



SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI "FEDERICO CHABOD" DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.

COD. CONCORSO E INSEGNAMENTO	CORSO DI STUDIO	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO
Cod. 1599-5644	C24 - Scienze umanistiche per la comunicazione	Lingua inglese
Cod. 1599-5645	C24 - Scienze umanistiche per la comunicazione	Public history
Cod. 1599-5648	C84 - Editoria, culture della comunicazione e della moda	Fashion publishing and new media communication
Cod. 1599-5649	C84 - Editoria, culture della comunicazione e della moda	Fashion publishing and new media communication
Cod. 1599-5650	C84 - Editoria, culture della comunicazione e della moda	Scienze dell'informazione e della comunicazione sul web, Unità didattica A
Cod. 1599-5651	C84 - Editoria, culture della comunicazione e della moda	Teorie e tecniche della comunicazione radio-televisiva

VERBALE N.2

(Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e graduatoria finale)

La Commissione giudicatrice per l'attribuzione dei contratti di insegnamento individuati nella tabella sopra riportata, nella composizione indicata nel medesimo Verbale n. 1, si riunisce al completo per via telematica il giorno 11/12 alle ore 9.00 per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I Commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati
- che non sussistono le cause di astensione e di ricsuzione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:

ELENCO CANDIDATI

Codice concorso 1599-5644 Lingua inglese

Candidati:

DESIDERIO FRANCESCA

FACCHETTI GIADA

KARTUSHINA ELENA

TOSI PAOLA

ZENO MARIANNA



Codice concorso 1599-5645 Public history

Candidati

BERNARDINI DAVID

Codice concorso 1599-5648 Fashion publishing and new media communication

Candidati

BERTOCCO MATTIA ALBERTO

Codice concorso 1599-5649 Fashion publishing and new media communication

Candidati

RUGGERI ANGELO

Codice concorso 1599-5650 Scienze dell'informazione e della comunicazione sul web, Unità didattica A

Candidati

BONAVITACOLA MATTEO

GAGLIARDI LORENZO

Codice concorso 1599-5651 Teorie e tecniche della comunicazione radio-televisiva

Candidati

FACCHI MATTEO

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel Verbale n. 1 ("Criteri di Valutazione").

Codice concorso 1599-5644 Lingua inglese

Nome e Cognome FRANCESCA DESIDERIO

Punteggio totale: 15,5 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, Borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica come professore a contratto in Italia - 2019 a oggi, Docente Lingua inglese scritta per il Master in Relazioni e affari internazionali EWEI (p.ti 1 x 6 anni = 6 pti) - 2022/23 Supporto alla didattica Lingua inglese per il Master in Diplomacy dell'ISPI (p.ti 0,5 x 1 anni = 0,5 pti)	6,5
Esperienza professionale coerente con il SSD cui l'insegnamento messo a bando afferisce - Dal 2017/18 a oggi, docente di lingua inglese e francese presso scuole secondarie di primo e secondo grado - Dal 2014 a oggi: autrice, redattrice, traduttrice nell'ambito dell'editoria scolastica e parascolastica relativa all'insegnamento della lingua inglese	5



- Dal 2011 al 2018: Docente lingua inglese e francese per Kes solutions / Be international - Dal 1999 al 2014: Responsabile divisione lingue straniere presso Alpha test Srl (Sironi editore)	
Conoscenza lingua inglese Autocertificazione conoscenza lingua inglese C2	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	15,5

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1.		
2.		
3.		
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		0

La Commissione dichiara di non aver potuto valutare le pubblicazioni della Dott.ssa FRANCESCA DESIDERIO, in quanto non allegate alla domanda, come espressamente richiesto dal bando.

Nome e Cognome FACCHETTI GIADA

Punteggio totale: 4 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, Borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica come professore a contratto in Italia	0
Esperienza professionale coerente con il SSD cui l'insegnamento messo a bando afferisce - dal 2018 attività insegnamento nelle scuole primarie, e dal 2022 nelle scuole secondarie	1
Conoscenza della lingua - Autocertificazione conoscenza lingua inglese C1	3
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	4

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1.		
2.		
3.		
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		0



La Commissione dichiara di non aver potuto valutare le pubblicazioni della Dott.ssa FACCHETTI GIADA DESIDERIO, in quanto non allegate alla domanda, come espressamente richiesto dal bando.
Al termine della valutazione dei titoli e delle pubblicazioni, la Commissione rileva che la dott.ssa FACCHETTI GIADA non risulta idonea, non avendo raggiunto il punteggio minimo di punti 10.

Nome e Cognome KARTUSHINA ELENA

Punteggio totale: 29 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	10
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, Borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica a livello universitario - 2022-2024 Docente di Lingua inglese 1 presso Università statale di Milano (1 x 3 = 3 pti)	3
Esperienza professionale coerente con il SSD cui l'insegnamento messo a bando afferisce - 2000-2004 Seminari in inglese presso Università di Stato di Udmurt - 2007/2009 Attività come traduttrice e insegnante di lingua inglese - 2010/2014 Professoressa Associata e Responsabile delle Lingue Moderne Istituto di Linguistica di Mosca - 2014-2019 Professoressa Associata e Responsabile delle Lingue Moderne Istituto Statale di Lingua Russa Pushkin - 2020 ad oggi Sviluppatrice di Corsi Centro Russo, Università Statale di Mosca (Mosca, giugno 2020 - ad oggi, part-time, da remoto)	5
Conoscenza della lingua Autocertificazione conoscenza lingua inglese C2	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	22

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. PRAGMATIC REALITY OF FINGLISH (in Twitter Social Network), Финно-угорский мир. Том 10, № 3 2018; Language Policy and Multilingualism: the Example of Finland, Pushkin State Russian Language Institute. 117485, Moscow	Articolo in rivista	7
2.		
3.		
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		7



Nome e Cognome TOSI PAOLA

Punteggio totale: 49 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, Borse post lauream, assegni di ricerca - 2020 Master in Medicina e Farmacologia per Interpreti e traduttori	4
Attività didattica a livello universitario - dal 2020 ad oggi docente a contratto in varie Università e Istituti superiori per numerosi corsi con titolarità e didattica integrativa	15
Esperienza professionale coerente con il SSD cu l'insegnamento messo a bando afferisce - dal 2019 e oggi: INTERPRETE E TRADUTTRICE LIBERA PROFESSIONISTA - dal 2020 a oggi: FORMAZIONE AZIENDALE	5
Conoscenza della lingua - Autocertificazione conoscenza lingua inglese C2	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	28

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Tosi P. "Reflexivity in Translation: A Multi-layered, Dialogic, and Self-reflexive Process". Discourses on Culture, Vol.20 (Issue 1), 27 dicembre 2023, pp. 109-128. DOI: https://doi.org/10.2478/doc-2023-0013	ARTICOLO IN RIVISTA	7
2. Tosi, P. "Business Websites as a Genre: Rendering Fair Language While Matching Corporate Values and Reader Expectations". Linguaculture, vol. 14, no. 2, 30 dicembre 2023, pp. 166-85, DOI: https://doi.org/10.47743/lincu-2023-2-0336	ARTICOLO IN RIVISTA	7
3. Tosi, P. "ChatGPT e la traduzione da inglese a italiano di un sito aziendale: un esperimento". Lingua e testi di oggi, ed. Franco Cesati, vol. 1, giugno 2024, pp.115-133. ISSN: 2724-6701	ARTICOLO IN RIVISTA	7
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		21

Nome e Cognome ZENO MARIANNA

Punteggio totale: 11 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0



Specializzazione, master, Borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica di livello universitario - dal 2023/24 al 2024/25 docente a contratto con titolarità presso varie università	2
Esperienza professionale coerente con il SSD cu l'insegnamento messo a bando afferisce - Dal 2017 varie attività professionali	5
Conoscenza della lingua - Autocertificazione conoscenza lingua inglese C2	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	11

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1.		
2.		
3.		
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		0

La Commissione dichiara di non aver potuto valutare le pubblicazioni della Dott.ssa ZENO MARIANNA, in quanto non allegate alla domanda, come espressamente richiesto dal bando.

Codice concorso 1599-5645 Public history

Nome e Cognome DAVID BERNARDINI

Punteggio totale: 66 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero: - Dottorato in Storia dell'Europa dal Medioevo all'Età contemporanea, Università degli Studi di Teramo, 2014-2017	10
Abilitazione scientifica nazionale per la II fascia del settore concorsuale 11/A3 Storia contemporanea	10
Specializzazione, master, borse post lauream, assegni di ricerca - 2024_Assegnista di ricerca di tipo B presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università degli Studi di Milano (bando PRIN 2022 - Codice CUP: G53D23000330006 - codice progetto "PRIN202223PZANI_01") – 12 mesi (2,5 pti) - 2020-2023 Assegnista di ricerca di tipo A presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università degli Studi di Milano. Programma di ricerca: Italia e Germania nel secondo dopoguerra. Movimenti, partiti politici e cultura politica (responsabile: prof.ssa Daniela Saresella).- 36 mesi (2,5 x 3 = 7,5 pti)	10
Attività didattica di livello universitario - 2019-2024. Titolare di 6 Laboratori didattici presso l'Università degli studi di Milano: Reazione, estremismo e radicalismo politico nell'Europa tra le due Guerre; Movimenti e correnti politiche nella Repubblica di Weimar; Come si lavora nella redazione di una rivista storica (3 edizioni); Verso l'elaborato finale. Fare e scrivere una ricerca storica (età contemporanea): Punti: 0,5 x 6 = 3 pti - 2024, Università degli studi di Bergamo. Titolare degli insegnamenti di Storia dell'editoria e del	5



giornalismo (SSD M-STO/04), 36 ore, 6 CFU; e di Storia contemporanea M-Z (SSD M-STO/04), 36 ore, 6 CFU). Punti 1 x 2 = 2 pts	
Esperienza professionale coerente con il SSD cui l'insegnamento messo a bando afferisce	0
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	35

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
David Bernardini, Per una destra cattolica e nazionale. Il caso di Edmondo Cione (1943-1960), Pacini, Pisa, 2022.	Monografia	17
David Bernardini, Il progresso in soffitta: l'ecologismo di destra di "Dimensione ambiente" e dei Gruppi di ricerca ecologica (1977-1981), in "Italia Contemporanea", (2024), n. 304, pp 36-60,	Articolo su rivista	7
David Bernardini, National Bolshevik Iconography in the Weimar Republic: Symbols, Colours and Caricatures, "Visual History. Rivista internazionale di storia e critica dell'immagine", IX (2023), pp. 135-155.	Articolo su rivista	7
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		31

Codice concorso 1599-5648 Fashion publishing and new media communication

Nome e Cognome **MATTIA ALBERTO BERTOCCO**

Punteggio totale: 54,5 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero - 2017-2021. Dottorato di ricerca Europeo in Storia, Cultura e Teorie della Società e delle Istituzioni, Università degli Studi di Milano	10
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post lauream, assegni di ricerca - 2014-2015 - Assegnista di ricerca (Tipo B) Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici (Progetto: Valorizzazione del patrimonio culturale lombardo). Pti 2,5 x 1 = 2,5 - da ottobre 2024- Assegnista di Ricerca (Tipo A) Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Studi Storici 2,5 x 1 = 2,5	5
Attività didattica di livello universitario - 2021-2024- Professore a contratto di Storia e Documentazione della Moda (LM), Presso Dipartimento di Studi Storici, Università degli Studi di Milano Pti 1 x 3 = 3 pts - 2019-oggi - Professore a contratto presso Master in Event management IED Pti 1 x 6 = 6 pts - 2018-19 - Laboratorio Letteratura, paesaggio e cinema (Università degli studi di Milano) 0,5 x 1 = 0,5 pts	9,5



Esperienza professionale coerente con il SSD cui l'insegnamento messo a bando afferisce - 2019-oggi. Amministratore Unico di MB Agency Agenzia di Produzione e Organizzazione di Sfilate di Moda, Consulenza e Direzione creativa ed artistica per il settore moda	5
Conoscenza della lingua - Autocertificazione conoscenza lingua inglese C2	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	33,5

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. <i>Diesel. Jeans, comunicazione, cultura. Storia di un'impresa italiana globale</i> , Milano, FrancoAngeli, 2022	Monografia	17
2. <i>Recensione di Marco Belfanti, The Cultural History of Made in Italy</i> , «Technology & Culture», April 2022	Altro prodotto pertinente	2
3. <i>Allusività e rappresentazione nelle favole di Elsa Morante</i> , in «Letteratura & Arte», 14, 2016	Articolo su rivista	2
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		21

Codice concorso 1599-5649 Fashion publishing and new media communication

Nome e Cognome ANGELO RUGGERI

Punteggio totale: 17,5 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master. Borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica di livello universitario - Dal 2021 a oggi: Titolare del laboratorio "Groundbreaking: Rivista di culture della moda degli studenti UNIMI" (Università Statale di Milano) (0,5 x 3 = 1,5 pts) - Dal 2021 a 2023: Titolare del laboratorio "Il mestiere del giornalista di moda" (Università Statale di Milano) (0,5 x 2 = 1 pts)	2,5
Esperienza professionale coerente con il SSD cui l'insegnamento messo a bando afferisce - Dal 2009 a oggi: diversi incarichi professionali come Glamour opinionist, Fashion stylist, Fashion Consultant and Contributor, etc - 2015 Direttore artistico MoodCamp presso il Vittoriale Degli Italiani di Gardone Riviera (BS) - Dal 2022 Giornalista professionista (Ordine giornalisti Lombardia) - Dal 2023 Communication & Diversity Director per ABCB	5
Conoscenza della lingua Autocertificazione conoscenza lingua inglese C2	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	11,5



TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Federico Marchetti: «Cari giovani, i sogni si possono realizzare anche in Italia», “Esquire”, 16/11/2023	Altro prodotto pertinente	2
2. Tommy Hilfiger riparte da Shangai, “MF Fashion”, 6.9.2018	Altro prodotto pertinente	2
3. Le perversioni sparkling di Kane, “MF Fashion”, 20.2.2018	Altro prodotto pertinente	2
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		6

Codice concorso 1599-5650 Scienze dell'informazione e della comunicazione sul web, Unità didattica A

Nome e Cognome MATTEO BONAVIDACOLA

Punteggio totale: 10 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, Borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica di livello universitario - Docente a contratto del corso di Scienze dell'informazione e della comunicazione sul web presso Università degli studi di Milano	5
Esperienza professionale coerente con il SSD cui l'insegnamento messo a bando afferisce - Attività dal 2013 come Digital Strategist e Marketing Manager presso Wami	5
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	10

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1.		
2.		
3.		
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		0

La Commissione dichiara di non aver potuto valutare le pubblicazioni del Dott. BONAVIDACOLA MATTEO, in quanto non allegate alla domanda, come espressamente richiesto dal bando.



Nome e Cognome GAGLIARDI LORENZO

Punteggio totale: 23 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero - 2020-2024 Dottorato in Methods and Models Methods for Economic Decisions (università dell'Insubria)	10
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, Borse post lauream, assegni di ricerca - 2023 – Assegno di ricerca Università di Padova (1 x 2,5 pti). - Post-doc research fellow Università di Padova (1 x 0,5)	3
Attività didattica di livello universitario	0
Esperienza professionale coerente con il SSD cui l'insegnamento messo a bando afferisce - 2018 ad oggi: Social media manager per Pellegrini editore	3
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	16

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Gagliardi, L. (2023). The role of cognitive biases in conspiracy beliefs: A literature review. Journal of Economic Surveys, 1–34. https://doi.org/10.1111/joes.12604	Articolo in rivista	7
2.		
3.		
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		7

Codice concorso 1599-5651 Teorie e tecniche della comunicazione radio-televisiva

Nome e Cognome MATTEO FACCHI

Punteggio totale: 21 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, Borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica di livello universitario - 2018-2023 Docente a contratto di Teorie e culture della pubblicità e della comunicazione contemporanea per Università degli studi di Milano (1 x 6 = 6 pti) - 2010-2015 Lecturer per la cattedra di Linguistica (prof.ssa Paola Pontani) Università Cattolica di Milano (0,5 x 6 = 3 pti)	9
Esperienza professionale coerente con il SSD cui l'insegnamento messo a bando afferisce - Dal 2008 ad oggi: Tv screen writer	5



- 2011-2016 Marketing manager presso S2E - 2015 a oggi Managing Director presso Chapter24	
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	14

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Abracadabra: segno, ambiente, corpo. Appunti e spunti attorno all'identità dell'identità, in PAOLO GENNARI – MATTEO FACCHI RADICI INQUADRATE Spunti e strumenti per l'interpretazione delle identità mediat(ich)e, Educatt, 2011	Monografia	7
2.		
3.		
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		7

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la seguente graduatoria:

Codice concorso 1599-5644 Lingua inglese

- 1) Dott.ssa TOSI PAOLA, punti 49
- 2) Dott.ssa KARTUSHINA ELENA, punto 29
- 3) Dott.ssa DESIDERIO FRANCESCA, punti 15,5
- 4) Dott.ssa ZENO MARIANNA, punti 11

Codice concorso 1599-5645 Public history

- 1) Dott. BERNARDINI DAVID: punti 66

Codice concorso 1599-5648 Fashion publishing and new media communication

- 1) Dott BERTOCCO MATTIA ALBERTO: punti 54,5

Codice concorso 1599-5649 Fashion publishing and new media communication

- 1) RUGGERI ANGELO: punti 17,5

Codice concorso 1599-5650 Scienze dell'informazione e della comunicazione sul web, Unità didattica A

- 1) Dott GAGLIARDI LORENZO: punti 23
- 2) Dott. BONAVITACOLA MATTEO: punti 10

Codice concorso 1599-5651 Teorie e tecniche della comunicazione radio-televisiva

- 1) Dott. FACCHI MATTEO: punti 21

La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale, che deve essere firmato digitalmente, e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento affidamenti.contratti@unimi.it - per l'approvazione.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI
Department of Historical Studies



La riunione termina alle ore 11.30

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof.ssa Daniela Preite, Presidente

Prof. Francesco Tisconi, Membro

Prof. Stefano Ghidinelli, Segretario