



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Per la Stagione 2016/17 [Atir - Teatro Ringhiera](#) Milano riserva a **studenti e collaboratori** con tesserino **UNIMI** e documento d'identità un **biglietto ridotto a 8,50** - **valido anche per 1 accompagnatore** (esclusi spett. fuori abb.)

Orari: martedì, giovedì e venerdì ore 20.45 – mercoledì e sabato ore 19.30 – domenica ore 16.00

Prenotazioni a prenotazioni@atirteatroringhiera.it

**Atirteatro-Teatro Ringhiera, aderisce inoltre a [Teatro,Cinema,Concerti...in BICI biglietto ridotto](#)
(La Domenica ore 16.00 - In BICI 2 biglietti a 17,00 € - 8,50 € cad. prenotazioni@atirteatroringhiera.it)**

STAGIONE 2016_2017 PRESENTE

PRELUDIO – Anteprema di Stagione

Da giovedì 22 a domenica 25 settembre e da
giovedì 29 settembre a domenica 2 ottobre ore 20.00

RACCONTI DI ZAFFERANO

ovvero: "il rito della sopravvivenza non si celebra da soli"

di e con Maria Pilar Pérez Aspa

Durante lo spettacolo l'attrice cucina una paella di carne secondo la ricetta dell'epoca Cervantina

- fuori abbonamento: spettacolo e cena 22€ -

da venerdì 7 a domenica 9 ottobre

e da venerdì 14 a domenica 16 ottobre ore 20.00

Reading teatrale

L'ARTE DELLA GIOIA

di Goliarda Sapienza, con Sandra Zoccolan, fisarmonica Giulia Bertasi / Guido Baldoni

- fuori abbonamento: spettacolo, aperitivo e concerto 12€ -

sabato 15 ottobre ore 21.30

COMUNQUE VADA, STANCHI

Esito del laboratorio permanente per attori e drammaturghi stagione '15-'16

a cura di Serena Sinigaglia e Renata Ciaravino

- fuori abbonamento: 5 € -

ADAGIO

da martedì 8 a domenica 20 novembre

32".16

TRENTADUE SECONDI E SEDICI

regia Serena Sinigaglia

drammaturgia Michele Santeramo, con Tindaro Granata, Valentina Picello, Chiara Stoppa

produzione Atir Teatro Ringhiera

E ANCORA ISTANTI DI MIGRAZIONE...

venerdì 25 novembre ore 19.30

RITALS

documentario di Sophie e Anna-Lisa Chiarello

- **ingresso gratuito** -

ore 21.00

ME NE VADO

di e con Marcela Serli

sabato 26 novembre ore 19.30

LA STESSA LUNA

con Erica Giovannini e Francesco Campanoni

da martedì 29 novembre a domenica 4 dicembre

IL VANGELO SECONDO ANTONIO

scritto e diretto da Dario De Luca, con Matilde Piana, Dario De Luca, Davide Fasano

produzione Scena Verticale

mercoledì 7 dicembre

PROIEZIONE IN DIRETTA DELLA PRIMA DELLA SCALA

MADAMA BUTTERFLY

di Giacomo Puccini, direttore Riccardo Chailly, regia Halvis Hermanis

- **ingresso gratuito** -

venerdì 16 dicembre ore 20.45

A COSA SERVE LA POESIA

CANTI PER LA VITA QUOTIDIANA

di Gigi Gherzi e Giuseppe Semeraro

sabato 17 dicembre ore 19.30

FRANCESCO POLVERE DI DIO

di e con Riccardo Tordini, musiche composte ed eseguite da Paolo Ceccarelli

domenica 18 dicembre ore 20.45

TOMBOLATA SPACCATACCHI

di e con Nina's Drag Queens

- fuori abbonamento: 10€ -

da martedì 20 a giovedì 22 dicembre

MAGNIFICAT

di Alda Merini

con Arianna Scommegna, fisarmonica Giulia Bertasi, regia Paolo Bignamini

Produzione Gli Incamminati e Desidera in collaborazione con ScenAperta Altomilanese Teatri e Atir Teatro Ringhiera

ANDANTE

da giovedì 12 a domenica 15 gennaio

Reading teatrale

LA PORTA

di Magda Szabò, con Maria Paiato e Maria Pilar Pérez Aspa

da martedì 17 a domenica 22 gennaio

LA MITE

liberamente tratto dal racconto di Fëdor Dostoevskij, adattamento e regia di César Brie, con Clelia Cicero e Daniele Cavone Felicioni , produzione Teatro

Presente

giovedì 26 gennaio ore 20.45

TUTTI IN SCENA!

lezione aperta/spettacolo del laboratorio per cittadini abili e diversamente abili del Teatro Ringhiera

progetto "Gli spazi del Teatro", in collaborazione con la Cooperativa Sociale Comunità Progetto

conduzione a cura di Chiara Stoppa

- fuori abbonamento: 8,50 € -

da venerdì 27 a domenica 29 gennaio

DONNA NON RIEDUCABILE

di Stefano Massini, con Ottavia Piccolo, regia Silvano Piccardi

produzione Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano

da venerdì 3 a domenica 5 febbraio ore 20.45

MATRIOSKE

GIOCHI DI FAMIGLIA EN TRAVESTÌ

un progetto di Nina's Drag Queens con le allieve del corso "Madri e figlie, regine e reginette"

- fuori abbonamento: 12€ -

da giovedì 9 a domenica 19 febbraio

TRE ALBERGHI

di Jon Robin Baitz, traduzione Masolino D'Amico, regia Serena Sinigaglia, con Francesco Migliaccio, Maria Grazia Plos, produzione Teatro Stabile del Friuli

Venezia Giulia

sabato 4 marzo ore 19.30

ATIR HIGH SCHOOL

ADDESTRAMENTO PER SUPEREROI QUOTIDIANI

spettacolo-esito del secondo anno del laboratorio per cittadini abili e diversamente abili del Teatro Ringhiera

progetto "Gli spazi del Teatro", in collaborazione con la Cooperativa Sociale Comunità Progetto

drammaturgia e regia Annagaia Marchioro, Virginia Zini

- fuori abbonamento: 8,50 € -

da venerdì 10 a domenica 19 marzo

CHINGLISH (CINGLESE)

di David Henry Hwang, traduzione Alice Spisa, con Valentina Cardinali, Angelo Colombo, Annagaia Marchioro, Enrico Maggi, Federico Zanandrea, regia Omar

Nedjari

produzione Centro d'Arte contemporanea Teatro Carcano Compagnia Formelinguaggi

ALLEGRO FINALE

da martedì 28 marzo a domenica 9 aprile

L'ALT(R)O EVEREST

di e con Mattia Fabris e Jacopo Bicocchi , produzione Atir Teatro Ringhiera

da martedì 25 a sabato 29 aprile

NOME DI BATTAGLIA LIA

testo e regia Renato Sarti, con Marta Marangoni, Rossana Mola, Renato Sarti

produzione Teatro della Cooperativa

da martedì 2 a domenica 7 maggio

MODERN FAMILY 1.0

di Giovanna Donini e Annagaia Marchioro, con Annagaia Marchioro e Virgini Zini

Produzione Le Brugole/Atir Teatro Ringhiera

da venerdì 12 a domenica 14 maggio FESTIVAL DELLO SPORT

19, 20, 26, 27 maggio ORTI INSORTI con Elena Guerrini - fuori abbonamento