

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, A N. 1 POSTO DI CATEGORIA C-AREA TECNICA, TECNICO-SCIENTIFICA ED ELABORAZIONE DATI, CON RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO A TEMPO INDETERMINATO PRESSO L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI MILANO - CTU - CENTRO PER L'INNOVAZIONE DIDATTICA E LE TECNOLOGIE MULTIMEDIALI, DA RISERVARE, PRIORITARIAMENTE, ALLE CATEGORIE DI CUI AL DECRETO LEGISLATIVO N.66/2010 - BANDITO CON DETERMINA N. 10248 DEL 17/06/2021, PUBBLICATO SULLA G.U. N. 51 DEL 29/06/2021 - CODICE 21657

La Commissione Giudicatrice del concorso, nominata con Determina Direttoriale n. 12891 del 29.07.2021, composta da:

Prof. Ivano Eberini Presidente

Prof. Andrea Garavaglia Componente

Dott.ssa Daniela Scaccia Componente

Sig. Francesco Fichera Segretario

comunica le tracce relative alla prova scritta.

Traccia 1

Al Centro dell'Università degli Studi di Milano per l'Innovazione didattica e le tecnologie multimediali viene chiesto di occuparsi della progettazione e dell'erogazione del percorso online OFA (Obblighi Formativi Aggiuntivi) di tutti i corsi di laurea triennali dell'Ateneo. Il percorso OFA) è un'attività formativa obbligatoria destinata esclusivamente agli studenti dei corsi di laurea triennale che hanno conseguito al test di ingresso un risultato inferiore alla soglia minima.

Il centro ha deciso di acquisire i Learning Object in outsorcing da un editore ed erogare i contenuti attraverso la piattaforma di e-learning d'ateneo.

Il candidato descriva il processo di progettazione del percorso giustificando le scelte effettuate per ciascuno dei seguenti punti:

- modello di formazione e modalità di erogazione;
- organizzazione dell'ambiente online e delle pagine informative;
- modello di formazione dei tutor online dedicati al corso (se previsti dal modello di erogazione)

Il candido realizzi, inoltre, uno schema riassuntivo del lavoro da organizzare in una slide di Microsoft PowerPoint.

Traccia 2

Un docente di biochimica si rivolge al Centro dell'Università degli Studi di Milano per l'Innovazione didattica e le tecnologie multimediali con l'intento di innovare la didattica del suo insegnamento. Nello specifico il docente vuole replicare alcuni modelli osservati in altri atenei nei quali il corso viene erogato in modalità mista in aula e online.

il docente non ha esperienza di didattica online a parte qualche sporadica partecipazione a webinar sul tema del distance learning.

Il candidato descriva il processo di progettazione del percorso giustificando le scelte effettuate per ciascuno dei seguenti punti:

- organizzazione degli ambienti online;
- pianificazione della formazione del docente;
- organizzazione delle informazioni per gli studenti che devono partecipare alle lezioni in presenza e a distanza.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Il candido realizzi, inoltre, uno schema riassuntivo del lavoro da organizzare in una slide di Microsoft PowerPoint

Traccia 3

Milano, 09 settembre 2021

Un docente di Storia romana dell'ateneo prende contatto con il Centro dell'Università degli Studi di Milano per l'Innovazione didattica e le tecnologie multimediali con l'intento di registrare una serie di videolezioni per il suo insegnamento da fornire agli studenti non frequentanti.

Il candidato descriva il processo di progettazione delle risorse digitali, giustificando le scelte effettuate per ciascuno dei seguenti punti:

- indicazioni da fornire al docente per la corretta preparazione e organizzazione dei materiali;
- redazione di una check list di verifica dell'adeguatezza dei materiali prodotti dal docente prima di effettuare le registrazioni;
- organizzazione delle sedute di registrazione nella saletta dedicata, considerando la durata effettiva di ciascuna videolezione.

Il candido realizzi, inoltre, uno schema riassuntivo del lavoro da organizzare in una slide di Microsoft PowerPoint.

La Commissione	
Prof. Ivano Eberini - Presidente	
Prof. Andrea Garavaglia - Componente	
Dott.ssa Daniela Scaccia - Componente	
Sig. Francesco Fichera - Segretario	