



ESTRATTO DAL VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Martedì 26 novembre 2024

Il giorno 26 novembre 2024, alle ore 14.30, si è riunito in seduta ordinaria il Consiglio di amministrazione dell'Università degli Studi di Milano, regolarmente convocato con nota protocollo n. 133990/24 del 21 novembre 2024.

La riunione si è svolta sia in presenza, presso la Sala Consiglio del Rettorato, via Festa del Perdono n.7, Milano, sia in forma telematica mediante l'utilizzo da remoto della piattaforma Teams di Microsoft, ai sensi del *Regolamento transitorio sulle modalità di svolgimento telematico delle sedute degli Organi collegiali di Ateneo*.

Sono presenti:

Prof.ssa Marina Marzia Brambilla	Rettrice – Presidente	<i>In presenza</i>
Prof. Giovanni Onida	Prorettore Vicario	<i>In presenza</i>
Prof. Gian Vincenzo Zuccotti	Componente interno docente	<i>In presenza</i>
Prof. Stefano Poli	Componente interno docente	<i>In presenza</i>
Prof. Marco Giuliani	Componente interno docente	<i>In presenza</i>
Prof.ssa Maria Teresa Carinci	Componente interna docente	<i>In presenza</i>
Dott. Ferruccio Capelli	Componente esterno	<i>In presenza</i>
Dott. Andrea Cerini	Componente interno PTAB	<i>In presenza</i>
Sig. Giacomo Pangrazzi	Rappresentante degli studenti	<i>In presenza</i>
Sig. Daniele Anselmi	Rappresentante degli studenti	<i>In presenza</i>

Assistono alla seduta:

Dott.ssa Luisa Motolese, Presidente del Collegio dei Revisori dei Conti, la quale lascia la seduta al termine della trattazione del punto 4.23 all'o.d.g.

Dott. Nicola Di Lascio, Componente del Collegio dei Revisori dei conti, il quale lascia la seduta al termine della trattazione del punto 3.2 all'o.d.g. *da remoto.*

Partecipano alla seduta:

Dott. Angelo Casertano, Direttore Generale – Segretario, assistito per le relative operazioni da:

Dott.ssa Antonella Esposito, Dirigente responsabile Direzione Affari istituzionali.

Dott.ssa Maria di Nardo, Responsabile Ufficio Rapporti con gli Organi di governo e Regolamenti

Dott.ssa Livia Longhitano, Funzionaria Ufficio Rapporti con gli Organi di governo e Regolamenti.

Dott.ssa Tiziana Manfredi, Direttrice Generale Vicaria.

Prof. Francesco Bruno Arturo Blasi, Prorettore delegato ai Rapporti con il Sistema sanitario.

Prof.ssa Silvana Castano, Prorettrice delegata alla Transizione digitale e intelligenza artificiale.

Prof.ssa Paola Catenaccio, Prorettrice all'Internazionalizzazione.

Prof.ssa Marilisa D'Amico, Prorettrice delegata alla Terza Missione e alle pari opportunità.

Prof. Mauro Di Giancamillo, Prorettore delegato all'Edilizia universitaria, patrimonio architettonico e assicurazione della qualità.

Prof.ssa Monica Diluca, Prorettrice delegata alla Ricerca.

Prof. Carlo Fiorio, Prorettore delegato alle Politiche di sostenibilità di bilancio.

Prof.ssa Chiara Torre, Prorettrice delegata alla Didattica.



Dott.ssa Marina Tavassi, ex componente del Consiglio di amministrazione, la quale lascia la seduta dopo aver rivolto un saluto al consesso, prima del formale inizio dei lavori dell'organo.

Prof. Fabrizio Berra, Presidente del Nucleo di Valutazione, limitatamente alla trattazione del punto 3.1 all'o.d.g.

Prof. Giuseppe Arconzo, neoeletto Presidente del Nucleo di Valutazione, limitatamente alla trattazione del punto 3.1 all'o.d.g.

Prof. Francesco Maria Spano, Presidente di Fondazione Unimi, limitatamente alla trattazione del punto 3.2 all'o.d.g.

Dott.ssa Annamaria Gimigliano, Direttrice di Fondazione Unimi, limitatamente alla trattazione del punto 3.2 all'o.d.g.

Dott.ssa Elena Porta, Responsabile dell'Ufficio Aste e contratti immobiliari, limitatamente alla trattazione dei punti da 4.1 a 4.2 all'o.d.g. *da remoto.*

Dott.ssa Tiziana Morocutti, Dirigente responsabile della Direzione Servizio bibliotecario d'Ateneo, limitatamente alla trattazione dei punti da 4.9 a 4.16 all'o.d.g. *da remoto.*

Dott.ssa Daniela Scaccia, Responsabile delegata della Direzione ICT, limitatamente alla trattazione del punto 4.20 all'o.d.g.

Dott.ssa Irene Bonera, Dirigente responsabile della Direzione Edilizia e sostenibilità, limitatamente alla trattazione dei punti da 4.21 a 4.23 all'o.d.g. *da remoto.*

Dott. Alessandro Sellerini, Responsabile dell'Ufficio Energy manager, limitatamente alla trattazione del punto 4.21 all'o.d.g. *da remoto.*

Dott.ssa Daniela Falcinelli, Responsabile delegata della Direzione Organizzazione e sviluppo risorse umane, limitatamente alla trattazione dei punti da 2 a 6.16 all'o.d.g. *da remoto.*

Dott. Roberto Tiezzi, Dirigente responsabile della Direzione Innovazione e valorizzazione delle conoscenze, limitatamente alla trattazione dei punti da 7.1 a 7.7 all'o.d.g. *da remoto.*

Dott. Enrico Tapella, Dirigente responsabile della Direzione Didattica e formazione, limitatamente alla trattazione dei punti da 10.5 a 10.6 all'o.d.g.

È assente giustificata:

Dott.ssa Silvia Panigone.

...omissis...



4. LAVORI, FORNITURE E SERVIZI.

...omissis...

4.11 Fornitura tramite distributore esclusivo Alba distribution S.r.l. delle risorse Columbia international affairs online, Bloomsbury video library art and humanities collection, The berg fashion library, della collezione ebook HSS (modello EBA – Evidence-based acquisition) dell'editore Cambridge University press e di ebook dell'editore Taylor and Francis (modello EBA e Deposit account) per l'anno 2025 (Direzione Servizio bibliotecario d'Ateneo).

La Rettrice considera la necessità di provvedere al rinnovo della sottoscrizione alle risorse di ambito umanistico **Bloomsbury Video Library, The Berg Fashion Library** e alla banca dati full-text di ambito socio-politico **CIAO – Columbia International Affairs Online**, in scadenza il prossimo 31 dicembre.

La Rettrice rende atto del fatto che l'Ufficio Biblioteca digitale ha, come di consueto, interpellato le rispettive Biblioteche di riferimento disciplinare al fine di verificare che, per ciascuna delle risorse in oggetto, tuttora permanga l'interesse e la necessità di sottoscrizione per le risorse **Bloomsbury Video Library, The Berg Fashion Library** e **CIAO – Columbia International Affairs Online**. La Rettrice constata che, a seguito di tale verifica preliminare, emerge come gli utenti delle discipline di riferimento confermino l'interesse per le risorse in oggetto e che, per l'Ateneo, l'accesso ai contenuti offerti da quest'ultime è indispensabile per rispondere adeguatamente alle esigenze di ricerca, studio e didattica dei docenti e degli studenti delle aree disciplinari coinvolte.

La Rettrice considera che la risorsa **Bloomsbury Video Library. Arts and Humanities Collection** è stata acquistata con il nome di **Artfilms Digital** nel 2020 su iniziativa della *Biblioteca di Storia dell'arte, della musica e dello spettacolo* con l'editore Contemporary Art Media, ad un prezzo speciale offerto nell'ambito delle iniziative di solidarietà digitale. Dal 2022, in seguito all'acquisizione da parte dell'editore Bloomsbury, la banca dati ha cambiato nome in "Bloomsbury Video Library. Arts and Humanities Collection". Con il passaggio alla nuova piattaforma la risorsa, si è arricchita di nuovi contenuti direttamente ricercabili in Minerva, più di 2.000 film, fra documentari, interviste, performance e master classes dei più importanti artisti contemporanei e filmmaker indipendenti.

La banca dati **The Berg Fashion Library** dell'editore Bloomsbury, sottoscritta nel 2020 su iniziativa della *Biblioteca di Scienze della storia e della documentazione storica*, è una risorsa di supporto alle attività del MIC – Centro interdipartimentale di Moda Immagine e Consumi, nonché il principale strumento per le esigenze di didattica del corso di Laurea in Editoria, culture della comunicazione e della moda. Include importanti opere di consultazione come la Berg Encyclopedia of World Dress and Fashion, più di 200 ebook, esposizioni museali, immagini e materiali per l'apprendimento e lo studio. La sua impostazione interdisciplinare rende questa banca dati preziosa per i ricercatori nel settore non solo della moda, ma anche degli studi museali, degli studi culturali e dell'antropologia.

La banca dati **Columbia International Affairs Online (CIAO)** della Columbia University Press, sottoscritta dal 2013, è una fonte per la teoria e la ricerca negli affari internazionali. Pubblica serie di working papers di istituti di ricerca universitari, collane di documenti occasionali delle ONG, progetti di ricerca di autorevoli fondazioni, atti di congressi, libri, periodici e rapporti politici. CIAO è anche una fonte largamente riconosciuta per i materiali didattici.

La Rettrice prende atto della decisione del settore umanistico di chiudere a fine 2024 l'abbonamento alla risorsa **Bloomsbury Medieval Studies**, sottoscritta nel 2022 su iniziativa della *Biblioteca di Scienze della storia e della documentazione storica*, che include ebook, voci enciclopediche, fonti primarie digitalizzate, articoli e materiali didattici per lo studio della Storia medievale. Infatti a fronte di un'analisi su dati economici e d'uso avviata nel primo semestre sulle risorse sottoscritte in applicazione alla policy sulla Biblioteca Digitale, è emerso che l'uso della risorsa nel corso dei tre anni è rimasto basso e l'interesse dimostrato nel triennio non giustifica il mantenimento dell'abbonamento.

La Rettrice inoltre considera la richiesta della *Biblioteca di Studi giuridici e umanistici*, della *Biblioteca del Polo di Lingue e Letterature Straniere* e della *Biblioteca del Polo di Mediazione*



Interculturale e Comunicazione di rinnovare il modello di acquisto di ebook **EBA HSS (Evidence Based Acquisition) e Cambridge Companions** dell'editore **Cambridge University Press**, La Rettrice ricorda che il modello consente a fronte dell'accesso a oltre 36.000 testi in continuo aggiornamento durante il corso dell'anno 2025 la possibilità di acquisire in accesso perpetuo un numero di titoli proporzionale all'investimento economico concordato. I Cambridge Companions invece sono una collezione di 870 guide autorevoli, scritte dai maggiori esperti, che offrono introduzioni vivaci e accessibili ai principali scrittori, artisti, filosofi, argomenti e periodi. Si tratta di una risorsa di ebook di alto valore accademico per la qualità dei contenuti di ambito giuridico, economico, socio-politico e delle scienze umane utilizzato sia per scopi didattici che per scopi di ricerca.

La Rettrice infine considera la richiesta delle biblioteche del settore umanistico e giuridico di procedere all'acquisto di ebook dell'editore **Taylor and Francis** tramite l'attivazione di **Evidence Base Acquisition** sulla collezione **Language & Linguistics Plus Literature per le annate 2021 - 2025**, nonché all'acquisizione di ebook tramite il sistema del **Deposit account** con cui sarà possibile selezionare ebook di questo editore con lo sconto del 18% fino all'esaurimento del budget depositato.

La Rettrice illustra le statistiche d'uso per le risorse elettroniche in fase di rinnovo, rilevando che:

- nel triennio 2022-2024 l'uso delle risorse Columbia International Affairs Online e Bloomsbury Video Library si è dimostrato stabile con tendenza a crescere nel 2024; In particolare per quanto riguarda la risorsa **Bloomsbury Video Library** si è registrato un incremento dell'uso nell'ultimo biennio probabilmente dovuto all'aumento dei contenuti disponibili con il passaggio al nuovo editore, alla piattaforma più performante e alla possibilità di ricercare i titoli dei film direttamente dal catalogo. Si tenga inoltre conto che dal 2023 le statistiche sono diventate Counter compliant e quindi non pienamente confrontabili con quelle delle annate precedenti.
- Per quanto riguarda la **Berg Fashion Library** si segnala una leggera tendenza all'aumento della consultazione che andrà monitorato nel prossimo anno. Si tratta tuttavia di una risorsa di nicchia il cui interesse è per la natura della risorsa circoscritto ad un ambito disciplinare ristretto.
- Si registra infine un andamento molto positivo e costante nel tempo nelle statistiche d'uso del servizio **Evidence Based Acquisition per gli ebook del settore Human Social Sciences dell'editore Cambridge University Press** per il quale il costo a download scende nel 2024 a €0,37.

A seguire il dettaglio delle statistiche d'uso per ogni risorsa¹:

Annualità	Bloomsbury Video Library	costo con IVA	costo per sessione
2022	421	1.146,80 €	2,72 €
2023	930	1.803,16 €	1,94 €
2024	1790	1.836,10 €	1,03 €

¹ Per l'annualità 2024 il numero delle ricerche è una proiezione sull'intera annualità dei dati statistici del solo primo semestre.



Annualità	The Berg Fashion Library	costo con IVA	costo per download
2022	709	3.546,40 €	5,00 €
2023	265	3.668,08 €	13,84 €
2024	296	3.771,04 €	12,74 €

Annualità	Columbia International Affairs Online	costo con IVA	costo per download
2022	245	1.616,50 €	6,60 €
2023	246	1.949,56 €	7,93 €
2024	328	1.949,56 €	5,94 €

Annualità	Cambridge University Press EBA HSS	costo con IVA	costo per download
2022	96.089	38.830,48 €	0,40 €
2023	82.694	40.772,16 €	0,49 €
2024	114.510	41.995,20 €	0,37 €

Per quanto riguarda l'EBA sulla collezione dei Cambridge Companions attivato a gennaio 2024, si segnala che il servizio è stato molto apprezzato dall'utenza in quanto il costo a download parametrato sull'anno è stato di €0,49.

La Rettrice ricorda che le caratteristiche tecniche delle risorse in oggetto prevedono:

- un numero illimitato di utenti simultanei;
- l'accesso off-campus via proxy, autenticato, per gli utenti istituzionali;
- l'accesso dall'intera rete dell'Ateneo, garantito a tutti i membri dell'istituzione (personale docente e non docente, ricercatori e studenti, assegnisti, ecc.), inclusi coloro che accedono alle strutture dell'Ateneo (walk-in-users);
- fornitura periodica di statistiche
 - fornitura di record marc

La Rettrice appura che la società **Alba Distribution S.r.l.**, con sede legale a Cuornè (TO), Via Cascinette, 26, 10082, è l'agenzia individuata in Italia dagli editori come distributrice **in esclusiva** dei suddetti prodotti.

E' stato altresì verificato che al momento non sussistono convenzioni attive stipulate da Consip S.p.A. per la fornitura di questo servizio a favore delle P.A. e che l'affidamento avverrà con trattativa diretta attraverso la piattaforma MEPA.

Considera che alla società è stata richiesta un'offerta, inoltrata tramite il Mercato Elettronico (MEPA), conformemente a quanto disposto dall'art. 24 della L. n. 289/2002, che prevede l'obbligo per le Pubbliche Amministrazioni di servirsi di tale procedura. Si sottolinea inoltre che, nel caso specifico, l'offerente è in possesso di esperienza pregressa idonea all'esecuzione del servizio e l'offerta sopraccitata è da ritenersi congrua dal punto di vista tecnico e conveniente dal punto di vista economico.

Si dà atto che non risulta necessario prevedere requisiti inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale e che, in merito al possesso dei requisiti di partecipazione di carattere generale, i competenti uffici della Direzione Servizio Bibliotecario d'Ateneo hanno concluso lo svolgimento degli accertamenti di legge nei confronti della società Alba Distribution srl procedendo alle verifiche previste dalla normativa di settore vigente, acquisendo mediante il FVOE (Fascicolo Virtuale Operatore



Economico) dell'ANAC, i documenti di comprova delle relative dichiarazioni rilasciate in sede di affidamento, nonché procedendo alle ulteriori verifiche previste dalla normativa di settore vigente.

I competenti uffici della Direzione Servizio Bibliotecario d'Ateneo attueranno la presente delibera solo all'esito positivo dei suddetti controlli di legge. La Rettrice ricorda, infatti, che ai sensi dell'art. 17, comma 5 del D.Lgs. 36/2023 "L'organo competente a disporre l'aggiudicazione esamina la proposta, e, se la ritiene legittima e conforme all'interesse pubblico, dopo aver verificato il possesso dei requisiti in capo all'offerente, dispone l'aggiudicazione, che è immediatamente efficace".

La Rettrice precisa che il costo complessivo: per il rinnovo 2025 delle risorse COLUMBIA INTERNATIONAL AFFAIRS ONLINE, BLOOMSBURY VIDEO LIBRARY. ART AND HUMANITIES COLLECTION, THE BERG FASHION LIBRARY, DELLA COLLEZIONE EBOOK HSS E COMPANIONS (MODELLO EBA – EVIDENCE-BASED ACQUISITION) DELL' EDITORE CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS E DI EBOOK DELL'EDITORE TAYLOR AND FRANCIS (MODELLO EBA E DEPOSIT ACCOUNT) PER L'ANNO 2025 tramite distributore esclusivo Alba Distribution srl e pari a € 104.640,34 (€ 100.070,00 + € 4.570,34) e graverà, a seconda del servizio, sul budget delle strutture elencate, in base al seguente schema:

Risorse	costo	IVA	costo ivato	Struttura	budget	progetto
CIAO - Columbia Int. Affairs Online	1.550,00 €	22%	1.891,00 €	Biblioteca Digitale	2025	F_DOT_DRZ_DG_060_03
The Berg Fashion Library (Bloomsbury Fashion Central)	3.863,00 €	4%	4.017,52 €	Biblioteca Digitale	2025	F_DOT_DRZ_DG_060_03
Bloomsbury Video Library. Arts and Humanities Collection (ex Artfilms)	1.603,00 €	22%	1.955,66 €	Biblioteca Digitale	2025	F_DOT_DRZ_DG_060_03
EBA Cambridge University Press HSS	32.091,00 €	4%	33.374,64 €	BSGU	2024	F_DOT_BIB_060_002
	9.500,00 €	4%	9.880,00 €	Scienze Politiche	2024	F_DOT_BIB_060_007
EBA Cambridge University Press HSS - Companions	5.974,00 €	4%	6.212,96 €	Lingue	2024	F_DOT_BIB_060_021
Taylor & Francis EBA Language & Linguistics Plus Literature Collection, 2021 - 2025 (4 anni + aggiornamenti) - Subject Level 2	20.969,31 €	4%	21.808,08 €	Lingue	2024	F_DOT_BIB_060_021
	4.807,69 €		5.000,00 €	Mediazione	2024	F_DOT_BIB_060_011
Taylor & Francis Deposit Account (ambito linguistico)	5.769,69 €	4%	6.000,48 €	Lingue	2024	F_DOT_BIB_060_021
	1.923,08 €	4%	2.000,00 €	Mediazione	2024	F_DOT_BIB_060_011
Taylor & Francis Deposit Account (arte)	2.403,85 €	4%	2.500,00 €	Arte	2024	F_DOT_BIB_060_018
Taylor & Francis Deposit Account (storia)	3.846,15 €	4%	4.000,00 €	Storia	2024	F_DOT_BIB_060_013
Taylor & Francis Deposit Account (ambito scienze politiche)	5.769,23 €	4%	6.000,00 €	Scienze Politiche	2024	F_DOT_BIB_060_007
TOTALE	100.070,00 €		104.640,34 €			

Il Consiglio di amministrazione, udito quanto esposto dalla Rettrice, all'unanimità

delibera

di autorizzare il rinnovo per l'anno 2025 delle risorse Columbia international affairs online, Bloomsbury video library, Art and humanities collection, The Berg fashion library, della collezione Ebook HSS e companions (modello EBA – evidence-based acquisition) dell' editore Cambridge university press e di ebook dell'editore Taylor and Francis (modello EBA e Deposit account) per l'anno 2025, tramite distributore esclusivo Alba Distribution S.r.l., per una spesa pari a € 104.640,34 (€ 100.070,00 + € 4.570,34) che graverà, a seconda del servizio, sul budget delle strutture elencate, in base al seguente schema:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Risorse	costo	IVA	costo ivato	Struttura	budget	progetto
CIAO - Columbia Int. Affairs Online	1.550,00 €	22%	1.891,00 €	Biblioteca Digitale	2025	F_DOT_DRZ_DG_060_03
The Berg Fashion Library (Bloomsbury Fashion Central)	3.863,00 €	4%	4.017,52 €	Biblioteca Digitale	2025	F_DOT_DRZ_DG_060_03
Bloomsbury Video Library. Arts and Humanities Collection (ex Artfilms)	1.603,00 €	22%	1.955,66 €	Biblioteca Digitale	2025	F_DOT_DRZ_DG_060_03
EBA Cambridge University Press HSS	32.091,00 €	4%	33.374,64 €	BSGU	2024	F_DOT_BIB_060_002
	9.500,00 €	4%	9.880,00 €	Scienze Politiche	2024	F_DOT_BIB_060_007
EBA Cambridge University Press HSS - Companions	5.974,00 €	4%	6.212,96 €	Lingue	2024	F_DOT_BIB_060_021
Taylor & Francis EBA Language & Linguistics Plus Literature Collection, 2021 - 2025 (4 anni + aggiornamenti) - Subject Level 2	20.969,31 €	4%	21.808,08 €	Lingue	2024	F_DOT_BIB_060_021
	4.807,69 €		5.000,00 €	Mediazione	2024	F_DOT_BIB_060_011
Taylor & Francis Deposit Account (ambito linguistico)	5.769,69 €	4%	6.000,48 €	Lingue	2024	F_DOT_BIB_060_021
	1.923,08 €	4%	2.000,00 €	Mediazione	2024	F_DOT_BIB_060_011
Taylor & Francis Deposit Account (arte)	2.403,85 €	4%	2.500,00 €	Arte	2024	F_DOT_BIB_060_018
Taylor & Francis Deposit Account (storia)	3.846,15 €	4%	4.000,00 €	Storia	2024	F_DOT_BIB_060_013
Taylor & Francis Deposit Account (ambito scienze politiche)	5.769,23 €	4%	6.000,00 €	Scienze Politiche	2024	F_DOT_BIB_060_007
TOTALE	100.070,00 €		104.640,34 €			

...omissis...

Esaurita la trattazione dell'O.d.g., la Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 18.23.

IL SEGRETARIO
(Dott. Angelo Casertano)

*F.to Angelo Casertano**

LA PRESIDENTE
(Prof.ssa Marina Marzia Brambilla)

*F.to *Marina Marzia Brambilla*

* Firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005