



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

**Agevolazioni Festival [TRAMEDAUTORE 2017](#)**  
Festival Internazionale delle Drammaturgie

**dal 13 al 24 Settembre 2017**

11 spettacoli, 5 performance di strada, 9 nel Chiostro del Piccolo Teatro Grassi  
6 concerti, 2 film e video, 4 residenze, 1 giornata di studi

**Milano - Piccolo Teatro Grassi e Chiostro Nina Vinchi (1)**

[TRAMEDAUTORE 2017](#) rinnova l'adesione all'iniziativa  
[Teatro, Cinema, Concerti...in BICI biglietto ridotto](#) a

sostegno della mobilità ciclistica urbana.

**A tutti gli spettatori IN BICI e agli studenti e collaboratori de La Statale** che presenteranno alla biglietteria la **chiave del lucchetto e/o tessera BikeMi** o il **tesserino universitario**, biglietto **ridotto a 8 €** (anziché 15€) per tutti gli [spettacoli](#) e a **5€** (8 €) per il film: **Stop Acting Now**.

**Prenotazioni:** [comunicazione@outis.it](mailto:comunicazione@outis.it)

**Ai primi dieci che prenotano da @unimi a [comunicazione@outis.it](mailto:comunicazione@outis.it) 2 biglietti a 10 € (5 € cad. uno per sé ed uno per un accompagnatore anche non appartenete ad UNIMI sino ad esaurimento posti) per ciascuno degli [spettacoli](#) tra cui, **Tramedautore segnala:****

[99 Words for Void \(15 settembre\)](#) dello svedese Iggy Malmberg per la prima volta in Italia

[Looking for Paul \(19 settembre\)](#) del gruppo olandese Wunderbaum

[I ragazzi del cavalcavia \(21 settembre\)](#) delle giovani autrici di Industria Indipendente

[Todi is a small town in the center of Italy \(24 settembre\)](#) di Livia Ferracchiati.