



AL MAGNIFICO RETTORE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

COD. ID: 5917

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali dell'Università degli Studi di Milano _____

Responsabile scientifico: Prof.ssa Giovanna Bagnasco _____

[Eleonora Rossi]

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	Rossi
Nome	Eleonora

OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Laurea Magistrale o equivalente	Archeologia	Università degli Studi di Milano	2019
Specializzazione			
Dottorato Di Ricerca			
Master			
Diploma Di Specializzazione Medica			
Diploma Di Specializzazione Europea			
Altro			

ISCRIZIONE AD ORDINI PROFESSIONALI

Data iscrizione	Ordine	Città



LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Inglese	C1

PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

2014: collaborazione con il CRC Progetto Tarquinia presso lo scavo archeologico al 'complesso monumentale' di Tarquinia: attività di scavo e studio della stratigrafia relativa ai settori in corso di studio al 'complesso monumentale' di Tarquinia

2015: collaborazione con il CRC Progetto Tarquinia presso lo scavo archeologico al 'complesso monumentale' di Tarquinia: attività di scavo e studio della stratigrafia relativa ai settori in corso di studio al 'complesso monumentale' di Tarquinia

2016: collaborazione con il CRC Progetto Tarquinia presso lo scavo archeologico al 'complesso monumentale' di Tarquinia: attività di scavo e studio della stratigrafia relativa ai settori in corso di studio al 'complesso monumentale' di Tarquinia; studio e catalogazione dei materiali appartenenti alla classe ceramica dell'impasto protostorico villanoviano e orientalizzante

2017: collaborazione con il CRC Progetto Tarquinia presso lo scavo archeologico al 'complesso monumentale' di Tarquinia: attività di scavo e studio della stratigrafia relativa ai settori in corso di studio al 'complesso monumentale' di Tarquinia; studio e catalogazione dei materiali appartenenti alla classe ceramica dell'impasto protostorico villanoviano e orientalizzante

2018: collaborazione con il CRC Progetto Tarquinia presso lo scavo archeologico al 'complesso monumentale' di Tarquinia, in qualità di responsabile di settore: attività di scavo e studio della stratigrafia relativa ai settori in corso di studio al 'complesso monumentale' di Tarquinia e rielaborazione grafica dei dati di scavo; studio e catalogazione dei materiali rinvenuti al 'complesso monumentale' appartenenti alla classe ceramica dell'impasto protostorico villanoviano e orientalizzante.

Attività seminariali per gli studenti del corso di etruscologia riguardanti lo studio, la catalogazione, il disegno e la gestione dei materiali ceramici in impasto protostorico villanoviano e orientalizzante

2019: collaborazione con il CRC Progetto Tarquinia presso lo scavo archeologico al 'complesso monumentale' di Tarquinia, in qualità di responsabile di settore: attività di scavo e studio della stratigrafia relativa ai settori in corso di studio al 'complesso monumentale' di Tarquinia e rielaborazione grafica dei dati di scavo; studio e catalogazione dei materiali rinvenuti al 'complesso monumentale' appartenenti alla classe ceramica dell'impasto protostorico villanoviano e orientalizzante.

Attività seminariali per gli studenti del corso di etruscologia riguardanti lo studio, la catalogazione, il disegno e la gestione dei materiali ceramici in impasto protostorico villanoviano e orientalizzante

2020: Collaborazione con il CRC Progetto Tarquinia attraverso studio, catalogazione e digitalizzazione dei frammenti ceramici in impasto protostorico villanoviano e orientalizzante inediti



per futura pubblicazione; digitalizzazione e sistematizzazione dei frammenti ceramici editi in precedenti pubblicazioni

2021: collaborazione con il CRC Progetto Tarquinia presso lo scavo archeologico al 'complesso monumentale' di Tarquinia, in qualità di responsabile di settore: attività di scavo e studio della stratigrafia relativa ai settori in corso di studio al 'complesso monumentale' di Tarquinia e rielaborazione grafica dei dati di scavo; studio e catalogazione dei materiali rinvenuti al 'complesso monumentale' appartenenti alla classe ceramica dell'impasto protostorico villanoviano e orientalizzante.

Attività seminariali per gli studenti del corso di etruscologia riguardanti lo studio, la catalogazione, il disegno e la gestione dei materiali ceramici in impasto protostorico villanoviano e orientalizzante

2022: collaborazione con il CRC Progetto Tarquinia presso lo scavo archeologico al 'complesso monumentale' di Tarquinia, in qualità di responsabile di settore: attività di scavo e studio della stratigrafia relativa ai settori in corso di studio al 'complesso monumentale' di Tarquinia e rielaborazione grafica dei dati di scavo; studio e catalogazione dei materiali rinvenuti al 'complesso monumentale' appartenenti alla classe ceramica dell'impasto protostorico villanoviano e orientalizzante.

Attività seminariali per gli studenti del corso di etruscologia riguardanti lo studio, la catalogazione, il disegno e la gestione dei materiali ceramici in impasto protostorico villanoviano e orientalizzante

2023: collaborazione con il CRC Progetto Tarquinia presso lo scavo archeologico al 'complesso monumentale' di Tarquinia, in qualità di responsabile di settore: attività di scavo e studio della stratigrafia relativa ai settori in corso di studio al 'complesso monumentale' di Tarquinia e rielaborazione grafica dei dati di scavo; studio e catalogazione dei materiali rinvenuti al 'complesso monumentale' appartenenti alla classe ceramica dell'impasto protostorico villanoviano e orientalizzante.

Attività seminariali per gli studenti del corso di etruscologia riguardanti lo studio, la catalogazione, il disegno e la gestione dei materiali ceramici in impasto protostorico villanoviano e orientalizzante

2019-in corso: attività di tutoraggio e supporto nella stesura delle tesi triennali e magistrali appartenenti alla cattedra di Etruscologia relative alla ceramica in impasto protostorico villanoviano e orientalizzante

ATTIVITÀ PROGETTUALE

Anno	Progetto
Dal 2014	Partecipazione al CRC Progetto Tarquinia e attività correlate

TITOLARITÀ DI BREVETTI

Brevetto

CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

Data	Titolo	Sede
25/05/23	Museo d'arte della Fondazione Rovati.	Museo d'Arte della Fondazione Luigi Rovati,



	Presentazione dei lavori degli specializzandi dell'Università degli Studi di Milano	Milano

PUBBLICAZIONI

Libri
[titolo, città, editore, anno...]
[titolo, città, editore, anno...]
[titolo, città, editore, anno...]

Articoli su riviste
[titolo articolo, rivista, città, editore, anno...]
[titolo articolo, rivista, città, editore, anno...]
[titolo articolo, rivista, città, editore, anno...]

Atti di convegni
[titolo, struttura, città, anno]
[titolo, struttura, città, anno]
[titolo, struttura, città, anno]

ALTRE INFORMAZIONI

Conoscenza base del pacchetto Microsoft e dei programmi di rielaborazione grafica Illustrator, Photoshop e Metashape

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

RICORDIAMO che i curricula **SARANNO RESI PUBBLICI** sul sito di **Ateneo** e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già precostruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: __Olgiate Olona____, _02/11/23_____