

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

selezione pubblica per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art.24,
comma 3, lettera b) della Legge 240/2010 per il settore concorsuale 11/A5,
settore scientifico-disciplinare M-DEA/01
presso il Dipartimento di FILOSOFIA "PIERO MARTINETTI",
(avviso bando pubblicato sulla G.U. n. 68 del 01/09/2020) Codice concorso 4443

{Edoardo Quaretta}

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI (NON INSERIRE INDIRIZZO PRIVATO E TELEFONO FISSO O CELLULARE)

COGNOME	Quaretta
NOME	Edoardo
DATA DI NASCITA	[30/01/1980]

Alla data attuale

Docente a contratto

Dipartimento di Culture, Politica e Società, Università degli Studi di Torino
Docente in "African History and Development" (a.a. 2020-21, 36 ore), corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia.

Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali, Università degli Studi di Milano

Docente in "Antropologia culturale" (a.a. 2020-21, 60 ore), corso di laurea in Mediazione linguistica e culturale.

03/2017 – 02/2020

Titolare di assegno di ricerca

Dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, Arcavacata di Rende (CS)
Titolare di assegno di ricerca 36 mesi (D.D. n. 12 del 9/02/2017) nell'ambito del progetto PRIN-Congo 2015 JSSXC4 sul tema "Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolese e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale".

11/2014– 02/2017

Cultore della materia

Dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, Arcavacata di Rende (CS)
Cultore della materia in Storia e Istituzioni dell'Africa.

01/01/2009-27/11/2013

Dottorando di ricerca (XXIV ciclo)

Dipartimento Uomo e Territorio, Università degli Studi di Perugia e Institut de Sociologie, ULB
Dottorando in cotutela nell'ambito del corso di dottorato internazionale in Etnologia e Antropologia (AEDE). Titolo della tesi: "Les enfants accusés de sorcellerie au Katanga (République démocratique du Congo)". Supervisor: Massimiliano Minelli (Università di Perugia); Benjamin Rubbers (ULB).

04/2010–04/2012

Titolare di borsa di ricerca

Dipartimento di Filosofia e Teoria delle Scienze Umane, Università degli Studi di Cagliari
Titolare di borsa di ricerca (24 mesi) finanziata dalla Regione Autonoma della Sardegna nel quadro della Legge Regionale L.R.7/2007 sulla promozione della ricerca scientifica e dell'innovazione tecnologica in Sardegna e dal Fondo Sociale Europeo 2007-2013. Titolo del progetto di ricerca: "Bambini stregoni, caso di studio nella regione del Katanga, Repubblica Democratica del Congo". Supervisore: Filippo Zerilli (Università di Cagliari).

FORMAZIONE E TITOLI ACCADEMICI

02/2020

Qualification

Abilitazione (Qualification) alle funzioni di Maître de Conférences (Francia) per il settore n. 20 "Anthropologie biologique, ethnologie, préhistoire".
Abilitazione del 06/02/2020, n. 20220325395.

01/2019

For24

Università degli Studi di Milano
Percorso formativo nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche (24 CFU).

11/2013

Dottorato internazionale in etnologia e antropologia (AEDE)

Dipartimento Uomo e Territorio, Università degli Studi di Perugia e Institut de Sociologie, ULB
Titolo della tesi: "Les enfants accusés de sorcellerie au Katanga (République démocratique du Congo)". Discussione della tesi: 27/11/2013. Supervisor: Massimiliano Minelli (Università di Perugia), Benjamin Rubbers (Université libre de Bruxelles). Membri della commissione: Armando Cutolo (Università di Siena), Joel Noret (Université libre de Bruxelles), Bruno Riccio (Università di Bologna).

07/2012

DALF-C2

Ministère de l'Éducation nationale, République française
Centre d'examen de Cagliari
Diplôme approfondi en langue française, livello C2 del Quadro Comune Europeo di riferimento.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre	Italiano				
Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Diploma Anglo-American Centre					
francese	C2	C2	C2	C2	C2
DALF C2 (Diplôme approfondi en langue française)					
spagnolo	C1	C1	C1	C1	C1
EOI (Escuela Oficial de Idiomas)					
kiswahili	B1	A2	B1	B1	A1
Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue					

PUBBLICAZIONI

1. "Discours de vérité et confessions dans les accusations de sorcellerie contre les enfants à Lubumbashi", in *Revue des Sciences Sociales*, n. 63, 2020, pp. 36-45.
2. "De Turin au Katanga: la globalisation d'un saint Italien (saint Jean Bosco)", in *EtnoAntropologia*, n. 7 (2), 2019, pp. 161-181.
3. "Don Bosco au Congo: l'installation de la mission salésienne au Katanga (1911-1930)", in Comberiati D., Ioune-Vona R., Halen P., *Des Italiens au Congo aux Italiens du Congo. Aspects d'une glocalité*, Paris, L'Harmattan, Coll. Mémoires lieux de savoir. Archive congolaise, 2020, pp. 147- 162.
4. con Giordano R. e Dibwe D., "Images, représentations et imaginaires du Soi et de l'Autre. Un parcours de recherche sur le Congo RD", *Aionos. Miscellanea di Studi Storici*, n. 22, 2020, pp. 223-276.
5. "Children accused of witchcraft in the Democratic Republic of Congo (DRC): between structural and symbolic violence", in *Anuac*, vol. 8, n. 2, dicembre 2019, pp. 61-82.
6. con Giordano R., Federici S. (a cura di), *Vivre sur le seuil. Rencontres congolaises*, numero speciale di *Africa e Mediterraneo. Cultura e società*, n. 90, 2019, Bologna, Lai-Momo.
7. "Esquisse d'un parcours de recherche/Tracce di un percorso di ricerca", in *Africa e Mediterraneo. Cultura e società*, n. 90, 2019, pp. 10-13.
8. "Ethnographie et recherche visuelle. Réflexions à partir d'une expérience de recherche partagée sur la mobilité en Italie", in *Africa e Mediterraneo. Cultura e società*, n. 90, 2019, pp. 49-56.
9. con Giordano R. e Dibwe D. (a cura di), *Dynamiques sociales et représentations congolaises en RD Congo. « L'expérience fait la différence »*. Volume hommage à Bogumil Jewsiewicki, postface de Nancy Rose Hunt, Parigi, Collection La Région des Grands Lacs Africains. Passé et Présent, L'Harmattan, 2019, 324p.
10. con Giordano R. e Dibwe D., « Introduction : dynamiques sociales et représentations congolaises. Itinéraires de recherche », in Id., *Dynamiques sociales et représentations congolaises en RD Congo. « L'expérience fait la différence »*, L'Harmattan, 2019, pp. 7-55.
11. "Bambini al limite. Accuse di stregoneria e trasformazione animale nel Congo", in Fabiano E. e Mangiameli G. (a cura di), *Dialoghi con i non-umani*, MOLIMO, n. 8, Milano, Mimesis, 2019, pp. 43-67.
12. "La fabrique institutionnelle des enfants-sorciers à Lubumbashi (République démocratique du Congo)", in *Cahiers d'études africaines*, LVIII (3-4), n. 231-232, 2018, pp. 853-880.

13. *Enfances ambiguës. Anthropologie des enfants accusés de sorcellerie au Katanga (RDC)*, préface de Bogumil Jewsiewicki, Parigi, L'Harmattan, Collection La Région des Grands Lacs Africains. Passé et Présent, 2017, 281p.
14. Recensione di Jon Harald Sande LIE, *Developmentality. An Ethnography of the World Bank-Uganda Partnership*, New York, Oxford, Berghahn Books, 2015, pp. 274, in ANUAC, rivista dell'Associazione Nazionale Universitaria Antropologi Culturali, Vol. 6, n. 2, 2017, pp. 323-326.
15. "‘Batoto wa Maria’: humanitarianism, NGOs and the concept of childhood in the Democratic Republic of Congo", in De Lauri A. (eds.), *The Politics of Humanitarianism: Power, Ideology and Aid*, Londra, New York, I.B. Tauris, 2016, 99-124.
16. "Les itinéraires croisés des enfants accusés de sorcellerie en République démocratique du Congo. Le cas de Lubumbashi (Katanga)", in *Aiônos. Miscellanea di Studi Storici*, n.18, 2015, p. 107-131.
17. [in stampa, autunno 2020] "Enfance, évangélisation et inculturation catholique en (post)colonie. Le cas de la congrégation des Salésiens en R.D. Congo", in *Revue d'histoire de l'enfance «irrégulière»*, n. 22.
18. [in stampa, autunno 2020] "The State and «its responsibilities»: school, welfare State and community building in Lubumbashi (Haut-Katanga, Democratic Republic of Congo), in Adebani W. (eds), *Ethnographies of the State and Democracy in Africa*, Ohio University Press (Cambridge Centre for African Studies Series).
19. [in corso di pubblicazione, dicembre 2020], "Apprendre à «prendre la bière». Distinction sociale, modèles et rapports de genre dans la Lubumbashi contemporaine", in Aiello F. (dir.), *Lubumbashi aujourd'hui: langues, arts et société*, L'Harmattan, coll. Mémoires lieux de savoir. Archive congolaise.
20. [in corso di pubblicazione, dicembre 2020], "Attraverso i luoghi della migrazione. Note di un'esperienza di ricerca sulla mobilità in Italia", *Aiônos. Miscellanea di Studi Storici*.
21. Curatore del sito internet: *Congo Art Pop* (<http://www.congoartpop.unical.it/>). Il sito ospita la collezione Bogumil Jewsiewicki di quadri di pittura popolare Congolese (2000 items).

CONFERENZE E SEMINARI

- [2020] Membro del comitato scientifico e organizzativo della conferenza internazionale *The Becoming of Congo: Epistemologies, Practices, and Imaginaries*, organizzata dal Congo Research Network, Università degli Studi di Milano, 15-16 settembre 2021.
- [2019] Membro del comitato scientifico e organizzativo della conferenza internazionale *Vivre la mobilité, imaginer la réussite. Rencontres congolaises II*, centro culturale PianoFabriek, Bruxelles (Belgio), 27-30 novembre 2019.
- [2019] Conferenza internazionale: *Lubumbashi aujourd'hui: langues, arts et société*, Università "L'Orientale" di Napoli, 17-18 ottobre 2019.
Titolo dell'intervento: "De la ville en «noir et blanc» à la ville «en couleur». Représentations de Lubumbashi de l'époque coloniale à nos jours".
- [2018] Membro del comitato scientifico e organizzativo della conferenza internazionale *Vivre sur le seuil. Rencontres congolaises*, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 24-25 maggio 2018.
- [2018] Membro del comitato scientifico e organizzativo della residenza artistica internazionale *Vivre sur le seuil. Rencontres congolaises*, organizzata dal dipartimento di Studi Umanistici (Università della Calabria) con il Comune di Cosenza, Residenze artistiche BoCs Art, Cosenza, 17-31 maggio 2018.
- [2018] Introduzione e *walkthrough* all'esposizione *Lubumbashi. Snaps in a City*, commissionata e prodotta da C.E.F. Lubumbashi (Centre d'Éveil de la femme), Centre d'Art et de Recherche Picha (Lubumbashi), Kunstverein & Careof (Milano). Fabbrica del Vapore, Milano, 12 dicembre 2018.
- [2018] V conferenza internazionale ASAI: *PluralAFRICA. Politics, knowledge and social dynamics in time and space*, dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Bologna, 5-7 settembre 2018.
Titolo dell'intervento: "School as symbolic medium. Parenting, education and social mobility in High Katanga".
- [2018] Organizzazione del panel (con Giordano R.) *In searching for "success" (réussite): Congolese representations, social dynamics in the Congo and in the global space*, alla conferenza internazionale del Congo Research Network: *Congolese Studies: Past, Present, Future*, St. Antony College, University of Oxford, 26-27 aprile 2018.

[2018] Conferenza internazionale del Congo Research Network: *Congolese Studies: Past, Present, Future*, St. Antony College, University of Oxford, 26-27 aprile 2018.
Titolo dell'intervento: "School as symbolic medium: constructing community and family indebtedness in Kasungami" (Lubumbashi, Haut-Katanga, DRC).

[2016] Organizzatore del panel (con Giordano R. e Aiello F.), "Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolese e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale", IV conferenza ASAI (Associazione per gli Studi Africani in Italia) *Africa in fermento: conflitti, modernità, Religione*, dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Catania, 22-24 settembre 2016.

[2016] IV conferenza ASAI (Associazione per gli Studi Africani in Italia) *Africa in fermento: conflitti, modernità, Religione*, dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Catania, 22-24 settembre 2016. Titolo dell'intervento: "Al limite, bambini. La riconfigurazione dell'infanzia in Katanga (Repubblica Democratica del Congo)".

[2016] Membro del comitato scientifico e organizzativo della conferenza internazionale "Images, représentations et imaginaires du soi et de l'autre: Confronter cultures savantes et populaires pour contribuer à la stabilisation du Congo", dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 24-26 maggio 2016.

[2015] Giornata di studi: *Régimes de responsabilité en Afrique. Généalogies, rationalités et conflits*, Université de Liège (Belgio), 28 settembre 2015.
Titolo dell'intervento: Les itinéraires croisés des enfants accusés de sorcellerie en République démocratique du Congo.

[2015] International Conference "Contemporary Congolese Studies", organizzata dal Congo Research Network, African Studies Centre & Emmanuel College, University of Cambridge, 11-12 June 2015.
Titolo dell'intervento: "Children Accused of Witchcraft in Democratic Republic of Congo (DRC): Between Structural and Symbolic Violence".

[2014] Conferenza internazionale: *Des Italiens au Congo aux Italiens du Congo: images, écrits, œuvres d'une Italie globale (du XIX siècle à nos jours)*, Metz (Francia) 16-18 ottobre 2014. Titolo dell'intervento: «De Turin au Katanga: l'évolution de la pédagogie salésienne».

[2012] Seminario scientifico: *I minori nelle guerre congolese: violenza e percorsi rieducativi*, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, Campus di Arcavacata (Cosenza), 13-14 novembre 2012.
Titolo dell'intervento: «I "bambini-stregoni" nella Repubblica Democratica del Congo. Alcune riflessioni a partire dal caso di Lubumbashi».

[2012] Conferenza internazionale ASAI, Università degli Studi di Pavia, Facoltà di Scienze Politiche, Pavia 18-20 settembre 2012.
Titolo dell'intervento: «Dimmi cosa mangi e ti dirò chi sei: alimentazione e stregoneria a Lubumbashi (RDC)».

[2012] Ciclo di seminari: *Questioni di metodo nella ricerca antropologica*, dipartimento di Filosofia e Teoria delle Scienze Umane, Università degli Studi di Cagliari, Cagliari 8 maggio 2012.
Titolo dell'intervento: «Ma tu ci credi nella stregoneria?».

[2011] Séminaire de recherche international : *Witchcraft, Belonging and Citizenship in a Global World*, séminaire de recherche autour des travaux de Peter Geschiere, Université Catholique de Louvain (UCL), Belgio, 8-9 dicembre 2011.
Titolo dell'intervento: «La modernité des enfants sorciers: réflexions sur le cas de Lubumbashi (RDC)».

[2011] 4th European Conference on African Studies (ECAS), *African Engagements: On Whose Terms?*, Uppsala 15-18/06/2011.
Titolo dell'intervento: «Street Children and the managing of the city centre in Lubumbashi (DRC)».

[2011] *Di questo mondo. Percorsi di ricerca antropologica*, ciclo di seminari organizzato dal dipartimento di Filosofia e Teoria delle Scienze Umane, Università degli Studi di Cagliari dal 18 aprile al 13 giugno 2011.
Titolo del seminario (27/05/2011): «I bambini di strada e la politica del centro città a Lubumbashi (Repubblica Democratica del Congo)».

[2011] Journées des Jeunes Chercheurs *L'interdisciplinarité dans les études africanistes*, Université

Libre de Bruxelles 20-21/01/2011.

Titolo dell'intervento: «Enfants accusés de sorcellerie en République démocratique du Congo: le cas de Lubumbashi».

[2010] *Les mécanismes communautaires de Protection des Droits de l'enfant: nécessité et efficacité*, Workshop organizzato dall'ONG «Programme Communautaire pour la Protection des droits des Enfants» (PCPDE, <http://www.pcpde.org/>), Lubumbashi (RDC), 25-27/08/2010.

Titolo dell'intervento: «Le travail avec mineurs en Europe, le cas de l'Italie».

[2005] «Salute mentale, antropologia e teatro: confronto su una esperienza di pratica laboratoriale», seminario organizzato dal D.U.T. (Dipartimento Uomo e Territorio), dall'Università degli Studi di Perugia e l'Azienda Sanitaria di Perugia. Perugia 13/12/2005.

Titolo dell'intervento: «Etnografia di un corso di formazione teatrale».

INSEGNAMENTO

Insegnamento universitario

A.A. 2019-2020

Docente a contratto di *African History and Development* (36 ore), corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, dipartimento di Culture, Politiche e Società, Università di Torino.

A.A. 2018-2019

Docente a contratto di *African History and Development* (36 ore), corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, dipartimento di Culture, Politiche e Società, Università di Torino.

Seminario (2 ore) "Il senso dei valori e le prospettive del futuro: il lavoro del centro culturale 'Les Bénis' di N'Djili (Kinshasa, RDC)", seminario tematico sui lavori di Trésor Matameso (disegnatore/fumettista, Kinshasa-RDC), dottorato internazionale di Studi Umanistici, corso di "Storia del colonialismo e del post-colonialismo", corso di laurea specialistica in Filosofia e Storia, prof. Giordano R., Università della Calabria, 21 marzo 2019.

Seminario (2 ore) "Educazione, gioventù e fumetti: pratiche della storia nella Repubblica Democratica del Congo", seminario tematico sui lavori di Trésor Matameso (disegnatore/fumettista, Kinshasa-RDC), dottorato internazionale di Studi Umanistici, corso di "Storia del colonialismo e del post-colonialismo", dottorato internazionale di Studi Umanistici, corso di laurea specialistica in Filosofia e Storia, prof. Giordano R., Università della Calabria, 20 marzo 2019.

A.A. 2017-2018

Seminario (4 ore) "Fare scuola in Africa: istruzione, giovani e famiglia a Lubumbashi (RDC)", per il corso di dottorato internazionale in Studi Umanistici, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 16 maggio 2018.

Seminario (4 ore) "*Enfances Ambiguës*: antropologia dei bambini accusati di stregoneria nel Katanga", per il corso di dottorato internazionale in Studi Umanistici, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 9 maggio 2018

Seminario (2 ore) "*The Journey. Street children urban imagery in Kampala: between art and social work*", seminario tematico sui lavori di Christian Tundula (fotografo, Kinshasa-RDC), dottorato internazionale in Studi Umanistici, corso di "Storia del colonialismo e del post-colonialismo", corso di laurea specialistica in Filosofia e Storia, prof. Giordano R., Università della Calabria, prof. Giordano R., Università della Calabria, 14 marzo 2018.

Seminario (2 ore) "*Heart of Darkness: history, photography and biographical paths in the Democratic Republic of Congo*", seminario tematico sui lavori di Christian Tundula (fotografo, Kinshasa-RDC), dottorato internazionale in Studi Umanistici, corso di "Storia del colonialismo e del post-colonialismo", corso di laurea specialistica in Filosofia e Storia, prof. Giordano R., Università della Calabria, prof. Giordano R., Università della Calabria, 13 marzo 2018.

A.A. 2016-2017

Seminario (2 ore) "Storia politica della Repubblica democratica del Congo", corso di "Storia del colonialismo e del post-colonialismo", corso di laurea specialistica in Filosofia e Storia, prof. R. Giordano, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 29 marzo 2017.

Seminario (2 ore) "Bambini di strada e *governance* a Lubumbashi (RDC), corso Storia dell'Istituzioni d'Africa, corso di laurea triennale in Storia, prof. R. Giordano, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 28 marzo 2017.

Seminario (2 ore) "Infanzie ambigue. Antropologia dei bambini accusati di stregoneria nel Katanga (RDC), corso di Antropologia culturale, prof. Stefano Allovio, Università di Milano, 21 marzo 2017.

A.A. 2015-2016

Seminario (4 ore) "La modernità della stregoneria: streghe, new media e chiese pentecostali", per il corso di dottorato internazionale in Studi Umanistici, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 23 aprile 2015.

Seminario (4 ore) "La riconfigurazione dell'infanzia in Africa: dai bambini soldato delle guerre congolesi ai bambini-stregoni odierni", per il corso di dottorato internazionale in Studi Umanistici, dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, 22 aprile 2015.

Gennaio-settembre 2009

Tutor didattico (40 ore) per il corso *Antropologia del Messico e metodologia della ricerca etnografica* (prof. Massimiliano Minelli), Università di Perugia.

PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI/ COLLABORAZIONI SCIENTIFICHE

Dal 2018

Membro del comitato scientifico della collana "Région des Grands Lacs africains. Passé et Présent", Parigi, L'Harmattan.

Dal 2018

Membro del comitato editoriale della rivista di settore "Aiônos. Miscellanea di Studi Storici" (rivista del dipartimento di Studi Umanistici dell'Università della Calabria).

Referee per la rivista *Émulations. Revue de sciences sociales* (Université Catholique de Louvain, Belgio).

Dal 2017

Membro del comitato scientifico della collana "Mémoires lieux de savoir. Archives congolaises", Parigi, L'Harmattan.

Referee per la rivista di settore "ANUAC" (rivista dell'Associazione Nazionale Universitaria degli Antropologi Culturali).

Da novembre 2013

Collaboratore scientifico presso il Laboratoire d'anthropologie des mondes contemporains, Institut de Sociologie, Université libre de Bruxelles (Belgio).

Dal 2012

Membro dell'Associazione per Studi Africani in Italia (ASAI).

Da gennaio 2010

Collaboratore scientifico presso *L'observatoire du changement urbain* dell'Université de Lubumbashi (Repubblica democratica del Congo).

PREMI E BORSE DI RICERCA

2011-2012: Borsa di ricerca ottenuta dal *Bureau des Relations Internationales et de la Coopération* (BRIC) dell'Université Libre de Bruxelles nell'ambito della tesi di dottorato in cotutela (Università di Perugia, ULB).

2010-2012: borsa di ricerca della Regione Autonoma della Sardegna all'interno della L.R.7/2007, "Promozione della ricerca scientifica e dell'innovazione tecnologica in Sardegna" e del programma European Social Fund 2007-2013. Titolo del progetto di ricerca: "I bambini stregoni nella Repubblica Democratica del Congo".

2010: Borsa di ricerca Erasmus Placement (LLP) presso il *Laboratoire d'Anthropologie des Mondes Contemporains*, Institut de Sociologie, Université libre de Bruxelles, febbraio – settembre 2010.

2004-2005: Borsa progetto Erasmus presso l'Università di Parigi X -Nanterre, settembre 2004 – gennaio 2005.

Febbraio 2020

Partecipazione al progetto pilota "Diversi ed uguali. Educazione alla cittadinanza globale". Progetto organizzato dal Centro per l'UNESCO di Torino e il Liceo Scientifico Carlo Cattaneo di Torino.

Settembre 2017

Consulenza per la sceneggiatura de "L'interprete", cortometraggio sullo sfruttamento della prostituzione in Italia. Regia di H. Papou, Italia, 2018, 16'.

Gennaio– marzo 2017

Consulente per l'ente di Formazione al lavoro ENAIP di Borgomanero (Novara) nell'ambito del progetto "Percorsi d'integrazione socio-lavorativa per minori stranieri non accompagnati e giovani migranti", progetto finanziato dal Ministero delle infrastrutture e delle politiche sociali e dall'ente ItaliaLavoro.

Luglio – ottobre 2016

Consulente per il progetto "Abitare la fabbrica, produrre la città: architettura, memoria e soggetti del lavoro a Modena", progetto promosso dall'Emilia Romagna Teatro e il dipartimento di Economia dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia.

Novembre 2014

Consulenza per il Progress Lawyers Network (Bruxelles, Belgio). Consulenza nell'ambito dei ricorsi al consiglio di Stato belga (Conseil d'État) di richiedenti asilo politico.

SOGGIORNI DI STUDIO / RICERCA DI CAMPO IN ITALIA E ALL'ESTERO

9-23 ottobre 2018

Missione etnografica sui percorsi migratori dei congolesi a Pretoria, Johannesburg e Soweto (Gauteng, Sudafrica) nell'ambito del progetto PRIN-Congo 2015 JSSXC4 sul tema "Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolesi e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale".

17 settembre-9 ottobre 2018

Missione etnografica sulla mobilità e la dispersione scolastica a Lubumbashi (Alto-Katanga, Repubblica democratica del Congo) nell'ambito del progetto PRIN-Congo 2015 JSSXC4 sul tema "Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolesi e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale".

Gennaio – marzo 2018

Ricerca etnografica sulla mobilità dei migranti africani in tre città italiane: Napoli, Cosenza e Messina. Ricerca condotta con il fotografo congolese Christian Tundula nell'ambito del progetto PRIN-Congo 2015 JSSXC4 sul tema "Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolesi e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale".

2-9 novembre 2017

Missione etnografica sui percorsi migratori dei congolesi a Pretoria, Johannesburg e Soweto (Gauteng, Sudafrica) nell'ambito del progetto PRIN-Congo 2015 JSSXC4 sul tema "Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolesi e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale".

1-31 ottobre 2017

Missione etnografica sulla mobilità e la dispersione scolastica a Lubumbashi (Alto-Katanga, Repubblica democratica del Congo) nell'ambito del progetto PRIN-Congo 2015 JSSXC4 sul tema "Mobilità-stabilizzazione. Rappresentazioni congolesi e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale".

Febbraio - marzo 2012

Missione etnografica nella Repubblica Democratica del Congo (Katanga) nell'ambito del progetto di ricerca per la tesi di dottorato.

Gennaio - maggio 2011

Missione etnografica nella Repubblica Democratica del Congo (Katanga) nell'ambito del progetto di ricerca per la tesi di dottorato.

Ottobre 2010 - gennaio 2011

Soggiorno di studio presso il Laboratoire d'Anthropologie des Mondes Contemporaines, Institut de Sociologie, Université libre de Bruxelles, nell'ambito della cotutela per la tesi di dottorato.

ATTIVITÀ DI
COOPERAZIONE ALLO
SVILUPPO

Maggio 2010 – settembre 2010

Missione etnografica nella Repubblica Democratica del Congo (Katanga) nell'ambito del progetto di ricerca per la tesi di dottorato.

Ottobre 2015-maggio 2016

Consulente per la cooperativa Versoprobo s.c.s. e Agathon s.r.l. (Vercelli) impegnate nell'accoglienza dei richiedenti asilo politico.

Febbraio-ottobre 2014

Desk officer (gestione progetti di cooperazione internazionale per il Nepal, Perù e Kenya) presso l'ONG "Ai.Bi. – Associazione Amici dei Bambini", Milano.

Gennaio 2010

Percorso di formazione sui temi "Dettes, le FMI et la Banque Mondiale", organizzato dal Comité pour l'Annulation de la Dette du Tiers Monde, Bruxelles, Belgio.

Novembre 2009

Certificato di formazione alla Cooperazione internazionale "Cycle d'Information Générale" rilasciato dall'Agenzia belga per Sviluppo (Belgian Development Agency - BTC), 9 - 19 novembre 2009.

Settembre 2006- settembre 2007

Servizio civile internazionale à Lubumbashi (Katanga) in Repubblica Democratica del Congo, per conto dell'ONG Vides Internazionale (Roma).

Data

15/09/2020

Luogo

Borgomanero