



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

AGEVOLAZIONI 2019 - **I CONCERTI DELLA DOMENICA al Filodrammatici (1)**

30a edizione - 12 gennaio – 29 marzo 2020 - La domenica dalle 11 alle 12 – Direz. artistica: Roberto Porróni www.robertoporróni.info

Biglietto a prezzo convenzionato per studenti e collaboratori con tesserino UNIMI 11,00 (+ 1,00 prev.) comprensivo di aperitivo in teatro con gli artisti.

Il biglietto a (11,00+1 prev.) è esteso ad un accompagnatore, fino ad esaurimento posti. Ritiro dei biglietti presso il Teatro Filodrammatici, entro il martedì precedente il concerto. Prenotazioni a rporron@tin.it

12 gennaio

CUARTET

ROBERTO PORRÓNI, chitarra
ADALBERTO FERRARI, clarinetto e sax
MARIJA DRINCIC, violoncello
MARCO RICCI, contrabbasso

ASTOR & DUKE - PIAZZOLLA nascosto e ELLINGTON sacro

Musiche di Piazzolla e Ellington

19 gennaio

MUSICA E SOGNO

Concerto multimediale e multisensoriale con immagini

MARTA PETTONI, arpa
ANAIS MAHIKIAN, soprano
ANDREA MANCO flauto

Musiche di Fauré, Debussy, Strauss, Mendelssohn

26 gennaio

CIMBALIBAND QUARTET

BALAZS UNGER, cimbalom MATE SOLYMOSI, violino
GERGO TOTH, contrabbasso GERGO UNGER, viola

DALL'EST CON FURORE

Musiche dalla tradizione ungherese, rumena e russa

2 febbraio

ENSEMBLE DUOMO

chitarra, flauto, violino, viola, violoncello

***MIKIS THEODORAKIS E NINO ROTA:**

da Zorba il greco a Fellini*

Musiche di Theodorakis e Rota

9 febbraio

BERLINER CAMERATA

diretta da Olga Pak

LE OTTO STAGIONI

Musiche di Vivaldi e Piazzolla

16 febbraio

MAX DE ALOE, armonica cromatica

ROBERTO PORRÓNI, chitarra
TOMMY BRADASCIO, batteria e percussioni

CLASSIC AND/IN JAZZ

Musiche di Bach, Haendel, Mozart, Gershwin, Mancini, Jobim

23 febbraio

BIRKIN TREE & TOLA CUSTY (violino)

cornamusa, flauto, chitarra, canto, violino

IRISH MUSIC

Musiche tradizionali irlandesi

1 marzo

ANI MARTIROSYAN, pianoforte

SANDRO LAFFRANCHINI, violoncello

SAMUELE TELARI, fiasarmonica

ARMENIA IN MUSICA: TRA CLASSICO E SINFONIA POPOLARE

Musiche di Khachaturian, Babajanian

8 marzo

LUIA PRANDINA, arpa

ROBERTO PORRÓNI, chitarra

LE CORDE DELL'ANIMA

Musiche di Granados, Grieg, Smetana, Rodrigo

15 marzo

CONCERTO DEI PAESI DEL GRUPPO VISEGRAD: POLONIA, UNGHERIA, REPUBBLICA Ceca E REPUBBLICA SLOVACCA

Musiche di Chopin, Bartók, Martinu, Wieniawski

POSTLUDIO

29 marzo

ENSEMBLE DUOMO - chitarra, flauto, violino, viola, violoncello

TUTTO MORRICONE

Musiche di Morricone

prima del concerto verrà consegnato "Premio UBI BANCA - Milano per la Musica" a un grande personaggio del nostro tempo

I CONCERTI DELLA DOMENICA al Filodrammatici

incentivano la mobilità sostenibile a Milano aderendo a [Teatro Cinema Concerti in BICI biglietto ridotto](#)

A chi viene ai Concerti in bicicletta, mostrando la chiave del lucchetto e/o l'abb. bikeMi/la schermata del percorso dal proprio bike sharing **biglietto ridotto a 10,00 (+ 1 prev.)**, previa prenotazione a rporron@tin.it

ATTIVITA' di COLLABORAZIONE con l'Università degli Studi di Milano: - Facilitazioni per **stage e tirocini** nella struttura teatrale nella misura in cui siano richieste delle figure di supporto tecnico ed organizzativo per la messa in scena degli spettacoli di produzione. La direzione artistica è altresì disposta ad accogliere **studenti laureandi** che sviluppino il loro elaborato finale attorno ai **temi dei concerti proposti.** - **Incontri con gli autori** in Ateneo, **in collaborazione con i docenti**, con il supporto organizzativo dello "Studio U.r.p. " (1)

(1) Info: Dr. Aldo Milesi – Responsabile "Studio U.r.p." Via Golgi 19 – Milano - 0250314600 - studiurp@unimi.it