



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Accordo con la [United Europe Chamber Orchestra](#) - Stagione 2010/11

AGEVOLAZIONI E PREZZI RIDOTTI

offerti dalla Fondazione [United Europe Chamber Orchestra](#):

- La [U.E.C.O.](#) in virtù del presente accordo, riserva agli studenti universitari con tesserino (1) e ai collaboratori dell'Università degli Studi di Milano, **un carnet di 6 concerti a scelta a 55,00** e singoli **biglietti a 10,00** (invece di 20,00). E' necessario presentare il **tesserino universitario** o il libretto universitario e un **documento d'identità**.

- I **laureati UNIMI**, aderenti ad Associazioni riconosciute e attive in Ateneo, in possesso di **tesserino universitario**, potranno acquistare un **carnet di 5 concerti a scelta a 40,00** euro.

Le riduzioni di cui sopra, sono **estese all'eventuale accompagnatore**.

In calce le **modalità d'acquisto**.

- **ISCRIVENDOSI** alla [Lista d'Ateneo U.E.C.O.](#) (per iscriversi inviare una mail senza testo a: ueco-subscribe@liste.unimi.it) studenti e collaboratori **UNIMI** riceveranno informazioni puntuali sui **concerti** e gli **eventi** della stagione 2010-11, oltre a:

- un **biglietto** ulteriormente **ridotto a 5,00**;
- **omaggi** per **piccoli gruppi**, carnet di 5 biglietti a 25,00 oltre ad (1 carnet omaggio, ogni 3 acquistati);
- **carnet di biglietti con scelta dei concerti**;
- possibilità di **estendere le agevolazioni** a più **accompagnatori**;
- **incontri con solisti, direttori d'orchestra e musicisti**;
- **prenotazione** via e-mail a info@ueco.it dal lun. al ven. 9.30/18.00, dalla propria casella di posta @unimi o, per gli studenti erasmus, da quella abilitata;
- **ritiro dei biglietti** la sera del concerto;
- **offerte** per concerti, **eventi** culturali/musicali, realizzati anche presso **altri spazi**.

ATTIVITA' di COLLABORAZIONE con l'Università degli Studi di Milano:

- gestione Lista di distribuzione, servizi di comunicazione;
- ospitalità sul **sito web** di **eventi che si svolgono** presso **l'Università degli Studi di Milano**, inerenti la musica e d'interesse per la programmazione U.E.C.O.;
- **organizzazione d'incontri con gli autori**, in collaborazione con i singoli docenti e/o le strutture universitarie, anche tramite il supporto organizzativo dello "Studio U.r.p." (2).

Per le iniziative organizzate in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano, organizzate con le Associazioni studentesche, sarà prevista una riserva di posti per gli studenti dell'Ateneo.

(1) L'iniziativa è estesa agli studenti universitari di altri Paesi, in visita presso gli Atenei Italiani, ai quali venga rilasciato un tesserino di "studente ospite".

(2) Per informazioni e suggerimenti rivolgersi a: Dr. Aldo Milesi – Responsabile Progetto: "Studio di fattibilità dell'Ufficio Relazioni con il Pubblico – U.r.p." – Via Golgi 19 - 20133 Milano – tel. 02-50314600 Fax. 02-50314603 - studiurp@unimi.it -.

Studenti e Collaboratori con tesserino UNIMI CARNET 6 CONCERTI * €55

Laureati UNIMI (aderenti ad Associazioni riconosciute e attive in Ateneo) **con tesserino UNIMI** CARNET 5 CONCERTI * €40

Lista dell'Ateneo U.E.C.O. con tesserino UNIMI CARNET 5 CONCERTI * €25 (con 1 omaggio ogni 3 acquistati)

Modalità d'acquisto: * CALENDARIO CONCERTI (barrare la casella per comporre il carnet selezionato)

per gli abbonamenti ed i biglietti: **Fondazione UECO**, V.le Monza,8 Milano (M1 Loreto) dal lun. al ven. 9.30/18.00 Tel.02.36527958 Fax 02.36527954
info@ueco.it - Referente: **Uff. Abbonamenti, Rodolfo Castelnovo**

per i biglietti di ogni concerto: **uffici Fondazione UECO oppure sede di concerto**, solo nella serata di concerto dalle ore 20.00

<input type="checkbox"/> 1°_ 21 ottobre <i>Inaugurazione stagione</i>	<input type="checkbox"/> 5°_ 20 gennaio <i>Festival Bach: a sei corde</i>	<input type="checkbox"/> 9°_ 17 marzo <i>150° Unità d'Italia</i>	<input type="checkbox"/> 13°_ 17 maggio <i>Giornata Mond. Telecomunicaz.</i>
<input type="checkbox"/> 2°_ 04 novembre <i>Festival Bach: tastiera universale</i>	<input type="checkbox"/> 6°_ 03 febbraio <i>Festival Bach: polifonia virtuosa</i>	<input type="checkbox"/> 10°_ 14 aprile <i>Salotto mozartiano</i>	<input type="checkbox"/> 14°_ 16 giugno <i>Festival Bach: trascritto</i>
<input type="checkbox"/> 3°_ 18 novembre <i>Romanticismo a confronto</i>	<input type="checkbox"/> 7°_ 17 febbraio <i>Songs&Songs canzoni America</i>	<input type="checkbox"/> 11°_ 21 aprile <i>Concerto di Pasqua</i>	<input type="checkbox"/> 15°_ 30 giugno <i>Gran finale, chiusura stagione</i>
<input type="checkbox"/> 4°_(16o23) dicembre - chiesa <i>Concerto di Natale</i>	<input type="checkbox"/> 8°_ 03 marzo <i>Inizio di una nuova era</i>	<input type="checkbox"/> 12°_ 5 maggio <i>Festival Bach: il violino</i>	

1° concerto: giovedì 21 ottobre 2010, Sala Verdi ore 21.00

Inaugurazione: 10° anniversario della UECO

L. van Beethoven: Coriolano, ouverture in do min. op. 62

L. van Beethoven: Egmont, ouverture in fa min. op. 84

N. Paganini: Concerto n. 1 per violino e orchestra

Unit ed Europe Chamber Orchestra, Dirett ore Massimo Palumbo, Violino Suela Mullaj

2° concerto: giovedì 4 novembre 2010, Sala Verdi ore 21.00

Festival Bach 2011: "Bach, tastiera universale"

J.S.Bach: Concerto in la magg. per pianoforte e orchestra BWV 1055

J.S.Bach: Concerto in fa min. per pianoforte e orchestra BWV 1056

J.S.Bach: Concerto Brandeburghese n. 5 in re magg. BWV 1050

Unit ed Europe Chamber Orchestra, Dirett ore e Pianofort e Massimo Palumbo

3° concerto: giovedì 18 novembre 2010, Sala Verdi ore 21.00

"Romanticismo a confronto"

A. Dvorak: Quintetto op. 81 in la magg. per pianoforte e archi

M. Bruch: Concerto in sol min. per violino e orchestra op. 26

Unit ed Europe Chamber Orchestra,

Dirett ore e Pianofort e Massimo Palumbo, Violino Suela Mullaj

4° concerto: giovedì (16 oppure 23) dicembre 2010, Chiesa S.M. Carmine ore 21.15

"Concerto di Natale" Musica Sacra

5° concerto: giovedì 20 gennaio 2011, Sala Verdi ore 21.00

Festival Bach 2011: "Bach a sei corde"

J.S. Bach: Suite in mi magg. per chitarra BWV 1006A

(programma da completare)

Chit arra Emanuele Segre + Orchestra UECO

6° concerto: giovedì 3 febbraio 2011, Sala Verdi ore 21.00

Festival Bach 2011: "polifonia virtuosa del violino"

J.S.Bach: Concerto in la min. per violino e orchestra BWV 1041

J.S.Bach: Concerto in mi magg. per violino e orchestra BWV 1042

J.S.Bach: Concerto in re min. per 2 violini e orchestra BWV 1043

United Europe Chamber Orchestra, Violino Suela Mullaj, Direttore Massimo Palumbo

7° concerto: giovedì 17 febbraio 2011, Sala Verdi ore 21.00

"Songs & Songs: canzoni d'america" G. Gershwin, C. Porter e I. Berling

United Europe Chamber Orchestra, Direttore Attilio Martignoni, Pianoforte Luigi Palombi

8° concerto: giovedì 3 marzo 2011, Sala Verdi ore 21.00

"Inizio di una nuova era"

F. Schubert: Quintetto per pianoforte e archi in la maggiore "La trota" op. 114 D 667

F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. D 485

Unit ed Europe Chamber Orchestra, Dirett ore e Pianofort e Massimo Palumbo

9° concerto: giovedì 17 marzo 2011, Sala Verdi ore 21.00

"150° anniversario dell'Unità d'Italia"

G. Mameli: Inno della Repubblica Italiana (t rascrz. per orchest ra d'archi)

G. Verdi: Ouverture d'opera

G. Rossini: Ouverture d'opera

United Europe Chamber Orchestra, Direttore Massimo Palumbo

10° concerto: giovedì 14 aprile 2011, Sala Verdi ore 21.00

"Il salotto mozartiano"

W. A. Mozart: Quartetto sol min. per violino, viola, violoncello, pianoforte K478

W. A. Mozart: Quartetto mi bem. magg. per violino, viola, violoncello, pianoforte K493

Violino Suela Mullaj, Viola Maria Ronchini, Violoncello Alexandre Zyumbrovskij

Pianofort e Massimo Palumbo

11° concerto: giovedì 21 aprile 2011, Sala Verdi ore 21.00

"Concerto di Pasqua" > Musica Sacra

12° concerto: giovedì 5 maggio 2011, Sala Verdi ore 21.00

Festival Bach 2011: "il violino solista"

J.S.Bach: Sonata n. 1 in sol min. per violino solo BWV 1001

J.S.Bach: Partita n. 3 in mi magg. per violino solo BWV 1006

J.S.Bach: Partita n. 2 in mi magg. per violino solo BWV 1004

Suela Mullaj, violino

13° concerto: martedì 17 maggio 2011, Sala Verdi ore 21.00

"Giornata Mondiale delle Telecomunicazioni"

(programma da definire)

14° concerto: giovedì 16 giugno 2011, Sala Verdi ore 21.00

Festival Bach 2011: "Bach, originale e trascritto"

J.S.Bach: Suite n. 1 in do magg. per orchestra BWV 1056

Bach-Palumbo: Ciaccona, libera trascrizione per orchestra d'archi BWV

Bach-Palumbo: Toccata e Fuga in re min. BWV 565

United Europe Chamber Orchestra, Direttore Massimo Palumbo

15° concerto: giovedì 30 giugno 2011, Sala Verdi ore 21.00

"Concerto di chiusura"

E. Grieg: Concerto in la min. per pianoforte orchestra op. 16

P.I. Cajkovskij: Concerto in re magg. per violino e orchestra op. 35

Unit ed Europe Chamber Orchestra, Pianofort e Massimo Palumbo, Violino Suela Mullaj