



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO

- Visto l'art. 7 comma 6 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165 e successive modifiche e integrazioni;
- Visto il Regolamento per l'affidamento a terzi estranei all'Università di incarichi di carattere intellettuale emanato con Decreto Rettoriale Reg. 0267760 del 23/04/2010;
- Visto il Progetto PNRR PE5 “Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society (CHANGES)” per la Missione 4, Componente 2, Investimento 1.3 Avviso Pubblico n. 341 del 15/03/2022 - Codice CUP G53C22000430006;
- Visto l'avviso di conferimento rivolto al personale interno pubblicato sul sito Web d'Ateneo rep. N. 9068/2024 del 4/06/2024, che è andato deserto;
- Visto l'avviso di procedura comparativa ID COLL_17_PNRR_BAC, rep. N. 10512/2024 del 25/06/2024 per l'affidamento di un incarico di collaborazione di lavoro autonomo, della durata di 6 mesi e per un compenso di € 3.000,00 *IVA e altri oneri esclusi se previsti*, per attività di “supporto al progetto”;
- Considerato che l'importo lordo pari a € 3.000,00 risulta congruo per l'attività in esso dedotta;
- Verificata la disponibilità dei fondi posti a carico del progetto PNRR_PE22ABENT_SPOKE2 e n. di creazione U-Gov 44465;
- Vista la determina di nomina della Commissione del 18/07/2024 rep. N. 12109/2024 del 19/07/2024;
- Visto il verbale di selezione per *titoli* del 02/08/2024 da cui risultano attribuiti alla candidata i seguenti punteggi:

COGNOME E NOME	PUNTI
Dott.ssa Biancardi Alice	punti 65

DETERMINA

- L'approvazione degli atti della procedura ID COLL_17_PNRR_BAC, rep. N. 10512/2024 del 25/06/2024.
- L'autorizzazione alla stipula di un contratto per attività autonoma occasionale alla Dott.ssa Alice Biancardi per attività di supporto al progetto finalizzata al raggiungimento dei seguenti obiettivi: Supporto tecnico-scientifico nell'ambito del Corso di perfezionamento in “Design e tecnologie digitali per il patrimonio culturale intangibile”, in particolare ai docenti nella predisposizione dei materiali e strumenti utili per lo sviluppo delle iniziative formative previste e per la divulgazione dei contenuti



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

del suddetto Corso e ai discenti per la raccolta della documentazione per l'approfondimento degli argomenti trattati

Svolgendo la seguente attività:

Nell'ambito del WP2 - Spoke 2 del progetto PNRR PE5 "Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society" (CHANGES), è prevista la realizzazione di un Corso di perfezionamento in "Design e tecnologie digitali per il patrimonio culturale intangibile".

Il Corso, che si svolgerà dal 17 ottobre 2024 al 15 marzo 2025, si caratterizza per una formazione multidisciplinare e concretizza linee di approfondimento che mirano a effetti crossover e che agiscono anche con riferimento ai modelli economici delle industrie culturali creative e delle piattaforme digitali. Le start-up nel settore fanno leva soprattutto su strumenti di innovazione digitale per la gestione, fruizione e valorizzazione dei beni culturali intangibili con ricadute sul turismo e sulla produzione "Made in Italy". Ne sono esempi i settori dell'allestimento museale, organizzazione di eventi culturali, prototipazioni digitali e realtà aumentata, App e servizi integrati per la fruizione culturale e l'accesso ad archivi. Per questo si individuano settori occupazionali dove lavorare all'applicazione delle tecnologie digitali in funzione di una fruizione culturale advanced design driven dove le componenti dell'interazione digitale, della 'performatività' dello spazio (fisico e digitale) e dei nuovi linguaggi per le narrazioni culturali possano costituire una grammatica per un nuovo codice fruitivo per migliorare le condizioni professionali attuali e fornire le competenze di individuarne di nuove.

La/il collaboratrice/collaboratore svolgerà un'attività di supporto alle attività didattiche previste nell'ambito del Corso di Perfezionamento "Design e tecnologie digitali per il patrimonio culturale intangibile" in particolare come supporto ai docenti nella predisposizione e preparazione dei materiali e degli strumenti di studio necessari ai fini dello svolgimento delle lezioni e ai discenti nella raccolta della documentazione utile per l'approfondimento degli argomenti trattati, sotto la supervisione del coordinatore del corso e dei singoli docenti coinvolti.

L' importo lordo del contratto sarà di Euro 3.000,00, e avrà la durata di n. 6 mesi a favore del Dipartimento di Beni culturali e ambientali.

Il corretto svolgimento dell'incarico sarà verificato dal Prof. Bentoglio Alberto.

Il costo struttura di Euro 3.255,00 graverà sul progetto cod. UGOV PNRR_PE22ABENT_SPOKE2 n. di creazione 44465, denominato Progetto PNRR PE5 "Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society (CHANGES)" per la Missione 4, Componente 2, Investimento 1.3 Avviso Pubblico n. 341 del 15/03/2022 - CUP G53C22000430006 - del Dipartimento di Beni culturali e ambientali.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGE
CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEXT-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Milano, 28/08/2024

Il Direttore del Dipartimento di
Beni culturali e ambientali