

ALLEGATO B**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO**

selezione pubblica per n.1 posto/i di Ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art.24,

comma 3, lettera b) della Legge 240/2010 per il settore concorsuale 11/A3, settore scientifico-disciplinare M/STO 04

presso il Dipartimento di Studi Storici,

(avviso bando pubblicato sulla G.U. n. 68 del 1/09/2020 Codice concorso 4487

Luisa Tasca

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

COGNOME	TASCA
NOME	LUISA
DATA DI NASCITA	[26/01/1974]

TITOLI DI STUDIO ACCADEMICI

Tipologia di titolo e denominazione	Data di conseguimento	Istituzione e Stato	Giudizio/valutazione finale (se prevista)	Titolo della tesi ed eventuali note
Laurea in Storia	30/12/98	Università di Venezia	110/110 e Lode	I manuali di etichetta: aspetti dell'educazione popolare nella cultura borghese italiana di fine Ottocento

Dottorato di ricerca in Storia e civiltà	16/12/02	Istituto Universitario Europeo	Invito alla pubblicazione della tesi	Galatei. Buone maniere e cultura borghese nell'Italia dell'Ottocento
Abilitazione alle funzioni di <i>Maître de conférences</i> nella sezione 22: Storia e civiltà	19/03/04	Ministero francese dell'Università e della ricerca		
Abilitazione scientifica nazionale per Professore di II FASCIA (11/A3)	04/12/13	MIUR	Unanimità	
Abilitazione scientifica nazionale per Professore di II FASCIA (11/A3)	26/09/18	MIUR	Unanimità	

ALTRI TITOLI POSSEDUTI

Diploma in Archivistica, Diplomatica e Paleografia (rilasciato dall'Archivio di Stato di Venezia)

Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero

- Anno Accademico 2020-2021: Docente a contratto del LABORATORIO DI STORIA, Corso di Laurea Progeas, Dipartimento SAGAS, Università di Firenze.
- Anno Accademico 2019-2020 Docente a contratto del LABORATORIO DI STORIA, Corso di Laurea Progeas, Dipartimento SAGAS, Università di Firenze.
- Anno Accademico 2018-2019 Docente a contratto del LABORATORIO DI STORIA, Corso di Laurea Progeas, Dipartimento SAGAS, Università di Firenze.

- Anno accademico 2017-2018: Docente a contratto del LABORATORIO DI STORIA, Corso di Laurea Progeas, Dipartimento SAGAS, Università di Firenze.
- Da settembre 2016 ad aprile 2018: Docente a contratto di STORIA SOCIALE E CULTURALE DELL'ETÀ CONTEMPORANEA, Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università di Firenze.
- Anno accademico 2005-2006: Cultore della materia per il settore scientifico disciplinare M PED/01 Pedagogia generale e sociale presso l'Università di Roma III, Facoltà di Scienze della Formazione.
- Anno Accademico 2005-2006: Cultore della materia per il settore scientifico disciplinare M STO/04, Storia contemporanea, Presso l'Università di Firenze, Facoltà di Psicologia.

Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri

- Marzo 2008: Professeure invitée dall'assemblea degli insegnanti dell'EHESS presso il Centre de Recherches Historiques.
- Da maggio 2005 ad aprile 2006: Borsa di ricerca annuale presso l'Istituto Storico Italo-Germanico di Trento.
- Da marzo 2005 a giugno 2005: Borsa di ricerca (Research Fellowship) presso l'Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften (IFK), Vienna.
- Dal 1 settembre 2003 al 31 agosto 2004: Borsa di studio per un soggiorno di ricerca in Francia del Ministère de la recherche (Accueil de jeunes chercheurs étrangers en séjour de recherche) presso l'École des hautes études en sciences sociales di Parigi (Centre de Recherches Historiques).
- Dal 1 settembre 1999 al 16 dicembre 2002: Borsa di studio triennale per seguire corso di dottorato presso l'Istituto Universitario Europeo.
- 1997: Diploma di Archivista ottenuto dopo un corso biennale (1994-95 e 1996-97) presso la Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica presso l'Archivio di Stato di Venezia.
- Dal 1 ottobre 1995 al 30 giugno 1996: Soggiorno di studio all'Università di Amburgo nell'ambito del Programma Erasmus (Coordinatore Prof. Reinhard Mueller).

Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi:

- Membro del gruppo di ricerca internazionale, Usages publics du passé (www.usagespublicsdupasse.ehess.fr)
- Membro del gruppo di ricerca: "Famiglie, territori e imprese nella storia europea dell'Otto e novecento" (responsabile Prof. Monica Pacini), dipartimento SAGAS, Università di Firenze

Attività all'interno della Società Italiana delle Storiche

Socia della Società Italiana delle Storiche

- 2009-2012: Membro del Direttivo della Società Italiana delle Storiche
- 2009: Membro della Commissione della Scuola estiva della SIS: *Secondo Natura/Contro natura. Corpi contesi tra sfera pubblica e relazioni di genere*
- 2010: Membro della Commissione della Scuola estiva della SIS: *Corpi del potere/Potere dei corpi*
- 2011: Membro della Commissione della Scuola estiva della SIS: *Libertà/Liberazione*
- 2012: Membro della Commissione della Scuola estiva della SIS: *Narrare sé/Narrare il mondo*

Relatrice o correlatrice delle seguenti tesi di laurea

- Flavia Fontanelli, *Il romanzo storico per bambini. Aspetti culturali e didattici*, 2017
- Anna Canalicchio, *La protezione delle opere d'arte a Firenze durante la Seconda guerra mondiale. Il caso del Museo Stibbert*, 2018
- Teresa Aiazzi, *L'assistenza a infanzia e adolescenza attraverso l'opera dell'Ente Nazionale per la Protezione Morale del Fanciullo, e la sede provinciale fiorentina (1945-1959)*, 2018
- Maria Chiara Mosele, *Il Giorno della memoria, 2012-2018. Un bilancio*, 2018

Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali:

- 26 giugno 2020: Relatrice alla Scuola di Alta Formazione "Galatei e Buone maniere", Università di Roma La Sapienza, con una relazione dal titolo: "Buone maniere tra Otto e Novecento"
- 13 maggio 2020: Relatrice all'interno del Laboratorio Fare Storia, Dipartimento SAGAS, Università di Firenze, con un intervento dal titolo "Stefan Zweig biografo"
- 22 novembre 2019: Relatrice invitata all'interno del corso di Didattica della Storia, presso Università di Genova, Dipartimento DISFOR (Prof. Fabio Caffarena), con un intervento dal titolo "La storia raccontata ai bambini"
- 1 giugno 2019: Relatrice alla Scuola di Alta Formazione "Galatei e Buone maniere", Università di Roma La Sapienza, con una relazione dal titolo: "Buone maniere nell'Ottocento"
- 14 maggio 2019: Relatrice alla giornata di studio "Storia e letteratura: confini, intrecci, scambi" (Università di Firenze), con una relazione dal titolo: "L'assalto a Crono". Sul tempo, gli storici e la letteratura
- 8 maggio 2019: relatrice all'interno del corso "Fonti e metodi per la Storia contemporanea" (Prof. Francesca Tacchi), Università di Firenze, con un intervento dal titolo: "Autobiografie e storia"
- 18 dicembre 2018: all'interno del ciclo di conferenze "Storie da pensare, memorie da raccontare" (Società Italiana delle Storiche), Biblioteca delle Oblate (Firenze), organizzato dalla SIS, discutant insieme a Raffaella Sarti e Daniela Lombardi attorno al libro di Edith Saurer, *Amore e lavoro. Relazioni tra donne e uomini in età contemporanea (secoli XIX-XX)*
- 22 ottobre 2018: discussant all'interno della giornata dedicata a *Debating Women's History* with Karen Offen, Università di Firenze
- 19 aprile 2018: Relatrice alla giornata "Fare gli italiani con la scrittura delle donne. Il contributo di Emma Perodi", presso il Gabinetto Vieusseux. Relazione dal titolo: Emma Perodi e il passato come patrimonio.
- 19 febbraio 2018: Relatrice al convegno "Biografie sindacali. Storie di uomini e donne tra dimensione collettiva e percorsi individuali", presso la Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Milano. Relazione dal titolo: Le vite e la storia nelle fonti autobiografiche.
- 9 novembre 2017: Organizzatrice scientifica del convegno "La Storia raccontata ai bambini. Un percorso tra passato e presente", Dipartimento

SAGAS dell'Università di Firenze. Relatrice con un paper dal titolo La presenza del passato nei libri per bambini.

- Dal 16 al 17 ottobre 2017: Relatrice al convegno internazionale su Transferencia de Memoria/posmemoria, Università di Valencia. Relazione dal titolo Innocence against history. Figures of the child in postmemory.
- 6 maggio 2016: Seminario su Il processo Eichmann e la figura del testimone nel Novecento, Laboratorio di storia contemporanea, PROGEAS, Università di Firenze.
- 18 aprile 2015: Relatrice nel ciclo di conferenze dedicato a "Presenze femminili nella Firenze capitale", che si è tenuto all'Archivio di Stato di Firenze. Relazione dal titolo Ida Baccini, scrittrice per l'infanzia.
- 1 maggio 2012: Relatrice al seminario del Dottorato in Storia dell'Università di Firenze (Dipartimento SAGAS) su Autobiografie e storia.
- Dal 28 al 30 gennaio 2010: Relatrice al V Congresso Nazionale della Società Italiana delle Storiche tenutosi a Napoli coordinando un panel dal titolo "Sentimenti, emozioni, passioni. Alcuni case studies tra Otto e Novecento". Relazione dal titolo: Spiriti ardenti fremevano in me: Angelo de Gubernatis tra epistolario e autobiografia.
- 3 marzo 2009: Relatrice al convegno presso l'Istituto Europeo (organizzatori Antonella Romano (EUI), Anthony Molho (EUI), Sabina Loriga (Ehess, Paris) e Jacques Revel (Ehess, Paris), dal titolo "Rethinking biography": Relazione dal titolo: Autobiografie nell'Italia dell'Ottocento.
- 27 marzo 2008: In quanto "professoressa inviatata", relatrice al seminario dell'EHESS (Sabina Loriga). Relazione dal titolo: Les figures du temps dans l'autobiographie.
- 13 marzo 2008: In quanto "professoressa invitata", relatrice al seminario dell'EHESS (Sabina Loriga). Relazione dal titolo: Vies et autobiographies dans l'Italie du XIX siècle.
- Dal 15 al 17 febbraio 2007: Ha partecipato al IV Congresso nazionale della Società Italiana delle Storiche tenutosi a Roma, (Donne e uomini nella storia: diacronie e trasversalità), coordinando un panel dal titolo "Al di là del romanzo. Donne e scrittura pubblica nell'Italia dell'Ottocento", e con un intervento dal titolo: Autobiografie di donne.
- Dal 21 al 22 novembre 2006: Con un intervento dal titolo "Autobiografie italiane dell'Ottocento: una ricerca in corso ha partecipato al convegno di studio organizzato dall'Università di Teramo, Facoltà di Scienze Politiche dal

titolo "Biografia/e. Ricerche, fonti, problemi tra età moderna e contemporanea".

- 27 aprile 2006: Relatrice al seminario presso l'Università de L'Aquila, Scienze della Formazione, Relazione dal titolo Galatei e pedagogia delle buone maniere nell'Italia dell'Ottocento, all'interno degli Incontri Pedagogici a cura del Prof. Marco Antonio D'Arcangeli.
- 21 aprile 2006: Seminario presso l'Istituto Trentino di Cultura-Istituto Storico Italo-Germanico. Relazione dal titolo Individui, percorsi, racconti. Una ricerca sulle autobiografie italiane dell'Ottocento.
- 17 gennaio 2006: Seminario presso l'Università dell'Aquila, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di
- Storia contemporanea, su Galatei e cultura borghese nell'Italia dell'Ottocento.
- 18 gennaio 2006: Relatrice al Seminario dottorandi presso l'Università dell'Aquila, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dottorato in generi letterari, su Autobiografie italiane dell'Ottocento.
- 11 aprile 2005: Ha tenuto una conferenza presso l'Internationalen Forschungszentrum Kulturwissenschaften di Vienna sull' Autobiografia come fonte storica.
- 3 febbraio 2005: Ha partecipato al convegno "Carte di donne 2. Per un censimento regionale della scrittura delle donne dal XVI al XX secolo" tenutosi presso l' Archivio di Stato di Firenze. Relazione dal titolo Emilia Peruzzi e la questione delle donne.
- Dal 14 al 16 novembre 2003: Ha partecipato al Terzo Congresso della Società Italiana delle Storiche tenutosi a Firenze nel panel "Famiglie borghesi in Italia tra Otto e Novecento. Realtà e rappresentazione". Relazione dal titolo Il culto della domesticità nell'Italia dell'Ottocento.
- Dall'8 al 13 settembre 2003: Relatrice al Seminario di Specializzazione su Scrittura e comunicazione. I carteggi pubblici e privati dal Medioevo all'età contemporanea organizzato dall'Istituto di studi storici postali e dall'Archivio di Stato di Prato. Relazione dal titolo: I manuali epistolari nell'Ottocento.
- Dal 28 febbraio al 1 marzo 2003: Relatrice al convegno internazionale Reading, Interpreting and Historicizing: Letters as Historical Sources organizzato dalla Prof. Regina Schulte presso l'Istituto Universitario Europeo. Relazione dal titolo: Caro GiannettoEpistolary manuals in 19th century Italy.

- Dal 7 al 9 marzo 2002: Relatrice al convegno internazionale Il Terzo (in) comodo. Mediation in Marriages in Italy and in Europe (19th and 20th Centuries), tenutosi presso la George Town University di Villa Le Balze a Fiesole (FI). Relazione dal titolo, Between Church and Town Hall: Educational literature on Marriage in Italy between 1870 and 1930.
- Dal 20 al 22 settembre 2001: Relatrice al convegno Cantieri di Storia. Primo incontro Sissco sulla storiografia contemporaneistica in Italia. Relazione dal titolo I manuali di buone maniere. Uno studio sulla cultura borghese in Italia nel panel diretto dalla Prof. Anna Tonelli su "Nuovi percorsi della storia sociale, tra tempo storico, tempo politico e tempo libero".

Conoscenze linguistiche

Tedesco: eccellente

Inglese: eccellente

Francese: eccellente

PUBBLICAZIONI

Monografie

Le vite e la storia. Autobiografie nell'Italia dell'Ottocento, il Mulino, Bologna, 2010.

Galatei. Buone maniere e cultura borghese nell'Italia dell'Ottocento, Le Lettere, Firenze, 2004.

Curatele

Luisa Tasca (a cura di), *La storia raccontata ai bambini*, Le Monnier Università, Firenze, 2019 (ISBN: 978-88-00-74927-5)

Articoli, contributi in volume, recensioni

- Recensione a Roberto Cea, *Il governo della salute nell'Italia liberale. Stato, igiene e politiche sanitarie*, in Antologia Vieusseux, n. 77, 2020, pp. 133-136

- "L'assalto a Crono". *Sul tempo, gli storici e la letteratura*, in Luisa Tasca e Monica Pacini (a cura di), *Fra storia e letteratura: raccontare, inventare, costruire*, «Passato e Presente», 2020, in corso di pubblicazione
- Luisa Tasca e Monica Pacini (a cura di), *Fra storia e letteratura: raccontare, inventare, costruire*, «Passato e Presente», 2020, in corso di pubblicazione
- Recensione a Mary Gibson, *Le carceri italiane nell'età del positivismo*, recensione a Mary Gibson, *Italian Prisons in the Age of Positivism*, Bloomsbury Academics, 2019, «Genesis. Rivista della Società italiana delle storiche», XIX, 1, 2020, in corso di pubblicazione
- *Introduzione* in Luisa Tasca (a cura di), *La storia raccontata ai bambini*, Le Monnier Università, Firenze, 2019, pp. 1-24
- *Lezioni dal passato? La Shoah raccontata ai bambini*, in Luisa Tasca (a cura di), *La storia raccontata ai bambini*, Le Monnier Università, Firenze, 2019, pp. 73-97.
- Recensione a Inge Botteri, *Suite italiana. Costumi, caratteri, dispute da Calepio a Leopardi*, «Il mestiere di storico. Rivista della Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea», XI / 1, 2019, p. 163.
- *Innocence in History. Figures of the Child in Postmemory*, «Passés Futurs», numéro 3, juin 2018: <https://www.politika.io/fr/passes-futurs>
- *La coppia coniugale contro il paradigma del dominio*, in *Il potere dei simboli religiosi tra passato e presente*, a cura di Monica Pacini, «Genesis. Rivista della Società italiana delle storiche», XVII/1 (2018), pp. 139-141.
- Recensione a J. Chapoutot, *Il nazismo e l'Antichità*, «Antologia-Vieusseux», n. 69, settembre-dicembre 2017, pp. 139-141.
- *Quando il passato è pop. Il romanzo storico contemporaneo*, «Memoria e ricerca. Rivista di storia contemporanea», 1/2017, pp. 155-174.
- *Frammenti di un passato intimo: il Novecento salvato dagli scrittori*, «Storica», anno XXII, 2016, n. 65, pp. 74-100.
- *In fuga dalla guerra*, «Antologia-Vieusseux», gennaio-aprile 2016, anno XXII, n. 64, pp. 112-115.
- *Piccole patrie devote. Libri di preghiera nell'Italia dell'800*, «Passato e Presente», 97/2016, pp. 59-78.

- Recensione a Stefano Jossa, *Un paese senza eroi. L'Italia da Jacopo Ortis a Montalbano*, «Antologia-Vieusseux», 2016, p. 56.
- Recensione a H. Sanson, *Women, Language and Grammar in Italy, 1500-1900*, «L'Homme- Europäische Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft», 2015, n.1, pp. 147-150.
- Recensione a M.T. Mori, S. Soldani, A. Scattigno, A. Pescarolo (a cura di), *Di generazione in generazione. Le italiane dall'Unità a oggi*, «Archivio Storico Italiano», ottobre-dicembre 2014, pp. 788-791.
- *L'insostenibile leggerezza del vivere. Angelo De Gubernatis tra scrittura e sentimenti*, in *Nuove frontiere per la Storia di genere*, a cura di Laura Guidi e Maria Rosaria Pelizzari, Libreria Universitaria.it, Salerno, 2013, pp. 147-153.
- *Introduzione a Individui e sentimenti. Alcuni case studies tra Otto e Novecento*, in *Nuove frontiere per la Storia di genere*, a cura di Laura Guidi e Maria Rosaria Pelizzari, Libreria Universitaria.it, Salerno, 2013, pp. 131-138.
- Recensione a Justo Serna, *Pasados Ejemplares. Historia y narración en Antonio Muñoz Molina*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2004, in *Usages Publiques du Passé*, 2013, pp. 1-3. Permalink: <http://usagespublicsdupasse.ehess.fr/category/breves/page/2/>
- Recensione a Edmondo De Amicis, *Il romanzo d'un maestro*, a cura di A. Ascenzi, P. Boero, R. Sani, De Ferrari, Genova, 2007, «Passato e Presente», a.XXVI (2008), n.73, pp. 144-146.
- *Emilia Peruzzi e la questione delle donne in un dibattito del 1872-73*, in *Carte di Donne, vol. II*, a cura di Anna Scattigno e Alessandra Contini, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2007, pp. 119-143.
- *Polimazia di famiglia*, in S. Franchini, M. Pacini, S. Soldani (a cura di), *Giornali di donne in Toscana. Un catalogo, molte storie (1770-1945)*, Olschki, Firenze, 2007, pp. 193-197.
- *Cornelia*, in S. Franchini, M. Pacini, S. Soldani (a cura di), *Giornali di donne in Toscana. Un catalogo, molte storie (1770-1945)*, Olschki, Firenze, 2007, pp. 228-234.
- *Cordelia*, in S. Franchini, M. Pacini, S. Soldani (a cura di), *Giornali di donne in Toscana. Un catalogo, molte storie (1770-1945)*, Olschki, Firenze, 2007, pp. 278-286.

- *Lettere per le giovinette*, in S. Franchini, M. Pacini, S. Soldani (a cura di), *Giornali di donne in Toscana. Un catalogo, molte storie (1770-1945)*, Olschki, Firenze, 2007, pp. 292-294.
- *La Mammola*, in S. Franchini, M. Pacini, S. Soldani (a cura di), *Giornali di donne in Toscana. Un catalogo, molte storie (1770-1945)*, Olschki, Firenze, 2007, pp. 295-299.
- *Individui, percorsi, racconti. Una ricerca sulle autobiografie italiane dell'Ottocento*, «Passato e Presente», a. XXV, n. 71, maggio-agosto 2007, pp. 111-122.
- *"Il caso Grandi"*, «Leggendaria», n.62, aprile/maggio 2007, anno XI, pp.44-45.
- Recensione a Pietro Causarano, *Combinare l'istruzione coll'educazione. Municipio istituzioni civili ed educazione popolare a Firenze dopo l'Unità (1859-1878)*, Milano, Unicopoli, 2005, AA.VV., *Annale SISSCO*, 2006, p. 151.
- *Disciplinamento, civilizzazione e pedagogia delle buone maniere nell'Italia dell'Ottocento*, «Bellerofonte. Rivista pedagogica diretta Giorgio Vuoso», anno VIII, n. 1 (2006), pp. 49-59.
- Recensione a Angela Russo, «*Nel desiderio delle tue care nuove*». *Scritture private e relazioni di genere nell'Ottocento risorgimentale*, FrancoAngeli, Milano, 2006, «Passato e Presente», 69, 2006, pp. 157-158.
- Recensione a Fulvio De Giorgi, *La storia e i maestri. Storici cattolici italiani e storiografia sociale dell'educazione*, Brescia, La Scuola, 2005, AA.VV., *Annale SISSCO*, 2006, p. 193
- *Lebensgeschichten im Aufwind. Individuen, Autobiografien und Geschichtswissenschaft*, «Neue Zürcher Zeitung», 30/31 Juli 2005, p. 67.
- *Anstandsbuch*, in F.Jaeger (hsg.), *Enzyklopädie der Neuzeit*, Verlag J. B. Metzler, Stuttgart/Weimar, 2005, pp. 410-412.
- *"Vostro devotissimo servo". Segretari e società italiana nell'Ottocento*, in R. Schulte and X.Von Tippelskirch (eds.), *Reading, Interpreting and Historicizing: Letters as Historical Sources*, EUI working Paper HEC, n. 2004/2, pp. 149-162.
- Recensione a Alberto Mario Banti e Roberto Bizzocchi, *Immagini della nazione nell'Italia del Risorgimento*, Roma, Carocci, 2002, «Annales. Histoire, Sciences Sociales», anno 59, n. 4, 2004, pp. 904-905.

- *The "Average Housewife" in Post-World War II Italy*, «Journal of Women's History», vol. 16, n.2, 2004, pp. 92-115.
- *Il «Senatore erotico». Sesso e matrimonio nell'antropologia di Paolo Mantegazza*, in B.P.F. Wanrooij (a cura di), *La mediazione matrimoniale. Il terzo (in) comodo in Europa fra Otto e Novecento*, Georgetown University-Edizioni di Storia e Letteratura, Fiesole-Roma, 2004, pp. 295-322.
- *Recensione a Giovanni Genovesi (a cura di), Formazione tra galateo, filantropia e ordine sociale*, FrancoAngeli, Milano, in AA.VV., *Annale SISSCO*, 2003.
- *Von der Bäuerin zur Christdemokratin. Die Zeitschrift «Donne rurali» im Italien der fünfziger Jahre*, «Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaft», 13.2002.4, pp. 118-128.
- *Die unmögliche Gleichheit von Frauen und Juden. Antiemanzipatorische Discurse im italienischen Katholizismus und Positivismus um 1900*, «Ariadne», 2003/43, pp. 30-36.
- *Un secolo di buone maniere: in margine ad alcune ricerche sui galatei dell'Ottocento*, «Contemporanea», 2003/1, pp. 227-224.
- *La "scienza dell'eleganza": la stampa di moda nell'Italia dell'Ottocento*, «Passato e Presente», 2003/1, pp. 164-170.
- *La corrispondenza per "tutti". I manuali epistolari italiani fra Otto e Novecento*, «Passato e Presente», a. XX (2002), n.55, pp. 139-158.
- *I manuali di etichetta. Aspetti dell'educazione popolare nella cultura borghese italiana di fine Ottocento*, in *Annale 1999. Studi e materiali dalle tesi di Laurea, Università di Venezia "Ca' Foscari"*, Edizioni Unicopli, 2000, pp. 119-142.

Data

7/09/2020

Luogo

Firenze