

## **ALLEGATO B**

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO**

selezione pubblica per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art.24, comma 3, lettera b) della Legge 240/2010 per il settore concorsuale 10/A1 - Archeologia, settore scientifico-disciplinare L-ANT/07 - Archeologia Classica presso il Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali, (avviso bando pubblicato sulla G.U. n. 36 del 12-05-2023) Codice concorso 5296

## **Aleksandra Mistireki**

### **CURRICULUM VITAE**

#### **INFORMAZIONI PERSONALI (NON INSERIRE INDIRIZZO PRIVATO E TELEFONO FISSO O CELLULARE)**

<b>COGNOME</b>	<b>MISTIREKI</b>
<b>NOME</b>	<b>ALEKSANDRA</b>
<b>DATA DI NASCITA</b>	<b>09 MARZO 1985</b>

#### **TITOLI**

##### **TITOLO DI STUDIO**

1. Maturità classica (Diploma di liceo classico), Liechtensteinisches Gymnasium, Vaduz, Principato del Liechtenstein, 04. maggio 2005
2. Laura magistrale (Liz. Phil.) in archeologia classica, archeologia preistorica e scienze della terra, Università di Zurigo, Svizzera, 16. novembre 2012

##### **TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA O EQUIVALENTI, OVVERO, PER I SETTORI INTERESSATI, DEL DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE MEDICA O EQUIVALENTE, CONSEGUITO IN ITALIA O ALL'ESTERO**

1. Dottorato di ricerca (Dr. Phil.) in archeologia classica (PVO 09), Università di Zurigo, Svizzera, discusso in data: 06. dicembre 2018, data dell'ottenimento del titolo Dr. phil. in seguito alla pubblicazione: 31. gennaio 2022

## CONTRATTI DI RICERCA, ASSEGNI DI RICERCA O EQUIVALENTI

Esperienza professionale nel settore accademico	
08/2023 - 12/2023	<p>Assistente scientifico postdoc (30%)            Università di Berna, Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del Mediterraneo, responsabile: Prof. Elena Mango</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redazione collana Museum Helveticum, settore: recensioni archeologiche</li> <li>- Progetto di scavo sul Piano del Tamburino, Himera (PA)               <ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabile di settore di scavo, rilievo e topografia, documentazione, studio e catalogazione del materiale, gestione degli operai e formazione degli studenti</li> </ul> </li> <li>- Biblioteca               <ul style="list-style-type: none"> <li>Ordinazioni delle pubblicazioni</li> <li>Assegnazione della collocazione</li> <li>Coordinazione scambio interbibliotecario</li> </ul> </li> </ul>
08/2022 - 07/2023	<p>Assistente scientifico postdoc (60%)            Università di Basilea, Dipartimento delle Scienze dell'Antichità, Sezione Archeologia Classica, responsabile: Prof. Martin Guggisberg</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Insegnamento universitario (1 corso per semestre)</li> <li>- Assistenza studenti               <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientamento e pianificazione degli studi</li> </ul> </li> <li>- Co-responsabile e coordinatrice del personale studentesco</li> <li>- Organizzazione eventi universitari               <ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinazione conferenze da parte di ricercatori esterni</li> <li>Giornate informative per studenti (livello Bachelor e Master)</li> <li>Escursioni</li> </ul> </li> <li>- Amministrazione accademica</li> <li>- Collaboratrice del database d'immagini easyDB               <ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabile della sezione di archeologia classica</li> <li>Gestione del personale addetto alla compilazione dei dati</li> <li>Correzioni e aggiornamenti dei records</li> </ul> </li> </ul>
08/2022 - 07/2023	<p>Assistente scientifico postdoc (10%)            Università di Berna, Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del Mediterraneo, responsabile: Prof. Elena Mango</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redazione collana Museum Helveticum, settore: recensioni archeologiche</li> <li>- Progetto di scavo sul Piano del Tamburino, Himera (PA)               <ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabile di settori di scavo, rilievo e topografia, documentazione, studio e catalogazione del materiale, gestione degli operai e formazione degli studenti</li> </ul> </li> <li>- Biblioteca               <ul style="list-style-type: none"> <li>Ordinazioni delle pubblicazioni</li> <li>Assegnazione della collocazione</li> <li>Coordinazione scambio interbibliotecario</li> </ul> </li> </ul>
08/2022 - 01/2023	<p>Insegnamento universitario (12.5%)            Università di Basilea, Dipartimento delle Scienze dell'Antichità, Sezione di Archeologia Classica, responsabile: Prof. Martin Guggisberg</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contratto esterno dedito esclusivamente all'insegnamento universitario (1 corso per un semestre)</li> </ul>

01/2019 - 07/2022	<p>Assistente scientifico postdoc (50%)  Università di Berna, Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del Mediterraneo, responsabile: Prof. Elena Mango</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Insegnamento universitario (1-2 corsi per semestre)</li> <li>- Progetto di scavo sul Piano del Tamburino, Himera (PA) <ul style="list-style-type: none"> <li>Assistenza nell'organizzazione degli scavi, gestione dei magazzini, preparazione della corrispondenza e della documentazione ufficiale per il Parco Archeologico di Himera, Solunto e Monte Iato,</li> <li>contabilità, responsabile di settori di scavo, rilievo e topografia, documentazione, studio e catalogazione del materiale, gestione degli operai e formazione degli studenti</li> </ul> </li> <li>- Co-responsabile del database d'immagini easyDB <ul style="list-style-type: none"> <li>Gestione del personale addetto alla compilazione dei dati</li> <li>Correzioni e aggiornamenti dei records</li> </ul> </li> <li>- Assistenza studenti</li> <li>- Biblioteca <ul style="list-style-type: none"> <li>Ordinazioni delle pubblicazioni</li> <li>Assegnazione della collocazione</li> <li>Coordinazione scambio interbibliotecario</li> </ul> </li> <li>- Amministrazione accademica</li> <li>- Organizzazione eventi universitari <ul style="list-style-type: none"> <li>Giornate informative per studenti (livello Bachelor e Master)</li> <li>Escursioni</li> </ul> </li> </ul>
05/2018 - 12/2018	<p>Assistente scientifico predoc (50%)  Università di Berna, Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del Mediterraneo, responsabile: Prof. Elena Mango</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Insegnamento universitario</li> <li>- Progetto di scavo sul Piano del Tamburino, Himera (PA) <ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabile di settore di scavo, rilievo e topografia, documentazione, studio e catalogazione del materiale, gestione degli operai e formazione degli studenti</li> </ul> </li> <li>- Co-responsabile del database d'immagini easyDB <ul style="list-style-type: none"> <li>Gestione del personale addetto alla compilazione dei dati</li> <li>Correzioni e aggiornamenti dei records</li> </ul> </li> <li>- Assistenza studenti</li> <li>- Biblioteca <ul style="list-style-type: none"> <li>Ordinazioni delle pubblicazioni</li> <li>Assegnazione della collocazione</li> <li>Coordinazione scambio interbibliotecario</li> </ul> </li> </ul>
08/2019 - 01/2020	<p>Insegnamento universitario (12.5%)  Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabile: Prof. Christoph Reusser</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contratto esterno dedito esclusivamente all'insegnamento universitario (1 corso per un semestre)</li> </ul>
08/2018 - 05/2019	<p>Collaboratrice scientifica (20%)  Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabili: Prof. Christoph Reusser, Dr. Martin Mohr</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Progetto di scavo di Spina (FE) <ul style="list-style-type: none"> <li>Aggiornamento e gestione dei dati: <ul style="list-style-type: none"> <li>Database easyDB</li> <li>Inventario</li> </ul> </li> <li>Gestione ed organizzazione dei depositi (Comacchio, FE)</li> </ul> </li> </ul>

08/2017 - 02/2018	Borsa di studio (Mobilitätsbeitrag) del Fondo Nazionale Svizzero (no. progetto: P0ZHP1_159154/2) per un soggiorno all'Università La Sapienza di Roma e all'Università di Barcellona, supervisori: Prof. Gloria Olcese, Dr. Miguel Cau, Dr. Eva Tsantini
04/2015 - 03/2018	Borsa di studio per il dottorato di ricerca (60%), Doc.CH del Fondo Nazionale Svizzero (no. progetto: P0ZHP1_159154) Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, supervisori: Prof. Christoph Reusser, Prof. Gloria Olcese
01/2015 - 03/2015	Assistente scientifico predoc (50%) Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabili: Prof. Christoph Reusser, Liz. phil. Dimitra Hatzikonstantinou Bürge - Responsabile del database d'immagini easyDB Riorganizzazione dei diritti d'accesso Gestione del personale addetto alla compilazione dei dati Correzioni e aggiornamenti dei records Riorganizzazione archivio - Insegnamento universitario (1 corso per un semestre) - Membro delle commissioni d'esame (esami finali di laurea triennale e magistrale)
08/2012 - 12/2014	Assistente scientifico predoc (50%) Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabili: Prof. Christoph Reusser, Marek Palaczyk - Biblioteca Preselezione e ordinazioni delle pubblicazioni Catalogazione in ALEPH Assegnazione della collocazione Collocamento all'interno della biblioteca - Insegnamento universitario - Membro delle commissioni d'esame (esami finali di laurea triennale e magistrale)
01/2010 - 12/2012	Collaboratrice banca dati easyDB (retribuzione oraria) Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabili: Prof. Christoph Reusser, Liz. phil. Dimitra Hatzikonstantinou Bürge - Compilazione della banca dati - Digitalizzazione di diapositive e negativi fotografici
2009 - 2012	Tutorato universitario (ca. 20%) Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabile: Prof. Christoph Reusser - Assistenza ai docenti per la preparazione dei corsi presso il Prof. Christoph Reusser, Prof. Othmar Jaeggi, Dr. Christina Leypold, Dr. Christian Russenberger, Dr. Martin Mohr, Dr. Laetitia Phialon - Assistenza al Prof. Christoph Reusser: ricerche bibliografiche nell'ambito del progetto di scavo di Spina (FE) - Assistenza agli studenti nell'ambito delle lezioni

## Esperienza professionale su scavi archeologici universitari

06/2018 - ad oggi	Collaboratrice degli scavi dell'Università di Berna, Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del mediterraneo, nell'ambito del progetto "Berner Himera Grabung" a Termini Imerese/Imera (PA, IT) (6 campagne di scavo, 8-10 settimane/anno in primavera ed estate) - scavo, documentazione, rilievi e fotografia, inventario, studio del materiale e formazione degli studenti (cfr. Esperienze professionali nel settore accademico)
2013 - 2017	Collaboratrice degli scavi dell'Università di Zurigo, Dipartimento di Archeologia Classica, nell'ambito del progetto "Zürcher Spina-Grabung" a Comacchio (FE, IT) (5 campagne di scavo: agosto - settembre) - scavo, documentazione, rilievi e fotografia, inventario, studio del materiale e formazione degli studenti
2010 - 2011	Collaboratrice degli scavi dell'Università di Zurigo, Dipartimento di Archeologia Classica, nell'ambito del progetto "Zürcher Spina-Grabung" a Comacchio (FE, IT) (2 campagne di scavo: agosto - settembre) - scavo, documentazione, inventario, studio del materiale
08/2010	Collaboratrice degli scavi dell'Università di Zurigo in collaborazione con la soprintendenza del cantone di Zurigo, Dipartimento di Archeologia preistorica, nell'ambito del progetto "Lägern" (ZH, CH) (4 settimane di scavo) - scavo, documentazione, rilievi e fotografia
07/2010	Collaboratrice degli scavi dell'École suisse d'archéologie en Grèce (ESAG) ad Eretria (GR), nell'ambito del progetto "Les thermes du centre terrain Sandoz" (3 settimane di scavo) - scavo, documentazione, rilievi e fotografia, studio del materiale
11/2009	Collaboratrice della prospezione dell'Università di Zurigo in collaborazione con la soprintendenza del cantone di Zurigo, Dipartimento di Archeologia preistorica, nell'ambito del progetto "Lägern" (ZH, CH) (1 settimana di prospezione) - documentazione, documentazione GPS
07/2009-08/2009	Collaboratrice degli scavi dell'Università di Zurigo, Dipartimento di Archeologia preistorica, nell'ambito del progetto "Mont Lassois" (F) (4 settimane di scavo) - scavo, documentazione, rilievi e fotografia, studio del materiale, flottazione di sedimenti
05/2009 - 07/2009	Collaboratrice degli scavi dell'Università di Zurigo, Dipartimento di Archeologia Classica, nell'ambito del progetto "Zürcher Ietas-Grabung" a San Cipirello (Monte Iato) (PA, IT) - responsabile di settore: scavo, documentazione, rilievi e fotografia, inventario, studio del materiale, gestione degli operai
03/2009	Collaboratrice della prospezione dell'Università di Zurigo in collaborazione con la soprintendenza del cantone di Zurigo, Dipartimento di Archeologia preistoria, nell'ambito del progetto "Lägern" (ZH, CH) (1 settimana di prospezione) - documentazione, documentazione GPS

09/2008 - 09/2009	<p>Collaboratrice degli scavi dell'Università di Tübingen, Dipartimento di archeologia preistorica, nell'ambito del progetto "Hohle Fels" (6 settimane di scavo)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scavo, documentazione, rilievi e fotografia, studio del materiale, flottazione di sedimenti</li> </ul>
05/2008 - 07/2008	<p>Collaboratrice degli scavi dell'Università di Zurigo, Dipartimento di Archeologia Classica, nell'ambito del progetto "Zürcher letas-Grabung" a San Cipirello (Monte Iato) (PA, IT)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scavo, documentazione, rilievi e fotografia, inventario, studio del materiale, gestione degli operai</li> </ul>
07/2007	<p>Collaboratrice degli scavi dell'Università di Zurigo, Dipartimento di Archeologia preistorica in collaborazione con Walter Fasnacht, nell'ambito del progetto "Agia Varvara - Almyras (CY) (4 settimane di scavo)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- studio del materiale</li> </ul>
<b>Esperienza professionale su scavi archeologici d'emergenza (soprintendenze)</b>	
03/2017	<p>Collaboratrice degli scavi della soprintendenza (Kantonsarchäologie) di Schaffhausen (SH, CH) / ProSpect AG, scavo d'emergenza a Schleithelm, responsabili: Valentin Homberger, Kathrin Schäppi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- responsabile del settore: scavo, documentazione, rilievi e fotografia, inventario, studio del materiale, gestione del personale</li> </ul>
07/2013 - 04/2014	<p>Collaboratrice degli scavi della soprintendenza della città di Zurigo (Stadtarchäologie Zürich), nell'ambito del progetto "Fraumünsterquartier" (ZH, CH) / ProSpect AG, responsabili: Petra Ohnsorg, Miriam Bertschi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scavo, documentazione, rilievi e fotografia, studio del materiale</li> </ul>
05/2013 - 06/2013	<p>Collaboratrice degli scavi della soprintendenza (Kantonsarchäologie) di St. Gallen / ProSpect AG, nell'ambito del progetto "Weesen", St. Gallen, responsabili: Valentin Homberger, Martin Schindler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scavo, documentazione, rilievi e fotografia, studio del materiale</li> </ul>
Okt. 2010 - Jan. 2011	<p>Collaboratrice degli scavi della soprintendenza della città di Zurigo (Stadtarchäologie Zürich), nell'ambito del progetto "Parkhaus Opéra Zürich", responsabili: Peter Riethmann, Emanuela Jochum</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scavo, documentazione, rilievi e fotografia</li> </ul>
<b>Esperienza professionale esterna al campo dell'archeologia</b>	
02/2014 - 04/2014	<p>Bibliotecaria (20-50%) Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabili: Prof. Christoph Reusser, Marek Palaczyk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Catalogazione in ALEPH</li> <li>- Assegnazione delle collocazioni</li> <li>- Gestione bancadati</li> </ul>
07/2001	<p>Archivista (100%) Comune di Gamprin, Principato del Liechtenstein</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Digitalizzazione e compilazione della bancadati comunale</li> </ul>

## ATTIVITÀ DIDATTICA A LIVELLO UNIVERSITARIO IN ITALIA O ALL'ESTERO<sup>1</sup>

### *Università di Basilea (CH), Dipartimento delle Scienze dell'Antichità, Sezione Archeologia Classica*

- 2023 (s. t.)<sup>2</sup> - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Zwischen Mythos und Realität: Griechische Mythen im antiken Alltag» (no. corso 67755-01. 3 ECTS). Seminario sull'iconologia e iconografia dei miti greci dal periodo geometrico all'ellenismo. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (12 settimane: 24 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni orali e le relazioni scritte degli studenti.
- 2022 (w. t.)<sup>3</sup> - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Einführung in die Klassische Archäologie: Die griechische Epoche» (no. corso 41549-01. 3 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (13 settimane: 26 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.
- 'Esercitazione' (Übung - D), corso di laurea triennale: «Delos - Von der bronzezeitlichen Höhsiedlung zum römischen Handelsumschlagplatz» (no. corso 65923-01, 3 ECTS). Lezione sull'archeologia di Delo dall'età del bronzo all'epoca romana. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (13 settimane: 26 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.

### *Università di Berna (CH), Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del Mediterraneo*

- 2022 (s. t.) - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar III (Hellenismus und Römische Kaiserzeit)» (no. corso 466525. 4 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca e romana dall'ellenismo all'epoca romana. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Josy Luginbühl, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.
- 2021 (w. t.) - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar II (Klassik)» (no. corso 458896. 4 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca del periodo classico. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso, supervisione dello tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.

<sup>1</sup> Tra parentesi verranno indicate le lingue ufficiali utilizzate durante i corsi.

<sup>2</sup> spring term: 01. febbraio - 31. luglio, corsi da metà febbraio a inizio giugno (12-14 lezioni - due ore accademiche a lezione).

<sup>3</sup> winter term: 01. agosto - 31. gennaio, corsi da metà settembre a fine dicembre (12-13 lezioni - due ore accademiche a lezione).

2021 (s. t.)	<p>- Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar I (Archaik)» (no. corso 27075. 4 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca dal periodo geometrico all'epoca arcaica. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (13 settimane: 26 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.</p> <p>- Workshop (I / D), corso di laurea triennale e magistrale: «Mir ist das Dach auf den Kopf gefallen! Zerstörungshorizonte in der griechischen Koloniestadt Himera» (no. corso 470632. 3 ECTS). Tirocinio d'approfondimento sulla tematica degli strati di distruzione. Due ore accademiche di lezione (90 min) per due settimane (4 ore) e un soggiorno di sei giorni dedito allo studio dei materiali ad Himera (8 ore effettive al giorno: 48 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Marcella Boglione, supervisione degli studenti, introduzione allo studio del materiale, insegnamento di disegno tecnico.</p> <p>- Escursione digitale (I / D), corso di laurea triennale e magistrale: «Museo Archeologico Nazionale di Napoli (MANN)» (no. corso 457742. 0.5 ECTS). Due ore accademiche di lezione (90 min). Organizzazione della visita, preparazione di un questionario e scelta dei testi introduttivi in collaborazione con la collega Dr. Marcella Boglione.</p>
2020 (w. t.)	<p>- Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar III (Hellenismus und Römische Kaiserzeit)» (no. corso 466525. 4 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca e romana dall'ellenismo all'epoca romana. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Josy Luginbühl, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.</p> <p>- Workshop (I / D / E), corso di laurea triennale e magistrale: «Mir ist das Dach auf den Kopf gefallen! Befundanalyse archäologischer Zerstörungshorizonte» (no. corso 466711. 3 ECTS). Tirocinio d'approfondimento sulla tematica degli strati di distruzione. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (7 settimane: 14 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Marcella Boglione, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.</p>
2020 (s. t.)	<p>- Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar II (Klassik)» (no. corso 458896. 4 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca del periodo classico. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.</p> <p>- Seminario (D), corso di laurea triennale: «Gebrauchskeramik als kultureller Marker?» (no. corso 459508. 6 ECTS). Seminario di ricerca (Forschungsseminar) sulla ceramica domestica. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni orali e le relazioni scritte degli studenti.</p>



	<p>- Seminario/Escursione (D), corso di laurea triennale e magistrale: «Die griechische Kolonisation in Kampanien» (no. corso 425387. 6 ECTS). Seminario sulla tematica della colonizzazione greca in Campania. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore). Funzione di assistente al docente durante il seminario, organizzazione dell'escursione (trasporto, alberghi, visite dei musei/parci archeologici) in collaborazione con la collega Dr. Marcella Boglione. A causa della pandemia, l'escursione è stata annullata.</p>
2019 (w. t.)	<p>- Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar I (Archaik)» (no. corso 27075. 4 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca dal periodo geometrico all'epoca arcaica. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (13 settimane: 26 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.</p> <p>- Seminario (D), corso di laurea triennale: «Einführung in die Archäologie des Mittelmeerraumes» (no. corso 101294. 4 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia classica del mediterraneo. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (13 settimane: 26 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Josy Luginbühl, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni orali e le relazioni scritte degli studenti.</p> <p>- Escursione (D), corso di laurea triennale e magistrale: Mostra 'Gladiator. The true story' al museo "Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig" (no. corso 457742. 0.5 ECTS). Quattro ore accademiche di lezione (180 min). Organizzazione della visita, preparazione di un questionario e scelta dei testi introduttivi in collaborazione con la collega Dr. Marcella Boglione</p>
2019 (s. t.)	<p>- Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar III (Hellenismus und Römische Kaiserzeit)» (no. corso 101318. 6 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca e romana dall'ellenismo all'epoca romana. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Josy Luginbühl, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.</p> <p>- Seminario/Escursione (D), corso di laurea triennale e magistrale: «Lucca, Pisa, Firenze» (no. corsi 425387 e 438021. 6 ECTS). Seminario sui siti archeologici più importanti dall'epoca etrusca a quella romana; materiali dei musei nazionali archeologici. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (7 settimane: 14 ore) e lo svolgimento dell'escursione di 7 giorni (8 ore effettive al giorno: 56 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la Prof. Elena Mango e la collega Dr. Marcella Boglione, organizzazione dell'escursione (trasporto, alberghi, visite dei musei/parci archeologici) in collaborazione con la collega Dr. Marcella Boglione.</p>

	<p>- Workshop (I / D / E) fuori sede (Himera, PA, IT), corso di laurea triennale e magistrale: «Natürliches Habitat und sozio-kulturelles Umfeld in sakralen Kontexten der Koloniestadt Himera» (1 ECTS). Corso d'introduzione sulle metodologie delle scienze naturali e studio dei materiali, relazioni di ricercatori palermitani. Soggiorno di 5 giorni (8 ore effettive al giorno: 40 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Marcella Boglione, organizzazione del trasporto, accomodazione, relatori.</p>
2018 (w. t.)	<p>- Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar II (Klassik)» (no. corso 101289. 6 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca del periodo classico. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.</p>
<i>Università di Zurigo (CH), Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica</i>	
2019 (w. t.)	<p>- Seminario (D), corso di laurea triennale: «Delos - Religiöses und ökonomisches Zentrum der Ägäis» (9 ECTS). Seminario sull'archeologia di Delo dall'età del bronzo fino all'epoca romana. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (13 settimane: 26 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti, supervisione del tutor.</p>
2015 (s. t.)	<p>- Colloquio (D / F), corso di laurea triennale, magistrale e dottorale: «Zürcher Archäologische Forschungen» (3 ECTS). Seminario di presentazioni delle tesi di qualificazione in corso. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore). Coordinazione e organizzazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Sabrina Fusetti</p>
2014 (w. t.)	<p>- Seminario (D), corso di laurea triennale: «Einführung in die Griechische Kunst» (6 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia e arte greca. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso. Lezione frontale.</p>

#### ATTIVITÀ DIVULGATIVE IN ITALIA O ALL'ESTERO

- Università di Berna (CH), Istituto per Scienze Archeologiche, Dipartimento di Archeologia del Mediterraneo, Co-organizzazione della lunga notte dei musei (2019 ad oggi)
- Università di Berna (CH), Unipress 2019, Articolo "Foccaccia für die Götter" nel magazzino universitario sul progetto postdoc (in collaborazione con Prof. Elena Mango).
- Italia, Comacchio (FE): «A tavola con gli Etruschi di Spina» al Museo Delta Antico di Comacchio (05.09.2019). Relazione: «Pentole e ricette tra Grecia e Spina» (in collaborazione con il Dr. Lorenzo Zamboni).
- Università di Zurigo (CH), Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, Visite guidate al museo e collaborazione della lunga notte dei musei (2006-2014, 2016, 2018)
- Università di Berna (CH), Giornata delle porte aperte presso l'Istituto delle Scienze Archeologiche il 27.10.2018. Co-organizzazione, poster, mostra di riproduzioni di ceramica da cucina greca e dimostrazioni sperimentali
- Zurigo, scuole elementari, presentazioni didattiche sulle attività professionali dell'archeologo, in collaborazione con l'insegnante Karin Emmenegger (2018 ad oggi)

- Expo Milano, Pavillon Italia, «Bicocca for Expo», giugno 2015: banco e poster sulla nutrizione e la ceramica da cucina etrusca e greca, in collaborazione con il Dr. Lorenzo Zamboni (Università di Pavia e Milano) e la ceramista Regula Herzig (Università Zurigo)
- Italia, Comacchio (FE): «Spina News». Conferenza divulgativa sulle attività di scavo in corso a Spina (30.06.2016). Relazione: «Spina. Vivere in una casa del IV sec. a.C.»

## DOCUMENTATA ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA PRESSO QUALIFICATI ISTITUTI STRANIERI

Per i corsi didattici eseguiti in funzione di docente della candidata: cfr. ATTIVITÀ DIDATTICA A LIVELLO UNIVERSITARIO IN ITALIA O ALL'ESTERO

Per le attività di ricerca della candidata: cfr. CONTRATTI DI RICERCA, ASSEGNI DI RICERCA O EQUIVALENTI

### Attività di formazione della candidata

1. Maturità classica (Diploma di liceo classico), Liechtensteinisches Gymnasium, Vaduz, Principato del Liechtenstein, 04. maggio 2005  
Periodo: 1997-2005
2. Laura magistrale (Liz. Phil.) in archeologia classica, archeologia preistorica e scienze della terra, Università di Zurigo, Svizzera, 16. novembre 2012  
Periodo: 01.09.2005 - 31.01.2013
3. Dottorato di ricerca (Dr. Phil.) in archeologia classica (PVO 09), Università di Zurigo, Svizzera, discusso in data: 06. dicembre 2018, data dell'ottenimento del titolo Dr. phil. in seguito alla pubblicazione: 31. gennaio 2022  
Periodo: 01.08.2014 - 31.01.2022

### Corsi di didattica universitaria seguiti dalla candidata

1. Corso «ChatGPT und KI in der Hochschullehre», Università di Basilea, 02/06/2023
2. Corso «Studierende aktivieren und motivieren in kooperierenden Lehr-Lernsettings», Università di Basilea, 14/02/2023.
3. Corso «Blended Learning - so kombinieren Sie Lehrformen geschickt», Università di Basilea, 13/02/2023.
4. Corso «Wissenschaftliches Schreiben kompetent begleiten», Università di Berna, 23/04/2021
5. Corso «Think global, teach local: Bildung für Nachhaltige Entwicklung in die eigene Lehre integrieren», Università di Berna, 21/04/2021
6. Corso «Gründlich mündlich: Fairprüfen im Gespräch», Università di Berna, 20/04/2021
7. Corso «Wissenschaftliches Schreiben kompetent begleiten», Università di Berna, 13/03/2020
8. Corso «Wirtschafts-Know-how», Università di Zurigo, primavera 2016
9. Corso «Fördermittelakquisition für Forschungsprojekte und Stipendien», primavera 2015

## DOCUMENTATA ACQUISIZIONE DI FINANZAMENTI ESTERNI

09/2023 - 12/2023

Borsa di studio presso l'Istituto Svizzero di Palermo  
Residenza nell'ambito del programma transdisciplinare Palermo Calling.  
Progetto di postdoc «Kochen, Essen und Feiern mit den Göttern. Zum Potential von 'Domestic Pottery' als sozio-kultureller Marker in sakralen Kontexten».

05/2021 - 07/2021

Borsa di studio per il progetto postdoc «Kochen, Essen und Feiern mit den Göttern. Zum Potential von 'Domestic Pottery' als sozio-kultureller Marker in sakralen Kontexten» all'Università di Berna (50%), Initiator Grant dell'Università di Berna. Sovvenzione di 28020 CHF.

04/2020	Finanziamento del workshop «Mir ist das Dach auf den Kopf gefallen! Zerstörungshorizonte in der griechischen Koloniestadt Himera» svolto sia all'Università di Berna, sia ad Imera/Termini Imerese in collaborazione con il Parco Archeologico di Himera, Solunto e Monte Iato. Sovvenzione di 4000 CHF dell'Università di Berna
06/2019	Finanziamento del workshop «Natürliches Habitat und sozio-kulturelles Umfeld in sakralen Kontexten der Koloniestadt Himera» svolto ad Imera/Termini Imerese in collaborazione con il Parco Archeologico di Himera, Solunto e Monte Iato e l'Università di Palermo. Sovvenzione di 2000 CHF dell'Università di Berna
08/2017 - 02/2018	Borsa di studio (Mobilitätsbeitrag) del Fondo Nazionale Svizzero (no. progetto: P0ZHP1_159154/2) per un soggiorno all'Università La Sapienza di Roma e all'Università di Barcelona, supervisor Prof. Gloria Olcese, Dr. Miguel Cau, Dr. Eva Tsantini. Sovvenzione di 7300 CHF.
04/2015 - 03/2018	Borsa di studio per il dottorato (60%), Doc.CH del Fondo Nazionale Svizzero (no. progetto: P0ZHP1_159154). Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, dipartimento di Archeologia Classica, supervisor Prof. Christoph Reusser (Zurigo), Prof. Gloria Olcese (Roma). Sovvenzione di 206.875 CHF

#### REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ PROGETTUALE

09/2023 - 12/2023	<p>Borsa di studio presso l'Istituto Svizzero di Palermo Residenza nell'ambito del programma transdisciplinare Palermo Calling. Progetto di postdoc postdoc «Kochen, Essen und Feiern mit den Göttern. Zum Potential von 'Domestic Pottery' als sozio-kultureller Marker in sakralen Kontexten».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestione del progetto <ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca scientifica</li> <li>Documentazione dei materiali (disegno tecnico, Himera)</li> <li>Elaborazione della pubblicazione finale del progetto (articolo)</li> <li>Insegnamento universitario per studenti dell'università di Palermo, corso pratico sulle ceramiche domestiche</li> </ul> </li> </ul>
05/2021 - 07/2021	<p>Borsa di studio per il progetto postdoc (50%), Initiator Grant dell'Università di Berna.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestione del progetto <ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca bibliografica</li> <li>Documentazione dei materiali (compilazione database, Himera)</li> <li>Supervisione di un collaboratore studentesco</li> <li>Elaborazione dei risultati sul materiale</li> </ul> </li> </ul>
01/2020 ad oggi	<p>Progetto postdoc «Kochen, Essen und Feiern mit den Göttern. Zum Potential von 'Domestic Pottery' als sozio-kultureller Marker in sakralen Kontexten (ausgehend von Himera, PA)» all'Università di Berna.</p> <p>Descrizione del progetto: L'obiettivo di questo progetto è indagare la funzione e il significato della ceramica domestica all'interno di contesti sacri in Sicilia. Questo è di grande interesse per tre aspetti: 1) non esiste uno studio completo sulla ceramica domestica nell'Occidente greco. 2) Il suo significato e la sua funzione, così come il suo potenziale come indicatore di cambiamenti</p>

	<p>sociali e culturali all'interno di contesti sacri, sono stati raramente affrontati. 3) Le analisi chimiche sul contenuto della ceramica domestica non sono ancora disponibili per le colonie greche. Sulla base dei ricchi contesti di ritrovamento di due santuari del VI e V secolo a.C. a Himera, che mostrano un'altissima percentuale di ceramica domestica, verranno analizzati gli aspetti tipologici, cronologici e commerciali, in particolare il loro uso e la loro funzione nell'ambito della trasformazione e del consumo di cibo in un contesto sacro. Saranno inoltre condotte indagini scientifiche (analisi archeozoologiche, archeobotaniche e chimiche) che consentiranno di approfondire la conoscenza degli alimenti e degli ingredienti utilizzati. In particolare, il vasellame da cucina, il cui potenziale come marcatore culturale è stato riconosciuto, promette risultati differenziati per quanto riguarda la preparazione dei cibi e le abitudini alimentari (nonché le condizioni ambientali) e quindi approfondimenti sull'"identità" degli utenti dei santuari e anche sulla società della polis. Inoltre, esistono ricchi risultati comparativi da contesti non sacri (insediamenti, necropoli) a Himera, che permettono di riconoscere differenze e/o somiglianze all'interno delle sfere della vita, del culto e della morte.</p> <p>Questa posizione di partenza offre le condizioni ideali per sfruttare appieno il potenziale della "ceramica domestica" come marcatore socio-culturale e per comprendere per la prima volta la stratificazione della società di Himera, dove non è possibile ricavare indicazioni sulla struttura sociale da fonti epigrafiche o letterarie.</p>
04/2020	<p>Workshop «Mir ist das Dach auf den Kopf gefallen! Zerstörungshorizonte in der griechischen Koloniestadt Himera» svolto sia all'Università di Berna, sia ad Imera/Termini Imerese in collaborazione con il Parco Archeologico di Himera, Solunto e Monte Iato.</p> <p>-Co-responsabile e coordinatrice del progetto</p> <p>Insegnamento universitario (cfr. Attività didattica)</p> <p>Corso sullo studio del materiale dello scavo ad Imera (in particolare delle tegole).</p>
06/2019	<p>Workshop «Natürliches Habitat und sozio-kulturelles Umfeld in sakralen Kontexten der Koloniestadt Himera» svolto ad Imera/Termini Imerese in collaborazione con il Parco Archeologico di Himera, Solunto e Monte Iato e l'Università di Palermo.</p> <p>- Co-responsabile e coordinatrice del progetto</p> <p>Corso di introduzione su Imera e gli scavi bernesi sul Piano del Tamburino</p> <p>Corso sullo studio del materiale dello scavo ad Imera previsto per analisi chimiche (in particolare ossa, ceramica da cucina) in collaborazione con i dott. Marcella Boglione (Berna) e Roberto Micciché (Palermo)</p> <p>Organizzazione di una giornata di studi ad Imera</p>
08/2017 - 02/2018	<p>Mobilitätsbeitrag del Fondo Nazionale Svizzero (no. progetto: POZHP1_159154/2) per un soggiorno all'Università La Sapienza di Roma e all'Università di Barcellona, supervisori Prof. Gloria Olcese, Dr. Miguel Cau, Dr. Eva Tsantini.</p> <p>- Responsabile e coordinatrice del progetto di ricerca dottorale</p> <p>Scelta e preparazione dei campioni per l'analisi chimica</p> <p>Ricerca bibliografica nei vari istituti archeologici di Roma (DAI, EFR, etc.) e Barcellona</p> <p>Redazione manoscritto</p>

11/2017	<p>Università di Barcellona, Equip de Recerca Arqueològica i Arqueomètrica, supervisor Eva Tsantini</p> <p>Nell'ambito del progetto della tesi di dottorato si sono realizzate analisi archeometriche xrf in collaborazione con Università di Roma La Sapienza (Prof. Gloria Olcese) e l'Università di Barcellona (Dr. Miguel Cau). La sottoscritta ha effettuato un tirocinio per la preparazione dei campioni</p>
10/2016 - 11/2016	<p>Tirocinio per analisi con gas cromatografia-spettrometria di massa (GC-MS) presso il laboratorio di chimica organica del Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche ed Ambientali (Di.S.Te B.A.) dell'Università del Salento sotto la direzione della Dr. Florinda Notarstefano.</p> <p>Progetto «Auf der Suche nach der historischen Dimension mediterraner Ernährung. Naturwissenschaftliche Analysen zur Verwendung antiker Koch- und Vorratsgefäße mit Hilfe der Gaschromatographie an Funden aus Italien» finanziato dalla fondazione per la ricerca scientifica dell'Università di Zurigo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collaboratrice <ul style="list-style-type: none"> <li>Scelta e preparazione dei campioni</li> <li>Analisi chimica</li> <li>Introduzione nell'interpretazione dei dati</li> <li>Elaborazione rapporto di tirocinio</li> </ul> </li> </ul>
04/2015 - 03/2018	<p>Progetto di dottorato (60%), Doc.CH del Fondo Nazionale Svizzero (no. progetto: P0ZHP1_159154).</p> <p>Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, supervisor Prof. Christoph Reusser (Zurigo), Prof. Gloria Olcese (Roma).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsabile e coordinatrice del progetto <ul style="list-style-type: none"> <li>Documentazione dei materiali (contesto d'insediamento, Spina: analisi macro- e microscopiche, documentazione grafica e fotografica)</li> <li>Ricerca bibliografica</li> <li>Elaborazione manoscritto della tesi di dottorato</li> <li>Varie relazioni nell'ambito di convegni nazionali e internazionali</li> </ul> </li> </ul>

#### ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI, O PARTECIPAZIONE AGLI STESSI

Gruppi di ricerca	
2019 - ad oggi	Gruppo di ricerca nazionale (svizzero) sulla ceramica da cucina (in cooperazione con le università di Losanna, Basilea, Berna, Zurigo e Ginevra)
2017 - ad oggi	Gruppo di ricerca internazionale sulla ceramica comune (in cooperazione con Prof. Gloria Olcese, Università di Roma/Milano, Dr. Lorenzo Zamboni, Università di Pavia/Milano, Dott. Carla Buoite, Ministero della Cultura - Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio)

### Associazioni e comitati

03/2021 - ad oggi	Presidente dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica (SAKA-ASAC)
2017 - ad oggi	Membro del Deutscher Archäologen-Verband e.V. (dArV), AG Etrusker und Italiker
2014 - ad oggi	Membro del comitato di redazione del bollettino della SAKA-ASAC
03/2014 - 02/2021	Membro del comitato della SAKA-ASAC
2007 - ad oggi	Membro di Archeologia Svizzera (AS), Vereinigung der Freunde Antiker Kunst, SAKA-ASAC

### ATTIVITÀ DI RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

#### CONVEGNI INTERNAZIONALI

Berna (CH): International Conference Cognition and Culture: Hellenistic Identity in the Northern Levant, Anatolia and Northern Mesopotamia (09.06.2023). Conferenza inaugurale: The term "Hellenism" (su invito).

Roma (IT): Giornata di studi Archeologia Svizzera nel Mediterraneo Occidentale (ArCheoM) 2023, Istituto Svizzero di Roma (16.02.2023). Relazione: Cucinare, mangiare e festeggiare con gli dei. Sul potenziale della ceramica domestica come marcatore socio-culturale nei contesti sacri.

Basilea (CH): Giornata di studi AG Etrusker und Italiker: Von der Olla zur Kylix (04.02.2023). Relazione: Die ollen Ollen. Zur Gebrauchskeramik von Spina.

Freiburg (D): Giornata di studi AG Etrusker und Italiker: Gestaltung und Entwicklung urbaner Räume im vorrömischen Italien (11. März 2022). Relazione: Archäologische Perle der Po-Ebene. Urbanistik und Stadtleben in der etruskischen Hafenstadt Spina (in collaborazione con la collega Agata Guirard).

Newcastle (GB): Convegno internazionale: Notes from Home. A virtual Conference on the History of the Home (25.03.2021). Relazione: There's no place like home! Domestic architecture and everyday life in Spina.

Roma (IT): Giornata di studi Archeologia Svizzera nel Mediterraneo Occidentale (ArCheoM): Breaking news. Discontinuità archeologica e storica nel Mediterraneo antico, Istituto Svizzero di Roma (06.-07.02.2020). Relazione: Dall'insediamento alla salina. Il contesto di Spina sulla base degli scavi archeologici dell'Università di Zurigo.

Milano (IT): Conferenza internazionale (29.-30.03.2019): Crossing the Alps. Early Urbanism between Northern Italy and Central Europe (900-400 BC). Relazione: Exploring Spina. Urbanism, architecture and material culture (in collaborazione con il Dr. Lorenzo Zamboni).

Roma (IT): Serie di incontri Etruschi e Italici "a Nord delle Alpi". Ricerche attuali di etruscologia e archeologia italica nei paesi di lingua tedesca, Roma Istituto Archeologico Germanico (05.12.2019). Relazione: Home sweet home. Architettura domestica e quotidianità nell'antica città di Spina.

Bonn (D): Convegno internazionale: 19<sup>th</sup> International Congress of Classical Archaeology Cologne/Bonn (22.-26.05.2018). Relazione: Dietary Habits and Economy in the Etruscan Settlement of Spina (Comacchio-Ferrara) (in collaborazione con Dr. Florinda Notarstefano e Prof. Christoph Reusser).

Lecce (IT): Giornata di studi: Ricerche dell'Università di Zurigo a Spina e Monte Iato, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università del Salento (28.10.2016). Relazione: Abitazione e artigianato in una città etrusca nel IV sec. A.C.

Hamburg (D): Convegno: Keramik der Etrusker und Italiker (22.-23.01.2016). Relazione: Die indigene Keramik Spinas. Zum Repertoire eines Hauses im 4. Jh. V. Chr.

Roma (IT): Giornata di studi Archeologia Svizzera nel Mediterraneo Occidentale (ArCheoM), Istituto Svizzero di Roma (19.-20.11.2015). Relazione: Spina: Wohnen und Handwerk einer etruskischen Stadt im 4. Jh. V. Chr.

Vienna (A): Workshop «Dining in Context. What Shape Should We Use: Choices of Dining Vessel Shapes, c. 700 - 100 BC», Università di Vienna (02.-03.05.2014). Relazione: Die *lopades* von Spina. Griechische Essgewohnheiten in Etrurien?

#### CONVEGNI NAZIONALI (SVIZZERA)

Berna (CH): Giornata di studi "Research Kolloquium Focus Himera" all'Università di Berna (24.05.2023). Relazione: Cucinare, mangiare e festeggiare con gli dei. La ceramica domestica come marcatore socio-culturale.

Berna (CH): Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica all'Università di Berna «Treffpunkt Agora 2.0 - Schweizer Forschungsprojekte im Mittelmeerraum» (12.11.2022). Relazione: Zürcher Forschungen in Spina.

Berna (CH): Colloquio di ricerca presso la Sezione di Archeologia del Mediterraneo dell'Università di Berna «Forschungskolloquium» (09.11.2022). Relazione: Kochen, Essen und Feiern mit den Göttern. Zum Potential von «Domestic Pottery» als sozio-kultureller Marker in sakralen Kontexten (ausgehend von Befunden in Himera, Sizilien).

Frauenfeld (CH): Convegno organizzato della Rete dell'Archeologia Svizzera (Netzwerk Archäologie Schweiz) «Archäologie in der Schweiz im 20. Jahrhundert: Archive - Amateure - Akademikerinnen» (17. Juni 2022). Relazione: Klassische Archäologie in der Schweiz im 20. und 21. Jahrhundert. Eine Perspektive für die Zukunft (in collaborazione con Christoph Reusser).

Zurigo (CH): Conferenza: Vereinigung der Freunde antiker Kunst. Sektion Zürich (13.04.2021). Relazione: Wohnst du noch oder lebst du schon? Häusliche Architektur und Alltag im antiken Spina. (su invito)

Berna (CH): Conferenza: Berner Kolloquien der Antike (16.12.2020). Relazione: Wohnen und Handwerk im Venedig der Antike - Das etruskische Spina im 4. Jh. v. Chr. (su invito)

Neuchâtel (CH): Conferenza: Cours et séminaire de spécialité franco-suisse - Approches thématiques en Archéologie. Université de Bourgogne, Franche-Comté, Neuchâtel et Fribourg. Comment expliquer les hiatus en archéologie (06.11.2020). Relazione: La ville de Spina : de l'habitat à la saline. Hiatus ou réorganisation ? (su invito)



Berna (CH): Colloquio di ricerca presso la Sezione di Archeologia del Mediterraneo dell'Università di Berna «Forschungskolloquium» (06.03.2020). Relazione: Kochen - Essen - Feiern mit den Göttern. Untersuchungen zur «Gebrauchskeramik» vom Piano del Tamburino.

Friburgo (CH): Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica all'Università di Friburgo «Naturwissenschaften in der Klassischen Archäologie» (09.11.2019). Relazione: I resti faunistici di Himera. Prime considerazioni dal Piano del Tamburino (in collaborazione con Marcella Boglione).

Berna (CH): Colloquio di ricerca presso la Sezione di Archeologia del Mediterraneo dell'Università di Berna «Forschungskolloquium» (07.12.2018). Relazione: Spina: Wohnen und Handwerk im Venedig der Antike. Zur Rekonstruktion eines Hauses und dessen Ausstattung im 4. Jh. v. Chr. (su invito)

Berna (CH): Workshop BA/MA/Doc/PostDoc all'Università di Berna (29.11.2018). Relazione: Cibo per gli dei. La preparazione delle pietanze negli spazi sacri.

Zurigo (CH) Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica all'Università di Zurigo «Das Handwerk in der Antike» (10.11.2018). Relazione: Hinweise zur häuslichen Produktion im etruskischen Spina.

Zurigo (CH): Colloquio «Zürcher Archäologische Forschungen» all'Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Sezione di Archeologia Classica (21.02.2017). Relazione: Spina: Wohnen und Handwerk im Venedig der Antike. Zur Rekonstruktion eines Hauses und dessen Ausstattung im 4. Jh. v. Chr. Ein Zwischenstand.

Basilea (CH): Colloquio «Aus laufenden archäologischen Forschungen» all'Università di Basilea, Dipartimento delle Scienze dell'Antichità, Sezione Archeologia Classica (07.12.2016). Relazione: Spina: Wohnen und Handwerk im Venedig der Antike. Zur Rekonstruktion eines Hauses und dessen Ausstattung im 4. Jh. v. Chr. (su invito)

## ATTIVITÀ DI ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI

2023/2024	Università di Berna (CH), Convegno internazionale «Polis und Heiligtum», organizzazione di una sessione sul potenziale delle analisi archeometriche nei contesti sacri "Das Potential naturwissenschaftlicher Analysen in sakralen Kontexten"
03./04.02.2023	Università di Basilea (CH), Giornata di studi AG Etrusker und Italiker «Von der Olla zur Kylix. Keramik in etruskischen und italischen Kontexten»
12.11.2022	Università di Berna (CH), Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica «Treffpunkt Agora 2.0 - Schweizer Forschungsprojekte im Mittelmeerraum»
13.11.2021	Università di Basilea (CH), Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica: Terrakotta - Metall - Holz. Antike (Klein-)Plastik im Kontext aktueller Forschungsfragen
14.11.2020	Università di Berna (CH), Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica: Update 2020: Projekte junger Forschender (esecuzione digitale a causa della pandemia)

09.11.2019	Università Friburgo (CH), Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica: Naturwissenschaften in der Klassischen Archäologie
10.11.2018	Università di Zurigo (CH), Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica: Antikes Handwerk
11.11.2017	Friburgo (CH): Gutenberg Museum Fribourg, Convegno internazionale dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica: Antike Feste
12.11.2016	Università di Ginevra (CH), Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica: Antikensammlungen in der Schweiz
15.11.2014	Friburgo (CH): Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica: Von der Recherche zur Publikation

## ESPERIENZE POLITICHE UNIVERSITARIE

11/2022 - ad oggi	- Rappresentante/portavoce per le classi di ricercatori (post-laurea magistrale: dottorandi, dottorati, post-dottorandi, docenti a livello universitario) della facoltà di lettere e la commissione universitario dell'Università di Berna
01/2021 - ad oggi	- Rappresentante per le classi di ricercatori (dottorandi, dottorati, post-dottorandi) nella commissione universitaria per la promozione delle nuove leve - Portavoce per le classi di ricercatori (post-laurea magistrale: dottorandi, dottorati, post-dottorandi, docenti a livello universitario) della facoltà di lettere, Università di Berna
02/2020 - 07/2023	- Rappresentante per le classi di ricercatori (dottorandi, dottorati, post-dottorandi) nella commissione generale della facoltà di lettere (Fakultätskollegium), Università di Berna
01/2021 - 01/2022	- Rappresentante per le classi di ricercatori (dottorandi, dottorati, post-dottorandi) nella commissione di appello (nuova cattedra professorale), Università di Zurigo
01/2021 - 07/2022	- Rappresentante per le classi di ricercatori (dottorandi, dottorati, post-dottorandi) nella Task Force Covid 19 dell'Università di Berna

## COMPETENZE INFORMATICHE

MS Office (pacchetto):	avanzato
Filemaker (bancadati):	avanzato
Adobe Creative Suite	avanzato
Auto-CAD:	livello di base
GIS (ArcGIS, QGIS):	intermedio-avanzato
CMS (Magnolia):	avanzato
Nodegoat (bancadati/GIS)	intermedio-avanzato
Linguaggi informatici (html):	livello di base
SPSS (software statistico):	intermedio-avanzato
Aleph (software bibliotecario):	avanzato (catalogazione secondo KIDS)

## CONOSCENZE LINGUISTICHE

Tedesco	Madrelingua
Greco moderno	Madrelingua
Sloveno	Madrelingua
Italiano	scritto e orale (livello B1). Possiedo buone competenze comunicative acquisite nella mia decennale attività di ricerca scientifica, attraverso presentazioni di conferenze a livello nazionale ed internazionale, la redazione di articoli in lingua italiana e i vari soggiorni in Italia conseguiti.
Inglese	scritto e orale (livello C1)
Francese	scritto e orale (livello C1)
Greco antico e latino	livello maturità (liceo classico)

## POSSESSO DEL DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE EUROPEA RICONOSCIUTO DA BOARD INTERNAZIONALI (relativamente a quei settori concorsuali nei quali è prevista)

DOTTORATO DI RICERCA (Dr. Phil.) in archeologia classica, Università di Zurigo, Svizzera, 06. dicembre 2018

LAUREA MAGISTRALE (Liz. Phil.) in archeologia classica, archeologia preistorica e scienze della terra, Università di Zurigo, Svizzera, 16. novembre 2012

**TITOLI DI CUI ALL'ARTICOLO 24 COMMA 3 LETTERA A) E B) DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010, N. 240**

08/2023 - 12/2023	Assistente scientifico postdoc (30%) Università di Berna, Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del Mediterraneo, responsabile: Prof. Elena Mango Contratto di tipologia B presso un Ateneo straniero
08/2022 - 07/2023	Assistente scientifico postdoc (60%) Università di Basilea, Dipartimento delle Scienze dell'Antichità, Sezione Archeologia Classica, responsabile: Prof. Martin Guggisberg Contratto di tipologia B presso un Ateneo straniero
08/2022 - 07/2023	Assistente scientifico postdoc (10%) Università di Berna, Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del Mediterraneo, responsabile: Prof. Elena Mango Contratto di tipologia B presso un Ateneo straniero
08/2022 - 01/2023	Insegnamento universitario (12.5%) Università di Basilea, Dipartimento delle Scienze dell'Antichità, Sezione di Archeologia Classica, responsabile: Prof. Martin Guggisberg Contratto di tipologia B presso un Ateneo straniero
01/2019 - 07/2022	Assistente scientifico postdoc (50%) Università di Berna, Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del Mediterraneo, responsabile: Prof. Elena Mango Contratto di tipologia B presso un Ateneo straniero
05/2018 - 12/2018	Assistente scientifico predoc (50%) Università di Berna, Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del Mediterraneo, responsabile: Prof. Elena Mango Contratto di tipologia B presso un Ateneo straniero
08/2019 - 01/2020	Insegnamento universitario (12.5%) Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabile: Prof. Christoph Reusser Contratto di tipologia B presso un Ateneo straniero
08/2018 - 05/2019	Collaboratrice scientifica (20%) Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabili: Prof. Christoph Reusser, Dr. Martin Mohr Contratto di tipologia B presso un Ateneo straniero
08/2017 - 02/2018	Borsa di studio (Mobilitätsbeitrag) del Fondo Nazionale Svizzero (no. progetto: P0ZHP1_159154/2) per un soggiorno all'Università La Sapienza di Roma e all'Università di Barcellona, supervisori: Prof. Gloria Olcese, Dr. Miguel Cau, Dr. Eva Tsantini Contratto di tipologia B presso un Ateneo straniero
04/2015 - 03/2018	Borsa di studio per il dottorato di ricerca (60%), Doc.CH del Fondo Nazionale Svizzero (no. progetto: P0ZHP1_159154) Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, supervisori: Prof. Christoph Reusser, Prof. Gloria Olcese Contratto di tipologia B presso un Ateneo straniero

01/2015 - 03/2015	Assistente scientifico predoc (50%) Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabili: Prof. Christoph Reusser, Liz. phil. Dimitra Hatzikonstantinou Bürge Contratto di tipologia B presso un Ateneo straniero
08/2012 - 12/2014	Assistente scientifico predoc (50%) Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabili: Prof. Christoph Reusser, Marek Palaczyk Contratto di tipologia B presso un Ateneo straniero

## **PRODUZIONE SCIENTIFICA**

### **PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE**

1. A. Mistireki, Spina. Wohnen und Handwerk im Venedig der Antike. Zur Rekonstruktion eines Hauses und dessen Ausstattung im 4. Jh. v. Chr., Zürcher Archäologische Forschungen 9 (Rahden/Westf. 2023). Verlag Marie-Leidorf GmbH, ISSN: 2196-3584
2. A. Mistireki, Rez. zu V. Sossau, Angemessene Anteile. Konsum und Distribution von Fleisch im geometrischen und archaischen Griechenland, Museum Helveticum 79/1, 2022, 174-175. Schwabe Verlag, Basel, ISSN: 0027-4054
3. A. Mistireki, Zur geplanten Abschaffung des Doc.CH, Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie 2022, 2023, 13-14. Selbstverlag, Zürich, ISSN: 2571-7928
4. A. Mistireki, Steht die unabhängige Schweizer Nachwuchsforschung in den Geistes- und Sozialwissenschaften vor dem Ende?, vpod Bildungspolitik 229, 13. Selbstverlag, Zürich, ISSN: 1664-5960
5. A. Mistireki, Table Ronde Update 2020: Projekte junger Forscher - Übersicht, Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie 2021, 2022, 16-17. Selbstverlag, Zürich, ISSN: 2571-7928.
6. E. Mango - M. Boglione - A. Mistireki, Neunter Vorbericht zu den Feldforschungen in Himera (2020), AntK 64, 2021, 177-187. Schwabe Verlag Basel, ISSN: 0003-5688
7. M. Boglione - A. Mistireki, I resti faunistici di Himera. Prime considerazioni dal Piano del Tamburino, Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie 2020, 2021, 46-53. Selbstverlag, Zürich, ISSN: 2571-7928.
8. A. Mistireki, Rez. zu N. Dimakis, Social Identity and Status in the Classical and Hellenistic Northern Peloponnese. The Evidence from Burials, Museum Helveticum 78/1, 2021, 157-158. Schwabe Verlag, Basel, ISSN: 0027-4054
9. A. Mistireki, Rez. zu S. A. James, Hellenistic Pottery. The Fine Wares, Museum Helveticum 78/1, 2021, 165-166. Schwabe Verlag, Basel, ISSN: 0027-4054
10. A. Mistireki - L. Zamboni, Exploring Spina. Urbanism, Architecture and Material Culture, in: L. Zamboni - M. Fernández-Götz - C. Metzner-Nebelsick (Hrsg.), Crossing the Alps. Early Urbanism between Northern Italy and Central Europe (900-400 BC), Proceedings of the International Conference, Milan 29-30 March 2019 (Leiden 2020) 207-226. Sidestone Press, ISBN: 9789088909610
11. A. Mistireki, Rez. zu K. Gex, Im Zentrum der Stadt. Klassische und hellenistische Funde und Befunde aus dem Grundstück Bouratza (Ausgrabung 1979-1981), Museum Helveticum 77/1, 2020, 135. Schwabe Verlag, Basel, ISSN: 0027-4054
12. A. Mistireki, Hinweise zur häuslichen Produktion im etruskischen Spina, Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie 2019, 2020, 67-73. Selbstverlag, Zürich, ISSN: 2571-7928.
13. A. Mistireki, Table Ronde «Das Handwerk in der Antike. Von der häuslichen Produktion zur spezialisierten Werkstatt - Überblick», Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie 2019, 2020, 26-27. Selbstverlag, Zürich, ISSN: 2571-7928.

14. E. Mango - M. Boglione - A. Mistireki, Siebter Vorbericht zu den Feldforschungen in Himera (2018), *Antike Kunst* 62, 2019, 135-143. Schwabe Verlag Basel, ISSN: 0003-5688
15. A. Mistireki, Die Lopades von Spina - Griechische Kochgefäße in Etrurien? *Antike Kunst* 62, 2019, 35-57. Schwabe Verlag Basel, ISSN: 0003-5688
16. E. Mango - A. Mistireki, Focaccia für die Götter, *Unipress* 178, 2019, 16-17. Selbstverlag, Bern, ISSN: 1664-8552
17. A. Mistireki, Antike Feste, *Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie* 2018, 2019, 21-22. Selbstverlag, Zürich, ISSN: 2571-7928.
18. A. Mistireki, Furnace Lining, in: C. Peege (Hrsg.), *Agia Varvara - Almyras. An Iron Age Copper Smelting Site in Cyprus* (Oxford 2018) 245-252. Archaeopress, ISBN: 978-1-78491-815-6
19. T. Krapf - A. Mistireki, Ein Vierteljahrhundert Vernetzungsarbeit. 25 Jahre Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie SAKA-ASAC, *NIKE* 5, 2017, 14-17. Selbstverlag, Bern, ISSN: 1015-2474

*Lavori accettati / in corso di stampa*

20. A. Mistireki, Rez. zu G. Ackermann, *La céramique d'époque hellénistique. Une chrono-typologie au service de l'histoire d'une ville grecque entre la fin du I<sup>er</sup> et le I<sup>er</sup> s. av. J.-C.*, *Museum Helveticum* 80/1, 2023 (*in stampa*).
21. A. Mistireki, Zürcher Forschungen in Spina, *Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie* 2023, 2024 (*accettato*).
22. A. Mistireki, Von der Olla zur Kylix - Resumée der Tagung der Etrusker und Italiker AG in Basel, *Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie* 2023, 2024 (*accettato*).
23. A. Mistireki, Die römische Villa. Ein Überblick zu den kaiserzeitlichen Villen Unteritaliens, in: E. Mango (Hrsg.), *Die Antike [in der] Villa. Vom Zürichberg nach Bern. Objekte aus der Sammlung A. Ruesch*, HASBOnline Suppl. 6 (Bern 2023) (*accettato*).
24. A. Mistireki, Kochen und Lagern in der römischen Kaiserzeit, in: E. Mango (Hrsg.), *Die Antike [in der] Villa*, HASBOnline Suppl. 6 (Bern 2023) (*accettato*).
25. A. Mistireki, Kaiserzeitliche Figural kapitelle aus Marmor, in: E. Mango (Hrsg.), *Die Antike [in der] Villa*, HASBOnline Suppl. 6 (Bern 2023) (*accettato*).
26. A. Mistireki, Kaiserzeitliche Architekturdokorationen aus Marmor, in: E. Mango (Hrsg.), *Die Antike [in der] Villa*, HASBOnline Suppl. 6 (Bern 2023) (*accettato*).
27. A. Mistireki, Transportamphoren, Pithoi und andere Aufbewahrungsgefäße, in: E. Mango (Hrsg.), *Die Antike [in der] Villa. Vom Zürichberg nach Bern. Objekte aus der Sammlung A. Ruesch*, HASBOnline Suppl. 6 (Bern 2023) (*accettato*).
28. A. Mistireki, Ein apulisch rotfiguriger Fischteller, in: E. Mango (Hrsg.), *Die Antike [in der] Villa*, HASBOnline Suppl. 6 (Bern 2023) (*accettato*).
29. E. Mango - M. Boglione - A. Mistireki, Achter Vorbericht zu den Feldforschungen in Himera (2019), *AntK* 63, 2020, digitaler Beitrag (*accettato*).
30. A. Mistireki, The Lopades from Spina. Greek Nutrition Habits in Etruria?, in: *Dining in Context. What Shape Should We Use: Choices of Dining Vessel Shapes, c. 700 - 100 BC*, Tagung Wien 02.-03. Mai 2014 (*accettato*).

*In preparazione:*

31. A. Mistireki, Neue Funde zur Keramikherstellung. Überlegungen zur Keramikproduktion im Heiligtum II (Piano del Tamburino), HASBOnline 23, 2024 (*in preparazione, consegna autunno 2023*).
32. A. Mistireki. Trinken - Essen - Feiern mit den Göttern. Zum Potential von Domestic Pottery in sakralen Kontexten, 2024 (*in preparazione, consegna inizio 2024*).
33. A. Mistireki, Rez. zu S. Patitucci Uggeri - G. Uggeri, *Le ceramiche di produzione locale, Spina tra Greci ed Etruschi* 1, *Gnomon* 2024 (*in preparazione, consegna fine giugno 2023*).

*Lavori non pubblicati (tesi di laurea triennale, tesi di laurea magistrale)*

34. A. Mistireki, Die *lopades* in Spina. Untersuchungen zur Typologie, Verbreitung und Aneignung griechischer Gebrauchskeramik (Lizentiat Universität Zürich 2012 / tesi di laurea magistrale).
35. A. Mistireki, Despotiko.- Mandra. Ein weiterer Apollontempel in den Kykladen (Access Universität Zürich 2008 / tesi di laurea triennale).

Data

11. giugno 2023

Luogo

Horgen, Svizzera