



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

*Direzione Formazione e Didattica*

*Settore Formazione di terzo livello e formazione permanente continua*

## IL RETTORE

- visto l'art. 6 della legge 19 novembre 1990, n. 341;
- visto l'art. 1, comma 15, della legge 14 gennaio 1999, n. 4;
- visto il D.M. 22 ottobre 2004, n. 270, con il quale è stato approvato il nuovo Regolamento sull'autonomia didattica degli Atenei, in sostituzione del D.M. 3 novembre 1999, n.509;
- visto il Regolamento didattico dell'Università degli Studi di Milano emanato con decreto rettorale in data 12 giugno 2008, e in particolare l'articolo 31 recante la disciplina dei corsi per master;
- visto il decreto rettorale n. 2681/2018 del 26 luglio 2018 con il quale è emanato il bando di attivazione, del corso per master di secondo livello in Diritto del lavoro e relazioni industriali, con scadenza il 1 ottobre 2018;
- considerato che il coordinatore del corso per master prof. Armando Tursi, con nota del 13 settembre 2018, ha fatto richiesta di differimento dei termini di chiusura del bando la cui scadenza è fissata per il giorno 1 ottobre 2018;
- riscontrata pertanto la necessità di prorogare i termini di presentazione della domanda di ammissione al corso e, conseguentemente, posticipare la data di selezione per l'ammissione al corso e la data di inizio del corso per master

## DECRETA

- è autorizzata la proroga sino al **31 ottobre 2018, ore 14:00**, del termine di presentazione della domanda di ammissione al corso per master di secondo livello in Diritto del lavoro e relazioni industriali;
- le prove di selezione per l'ammissione al corso si terranno il giorno **9 novembre 2018** alle ore 16.00, presso il Dipartimento di Scienze sociali e politiche via Pace n. 10, 20122 Milano;
- il corso per master avrà inizio il **23 novembre 2018** presso il Dipartimento di Scienze sociali e politiche via Pace n. 10, 20122 Milano.

Milano, 28 settembre 2018

Università degli Studi di Milano

Decreti Rettore  
3256/2018 del 01/10/2018  
Classif. 3.5



IL RETTORE  
(Gianluca Vago)

