



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Agevolazioni Serate Musicali Stagione 2017-18

SERATE MUSICALI in virtù del presente accordo, riconosce l'accesso ai concerti [Serie A](#) e [Festival Omaggio a Milano](#) al prezzo speciale di € 5,00 a **studenti e collaboratori** dell'Ateneo con tesserino **UNIMI** e documento d'identità. **I biglietti ridotti** sono in numero limitato e sino ad esaurimento dei posti disponibili.

SERATE MUSICALI offre inoltre, **TRE CARNET Speciali UNIMI:**

Carnet Concerti Ottobre/Gennaio (6 concerti a € 30.00) - Carnet Concerti Febbraio/Maggio (6 concerti a 30.00) - Carnet Concerti del Giovedì e Venerdì (4 concerti a 20.00)-

Ogni carnet, acquistabile allo stesso prezzo anche per un accompagnatore, è disponibile per un limite massimo di 70 persone, sino ad esaurimento posti.

Ogni carnet dà diritto ad un biglietto omaggio per un ulteriore concerto da scegliere al momento del ritiro

MODALITA' DI PRENOTAZIONE:

I carnet possono già essere prenotati a biglietteria@seratemusicali.it da [@unimi](#)

Seguiranno conferma prenotazione e modalità di pagamento/ritiro.

I biglietti dovranno essere **prenotati** da [@unimi](#) a biglietteria@seratemusicali.it a partire da 30gg prima del concerto. Seguirà conferma della prenotazione. I biglietti potranno essere ritirati la sera stessa, almeno un'ora prima del concerto, previa **presentazione alla biglietteria del tesserino universitario e documento d'identità.**

OTTOBRE

Lunedì 23 ottobre 2017 - ore 21.00 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Il Genio è Donna»

ORCHESTRA SINFONICA DI BUDAPEST MAV - Pianista **ANDREA BACCHETTI** -

Violinista **LAURA BORTOLOTTO** - Violoncellista **AMEDEO CICCHESE** -

Pianista **FRANCESCA LEONARDI**

W. A. MOZART Ouverture Idomeneo

L. V. BEETHOVEN Triplo Concerto op. 56

L. V. BEETHOVEN Egmont Ouverture

Concerto n. 4 per pianoforte e orchestra

NOVEMBRE

Lunedì 13 novembre 2017 - ore 21.00 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Andiamo all'Opera!»

ORCHESTRA FILARMONICA ITALIANA - Direttore **MARCO FINCO** -

Soprano **DENIA MAZZOLA GAVAZZENI**

A. SMAREGLIA La Falena. Leggenda in tre atti su libretto di Silvio Benco

DICEMBRE

Lunedì 4 dicembre 2017 - ore 21.00 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

Lunedì 4 dicembre 2017 - ore 20.30 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

Violinista **VADIM GUZMAN** - Violoncellista **JOHANNES MOSER** - Pianista **YEVGENY SUDBIN**

F. SCHUBERT Notturmo in mi bemolle maggiore D. 897

A. BABAJANIAN Trio in fa diesis minore (1952)

P. I. CIAIKOVSKI Trio in la minore op. 50

Lunedì 11 dicembre 2017 - ore 21.00 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Il Genio è Donna»

Violoncellista **STEVEN ISSERLIS** - Pianista **CONNIE SHIH**

F. CHOPIN Introduction et Polonaise Brillante op. 3

S. PROKOFIEV Ballade

D. KABALEVSKY Sonata

O. MUSTONEN Chanson Russe et Danse Orientale

F. CHOPIN Sonata op. 65

GENNAIO

Lunedì 15 gennaio 2017 - ore 21.00 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

ORCHESTRA VIVALDI - Direttore **LORENZO PASSERINI** - Pianista **FREDDY KEMPF**

A. COPLAND Fanfare for the common man (1942)

J. TOWER Fanfare for the uncommon woman n.1 (1986)

I. STRAVINSKY Ebony Concerto

L. BERNSTEIN Prelude, Fugue and Riffs per pianoforte

P. RATTI Entracte II, Divertimento For Brass Ensemble (World Premiere)

N. KAPUSTIN Variations op. 3 per pianoforte

D. SHOSTAKOVIC Jazz Suite n.1 per pianoforte

G. GERSHWIN Rhapsody in blue (Jazz band version) per pianoforte

Giovedì 25 gennaio 2017 - ore 21.00 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

Violinista **UTO UGHI** - Pianista **BRUNO CANINO**

Programma da definire

%

FEBBRAIO

Lunedì 26 febbraio 2017 - 21.00 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Across»

I SOLISTI AQUILANI - Violoncellista **GIOVANNI SOLLIMA**

A. VIVALDI Concerto in la minore per violoncello, archi e continuo RV 420

G. DONIZETTI Concerto in re minore per violino, violoncello e archi

J. S. BACH Concerto Brandeburghese n.3 in sol maggiore BWV 1048

L. BOCCHERINI Concerto n.3 in sol maggiore per violoncello e archi G 480

G. SOLLIMA "L.B. files" per violoncello, archi e sampler

MARZO

Lunedì 5 marzo 2017 - ore 21.00 (Teatro Dal Verme - Via San Giovanni sul Muro, 2)

I SOLISTI DI MOSCA - Direttore e solista **YURI BASHMET**

Programma da definire

Lunedì 12 marzo 2017 - ore 21.00 (Teatro Dal Verme - Via San Giovanni sul Muro, 2)

KREMERATA BALTICA - Violinista **GIDON KREMER**

"AFTER SCHUBERT"

F. SCHUBERT "5 Minuetti e 6 Trii" D.89

L. DESYATNIKOV "Wie der alte Leiermann"

F. SCHUBERT Sonatina in la op. 137

F. SCHUBERT/G. MAHLER "La morte e la fanciulla" (versione per orchestra d'archi)

APRILE

Lunedì 9 aprile 2017 - ore 21.00 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Il Genio è Donna»

Violinista **JANINE JANSEN** - Pianista **KATRYN STOTT**

C. DEBUSSY Sonata

E. GRIEG Sonata n. 2

C. FRANCK Sonata in la minore

Venerdì 13 aprile 2017 - ore 21.00 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Il Genio è Donna»

ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA - Direttore **MARKUS POSCHNER** -

Violinista **PATRICIA KOPATCHINSKAJA**

BRUCKNER Sinfonia n.4

P.I. CIAIKOVSKI Concerto per violino

MAGGIO

Lunedì 14 maggio 2017 - ore 21.00 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Across»

ORCHESTRA VIVALDI

Direttore **LORENZO PASSERINI**

Pianista **ROBERTO CAPPELLO**

Programma da definire

%

OTTOBRE

Venerdì 27 ottobre 2017 - ore 21.00 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Il Genio è Donna»

Pianista **EDUARD KUNZ** - Soprano **OXANA SHILOVA**

J. S. BACH Preludi e Fughe (Libro I - selezione)

S. RACHMANINOV Ciclo Vocale

NOVEMBRE

Venerdì 3 novembre 2017 - ore 21.00 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Andiamo all'Opera!»

ENSEMBLE DI MUSICA CONTEMPORANEA DEL CONSERVATORIO

BRUNO MADERNA "Satyricon"

GENNAIO

Giovedì 25 gennaio 2017 - ore 21.00 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

Violinista **UTO UGHI** - Pianista **BRUNO CANINO**

Programma da definire

APRILE

Venerdì 13 aprile 2017 - ore 21.00 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Il Genio è Donna»

ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA - Direttore **MARKUS POSCHNER** -

Violinista **PATRICIA KOPATCHINSKAJA**

BRUCKNER Sinfonia n.4

P.I. CIAIKOVSKI Concerto per violino

Mobilità ciclistica urbana, adesione a [Teatro,Cinema,Concerti...in BICI biglietto ridotto](#)

[Serate Musicali](#) rinnova inoltre, l'adesione a **[Teatro,Cinema,Concerti...in BICI biglietto ridotto](#)** - Coloro che si recheranno **ai concerti in bicicletta**, potranno acquistare un

biglietto ridotto a 5,00 mostrando in biglietteria la chiave del lucchetto e/o l'abbonamento BikeMi. **Prenotazioni a biglietteria@seratemusicali.it**