

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Procedura di selezione per la chiamata a professore di II fascia da ricoprire ai sensi dell'art. 18, commi 1 e 4, della Legge n. 240/2010 per il settore concorsuale 11/C3 - FILOSOFIA MORALE, settore scientifico-disciplinare M-FIL/03 - FILOSOFIA MORALE presso il Dipartimento di FILOSOFIA PIERO MARTINETTI, Codice concorso 5558

**[Andrea Nicolini]
CURRICULUM VITAE**

(N.B. IL CURRICULUM NON DEVE ECCEDERE LE 30 PAGINE E DEVE CONTENERE GLI ELEMENTI CHE IL CANDIDATO RITIENE UTILI AI FINI DELLA VALUTAZIONE.

LE VOCI INSERITE NEL FACSIMILE SONO A TITOLO PURAMENTE ESEMPLIFICATIVO E POSSONO ESSERE INTEGRATE)

INFORMAZIONI PERSONALI (NON INSERIRE INDIRIZZO PRIVATO E TELEFONO FISSO O CELLULARE)

COGNOME	NICOLINI
NOME	ANDREA
DATA DI NASCITA	06/02/1987

TITOLI

TITOLO DI STUDIO

(indicare la Laurea conseguita inserendo tipologia e relativo punteggio, Ateneo, titolo della tesi, data di conseguimento, ecc.)

Laurea Magistrale in Scienze Filosofiche
votazione 110 e lode
Dottore in Scienze Filosofiche
Università degli Studi di Milano
Titolo conseguito il 17/04/2013

TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA O EQUIVALENTI, OVVERO, PER I SETTORI INTERESSATI, DEL DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE MEDICA O EQUIVALENTE, CONSEGUITO IN ITALIA O ALL'ESTERO

(inserire tipologia del titolo e relativo punteggio, Ateneo, titolo della tesi, data di conseguimento, ecc.)

Dottorato in Scienze Umane
Dottore in Scienze Umane
Tesi di dottorato in Filosofia morale
Università degli Studi di Verona
Titolo conseguito il 14/06/2017

ALTRI TITOLI CONSEGUITI

(inserire titolo, ente, data di conseguimento, ecc.)

Master di secondo livello in *Civic Education*, Associazione Ethica, in collaborazione con il James Madison Program della Princeton University. Data conseguimento: 26 ottobre 2013

CONTRATTI DI RICERCA, ASSEGNI DI RICERCA O EQUIVALENTI

(per ciascun contratto stipulato, inserire università/ente, data di inizio e fine, ecc.)

- Assegno di ricerca annuale in Filosofia Morale (M-Fil/03), titolo: "*Teoria del discorso e pratica delle istituzioni*", Università di Verona, 15/06/2018 - 14/06/2019
- Borsa di ricerca annuale post-dottorale in Filosofia Morale (M-Fil/03), titolo: "*Un amour de Proust. Sulle implicazioni filosofiche del concetto di amore in Marcel Proust*", Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli (IISF) 01/01/2020 - 31/12/2020

ATTIVITÀ DIDATTICA

INSEGNAMENTI E MODULI

(inserire nome dell'insegnamento / modulo / corso, periodo [gg/mm/aa inizio e fine], anno accademico, corso laurea, Ateneo, numero di ore frontali, CFU)

Etica (M-FIL/03) - Università di Firenze (Corso di Laurea in Scienze filosofiche)

Titolo del corso: *Riflessioni etiche sul rapporto tra filosofia e letteratura*

Primo semestre 2024/2025 - 30 ore, (5 CFU) [01/10/2024 - 30/12/2024]

Antropologia filosofica (M-FIL/03) - Università di Firenze (Corso di Laurea in Scienze filosofiche)

Titolo del corso: *Etica della letteratura. Deleuze tra Beckett e Proust*

Secondo semestre 2023/2024 - 12 ore, (2 CFU) [01/02/2024 - 30/09/2024]

Philosophy - Istituto Lorenzo de Medici - The Italian International Institute

Titolo del corso: *The Pursuit of Happiness: Cultivating Well-Being in Challenging Times*

Corso di laurea per studenti universitari internazionali in Italia per un semestre attraverso il programma Exchange

Secondo semestre 2023/2024 - 45 ore, (3 CFU) [05/02/2024 - 17/05/2024]

Project work di Filosofia morale (M-FIL/03) - Università di Firenze

interno al Master in "Comunicazione, Pubblicità e Creazione di Eventi"

Secondo semestre 2023/2024 - 18 ore, (3 CFU) [01/06/2024 - 30/05/2025]

Antropologia filosofica (M-FIL/03) - Università di Firenze (Corso di Laurea in Scienze filosofiche)

Titolo del corso: *Riflessioni su alcune definizioni di antropologia filosofica*

Secondo semestre 2022/2023 - 6 ore, (1 CFU) [01/10/2022 - 30/09/2023]

Etica applicata (M-FIL/03) - Università di Firenze (Corso di Laurea in Filosofia)

Titolo del corso: *Etica applicata*

Primo semestre 2022/2023 - 6 ore, (1 CFU) [01/10/2022 - 30/09/2023]

Filosofia morale (M-FIL/03) - Università di Firenze (Corso di Laurea in Filosofia)

Titolo del corso: *Introduzione alla Filosofia morale*

Secondo semestre 2021/2022 - 6 ore, (1 CFU) [31/12/2021 - 30/09/2022]

Antropologia filosofica (M-FIL/03) - Università di Firenze (Corso di Laurea in Scienze Filosofiche)
Titolo del corso: *Riflessioni su alcune definizioni di filosofia in relazione all'antropologia filosofica del '900.*

Secondo semestre 2021/2022 - 6 ore, (1 CFU) [31/12/2021 - 30/09/2022]

Letterature comparate (L-FIL-LET/14) - Università di Bergamo (Corso di Laurea in Lettere)

Titolo del corso: *L'erotismo dello sguardo tra Marcel Proust e Yasunari Kawabata*

Secondo semestre 2021/2022 - 30 ore, (6 CFU) [04/10/2021 - 30/09/2022]

Conoscenze e competenze acquisite negli studi - Università di Verona

Semestre estivo 2021 - 18 ore [02/08/2021 - 31/08/2021]

Teorie e pratiche del discorso (M-FIL/03)

Master di II livello organizzato presso L'Università di Verona, 2020 - 12 ore [06/11/2020 - 07/11/2020]

Filosofia morale (M-FIL/03) - Università di Verona (Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione)

Titolo del corso: *Le forme del negativo*

Secondo semestre 2019/2020 - 36 ore, (6 CFU) [17/02/2020 - 30/09/2020]

Filosofia morale (M-FIL/03) - Università di Verona (Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione)

Titolo del corso: *L'amore: una vita*

Secondo semestre 2018/2019 - 36 ore, (6 CFU) [18/02/2019 - 30/09/2019]

Filosofia morale (M-FIL/03) - Università di Verona (Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione)

Titolo del corso: *La formazione morale dell'individuo in Platone, Foucault e Lacan*

Secondo semestre 2017/2018 - 36 ore, (6 CFU) [26/02/2018 - 30/09/2018]

Laboratorio di Etica e psicoanalisi (M-FIL/03) - Università di Verona (Corso di Laurea in Filosofia)

Titolo del corso: *Foucault, Deleuze & Guattari e le pulsioni*

Secondo semestre 2016/2017 - 36 ore, (6 CFU) [10/05/2017 - 09/08/2017]

Laboratorio di Etica e psicoanalisi (M-FIL/03) - Università di Verona (Corso di Laurea in Filosofia)

Titolo del corso: *Deleuze e la differenza*

Secondo semestre 2015/2016 - 36 ore, (6 CFU) [29/04/2016 - 28/08/2016]

Laboratorio di Etica e psicoanalisi (M-FIL/03) - Università di Verona (Corso di Laurea in Filosofia)

Titolo del corso: *Freud, Lacan e l'inconscio.*

Secondo semestre 2014/2015 - 36 ore, (6 CFU) [21/05/2015 - 20/08/2015]

ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTEGRATIVA E DI SERVIZIO AGLI STUDENTI

ATTIVITÀ DI RELATORE DI ELABORATI DI LAUREA, DI TESI DI LAUREA MAGISTRALE, DI TESI DI DOTTORATO E DI TESI DI SPECIALIZZAZIONE

(inserire numero e tipologia di elaborati seguiti, suddivisi per anno accademico, ateneo, corso laurea, ecc.)

TESI SEGUITE (come relatore)

Chiara Paternò, *Uno sguardo alle istituzioni novecentesche secondo il pensiero di Gilles Deleuze, Arnold Gehlen e Michel Foucault*

(discussa il 19 febbraio 2024 presso l'Università di Firenze).

Gabriele Castellani, *Foucault e la nascita della prigione.*

(discussa il 24 giugno 2021 presso l'Università di Verona).

Maddalena Sartori, *Corpo e limite: oltre i pregiudizi sulla disabilità*.
(discussa il 22 marzo 2021 presso l'Università di Verona).

Francesca Danieli, *I diversi abiti indossati dal bambino nel corso della storia: dalle istituzioni manicomiali agli odierni servizi di salute mentale*.
(discussa il 22 marzo 2021 presso l'Università di Verona).

Elena Colleoni, *Il nido come contesto di consapevolezza emotiva e costruzione educativa del bambino*.
(discussa il 22 marzo 2021 presso l'Università di Verona).

Sarah Zampese, *L'amore del possesso. Marcel Proust e il tema della gelosia*.
(discussa il 17 marzo 2021 presso l'Università di Verona).

Daniele Raggi, *Dai processi di soggettivazione alla teoria della cognizione. Pensare la libertà tra Michel Foucault e Carlos Castaneda*.
(discussa il 20 ottobre 2020 presso l'Università di Verona).

Maria Pinato, *La mascolinità possibile*.
(discussa il 20 ottobre 2020 presso l'Università di Verona).

Laura Potrich, *Educare al genere*.
(discussa il 20 ottobre 2020 presso l'Università di Verona).

Gariuolo Anna, *Per una pedagogia del potere: il caso del Purity Movement*.
(discussa il 20 ottobre 2020 presso l'Università di Verona).

Sofia Rudari, *Tra Roland Barthes e Edwin E. Gordon: il linguaggio come potere sociale e apprendimento musicale*.
(discussa il 20 ottobre 2020 presso l'Università di Verona).

Sofia Bombardieri, *I pregiudizi nella comunicazione. Fanon e le conseguenze della decolonizzazione*.
(discussa il 20 ottobre 2020 presso l'Università di Verona).

Chiara Bressan, *Identità e Alzheimer: quando la memoria non definisce chi sei*.
(discussa il 17 giugno 2020 presso l'Università di Verona).

Giorgia Ferrari, *L'educatore professionale e il disagio minorile*.
(discussa il 17 giugno 2020 presso l'Università di Verona).

Emma Macrì, *Vittime o carnefici? La violenza tra Nietzsche, Freud e Foucault*.
(discussa il 17 giugno 2020 presso l'Università di Verona).

Beatrice Pigato Rizzato, *Per un'etica dell'Eros: la sessualità nella disabilità*.
(discussa il 17 giugno 2020 presso l'Università di Verona).

Valeria Prada, *Sessualità senza barriere: l'educazione sessuale come fondamento per la crescita degli individui*.
(discussa il 17 giugno 2020 presso l'Università di Verona).

Sabina Lombardi, *Sul dispositivo*.
(discussa il 31 marzo 2020 presso l'Università di Verona).

Aaron Puntajer, *L'educazione della sessualità*.
(discussa il 31 marzo 2020 presso l'Università di Verona).

Chiara Beghelli, *Tra amore e perversione*.
(discussa il 30 marzo 2020 presso l'Università di Verona).

Ilaria Bresciani, *Siamo tutti perversi*.
(discussa il 30 marzo 2020 presso l'Università di Verona).

Elena Falavigna, *Costruire spazi, costruire menti*.
(discussa il 30 marzo 2020 presso l'Università di Verona).

Maria Carretta, *La paura del silenzio*.
(discussa il 6 novembre 2019 presso l'Università di Verona).

Francesca Tezza, *Giocare col fuoco: Aspetti traumatici dell'attività ludica*.
(discussa il 6 novembre 2019 presso l'Università di Verona).

Alberto Bozzeda, *Parlare d'amore. Roland Barthes e il discorso amoroso*.
(discussa il 5 aprile 2019 presso l'Università di Verona).

Francesca Tavella, *Riflessioni etiche sulla disabilità a partire da Il normale e il patologico di Georges Canguilhem*.
(discussa il 26 marzo 2018 presso l'Università di Verona).

Noemi Delaiti, *L'empatia: una riflessione morale per una rinnovata applicazione pratica*.
(discussa il 16 novembre 2018 presso l'Università di Verona).

Alice Rossetto, *Il femminismo come accoglienza dei generi*.
(discussa il 16 novembre 2018 presso l'Università di Verona).

TESI SEGUITE (come correlatore)

Margherita Bongini, *Minorenni e criminalità nell' "epoca delle passioni tristi": disagio, devianza, emarginazione, trattamento e rieducazione/riparazione nel contesto sociale*
(discussa il 29 aprile 2024 presso l'Università di Firenze, relatore prof. Vincenzo Scalia).

Serena Moscatelli, *Violenza di genere. Analisi sulle implicazioni della violenza nella percezione di sé e nell'autostima delle donne*
(discussa il 24 aprile 2024 presso l'Università di Firenze, relatore prof. Ubaldo Fadini).

Irene Petrocchi, *La presa in carico dei minori stranieri non accompagnati in Italia*
(discussa il 24 aprile 2024 presso l'Università di Firenze, relatore prof. Bendetta Emanuela Palladino).

Matilde Calì, *Le radici del comportamento deviante. La relazione genitore-figlio: il primo indicatore della devianza?*
(discussa il 23 aprile 2024 presso l'Università di Firenze, relatore prof. Vincenzo Scalia).

Tommaso Dati, *L'arte della dissoluzione (sul rapporto tra etica ed estetica nel pensiero di Arthur Schopenhauer)*
(discussa il 17 aprile 2024 presso l'Università di Firenze, relatore prof. Ubaldo Fadini).

Ilaria Dipace, *Deleuze come personaggio concettuale*
(discussa il 14 febbraio 2024 presso l'Università di Firenze, relatore prof. Ubaldo Fadini).

Marco Costa, *L'ultimo assoluto: velocità e percezione in Paul Virilio*
(discussa il 14 febbraio 2023 presso l'Università di Firenze, relatore prof. Ubaldo Fadini).

Martina De Vincenzo, *Gilles Deleuze e l'Istituzione. Un percorso della Filosofia del '900*
(discussa il 14 febbraio 2023 presso l'Università di Firenze, relatore prof. Ubaldo Fadini).

Aurora Giovanardi, *L'accelerazione temporale e la perdita di capacità relazionali*
(discussa il 6 febbraio 2023 presso l'Università di Firenze, relatore prof. Ubaldo Fadini).

Marisa Muca, *Brevi istruzioni marxiste per un'analisi della nuova forza lavoro*.
(discussa il 10 ottobre 2022 presso l'Università di Firenze, relatore prof. Ubaldo Fadini).

Giulio Vivarelli, *Fuori dal bunker. Traiettorie del pensiero di Paul Virilio nella società dell'accelerazione*.

(discussa il 10 ottobre 2022 presso l'Università di Firenze, relatore prof. Ubaldo Fadini).

Giulia Padedda, *Letteratura Queer. Una prospettiva italiana: l'opera di Pier Vittorio Tondelli*.
(discussa il 8 marzo 2022 presso l'Università di Verona, relatore prof. Giuseppe Fornari).

Elena Accettini, *Sul sesso e sul genere. Per una critica del binarismo attraverso l'etnografia di Mead, Le teorie Queer e la condizione intersessuale*.
(discussa il 8 marzo 2022 presso l'Università di Verona, relatore prof. Giuseppe Fornari).

Arianna Pugliese, *Modelli di identità, modelli di relazione*.
(discussa il 21 ottobre 2021 presso l'Università di Verona, relatore prof. Giuseppe Fornari).

ATTIVITÀ DI TUTORATO DEGLI STUDENTI DI CORSI DI LAUREA E DI LAUREA MAGISTRALE E DI TUTORATO DI DOTTORANDI DI RICERCA

(inserire numero e tipologia delle attività, suddivise per anno accademico, ateneo, corso laurea, ecc.)

- Tutor per il master *"Comunicazione, Pubblicità e Creazione di Eventi"*, Università di Firenze (anno 2023/24)
- Tutor per il master *"Clinica filosofica delle istituzioni e delle organizzazioni"*, Università di Verona (anno 2020)
- Tutor d'aula per il corso di **Filosofia morale** (M-FIL/03) del prof. Riccardo Panattoni
Titolo del corso: *Il sogno di Amleto o Amleto sogna?*
Secondo semestre 2014/2015 - 40 hours, (12 CFU).

REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ PROGETTUALE

(indicare, data, progetto, ecc.)

Realizzazione del master di II livello in "Clinica filosofica delle organizzazioni" di cui sono stato coordinatore scientifico e docente (2020)

SEMINARI

(inserire titolo del seminario, luogo, data, durata in giorni/ore, ente organizzatore, ecc.)

- *"Le pli dans la pensée. Entre philosophie et littérature"* - Séminaire « *Écritures et concepts en mouvement* » organisé par l'Unité de recherche interdisciplinaire ICD (Interactions Culturelles et Discursives), Université de Tours, 23 octobre 2023.
- *"Il lato oscuro della fede"* - Ciclo di seminari *«Religione e violenza. Filosofia e teologia a confronto»*, Università di Firenze, 12 marzo 2024.
- *"Dispositivi di controllo e pratiche di resistenza nella concettualizzazione del potere di Michel Foucault"* - Seminario tenuto per il Dottorato di Ricerca in *«Mutamento sociale e politico»*, Università di Firenze, 22 marzo 2023.
- *"Ucraina. Un anno dopo"* - Seminario organizzato dall'Unità di ricerca NAF (Nuova Antropologia Filosofica) dell'Università di Firenze presso il PIN - Polo Universitario Città di Prato, 24 febbraio 2023.

- *“Etica e immagine nel cinema di Michael Haneke”* - Seminario tenuto al corso di Storia del cinema presso il DAMS, Università di Roma Tre, 17 dicembre 2022.
- *“Scrittura come malattia, scrittura come terapia”* - VIII Seminario estivo organizzato da Agalma, Rivista di studi culturali e di estetica, Nemi, 11-12 settembre 2021.
- *“Erotismo e morte nell’ultimo Pasolini”* - Seminario «Gramsci e Pasolini: tra filosofia e letteratura», organizzato dall’Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli, 23-26 novembre 2020.
- *“La figurazione del potere”* - Seminario «*Isteria, figurazione, ossessione*», organizzato dal Centro di ricerca Tiresia per la filosofia e la psicoanalisi dell’Università di Verona, 15 gennaio 2020.
- *“Temi e problemi dell’estetica francese del ‘900”* - Seminario tenuto presso l’Università degli Studi “G. d’Annunzio” Chieti-Pescara, 27 novembre 2019.
- *“Closer Than You Think: A Philosophical Reflection on Non-traditional Kinship and the Law”* - Seminar at the Accademia Belgica «*Non-traditional Kinship and the Law: Socio-Legal Perspectives*», organizzato dall’University of Antwerp e dall’Università di Roma La Sapienza, Roma, 17-18 maggio 2018.
- *“Mishima e la questione dell’automaton”* - Seminario «*Automaton*» organizzato dal Centro di ricerca Tiresia per la filosofia e la psicoanalisi dell’Università di Verona, 20 dicembre 2017.
- *“Foucault and the Impossibility of Educating the Drives”* - Seminario tenuto presso l’Università di Verona, 27 giugno 2016.
- *“Terrible Pleasure. Philosophical Perspectives on Sadomasochism”* - Seminar at Nottingham Trent University (NTU), 1 dicembre 2014.

ATTIVITÀ DI RICERCA SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

(per ciascuna pubblicazione indicare: nomi degli autori, titolo completo, casa editrice, data e luogo di pubblicazione, codice ISBN, ISSN, DOI o altro equivalente)

LIBRI

A. Nicolini, *Masochism. A Challenge for Ethics*, Mimesis International, Milano 2022.
ISBN 978-88-69774-14-0.

A. Nicolini, *Riconoscimento di sé e genesi della coscienza*, InSedicesimo - Delfino & Enrile Editori, Savona 2018.
ISBN 978-88-99866-20-4.

A. Nicolini, *Masochism Between Philosophy and Psychoanalysis*, (Doctoral Dissertation), Verona 2017.
ISBN 978-88-6925-059-0.

CURATELE

Sintesi disgiuntiva. Agamben e la filosofia, a cura di A. Nicolini, Bibliopolis - Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli (in corso di stampa).

Clinica delle organizzazioni. Prospettive teoriche e pratiche tra Lacan, Deleuze e Foucault, a cura di F. Leoni, A. Nicolini, R. Panattoni, Mimesis, Milano 2021.
ISBN 978-88-5756-099-1.

A corps perdu: Limiti, costruzioni, intensità del corpo, a cura di G. Angonese, F. Dainese, A. Nicolini, C. Vareschi, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2020.
ISBN 978-88-3613-062-7.

Lascia ch'io pianga. Il masochismo tra cinema, filosofia e psicoanalisi, a cura di A. Nicolini Orthotes, Napoli 2017.
ISBN 978-88-9314-130-7.

ARTICOLI SU RIVISTA (double blind peer review)

A. Nicolini, *Il grandē inquisitorē. Per una critica delle politiche identitarie*, in «Agalma. Rivista di studi culturali e di estetica», n. 46, ottobre 2023. ISSN 1723-0284.
(Classe A per il settore M-FIL/03)

A. Nicolini, *Una spirale senza fine. Erotismo e violenza nel pensiero di Georges Bataille* in «Estetica. Studi e ricerche», n. 3, settembre-dicembre 2022. ISSN 2039-6635.
(Classe A per il settore M-FIL/03)

A. Nicolini, *Profanazioni. Bataille lettore di Proust* in «Agalma. Rivista di studi culturali e di estetica», n. 42, ottobre 2021. ISSN 1723-0284.
(Classe A per il settore M-FIL/03)

A. Nicolini, *La conoscenza del bene e del male. Una lettura di Genesi 1-3* in «Humanitas» 76 (4-5/2021). ISSN 0018-7461.
(Rivista scientifica per l'area 11)

A. Nicolini, *Lo specchio degli inganni. Mishima e la questione della maschera*, in «L'immagine riflessa. Testi, società, culture», Anno XXIX (2020) n. 2, luglio-dicembre 2020. ISSN 0391-2973.
(Rivista scientifica per l'area 11)

A. Nicolini, *Fenomenologia dell'esperienza amorosa. Merleau-Ponty lettore di Proust* in «Paradigmi. Rivista di critica filosofica», 2, maggio-agosto 2020. ISSN 1120-3404.
(Classe A per il settore M-FIL/03)

A. Nicolini, *Se dépendre de soi-même. A Critique of Foucault's Ethics* in «Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell'estetico» 13(1), 2020. ISSN 2035-8466.
(Classe A per il settore M-FIL/03)

A. Nicolini, *Abitare la soglia. Simondon e l'individuazione del vivente*, in «S&F Scienza e filosofia», dicembre 2019. ISSN 2036-2927.
(Classe A per il settore M-FIL/03)

A. Nicolini, *Lo spirito oltre la materia. Il problema del riconoscimento in Materia e memoria di Bergson*, in «Humanitas» 74 (5/2019). ISSN 0018-7461.
(Rivista scientifica per l'area 11)

A. Nicolini, *A Thing That Feels. Love and Seduction in Mario Perniola's Philosophy of Transit*, in «Agalma. Rivista di studi culturali e di estetica», n. 36, ottobre 2018. ISSN 1723-0284.
(Classe A per il settore M-FIL/03)

A. Nicolini, *L'altro lato dell'amore. Alcune considerazioni etiche sul desiderio e sulla malinconia*, in «Rivista di Studi Italiani», dicembre 2018. ISSN 1916-5412.
(Rivista scientifica per l'area 11)

A. Nicolini, *A Wound on Poetry: A Reading of Pasolini's Teorema*, in «S&F Scienza e filosofia», dicembre 2017. ISSN 2036-2927.
(Rivista scientifica per l'area 11)

A. Nicolini, *Il desiderio dell'altro. Note a partire da Kojève*, in «Filosofia e teologia», aprile 2014. ISSN 1824-4963.
(Rivista scientifica per l'area 11)

A. Nicolini, *Chirpaz e l'ambiguità del Leib*, in «Tropos. Rivista di ermeneutica e critica filosofica», novembre 2013. ISSN: 2036-542X.
(Rivista scientifica per l'area 11)

CONTRIBUTI IN VOLUMI COLLETTANEI

A. Nicolini, *La passione dell'indifferenza (Agamben con Freud)* in *Sintesi Disgiuntiva. Agamben e la filosofia*, a cura di A. Nicolini, Bibliopolis - Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli (in corso di stampa).

A. Nicolini, *Le pli de la pensée. Proust entre philosophie et littérature*, in *Kimé*, a cura di A. Contini e M. Piazza, Paris (in corso di stampa).

A. Nicolini, *Dall'uno ai molti e dai molti all'uno: Dioniso e Frankenstein* in *Caro Mostro. Duecento anni di Frankenstein*, a cura di N. Pasqualicchio, Fiorini, Verona 2022. ISBN 978-88-96419-62-5.

A. Nicolini, *Freed From Desire. Foucault's Conceptualization of Sadomasochism as a Practice of Liberation from the Dispositif of Sexuality*. In *Potere, autorità, libertà*, a cura di S. Petrucciani, Mimesis, Milano 2022. ISBN 978-88-57585-86-4.

A. Nicolini, *The Mystery of Obedience. La Boétie, Foucault at the Margins of Power*, in *Invisible Biographies: Marginates and Marginals* a cura di V. Escarti, John Benjamins Publishing, Amsterdam 2021. ISBN 978-90-272-0920-7.

A. Nicolini, *La gioia dell'irriducibile*, in *Clinica delle organizzazioni. Prospettive teoriche e pratiche tra Lacan, Deleuze e Foucault*, a cura di F. Leoni, A. Nicolini, R. Panattoni, Mimesis, Milano 2021. ISBN 978-88-5756-099-1.

A. Nicolini, *Autour de Monsieur Swann. Note per una lettura filosofica del concetto di amore a partire da Un amour de Swann* in *Letteratura e altri saperi. Influssi, scambi, contaminazioni*, a cura di A. M. Babbì e A. Comparini, nota introduttiva di R. Bertazzoli, Carocci, Roma, 2020. ISBN 978-88-290-0321-1.

A. Nicolini, *Etica della percezione: Bergson e l'immagine-corpo* in *A corps perdu: Limiti, costruzioni, intensità del corpo*, a cura di G. Angonese, F. Dainese, A. Nicolini, C. Vareschi, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2020. ISBN 978-88-3613-062-7.

A. Nicolini, *L'enigma del doppio. Freud e Deleuze spettatori di François Ozon*, in *Attraverso lo specchio: l'immagine, il doppio, il riflesso*, a cura di S. Barillari e M. Di Febo, Virtuosa-Mente, Monza 2019. ISBN 978-88-98500-33-8.

A. Nicolini, *La bellezza dell'amore, Lacan e il Simposio di Platone*, in *Etica e bellezza*, a cura di S. Achella e F. Miano, Orthotes, Napoli 2019. ISBN 978-88-9314-192-5.

A. Nicolini, *Lascia ch'io pianga. Nymph()maniac (Lars von Trier, 2013)* in *Lascia ch'io pianga. Il masochismo tra cinema, filosofia e psicoanalisi*, a cura di A. Nicolini, Orthotes, Napoli 2017. ISBN 978-88-9314-130-7.

A. Nicolini, *Il tempo immobile della passione: Sacher-Masoch, Deleuze e la ritualità del dolore in Calendari. L'uomo, il tempo le stagioni*, a cura di S. Barillari e M. Di Febo, Virtuosa-Mente, Monza, 2017. ISBN 978-88-98500-21-5.

A. Nicolini, *Diritto e violenza. Alle origini della guerra in WAR! L'esperienza della guerra fra storia, folclore e letteratura*, a cura di S. Barillari e M. Di Febo, Virtuosa-Mente, Monza, 2016. ISBN 978-88-98500-16-1.

A. Nicolini, *Amore: Risvolti di aprile in Transfert, amore, trauma*, a cura di F. Leoni e R. Panattoni, Orthotes, Napoli 2016. ISBN 978-88-9314-068-3.

A. Nicolini, *Interior intimo meo. La logica del fantasma e la sua relazione con la sessualità in Fantasie e fantasmi. Le fucine medievali del racconto*, a cura di S. Barillari e M. Di Febo, Virtuosa-Mente, Monza, 2016. ISBN 978-88-98500-08-6.

A. Nicolini, *Il divenire molteplice della differenza in La questione maschile, Archetipi, transizioni, metamorfosi*, a cura di S. Chemotti, Poligrafo, Padova, 2015. ISBN 978-88-7115-910-2.

A. Nicolini, *Cura dell'altro e ritualità sadomasochistica in La cura come relazione con il mondo. Sapienza delle donne, costruzione o costrizione?*, a cura di S. Chemotti, Poligrafo, Padova, 2015. ISBN 978-88-7115-907-2.

TRADUZIONI

[ENG] L. Bersani and U. Dutoit, *Merde Alors*.

Traduzione italiana di A. Nicolini: *Merde alors, Le 120 giornate di Sodoma (Pier Paolo Pasolini, 1975)* in A. Nicolini (a cura di), *Lascia ch'io pianga. Il masochismo tra cinema, filosofia e psicoanalisi*, Orthotes, Napoli 2017.

[ENG] L. Edelman, *White Skin, Dark Meat*.

Traduzione italiana di A. Nicolini: *Pelle bianca, carne nera, La scuola dell'odio (Hubert Cornfield, 1962)* in A. Nicolini (a cura di), *Lascia ch'io pianga. Il masochismo tra cinema, filosofia e psicoanalisi*, Orthotes, Napoli 2017.

RECENSIONI

Marcel Proust. Du côté de la mère, catalogo della mostra esposta al mahJ (Musée d'Art et d'Histoire du judaïsme), Ouvrage sous la direction d'Isabelle Cahn et Antoine Compagnon. Recensito da A. Nicolini, in «Antologia Vieusseux», n. 83, maggio-agosto 2022. ISSN 1124-3678.

Mario Perniola, Tiresia contro Edipo. Vite di un intellettuale disorganico, il melangolo, Genova 2021. Recensito da A. Nicolini, in «Agalma», n. 44, ottobre 2022. ISSN 1723-0284

Giovanni Bottioli, La prova non-ontologica. Per una teoria del nulla e del "non", Mimesis, Milano 2020. Recensito da A. Nicolini, in «Agalma», n. 41, aprile 2021. ISSN 1723-0284.

Riccardo Panattoni, Il black-out dell'immagine. Saggio sulla fotografia e gli anacronismi dello sguardo, Mondadori, Milano 2013. Recensito da A. Nicolini, in «Agalma», n. 27, aprile 2014. ISSN 1723-0284.

ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI CENTRI O GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI O PARTECIPAZIONE AGLI STESSI

(per ciascuna voce inserire tipologia di progetto, titolo del progetto, anno, durata, eventuale ente finanziatore e importo del finanziamento, ruolo, gruppo di ricerca, ecc.)

Dal 2014 al 2021 ho collaborato attivamente come membro del Centro di ricerca "Tiresia per la filosofia e la psicoanalisi" dell'Università di Verona prima nella veste di dottorando di Filosofia morale (M-FIL/03) e poi come docente a contratto della medesima disciplina fino alla mia presa di servizio all'Università di Firenze con la qualifica di RTD-A, sempre di Filosofia morale, alla fine del 2021. Oltre

alla collaborazione nell'organizzazione del seminario permanente a cui ho partecipato talvolta anche come relatore, ho scritto saggi editati dalle collane legate al Centro di ricerca.

Dal 2022 sono membro fondatore e coordinatore dell'Unità di ricerca NAF (Nuova Antropologia Filosofica). Tra le attività dell'Unità di ricerca ci sono l'organizzazione del seminario permanente, delle conferenze e dei convegni nazionali e internazionali e l'attività di pubblicazione in particolare nella collana *"Nuova Antropologia Filosofica. Pratiche di trasformazione e forme del sentire contemporaneo"* presso l'editore McGraw-Hill.

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI INTERNAZIONALI, SEMINARI E CONFERENZE

(per ciascuna voce inserire anno, ruolo, gruppo di ricerca, ecc.)

Convegno internazionale *"Proust. Tra filosofia e letteratura"*

Unità di ricerca NAF (Nuova Antropologia Filosofica) dell'Università di Firenze. 7 maggio 2024.

Ciclo di seminari *"Etica della letteratura"*

Interventi di Gianluca Garelli (23 gennaio 2024); Francesco Verri e Mario Pezzella (18 gennaio 2024); Sonia Barillari (21 marzo 2024); Andrea Mecacci (12 aprile 2024); Carmelo Colangelo (16 maggio 2024).

Unità di ricerca NAF (Nuova Antropologia Filosofica) dell'Università di Firenze.

Ciclo di seminari *"Religione e violenza. Filosofia e teologia a confronto"*

interventi di Elisabetta Giovanna Lapolla La Vista (07 novembre 2023); Hans Christian Schmidbaur e Ubaldo Fadini (12 dicembre 2023); Pierluigi Consorti e Silvano Cacciari (6 febbraio 2024); Alfredo Jacopozzi e Andrea Nicolini (12 marzo 2024).

Unità di ricerca NAF (Nuova Antropologia Filosofica) dell'Università di Firenze.

Giornata studio *"La grande trasformazione. Intelligenza artificiale e scienze umane"*

Unità di ricerca NAF (Nuova Antropologia Filosofica) dell'Università di Firenze. 17 ottobre 2023.

Seminario Interno dell'Unità di Ricerca NAF - Nuova Antropologia Filosofica anno 2022/23 e 2023/24.

Seminario *"Ucraina. Un anno dopo"*

Unità di ricerca NAF (Nuova Antropologia Filosofica) dell'Università di Firenze presso il PIN - Polo Universitario Città di Prato, 24 febbraio 2023.

Seminario: *«Gramsci e Pasolini: tra filosofia e letteratura»*

Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli, 23-26 novembre 2020.

Convegno internazionale: *«Divano: Un dispositivo psicanalitico»*

Università di Verona, 29 e 30 maggio 2019.

Convegno internazionale: *«Chiasmi International: 20 anni di ricerca merleau-pontyana»*

Università di Verona, 20 e 21 febbraio 2019.

Convegno internazionale: *«Digital Humanities - filologia digitale»*

Università di Verona, 15 e 16 giugno 2018.

Convegno internazionale: *«Automaton»*

Università di Verona, 30 e 31 maggio 2018.

Convegno internazionale: *«À corps perdu. Il Corpo: Limiti, Costruzioni, Intensità»* Università di Verona, 20-22 settembre 2017.

Seminari annuali organizzati tramite il Centro di ricerca *Tiresia per la filosofia e la psicoanalisi* tenuti dal 2014 al 2020 presso l'Università di Verona

Seminario «Lee Edelman, *The Theft of Jouissance. Philosophy, Psychoanalysis and the Limits of Education*»
Università di Verona, 27 giugno 2016.

ATTIVITÀ QUALI LA DIREZIONE O LA PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE SCIENTIFICHE
(per ciascuna voce inserire anno, durata, ruolo, rivista scientifica, ecc.)

- **Direttore scientifico** della collana *Nuova Antropologia Filosofica. Pratiche di trasformazione e forme del sentire contemporaneo*, presso McGraw-Hill.
- **Membro del Comitato scientifico** della collana *Etiche e Critica*, presso Mucchi editore.
- **Membro del Comitato di redazione** di tre riviste di fascia A per il settore di Filosofia morale (*Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell'estetico*; *Chiasmi International, Publication trilingue sur la pensée de Merleau-Ponty*; *Agalma, Rivista di estetica e studi culturali*)
- **Attività di Referee** per le riviste: *Chiasmi International, Publication trilingue sur la pensée de Merleau-Ponty*, ISSN 1637-6757 (Classe A per il settore M-FIL/03); *Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell'estetico*, ISSN 2035-8466 (Classe A per il settore M-FIL/03); *Iride, Rivista di filosofia e discussione pubblica*, ISSN 1122-7893 (Classe A per il settore M-FIL/03); *Itinera, Rivista di filosofia e teoria delle arti*, ISSN 2039-9251 (Rivista scientifica per l'area 11); *Mefisto, Rivista di medicina, filosofia, storia*, ISSN 2532-8255 (Rivista scientifica per l'area 11); *DILEF, Rivista digitale del Dipartimento di Lettere e Filosofia*, ISSN 2785-7980

PREMI E RICONOSCIMENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI PER ATTIVITÀ DI RICERCA
(inserire nome e motivazione del premio, data, ente erogatore, ecc.)

- 2024 - Vincitore del **Bando internazionale competitivo tra pari CoARA « Coalition for Advancing Research Assessment »** per svolgere un periodo di due mesi presso l'Université de Tours in qualità di **Visiting Professor**, (aprile - maggio 2025).
- 2022 - **Abilitazione Scientifica Nazionale in Filosofia Morale**
(M-FIL/03 - S.C. 11/C3 seconda fascia; validità 02/02/2033)
- 2019 - **Premio SIFM** (Società Italiana di Filosofia Morale) categoria "**Miglior saggio inedito**" per il saggio *Foucault's Ethics of Pleasure(s) and its Discontents*.
- 2019 - **Borsa di formazione** per il seminario "Alterità e diversità nel mondo islamico" tenuto da Carmela Baffioni, presso l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 20-21 novembre 2019.
- 2019 - **Borsa di formazione** per il seminario "L'attrazione dello straniero tra somiglianza e differenza" tenuto da Francesco Remotti, presso l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 1-2 ottobre 2019.
- 2019 - **Borsa di formazione** per il seminario "La voce, il gesto, l'archeologia" tenuto da Giorgio Agamben, presso l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 9-11 maggio 2019.
- 2017 - **Borsa di studio competitiva internazionale offerta dal MLA** (Modern Language Association) per partecipare al convegno internazionale dell'associazione tenutosi a Philadelphia.
- 2015 e 2016 - risultato vincitore per due anni consecutivi della **Borsa di studio Cooperint** per il soggiorno di ricerca presso la Tufts University, Boston.

DOCUMENTATA ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA PRESSO QUALIFICATI ISTITUTI ITALIANI O STRANIERI;
(inserire anno accademico, ente, corso, periodo, ecc.)

Visiting Scholar presso la *Tufts University*, Department of English, Boston, (Settembre 2015 - Aprile 2016).

Visiting Scholar presso la NTU (*Nottingham Trent University*), Department of French (Settembre 2014 - Dicembre 2014).

Master in *Civic Education*, Associazione Ethica, in collaborazione con il James Madison Program della Princeton University (Novembre 2012 - Aprile 2013).

Simulazione al Parlamento Europeo in qualità di delegato per i Diritti umani presso la *SPECQUE* (Simulation du Parlement Européen Canada - Québec - Europe) Montreal, Canada (La simulazione si è svolta in francese) Luglio 2012 - Agosto 2012.

Summer School *European Culture and Politics School* presso il Parlamento Europeo, Bruxelles. Tutor: Gianni Vattimo (Giugno 2012).

Training course in *International Politics* presso l'*Italian Diplomatic Academy* (Milano), seguito da un soggiorno a New York per la simulazione delle Nazioni Unite in qualità di delegato per i diritti umani (La simulazione si è svolta in inglese) Dicembre 2011 - Marzo 2012.

Master 1 in *Philosophie politique et étique* presso l'Université Sorbonne, Paris (Erasmus Program) (Ottobre 2009 - Luglio 2010).

PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI DI INTERESSE INTERNAZIONALE
(inserire titolo congresso/convegno, data, durata in giorni/ore, ente organizzatore, ecc.)

“Mitologie”

Lezione inaugurale tenuta al Dottorato internazionale «European Founding Myths in Arts and Literature» presso L'Université Sorbonne, maggio 2025
(Invito accettato)

“Reminiscenza tanatologiche. Sul valore euristico delle emozioni”

Convegno internazionale «Filosofia e letteratura. Il caso Proust», Università di Firenze, 4 ottobre 2024.
(Partecipazione approvata)

“Philosophia sexualis. Sul valore euristico del feticismo”

Convegno internazionale «Piacere/dolore/potere. Feticismi e ritualità BDSM dall'antichità a oggi », Università degli Studi dell'Aquila, 25 e 26 settembre 2024.
(Partecipazione approvata)

“Per una nuova idea di progresso. Alcune considerazioni etiche su biodiversità e qualità della vita”

VIII Congresso CUCS Firenze 2024 Università e Cooperazione: le sfide contemporanee. «Ricerca, formazione, cooperazione territoriale e diplomazia scientifica», Università di Firenze, 12-14 settembre 2024.
(Partecipazione approvata)

“Il valore della differenza. Una riflessione etica sul rapporto tra biodiversità e qualità della vita”
VI Convegno Internazionale di Culture Neolatine: «*Santi, maghe ed erboristi: i percorsi della cura fra fede, scienza e tradizioni popolari*», Istituto di Etnografia e Archeologia dell'Accademia Polacca delle Scienze di Breslavia, 17 e 18 giugno 2024.

“Chomsky contra Foucault. Natura umana e progresso morale a partire dal dibattito del 1971”
Convegno annuale della Società Italiana di Filosofia Morale (SIFM) «*Il progresso morale: sfide, opportunità e prospettive future*» Università degli Studi Roma Tre, 31 maggio e 1° giugno 2024.

“Percepire l'assenza. Alcune riflessioni attorno all'installazione multimediale 'Pas pu saisir la mort' di Sophie Calle”
Convegno annuale della Società italiana di Estetica (SIE), «Azioni, pratiche e performance estetiche», Università Ca' Foscari di Venezia, 29-31 maggio 2024.

“Il giardino dell'Eden. Alcune riflessioni sulla biodiversità a partire dal libro della Genesi”
XI Convegno Internazionale di Studi Biblici «*La Bibbia e gli apocrifi biblici nella traduzione, nell'interpretazione e nella tradizione*», Università di Breslavia, 16 e 17 maggio 2024.

“Progresso o regresso? Alcune riflessioni etiche sull'impatto delle nuove tecnologie su biodiversità e qualità della vita”
Terza Edizione del Festival dell'Innovazione di Frascati «*Algoritmi, Etica, Diritto*», Villa Falconieri, Frascati, 11 maggio 2024.

“Corps-à-corps. Foucault e l'anatomotecnica del potere”
Convegno internazionale «*Ciało między sacrum a profanum - Il corpo tra sacro e profano - Body: between sacrum and profanum*», Instytut Neofilologii - I Instytut Filologii Germańskiej, Zielona Góra, 28-29 novembre 2023.

“La grande trasformazione. Intelligenza artificiale, strategie di guerra e scienze umane”
Giornata di studi organizzata dall'Unità di ricerca NAF (Nuova Antropologia Filosofica), Università di Firenze, 17 ottobre 2023.

“A Sentiment Analysis Approach to Evaluate the Awareness and Affection for Urban Green Spaces Diversity by Users” (con A. Coppi, M.B. Castellani, S. Zipoli Caiani, A. Niccoli, M. Galletti)
3rd World Conference on Forests for Public Health, Sherbrooke Canada, 4-7 ottobre 2023.

“Istruzione, Università e Intelligenza Artificiale: i produttori di contenuti e sapere”
Tavola rotonda organizzata dal Festival Nazionale delle Università, II edizione
«*Uomini e macchine intelligenti. Intelligenza artificiale, lavoro, competenze*», Università Link Campus di Roma, 17-19 maggio 2023.

“Una crudeltà che seduce. Iago e il mistero delle passioni”
Convegno internazionale «*Medievalia Shakespeariana 6: Othello*», Università di Genova, 3-4 maggio 2023.

“Etica e soggettività”
Due conferenze per il Master in “Pubblicità, comunicazione e creazione di eventi” dell'Università di Firenze, 20 aprile e 5 maggio 2023.

“Ucraina. Un anno dopo”
Seminario organizzato dall'Unità di ricerca NAF (Nuova Antropologia Filosofica) dell'Università di Firenze presso il PIN - Polo Universitario Città di Prato, 24 febbraio 2023.

“Una linea sottile. Alcune riflessioni etiche su salute e malattia a partire da Michel Foucault”
Transiti Festival Internazionale della filosofia e dell'arte dedicato a Mario Perniola, Roma, 27 ottobre - 1° novembre 2022.

“Il risvolto del pensiero. Sul rapporto tra filosofia e letteratura”
Convegno internazionale «*Marcel Proust: intrecci, metamorfosi, contaminazioni*», Università di Modena e Reggio Emilia, 27-28 ottobre 2022.

“Leggere Proust con gli occhi di Merleau-Ponty”

Convegno internazionale «*Merleau-Ponty: Revenir à la perception*», Università Federico II, Napoli 8-10 giugno 2022.

“L’immagine dell’amore. Sul rapporto tra percezione estetica ed emotività in Proust”

Convegno annuale della Società italiana di Estetica (SIE), «*Estetica e immaginazione*», Università di Padova, 6-7 giugno 2022.

“La passione dell’indifferenza. Una riflessione etica a partire da Proust”

Convegno annuale della Società Italiana di Filosofia Morale (SIFM) «*Etica, conoscenza, spazio pubblico*» Università degli Studi Roma Tre, 27-28 maggio 2022.

“The Genesis of Evil. A Comparative Analysis of Some Ethical Interpretations of Genesis 1-3”

IX International Biblical Conference «*The Bible and Biblical Apocrypha in Translation, Interpretation and Tradition*», University of Wrocław, 25-26 maggio 2022.

“Per un’estetica del male. Proust e le «intermittenze del cuore»”

Convegno annuale dell’Associazione di teoria e storia comparata della letteratura (COMPALIT) «*Con i buoni sentimenti si fanno brutti libri? Etiche, estetiche e problemi della rappresentazione*», Università degli Studi di Milano, 9-11 dicembre 2021.

“La pace dei sensi. Un’analisi comparata de La prigioniera di Marcel Proust e La casa delle belle addormentate di Kawabata Yasunari”

International Conference «*Donna schermo de la veritade: la verità e i suoi schermi a partire dalla Vita nuova*», University of Wrocław, 22-23 novembre 2021.

“La percezione dell’amore. Una lettura de La prisonnière di Marcel Proust”

Convegno internazionale «*Altri mondi: fra percezione e rappresentazione*», Rocca Grimalda, 17-19 settembre 2021.

“Scrittura come malattia, scrittura come terapia”

VIII Seminario estivo organizzato da Agalma, Rivista di studi culturali e di estetica, Nemi, 11-12 settembre 2021.

“L’amore, la perdita. Alcune riflessioni a partire da Pianto antico di Giosuè Carducci”

International Conference «*Carducci poeta e neolatinita: una prospettiva internazionale*» - Per i 130 anni dalla fondazione della Società Dante Alighieri (1889-2019), University of Wrocław, 21-22 giugno 2021.

“Subjectivity and Power Between Étienne de La Boétie and Michel Foucault”

International Online Conference «*Outlaws, marginalized and minorities in the Crown of Aragon (15th - 18th). Texts and Lives*», Universitat de València, 15 ottobre 2020.

“Marginalità: Una riflessione etica a partire da Michel Foucault”

Convegno Internazionale «*Biografie marginali: esempi e riflessioni*», Università di Verona, 4 dicembre 2019.

“Per un’etica della letteratura”

Convegno internazionale «*Letteratura e convergenza dei saperi*», Università di Verona, 23-24 settembre 2019.

“Foucault and the Power of the Drive(s)”

Convegno annuale della Società Italiana di Filosofia Politica (SIFP) «*Power, Authority, and Freedom*» organizzato da Università di Milano Bicocca, Università degli Studi di Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, Università Vita-Salute San Raffaele e Università degli studi di Pavia, 21-23 novembre 2019.

“Cosa resta del reale? Una riflessione etica sull’impatto della realtà virtuale”

Convegno annuale della Società Italiana di Filosofia Morale (SIFM) «*L’etica nel futuro*» Università degli Studi Roma Tre, 31 maggio-1 giugno 2019.

"The Uncanny Presence: An Ethical Reflection on the Impact of the Internet of Human Life"
Cave Hill Philosophy Symposium: « Medicine, Technology, Ethics» The University of West Indies at Cave Hill Barbados, 24-26 aprile 2019.

"Radical Emotions: Some Moral Considerations About Jouissance and Effervescence"
4th Braga Colloquium in the History of Moral and Political Philosophy «*The Politics of Emotions. Historical Insights and Contemporary Challenges*» University of Minho (Braga - Portugal), 29-30 gennaio 2019.

"«New York isn't New York without you, love». Amore e oggetti pulsionali a partire da Synecdoche, New York di Charlie Kaufmann"
Convegno internazionale «*Il corpo parlante: contaminazioni e slittamenti tra psicoanalisi, cinema, multimedialità e arti visive*» Università degli Studi di Padova, 28-29 novembre 2018.

"The Pursuit of Happiness. An Ethical Reflection on Revolution"
International Conference «*Future Companies & Innovative Organizations*» organized by H-FARM S.p.A., Venezia, 26-27 novembre 2018.

"Strappati alla propria carne: La perdita dei sensi nella società contemporanea"
Convegno internazionale «*Caro mostro. Duecento anni di Frankenstein*» Università di Verona, 5-9 novembre 2018.

"Tra trauma e migrazione. La questione del (co-)abitare a partire da Teorema di Pier Paolo Pasolini"
Convegno internazionale «*Abitare. Terre, identità, relazioni*» Università degli Studi di Roma Tor Vergata, 13-15 giugno 2018.

"Il tocco della bellezza"
Convegno annuale della SIFM (Società Italiana di Filosofia Morale) «*Etica e bellezza*» Università degli Studi Roma Tre, 25-26 maggio 2018.

"Closer Than You Think: A Philosophical Reflection on Non-traditional Kinship and the Law"
Seminar at the Accademia Belgica «*Non-traditional Kinship and the Law: Socio-Legal Perspectives*», organizzato dall'University of Antwerp e dall'Università di Roma La Sapienza, Roma, 17-18 maggio 2018.

"Pasolini e il Teorema del desiderio"
Conférence internationale «*Indispensabili e marginali. Les objets dans la littérature italienne contemporaine*», Université Côte d'Azur, Nizza, 5-7 aprile 2018.

"After the Fall: Revolution and Reborn in Pasolini's Cinema"
International Conference «*Sexual Revolutions - Sexual Politics*», University of Ghent, 22-23 febbraio 2018.

"Mishima or the Rules of Desire"
International Conference of Modern Language Association (MLA) «*Rules and Ruling*», New York Hilton Midtown, the Sheraton New York Times Square, New York, 4-7 gennaio 2018.

"The Duty to Die: Mishima and the Destructiveness of Human Existence"
International Conference «*Existence as Fieldwork*», Università di Palermo, 6-7 dicembre 2017.

"Sulla soglia del corpo"
Convegno internazionale «*À Corps Perdu: The Body: Limits, Constructions, Intensity*» Università di Verona, 20-23 settembre 2017.

"Between Pleasure and Desire: Foucault and the Question of Masochism"
International Conference of the Modern Language Association (MLA) «*Theory and the Question of the Drive*», Pennsylvania Convention Center and Philadelphia Marriott Downtown, Philadelphia, 5-8 gennaio 2017.

"Il tempo del ricordo. Amore e perdita in T.S. Eliot, Roland Barthes e Sophie Calle"

Convegno internazionale «*Calendari. L'uomo, il tempo le stagioni*» Rocca Grimalda, 23-25 settembre 2016.

"Becoming Innocent: The Death Drive between Sex and Philosophy"

Deleuze International Conference «*Virtuality, Becoming, and Life*», Università degli Studi Roma Tre, 11-13 luglio 2016.

"Suspicious Pleasures: A Critique of Foucault's Escape from Desire"

International Conference of the College of Arts, Humanities and Social Sciences «*Panopticon: Surveillance, Suspicion, Fear*», Lincoln University, 2 aprile 2016.

"Philosophy, Psychoanalysis and the Challenge of Masochism"

International Conference of the American Comparative Literature Association (ACLA) «*Lacan and Philosophy*», Harvard University, 17-20 marzo 2016.

"Where Do the Drives Lead: Durkheim, Lacan, Pasolini"

Sixth Annual Women's Center Symposium on Gender and Culture «*Belonging*», Tufts University, 11 dicembre 2015.

"The Real Feeling of Pain, A perspective on Violence, Pornography and Consent"

Convegno internazionale della Popular Culture Association American Culture Association (PCACA) «*Eros, Pornography & Popular Culture*» New Orleans, 1-4 aprile 2015.

"The Unbearable Origin of Human Sexuality: A Philosophical Analysis of Pasolini's Teorema"

Midwest Interdisciplinary Graduate Conference (MIGC) «*Unbearable*», University of Wisconsin, 20-21 febbraio 2015.

"Interior intimo meo. La logica del fantasma e la sua relazione con la sessualità"

Convegno internazionale «*Fantasie e fantasmi. Le fucine medievali del racconto*» Rocca Grimalda, 20-21 settembre 2014.

"Pasolini allo specchio. Introduzione a Salò o le 120 giornate di Sodoma"

Cineforum «*Pier Paolo Pasolini*» Verona, 17 giugno 2014.

"Cura dell'altro e ritualità sadomasochistica"

Convegno internazionale «*La cura come relazione con il mondo. Sapienza delle donne, costruzione o costrizione?*» Università degli Studi di Padova, 28-30 maggio 2014.

POSSESSO DEL DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE EUROPEA RICONOSCIUTO DA BOARD INTERNAZIONALI
(relativamente a quei settori concorsuali nei quali è prevista)
(indicare diploma, data di conseguimento, ecc.)

Doctor Europaeus in Philosophy, attribuito per aver scritto e discusso con successo in inglese la tesi di dottorato

Referee internazionali:

François Noudelmann (professore di filosofia, *Université de Paris VIII - Vincennes Saint Denis*)

Enda McCaffrey (professore di filosofia e letteratura francese, *NTU - Nottingham Trent University*)

Joseph Litvak (professore di Letteratura inglese, *Tufts University*).

ATTIVITÀ GESTIONALI, ORGANIZZATIVE, DI SERVIZIO E DI TERZA MISSIONE

INCARICHI DI GESTIONE ED IMPEGNI ASSUNTI IN ORGANI COLLEGIALI E COMMISSIONI, PRESSO RILEVANTI ENTI PUBBLICI E PRIVATI E ORGANIZZAZIONI SCIENTIFICHE E CULTURALI, OVVERO PRESSO L'ATENEO O ALTRI ATENEI

(inserire tipologia di incarico/impegno, ente, data, durata, ecc.)

- **Componente della Commissione** regionale toscana delle *Olimpiadi di Filosofia* (2022)
- **Membro fondatore e coordinatore dell'Unità di ricerca NAF** (Nuova antropologia filosofica) - (2022 - presente)
- **Coordinatore e membro del comitato scientifico** del master "*Clinica filosofica delle istituzioni e delle organizzazioni*", Università di Verona (2020)
- **Membro del Consiglio del corso didattico di Filosofia e delle commissioni di tesi di laurea**, Università di Firenze (2021 - presente)
- **Membro del Consiglio del corso didattico di Scienze filosofiche e delle commissioni di tesi di laurea**, Università di Firenze (2021 - presente)
- **Membro del Collegio didattico di Lettere e delle commissioni di tesi di laurea**, Università di Bergamo (2021 - 2022)
- **Membro del Collegio didattico di Scienze dell'educazione e delle commissioni di tesi di laurea**, Università di Verona (2017 - 2020)
- **Rappresentante dei dottorandi di Scienze Umane**, Università di Verona (2014 - 2016)
- **Membro del Consiglio della Scuola di Dottorato in Scienze Umanistiche**, Università di Verona (2014 - 2016)

ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

(inserire tipologia di incarico/impegno, ente, data, durata, ecc.)

"La filosofia fuorilegge"

Ciclo di lezioni tenute al corso di Scrittura creativa curato da Monica Sarsini presso il carcere di Sollicciano (FI), 7 e 21 marzo 2023.

"Il coraggio di pensare. Per un'etica del vivere comune"

Lezione del ciclo «Orientare alla filosofia e orientarsi con la filosofia» interno al Progetto P.O.T. (Università, scuole e territorio in rete per il patrimonio culturale materiale e immateriale: partecipazione, inclusione, valorizzazione), Università di Firenze.

Seminario con ciclo di lezioni: «Pier Paolo Pasolini e il Cinema», Verona 2014.

(8 Aprile *Accattone*; 22 Aprile *Il Vangelo secondo Matteo*; 6 Maggio *Comizi d'amore*; 20 Maggio *Teorema*; 3 Giugno *Medea*; 17 Giugno *Salò o le 120 giornate di Sodoma*).

Data

19/07/2024

Luogo

Firenze