



## AGEVOLAZIONI 2019 - **I CONCERTI DELLA DOMENICA al Filodrammatici (1)**

29a edizione - La domenica dalle 11 alle 12 - Direzione artistica: Roberto Porroni - [www.robertoporroni.info](http://www.robertoporroni.info)

Biglietto a **prezzo convenzionato per studenti e collaboratori con tesserino UNIMI 11,00 (+ 1,00 prev.) comprensivo di aperitivo con gli artisti.**

*Il biglietto a (11,00+1 prev) è esteso ad un accompagnatore, fino ad esaurimento posti. Ritiro dei biglietti presso il Teatro Filodrammatici, entro il martedì precedente il concerto. Prenotazioni a [rporron@tin.it](mailto:rporron@tin.it)*

TEATRO FILODRAMMATICI - MILANO

**I Concerti della Domenica**

29a edizione

**20 gennaio – 14 aprile 2019**

dalle 11 alle 12

Direzione artistica: Roberto Porroni

**20 gennaio**

**CUARTET**

**ROBERTO PORRONI – chitarra**

**ADALBERTO FERRARI – clarinetto e sax**

**MARIJA DRINCIC – violoncello**

**MARCO RICCI - contrabbasso**

**“UNA MATTINATA A BUENOS AIRES”**

Musiche di Piazzolla

**27 gennaio**

**QUINTETTO PRESTIGE – flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno**

**ENRICO BERUSCHI – voce recitante**

**“PIERINO E IL LUPO...PORGY AND BESS... WEST SIDE STORY”**

Musiche di Prokofiev, Gershwin e Bernstein

**3 febbraio**

**BIRKIN TREE & AOIFE NÌ BHRIAIN (violino)**

cornamusa, flauto, chitarra, canto, violino

**“IRLANDA IN MUSICA”**

Musiche tradizionali irlandesi

**10 febbraio**

**CAROLINA EYCK - theremin**

**CHRISTOPHER TARNOW – pianoforte**

**“THEREMIN: 100 anni”**

Musiche di Rachmaninoff, Fauré, Debussy, Massenet

**17 febbraio**

**ANNALISA STROPPIA - mezzosoprano**

**ROBERTO PORRONI – chitarra**

**“LO SPIRITO LATINO”**

Musiche di De Falla, Villa Lobos, Guastavino, Piazzolla

**24 febbraio**

**CARLO BALZARETTI – pianoforte**

**“BUSTER KEATON...come non lo avete mai sentito”**

**3 marzo**

**ORCHESTRA ZEPHYRUS – orchestra di flauti**

**“FLAUTI ALL'OPERA”**

Musiche di Mozart, Rossini, Verdi, Puccini

**10 marzo**

**ENSEMBLE DUOMO - chitarra, flauto, violino, viola, violoncello**

**“LE COLONNE SONORE DEI FILM DI STANLEY KUBRICK”**

Musiche di Haendel, Paisiello, Strauss, Schubert

**17 marzo**

**“CONCERTO DEI PAESI DEL GRUPPO VISEGRAD: POLONIA, UNGHERIA, REPUBBLICA Ceca E REPUBBLICA SLOVACCA”**

Musiche di Chopin, Bartók, Martinu, Wieniawski

**31 marzo**

**LUISA PRANDINA, arpa**

**ROBERTO PORRONI, chitarra**

**“ARANJUEZ!”**

Musiche di Rodrigo e Granados

**POSTLUDIO**

**domenica 14 aprile**

**ENSEMBLE DUOMO - chitarra, flauto, violino, viola, violoncello**

**“ENNIO MORRICONE E FABIO CONCATO”**

Musiche di Morricone e Concato

prima del concerto verrà consegnato “Premio Milano per la Musica” a FABIO CONCATO

## **I CONCERTI DELLA DOMENICA al Filodrammatici**

incentivano la mobilità sostenibile a Milano aderendo a **Teatro Cinema Concerti in BICI biglietto ridotto.pdf**

A chi viene ai Concerti in bicicletta, mostrando la chiave del lucchetto e/o l'abb. a BikeMi, biglietto **ridotto a 11,00 (+ 1 prev.)** previa prenotazione a [rporron@tin.it](mailto:rporron@tin.it)

**ATTIVITA' di COLLABORAZIONE con l'Università degli Studi di Milano:** - Facilitazioni per **stage e tirocini** nella struttura teatrale nella misura in cui siano richieste delle figure di supporto tecnico ed organizzativo per la messa in scena degli spettacoli di produzione. La direzione artistica è altresì disposta ad accogliere **studenti laureandi** che sviluppino il loro elaborato finale attorno ai **temi dei concerti proposti** - **Incontri con gli autori** in Ateneo, **in collaborazione** con i **docenti**, con il supporto organizzativo dello “Studio U.r.p.”