

ALLEGATO A

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Procedura di selezione per la chiamata a professore di II fascia da ricoprire ai sensi dell'art. 18, commi 1 e 4, della Legge n. 240/2010 per il settore concorsuale 11/C3 - Filosofia Morale (settore scientifico-disciplinare M-FIL/03 - Filosofia Morale; ora gruppo scientifico-disciplinare 11/PHIL-03 - Filosofia morale; settore scientifico-disciplinare PHIL-03/A - Filosofia morale), presso il Dipartimento di FILOSOFIA "PIERO MARTINETTI", Codice concorso: 5558.

Agostino Cera CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

COGNOME	CERA
NOME	AGOSTINO

POSIZIONE ATTUALE

- Dal 1 settembre 2021: **RTDb in Filosofia Teoretica** (settore concorsuale 11/C; SSD: M-FIL/01; ora PHIL-01/A, gruppo scientifico-disciplinare 11/PHIL-01), presso il **Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Ferrara**.

Con decreto rettorale n. 1309/2024 del 4/7/2024 dell'Università di Ferrara, nominato **Professore Associato Confermato in Filosofia teoretica** (SSD: M-Fil/01 ora PHIL-01/A, gruppo scientifico-disciplinare 11/PHIL-01), presso il **Dipartimento di Studi umanistici dell'Università degli Studi di Ferrara** (ai sensi dell'art. 24, comma 5 della Legge n. 240/2010) a decorrere **dal 1 settembre 2024**.

TITOLI

TITOLO DI STUDIO

Laurea in Filosofia; Università degli Studi Federico II di Napoli (Facoltà di Lettere e Filosofia)
data di conseguimento: 15/3/2002
valutazione/punteggio: 110/110 e lode
titolo della tesi: *Karl Loewith. Der Denker in der Rolle des Mitphilosophen*
relatore: Prof. Eugenio Mazzarella

TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA O EQUIVALENTI

tipologia: Dottorato di Ricerca in Scienze Filosofiche (XVIII ciclo)
ateneo: Università degli Studi "Federico II" di Napoli (Facoltà di Lettere e Filosofia)
data di conseguimento: 31/1/2006
valutazione/punteggio: Eccellente
titolo della tesi: *Io con tu. Karl Löwith e la possibilità di una Mitanthropologie*
relatore: Prof. Eugenio Mazzarella

ALTRI TITOLI CONSEGUITI

titolo: **Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN), II Fascia, in Filosofia Morale (C3/11)**
ente: MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca)

data di conseguimento: 25/10/2018.

titolo: **Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN), I Fascia, in Filosofia Teoretica (C1/11)**

ente: MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca)

data di conseguimento: 11/12/2023.

titolo: **Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN), II Fascia, in Storia della Filosofia (C5/11)**

ente: MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca)

data di conseguimento: 30/6/2020.

titolo: **Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN), II Fascia, in Filosofia Teoretica (C1/11)**

ente: MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca)

data di conseguimento: 6/2/2015 (rinnovata il 2/7/2020).

- tipologia: **Assegnista di ricerca in Filosofia Teoretica** nell'ambito del progetto: Antropocene, tecnica e antropologia. Supervisore Prof. Eugenio Mazzarella.

sede: Università di Napoli "Federico II", Dipartimento di Studi Umanistici (sezione di filosofia).

durata: 1/4/2020 - 1/4/2021.

ATTIVITÀ DIDATTICA

INSEGNAMENTI E MODULI

A.A. 2023-24:

- **Filosofia teoretica e della tecnica**; CdS magistrale interateneo in Filosofia degli atenei di Parma, Ferrara e Modena-Reggio Emilia; a.a. 2023-24, II semestre; 30 ore; 6 CFU (dal 26/2/2024 al e 20/5/2024). Titolo del corso: *Dopo Heidegger. Senza Heidegger? La filosofia della tecnica alla prova dell'empirical turn.*

- **Filosofia teoretica**; CdS triennale in Filosofia e Società Contemporanea; Università di Ferrara; a.a. 2023-24; II semestre; 60 ore; 12 CFU (dal 26/02/2024 al 27/5/2024). Titolo del corso: *Antropocene: un itinerario filosofico nella 'terra incognita'.*

- **Estetica**; CdS triennale in Scienze e tecnologie della comunicazione; Università di Ferrara; a.a. 2023-24; I semestre; 60 ore; 12 CFU (dal 3/10/2023 al 14/12/2023). Titolo del corso: *Iconosfera ovvero il mondo in forma di immagine.*

- **Ontologia filosofica del digitale**; CdS magistrale in Formazione. Comunicazione e Cittadinanza Digitale; Università di Ferrara; a.a. 2023-24; I semestre; 30 ore (blended); 6 CFU (dal 6/10/2023 al 17/11/2023). Titolo del corso: *Esserci in presenza. Il digital turn e la questione somatica.*

- **Modulo di Estetica per il Laboratorio di progettazione architettonica III**; CdS a Ciclo Unico in Architettura; Università di Ferrara, a.a. 2023-24; I semestre; 24 ore, 2 CFU (dal 3/10/2023 al 5/12/2023). Titolo del modulo: *Pensare l'abitare. Per una ontologia del progetto.*

A.A. 2022-23:

- **Filosofia teoretica e della tecnica**; CdS magistrale interateneo in Filosofia degli atenei di Parma, Ferrara e Modena-Reggio Emilia; a.a. 2022-23; I semestre; 30 ore; 6 CFU (dal 6/10/2022 al 15/12/2022). Titolo del corso: *Lineamenti di filosofia della tecnica.*

- **Filosofia teoretica**; CdS triennale in Scienze Filosofiche e dell'Educazione; Università di Ferrara; a.a. 2022-23; II semestre; 60 ore, 12 CFU (dal 1/3/2023 al 24/5/2023). Titolo del corso: *Il Nichilismo. Tra idea e fenomeno, tra contingenza e destino.*

- **Ontologia filosofica del digitale**; CdS magistrale in Formazione. Comunicazione e Cittadinanza Digitale; Università di Ferrara; a.a. 2022-23; I semestre; 30 ore (blended); 6 CFU (dal 6/10/2022 al 1/12/2022). Titolo del corso: *Per un'ontologia filosofica (e critica) del digitale. Prolegomeni.*

- **Laboratorio di scrittura filosofica** (ciclo di lezioni a carattere interdisciplinare) nell'ambito del tirocinio del CdS triennale in Scienze Filosofiche e dell'Educazione; Università di Ferrara; a.a. 2021-22; II semestre; 20 ore; (dal 1/3/2023 all'8/5/2023). Titolo del corso: *Le ragioni del corpo.*

A.A. 2021-22:

- **Estetica**; CdS triennale in Scienze e Tecnologie della Comunicazione; Università di Ferrara; a.a. 2021-22; I semestre; 60 ore; 12 CFU (dal 28/2/2022 al 27/5/2022). Titolo del corso: *Dall'aura all'iconic turn, Materiali per una filosofia dell'immagine "moderna"*.
- **Laboratorio di scrittura filosofica** (ciclo di lezioni) nell'ambito del tirocinio del CdS triennale in Scienze Filosofiche e dell'Educazione; Università di Ferrara; II semestre; 20 ore (dal 15/3/2022 al 17/5/2022). Titolo del corso: *La verità: morte, rinascita e...*

A.A. 2020-21

- **Filosofia Teoretica** [docenza a contratto]; CdS Magistrale in Scienze Filosofiche e della comunicazione; Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata; II semestre, 60 ore; 12 CFU (marzo 2021 - maggio 2021). Titolo del corso: *"L'opera d'arte nell'epoca della... questione della tecnica". Walter Benjamin e Martin Heidegger tra tecnica ed estetica.*
- **Fenomenologia dell'Immagine** [docenza a contratto]; CdS Triennali in Fotografia, Cinema, Pittura, Decorazione; Accademia di Belle Arti di Napoli; a.a. 2020-21; I semestre; 60 ore; 12 CFU (ottobre 2021 - dicembre 2021). Titolo del corso: *Elementi per una fenomenologia dell'immagine contemporanea.*
- **Fenomenologia dell'Immagine** [docenza a contratto]; CdS Magistrale in Decorazione; Accademia di Belle Arti di Napoli; a.a. 2020-21; I semestre 45 ore; 9 CFU (ottobre 2021 - dicembre 2021). Titolo del corso: *Dall'aura all'iconic turn. Pensare l'immagine.*

A.A. 2019-20:

- **Fenomenologia dell'Immagine** [docenza a contratto]; CdS Triennali in Fotografia, Cinema, Pittura, Decorazione; Accademia di Belle Arti di Napoli; a.a. 2019-20; I semestre; 60 ore; 12 CFU (ottobre 2020 - dicembre 2020). Titolo del corso: *Dall'aura allo shock, dallo shock alla saturazione. Per una fenomenologia dell'immagine contemporanea.*
- **Fenomenologia dell'Immagine** [docenza a contratto]; CdS Magistrale in Decorazione; Accademia di Belle Arti di Napoli; a.a. 2019-20; I semestre 45 ore; 9 CFU (ottobre 2020 - dicembre 2020). Titolo del corso: *Pensare per immagini. Pensare l'immagine.*

A.A. 2018-19:

- **Filosofia Teoretica** [docenza a contratto]; CdS Magistrale in Scienze Filosofiche e della comunicazione; Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata; a.a. 2018-19; II semestre, 60 ore; 12 CFU (marzo 2019 - maggio 2019). Titolo del corso: *La questione (filosofica) della tecnica". Presupposti, caratteri, implicazioni.*
- **Fenomenologia dell'Immagine** [docenza a contratto]; CdS Triennali in Fotografia, Cinema, Pittura, Decorazione; Accademia di Belle Arti di Napoli; a.a. 2018-19; I semestre; 60 ore; 12 CFU (ottobre 2019 - dicembre 2019). Titolo del corso: *Fenomenologia dell'immagine fissa e in movimento.*

A.A. 2017-18:

- **Filosofia Teoretica** [docenza a contratto]; CdS Magistrale in Scienze Filosofiche e della comunicazione e Storia e Civiltà Europee; Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata; II semestre, 60 ore; 12 CFU (marzo 2018 - maggio 2018). Titolo del corso: *Metamorfosi di aletheia. Dalla verità alla post-verità.*

A.A. 2016-17:

- **Filosofia Teoretica** [docenza a contratto]; CdS Magistrale in Scienze Filosofiche e della comunicazione; e Storia e Civiltà Europee; Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata; II semestre, 60 ore; 12 CFU (marzo 2017 - maggio 2017). Titolo del corso: *Il nichilismo: per una genealogia del contemporaneo.*

A.A. 2015-16:

- **Filosofia Teoretica** [docenza a contratto]; CdS Magistrale in Scienze Filosofiche e della comunicazione e Storia e Civiltà Europee; Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata; II semestre, 60 ore; 12 CFU (marzo 2016 - maggio 2016). Titolo del corso: *La verità come problema filosofico.*

A.A. 2014-15:

- **Filosofia Teoretica** [docenza a contratto]; CdS Magistrale in Scienze Filosofiche e della comunicazione e Storia e Civiltà Europee; Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata; II semestre, 60 ore; 12 CFU (marzo 2015 - maggio 2015). Titolo del corso: *Metafisica ultimo atto: Nietzsche, Heidegger, Löwith*.

A.A. 2009-10:

- **Storia della Filosofia** [docenza a contratto]; Facoltà di Lingue e Letterature straniere; Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"; a.a. 2009-10; I semestre; 60 ore; 12 CFU (ottobre 2010 - dicembre 2010). Titolo del corso: *Significato e fine della storia in Kant, Hegel e Nietzsche*.

ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTEGRATIVA E DI SERVIZIO AGLI STUDENTI

ATTIVITÀ DI RELATORE DI ELABORATI DI LAUREA, DI TESI DI LAUREA MAGISTRALE, DI TESI DI DOTTORATO E DI TESI DI SPECIALIZZAZIONE

- dal 2023, Università di Ferrara: **relatore della tesi di dottorato in Filosofia teoretica** del dottorando Andrea Zoppis (conclusione prevista: a.a. 2024-25). Tema della tesi: *Mikel Dufrenne e il problema di una "tecno-estetica"*.

- 2021-24, Università di Ferrara: relatore di **elaborati di laurea** triennale in Estetica e Filosofia teoretica: 8 (tesisti: E. Tonin, N. Zeggio, A. P. Ribezzo, G. Ceccato, M. Peren, C. Nneka Ufondu, F. Visentin);

- 2022-23, Università di Ferrara, Parma, Modena-Reggio Emilia: relatore di **tesi di laurea magistrale in Filosofia teoretica e della tecnica**: 1 (tesista: A. Mastroianni. Titolo della tesi: *Per un'antropologia filosofica del neoliberalismo. La prospettiva di Byung-Chul Han*).

- 2014-21, Università della Basilicata: relatore di **tesi di laurea magistrale in Filosofia teoretica**: 6.

- 2018-21, Accademia di Belle Arti di Napoli: relatore di **elaborati di laurea triennale in Fenomenologia dell'immagine**: 5.

- 2023: **valutatore esterno** della tesi di dottorato del Dott. Flavio Orecchio, Università "La Sapienza" di Roma. Titolo della tesi: *Ethos della teoria. Ricostruzione e analisi della filosofia di Karl Löwith* (relatore: Prof. Stefano Bancalari).

- 2022 - in corso: valutatore esterno (**external examiner**) della tesi di dottorato del Dott. Nicolaas J. Slabbert, University of the Free State (Sudafrica), dal titolo: *The Philosophical Conception of the Internet: A Cross-disciplinary Inquiry into Cyber-technology and Online Civilization* (tutor: Prof. Bert Olivier).

- 2020: **valutatore esterno** della tesi di dottorato del Dott. Luca Bianchin. Università degli Studi di Milano. Titolo della tesi: *L'essere disumano. Da-sein e Seyn nei "Beiträge zur Philosophie (Vom Ereignis) di Martin Heidegger* (relatore Prof. Carmine Di Martino).

ATTIVITÀ DI TUTORATO DEGLI STUDENTI DI CORSI DI LAUREA E DI LAUREA MAGISTRALE E DI TUTORATO DI DOTTORANDI DI RICERCA

- a.a. 2007-08 / 2008-09: **Tutor** per il **Progetto "Federico@"** (Web Learning dell'Università degli Studi di Napoli Federico II) della Cattedra di *Storia delle Correnti di Pensiero Contemporanee* della Facoltà di Sociologia (titolare della cattedra: Prof. Antonello Giugliano);

- a.a. 2008-09 / 2009-10: Svolgimento di **attività didattiche integrative** presso la cattedra di *Storia delle Correnti di Pensiero Contemporanee* della Facoltà di Sociologia dell'Università di Napoli "Federico II" (titolare della cattedra: Prof. Antonello Giugliano).

SEMINARI

- **Titolo del seminario:** *Antropocene e filosofia*

Durata/data: 2 ore (23 aprile 2024, dalle 12,30 alle 14,30)

ente organizzatore: cattedra di Storia della Filosofia Moderna e Contemporanea (Prof. Fabio Grigenti) del Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata (FISPPA) dell'Università di Padova.

- **Titolo del seminario:** *Dall'Antropocene al Tecnocene, dal Tecnocene al Tecnocosmo (presentazione e discussione dei testi di Agostino Cera: "A Philosophical Journey into the Anthropocene: Discovering Terra Incognita" e "Nella società pandemica. Prove tecniche di tecnocosmo")*.

Durata/data: 3 ore (8 maggio 2023, dalle 14 alle 17).

ente organizzatore: Università di Macerata, Dipartimento di Scienze Politiche, della Comunicazione e delle Relazioni Internazionali (moderazione/introduzione: Prof.ssa Natascia Mattucci; discussant: Dott.ssa Arianna Porrone).

- **Titolo del seminario:** *Benvenuti nella "terra incognita". Introduzione all'Antropocene*

Durata/data: 3 ore (9 dicembre, 2020, dalle 10 alle 13).

ente organizzatore: cattedra di Filosofia teoretica (Prof.ssa Rosalia Peluso) del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Napoli "Federico II".

- **Titolo del seminario:** *Ermeneutica e violenza. Verità e interpretazione*

Durata/data: 4 ore (21 e 22 novembre 2019, dalle 10 alle 12).

ente organizzatore: cattedra di Filosofia Teoretica (Prof.ssa Simona Venezia) del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Napoli "Federico II".

- **Titolo del seminario:** *L'Antropocene tra filosofia e ideologia*

Durata/data: 4 ore (9 e 14 maggio 2018, dalle 10 alle 12)

ente organizzatore: cattedra di Filosofia Teoretica (Prof. Eugenio Mazzarella) del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Napoli "Federico II".

- **Titolo del seminario:** *Karl Löwith und die philosophische Anthropologie*

Durata/data: 2 ore (31 maggio 2005, dalle 15 alle 17)

ente organizzatore: *Forschungskolloquium*, Institut für Soziologie (Prof. Karl-Siegbert Rehberg) della *Technische Universität Dresden*.

ATTIVITÀ DI RICERCA SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

a) MONOGRAFIE

- CERA A., *A Philosophical Journey into the Anthropocene: Discovering Terra Incognita*, Lexington Books, Lanham / Boulder / New York / London 2023, pp. 217 (ISBN 9781793630810).

- CERA A., *Nella società pandemica. Prove tecniche di tecnocosmo*, Aras, Fano 2022, pp. 211 (ISBN 979-12-80074-32-4).

- CERA A., *Der Mensch zwischen kosmologischer Differenz und Neo-Umweltlichkeit. Über die Möglichkeit einer philosophischen Anthropologie heute* (Philosophische Anthropologie. Themen und Positionen, Band 11), Verlag Traugott Bautz, Nordhausen 2018, pp. 203 (ISBN 978-3-95948-376-6).

- CERA A., *Tra differenza cosmologica e neoambientalità. Sulla possibilità di una antropologia filosofica oggi*, Giannini, Napoli 2013, pp. 192 (ISBN 978-88-7431-694-6).

- CERA A., *Due di uno. Fenomenologia della riscrittura cinematografica*, Giannini, Napoli 2011, pp. 75 (ISBN 978-88-7432-512-3).
- CERA A., *Io con tu. Karl Löwith e la possibilità di una Mitanthropologie*, Guida, Napoli 2010, pp. 439 (ISBN 978-88-6042-696-3).

b) SAGGI, ARTICOLI IN RIVISTE

- CERA A., *The Idioverse (Post-Reality as Pandemic's Legacy)*, in: «Ágalma», 46, ottobre 2023, pp. 73-80 (ISSN 1723-0284).
- CERA A. / VOLPI A., *Beyond Neoliberal Presentism: An Eco-Temporality for the Anthropocene*, in: «Anthropocena. Revista de Estudos do Antropoceno e Ecocrítica», n. 4, 2023, pp. 3-39 (SSN: 2184-8297; e-ISSN: 2184-8289) (<https://doi.org/10.21814/anthropocena.4683>).
- CERA A., *FAQ Globalization (In margine a una LECTIO di Romano Prodi)*, in: «I castelli di Yale on line» (ISSN: 2282-5460) vol. X, 2, 2022, pp. 126-132 (<https://doi.org/10.15160/2282-5460/2620>).
- CERA A., *Art and Truth, Art as Truth. Werner Herzog between Heidegger and Nietzsche (and Plato)*, in: «Estetica. Studi e ricerche», XII, 3/2022, pp. 697-722 (DOI: 10.14648/10501).
- CERA A., *The pet-ification of Nature or the Idea of Physis in the Anthropocene*, in: «Perspectiva Filosófica» 49, n. 3, 2022, (Dossiê temático A physis em uma filosofia da técnica pós-heideggeriana), pp. 1-24 (<https://doi.org/10.51359/2357-9986.2022.254490>) (ISSN: 0104-6454; ISSN: 2357-9986).
- CERA A., *The Stratigraphic Fallacy or the Anthropocene as an Epistemic Question*, in: «Acta Philosophica Fennica» 97 (Reasons and Responsibilities - Proceedings of the Philosophical Society of Finland Colloquium 2020, Editors: Inkeri Koskinen & Teemu Toppinen), HansaPrint Oy, Helsinki 2021, pp. 129-152 (ISBN: 978-951-9264-94-3) (ISSN: 0355-1792).
- CERA A., *Pandemic Capital or "The New Gravity"*, in: «Revista Portuguesa de Filosofia», Vol. 77, 2-3, 2021 (Thinking the Pandemic: Philosophical Perspective), pp. 579-596 (https://doi.org/10.17990/RPF/2021_77_2_0579) (ISSN 0870-5283; 2183-461X).
- CERA A., *The Ontophobic Turn: Towards a Heideggerian-Renaissance in the Philosophy of Technology*, in: «Heidegger Circle Proceedings» Vol. 55, 2021 (Sustainability, Technology, Anthropocene), pp. 90-100 (<https://doi.org/10.5840/heideggercircle2021555>) (ISSN 2768-5969 -print; ISSN 2768-6000 - online).
- CERA A., *Disavventure della critica. Il caso del Political Anthropocene*, in: «Il Pensiero. Rivista di Filosofia», LX, 1, 2021, pp. 139-156 (doi:10.1400/282876) (ISSN: 1824-4971).
- CERA A., *Beyond the Empirical Turn: Elements for an Ontology of Engineering*, in: «Információs Társadalom», vol. XX, no. 4, 2020, pp. 74-89 (<https://dx.doi.org/10.22503/inftars.XX.2020.4.6>) (ISSN 1578-8694).
- CERA A., *The Anthropocene or the 'End' of the Imperative Responsibility*, in: «Pensando - Revista de Filosofia», vol. 11 n. 24, 2020, pp. 31-43 (<https://doi.org/10.26694/pensando.v11i24.11139>) (ISSN: 2178-843X).
- CERA A., *La società pandemica*, in «Laboratorio dell'ISFP (Istituto per la storia del pensiero scientifico e filosofico moderno)», 2020, XVII (19), pp. 1-18 (DOI:10.12862/Lab20CRG) (http://www.ispf.cnr.it/system/files/pandemia/pdf/Cera_societa.pdf) (ISSN: 1824-9817).
- CERA A., *Antropocene e Neo-prometeismo aidosiano*, in: «Archivio di filosofia», LXXXVII, 2-3, 2019 (Prometeo. Filosofie del mito, a cura di E. Castelli Gattinara Jr., V. Rasini, G. Scarpelli), pp. 149-159 (<https://doi.org/10.19272/201908503013>) (ISSN 0004-0088).
- CERA A., *Il principio deludibilità come "gradiente fiduciario"*, in: «Teoria», XXXIX, 2019/2 (Terza serie XIV/2), pp. 89-110 (DOI: 10.4454/teoria.v39i2.72) (ISSN 1122-1259).
- CERA A., *Tecnica e antropogenesi tra organologia e istituzionalità*, in: «Etica & Politica / Ethics & Politics», XXI, 2019, 2, pp. 227-235 (ISSN: 1825-5167) (http://www2.units.it/etica/2019_2/CERA.pdf).
- CERA A., *Dall'Antropocene al Tecnocene. Prospettive etico-antropologiche dalla 'terra incognita'*, in: «S&F_scienzae filosofia.it», 21, 2019, pp. 179-198 (<https://www.scienzae filosofia.com/2019/06/29/dallantropocene-al-tecnocene-prospettive-etico-antropologiche-dalla-terra-incognita/>).
- CERA A., *Maschere nude, maschere vuote. Karl Löwith interprete del teatro pirandelliano*, in: «Estetica. Studi e ricerche», 2/2018, pp. 283-308 (<https://doi.org/10.14648/91844>) (ISSN: 2039-6635).

- CERA A., *Mitmensch contra Dasein. Karl Löwths anthropologische Kritik an der Daseinsanalytik*, in: «Deutsche Zeitschrift für Philosophie», 66: 4, pp. 488-506 (<https://doi.org/10.1515/dzph-2018-0036>) (ISSN: 0012-1045).
- CERA A., *Il fenomeno "vivente"*, in «Etica & Politica», XX,1, 2018, pp. 317-324 (<http://hdl.handle.net/10077/21072>) (ISSN 1825-5167).
- CERA A., *The Technocene or Technology as (Neo)environment*, in: «Techné: Research in Philosophy and Technology» (Special Issue "The Anthropocene"), 21:2-3, 2017, pp. 243-281 (DOI: 10.5840/techn201710472) (ISSN: 1091-8264).
- CERA A., *Tempi dell'eros, tempi del bios. A partire da "Settimo cielo" di Dresen*, in: «Fata Morgana», XI, 27, settembre-dicembre 2015, pp. 241-248 (ISSN 1970-5786).
- CERA A., *"Impero" si dice in molti modi. Di alcuni esercizi autoscopici nel recente cinema americano*, in: «OUTIS», 4, 2/2013, Mimesis, Milano-Udine 2013, pp. 107-128 (ISBN 978-88-5752-088-9).
- CERA A., *Mitanthropologie, Zwischenontologie. L'antropologia löwithiana a confronto con il dialogismo di Martin Buber*, in: «La Cultura», vol. 51, 2, il Mulino, Bologna 2013, pp. 251-281 (ISSN 0393-1560; ISBN 978-88-15-24256-3).
- CERA A., *La resistenza dell'umano. Le Havre di Aki Kaurismäki*, in: «OUTIS! Revue de philosophie (post)européenne/Rivista di filosofia (post)europea», 3, 1/2013, Mimesis, Milano-Udine 2013, pp. 275-286 (ISBN 97-88-5751-743-8).
- CERA A., *Tra mondo e mondo umano: antropologia filosofica, oggi. Karl Löwith e la Philosophische Anthropologie*, in: «ETICA & POLITICA», vol. XV, pp. 506-554 (ISSN 1825-5167).
- CERA A., *Il metron della techne: apologia della diserzione*, in: «Etica & Politica», XIV, 2012, 1, pp. 27-45 (ISSN 1825-5167).
- CERA A., *Intraneità dell'estraneo. Su "Essential Killing" di Jerzy Skolimowski*, in: «OUTIS! Revue de philosophie (post)européenne/Rivista di filosofia (post)europea», 2/2012, Mimesis, Milano-Udine 2012, pp. 271-279 (ISBN 978-88-5751-198-6).
- CERA A., *La riscrittura del tempo: «Il Grinta» di Joel e Ethan Coen*, in: «Il ponte», 2012, 4, pp. 22-27 (ISSN 0032-423 X).
- CERA A., *"La filosofia come professione". Note intorno al fenomeno della Consulenza Filosofica*, in: «Logos. Rivista del Dipartimento di Filosofia «A. Aliotta» Università degli Studi di Napoli Federico II», n. 6, 2011, Scriptaweb, Napoli 2011, pp. 451-472 (ISSN 1970-058 X; ISBN 978-88-6381-154-4).
- CERA A., *Il pensiero allo specchio. Sull'intervista di Karl Löwith a «Der Spiegel»*, in: «Kainos», 6, Edizioni Punto Rosso, Milano 2011, pp. 23-32 (ISSN 1827-3750).
- CERA A., *«Nel mezzo della storia» ed oltre: l'antropologia löwithiana alla luce di un confronto con Jacob Burckhardt*, in: «Archivio di storia della cultura», XVI, 2004, pp. 271-293 (ISSN 1124-0059).

c) SAGGI/CAPITOLI IN VOLUME

- CERA A., *The Pandemic Society, or the Difference as Taboo*, in: P. Alexandre e Castro (ed.), *The Social World after COVID-19*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle 2023, pp. 10-27 (978-1-5275-9108-0).
- CERA A., *Dall'inattualità all'antiquatezza. Günther Anders "erede" di Nietzsche*, in: P. Amato, A. G. Biuso, V. Bochicchio et al. (a cura di), *Metafisica dell'immanenza. Scritti per Eugenio Mazzarella (Volume II, Etica e religione)*, Mimesis, Milano-Udine 2021, pp. 581-598.
- CERA A., *Idioverse as Post-reality or the Birth of an A-social Ontology*, in: *XIII International Conference Theoretical and Applied Ethics: Traditions and Prospects - 2021 ETHICS AS RESEARCH AND PROFESSION* (Saint Petersburg State University Institute of Philosophy Department of Ethics Conference papers St. Petersburg, Russia November 18-20, 2021), г. Материалы конференции / Отв.ред. В.Ю. Перов - СПб.: ООО «Сборка», 2021. - 329 с., p. 98 (ISBN 978-5-85263-123-7).
- CERA A., *Zu einer „Heidegger-Renaissance“ in der Philosophie der Technik. Ein kritisches Manifest*, in: H. Seubert, K. Neugebauer, M. Massa (hrsg. von), «...wo aber Gefahr ist...». *Heidegger und die Philosophie der planetarischen Technik* (Martin-Heidegger-Gesellschaft Schriftenreihe Band 13), Karl Alber Verlag, Freiburg/München 2021, pp. 366-380 (ISBN: 978-3-495-49183-6).
- CERA A., *Il paradigma prestazione. Contributi per un'antropologia del presente*, in C. Di Martino, R. Redaelli, M. Russo (a cura di), *Trasformazioni del concetto di umanità*, Inschibboleth, Roma 2020, pp. 213-245 (ISBN: 9788855291316).

- CERA A., *Günther Anders. A oportunidade da Obsolescência*, in: J. Oliveira (organizador), *Filosofia da tecnologia. Seus autores e seus problemas*, Educus, Caxias do Sul (RS) 2020, pp. 21-38 (ISBN: 978-65-5807-016-0).
- CERA A., *Beyond the Imperative Responsibility. Ethics in the Anthropocene*, in: *XII International Conference Theoretical and Applied Ethics: Traditions and Prospects. Philosophy, Ethics, Practice* (Conference Proceedings), Sborka, St. Petersburg 2020, pp. 5-6 (ISBN: 9785852632265).
- CERA A., *Lineamenti di una Filosofia della Tecnica al Nominativo (TECNOM)*, in: M. Pavanini (a cura di), *Tecnica. Figure e strutture dell'artificio*, Kaiak Edizioni, Tricase 2020, pp. 93-130 (ISBN: 9791280021014).
- CERA A., *A proposito di un presupposto umano (troppo umano) del postumanismo: il paradigma prestazione*, in: D. Calabrò, D. Giugliano, R. Peluso, et al. (a cura di), *Humanity. Tra paradigmi perduti e nuove traiettorie, Volume I*, Inschibboleth, Roma 2020, pp. 17-32 (ISSN: 2282-5282; ISBN: 978-88-5529-104-0).
- CERA A., *La cruda realtà. Il «principio di-sperazione» in Karl Löwith e Günther Anders*, in: M. Russo (a cura di), *Crudeltà. Sonde filosofiche nell'esistenza*, Aracne, Canterano (RM) 2020, pp. 21-47 (ISBN 978-88-255-3272-2).
- CERA A., *Elementi di antropologia oikologica*, in: V. Rasini (a cura di), *Evoluzione e adeguamento. Biologia umana e creazione tecnologica. Narrazioni interdisciplinari*, Meltemi, Milano 2018, pp. 229-250 (ISBN: 9788883538377).
- CERA A., *Human-Animal Difference 'Reloaded': The Oikological Anthropology*, in: *Yearbook of the Irish Philosophical Society 2017/18. Special Issue Humans and Other Animals* (ed. by N. Kavanagh), Mullen Print, Dublin 2020, pp. 133-147 (ISBN 978-1-5272-5720-7).
- CERA A., *Anthropology of Relation. Karl Löwith's Mitanthropologie and the Principle of Disappointability*, in: D. Bertini and D. Migliorini (Eds.), *Relations: Ontology and Philosophy of Religion*; Mimesis International, London-Milano 2017, pp. 73-90 (ISBN: 9788869771262).
- CERA A., *The Other's Place in the Space of the Relation. Karl Löwith and Martin Buber as Theorists of Duheit*, in: M. T. Catena and F. Masi (Eds.), *The Changing Faces of Space*, Springer, Heidelberg/New York/London 2017, pp. 57-73 (ISBN: 978-3-319-66910-6).
- CERA A., *Bausteine zu einer Fremdheitsanthropologie*, in: G. Tidona (Hg.), *Fremdheit. Xenologische Ansätze und ihre Relevanz für die Bildungsfrage* (Diskurs Bildung. Schriftenreihe der Pädagogischen Hochschule Heidelberg, Band 61), Mattes Verlag, Heidelberg 2017, pp. 103-122 (ISBN 978-3-86809-121-2).
- CERA A., *Elements of an Anthropology of Technology. The Neoenvironmentality Paradigm*, in: A. Berti, y A. Ré Anahí (Eds.), *Actas del VII Coloquio Internacional de Filosofía de la Técnica*. Editorial de la UNC, Córdoba 2017, pp. 91-110 (ISBN: 978-950-33-1393-0).
- CERA A., *Posthuman Pathicity: The Neoenvironment*, in: M. Maldonato and P. A. Masullo (Eds), *Posthuman. Consciousness and Pathic Engagement*, Sussex Academic Press, Brighton / Portland / Toronto 2017, pp. 169-197 (ISBN 978-184519-713-1).
- CERA A., *Historical Heterochronies. Evenemential Time and Epistemic Time in Michel Foucault*, in: F. Santoianni (Ed.), *A Philosophical Thematic Atlas. The Concept of Time in Contemporary Philosophy of the Early Twentieth Century*, Springer, Heidelberg/New York/London 2016, pp. 175-182 (ISBN 978-3-319-24893-6).
- CERA A., *Psyche e Physis. Uomo e mondo in Carl Gustav Carus*, in: A. La Vergata (a cura di), *Nature. Studi su concetti e immagini della natura*, ETS, Pisa 2014, pp. 89-117 (ISBN 978-884674062-5).
- CERA A., *Per un ethos filosofico. Il caso Löwith*, in: D. Verducci (a cura di), *Vie della fenomenologia nella post-modernità. Confronto con la fenomenologia di Anna-Teresa Tymieniecka*, Atti del Convegno di Roma, 13-15 gennaio 2011, Tomo I, Aracne, Roma 2014, pp. 665-681 (ISBN 978-88-548-7578-4).
- CERA A., *Antropologia liminare: il fenomeno della neoambientalità. I. Il perimetro antropico*, in: M. T. Catena (a cura di), *Artefatti. Dal Postumano all'Umanologia*, Mimesis, Milano-Udine 2012, pp. 55-90 (ISBN 978-88-5751-366-9).
- CERA A., *Антропологическая Певца и «Бос, человек, мир»* (Dio, uomo e mondo nell'antropologia löwithiana) in: Nicola Russo, *Теоретическое мышление: от его греческих корней, между онтологией, метафизикой и нигилизмом*, tr. russa a cura di Пикун Дмитрий, Канон+, Mosca 2012, pp. 104-145 (ISBN 978-5-88373-297-2).

- CERA A., *Esistenza teoretica e virtù della scepsi. L'ethos filosofico di Karl Löwith*, in: P. Amato / M. T. Catena / N. Russo (a cura di), *L'ethos teoretico. Scritti per Eugenio Mazzarella*, Guida, Napoli 2011, pp. 213-231 (ISBN 978-88-6042-917-9).
- CERA A., *Sulla questione di una filosofia della tecnica*, in: N. Russo (a cura di), *L'uomo e le macchine. Per un'antropologia della tecnica*, Guida, Napoli 2007, pp. 41-115 (ISBN 978-88-6042-270-5).
- CERA A., *Introduzione a: K. Löwith, "L'individuo nel ruolo del co-uomo"*, in: K. Löwith, *L'individuo nel ruolo del co-uomo*, ed. it. a cura di A. Cera, Guida, Napoli 2007, pp. 5-60 (ISBN 978-88-6042-352-8).
- CERA A., *Lemma "Karl Löwith"*, in: *Enciclopedia filosofica*, Bompiani, Milano 2006, vol. VII, p. 6807-6808 (ISBN 978-88-4525-778-0).

d) Traduzioni:

a) di libri:

- M. Kaufmann, *Diritti Umani*, ed. it. a cura di A. Cera, Guida, Napoli 2009, pp. 205 (ISBN 978-88-6042-667-3) [traduzione dal tedesco].
- O. Pöggeler, *L'Europa come destino e come compito. Correzioni nella filosofia ermeneutica*, a cura di A. Giugliano, traduzione dal tedesco di A. Cera, Guerini e associati, Milano 2008, pp. 124 (ISBN 978-88-6250-006-7).
- K. Löwith, *L'individuo nel ruolo del co-uomo*, ed. it. a cura e con introduzione di A. Cera, Guida, Napoli 2007, pp. 283 (ISBN 978-88-6042-352-8) [traduzione dal tedesco].

b) di saggi/articoli/capitoli:

- M. Kaufmann, *Esiste un diritto umano all'identità culturale?*, in: «Humanitas» 69 (4/5 2014), pp. 672-684 (ISBN: 978-88-372-2844-6) [traduzione dal tedesco].
- K. Löwith, *A che scopo la filosofia oggi?*, in: «Kainos», annuario 6, Edizioni Punto Rosso, Milano 2011, pp. 11-20 (ISSN 1827-3750) [traduzione dal tedesco].
- H. Delitz, *L'«estesologia dello spirito» di Plessner. La teoria dei media dell'antropologia filosofica tra idealismo culturale e materialismo dei media*, in: «Logos. Rivista annuale del Dipartimento di Filosofia 'A. Aliotta' Università degli Studi di Napoli Federico II», H. 2-3 (2007/2008), pp. 255-268 (ISSN 1970-058 X) [traduzione dal tedesco].
- J. Fischer, *La biofilosofia come nucleo del programma teorico dell'antropologia Filosofica*, in: N. Russo (a cura di), *L'uomo e le macchine. Per un'antropologia della tecnica*, Guida, Napoli 2007, pp. 165-195 (ISBN: 978-88-6042-270-5) [traduzione dal tedesco].
- B. Irrgang, *Fiducia nella tecnica. Sull'interfaccia uomo-macchina nella moderna tecnologia*, in: N. Russo (a cura di), *L'uomo e le macchine. Per un'antropologia della tecnica*, Guida, Napoli 2007, pp. 197-216 (ISBN: 978-88-6042-270-5) [traduzione dal tedesco].

e) Recensioni:

- CERA A., *Come il mondo vero finì per ridiventare favola. Recensione a: Eugenio Mazzarella, "Contro Metaverso. Salvare la presenza"* (Mimesis 2022), in: «Fata Morgana web», 2022 (ISSN 2532-487X), <https://www.fatamorganaweb.it/contro-metaverso-mazzarella/>
- CERA A., Recensione a: A. Honneth, *Riconoscimento e conflitto di classe. Scritti 1979-1989*, in: «Kainos. Rivista on line di critica filosofica», 2011 (ISSN 1827 3750) <http://www.kainos-portale.com/index.php/recensioni-portale/226-axel-honneth-riconoscimento-e-conflitto-di-classe>
- CERA A., Recensione al convegno: *Sentire e pensare. Kantismo e fenomenologia a confronto* (Napoli 10-11 novembre 2011), in: «Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell'estetico», 2, 2011 (ISSN 2035-8466).

ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI CENTRI O GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI O PARTECIPAZIONE AGLI STESSI

- Partecipazione al Progetto FIRD 2024 del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Ferrara, dal titolo: *Le sfide dell'Intelligenza Artificiale generativa: Un approccio interdisciplinare*

all'intersezione tra etica, cultura e innovazione tecnologica (capofila Prof. Marco Luca Pedroni). Durata: 2024-2026.

- Partecipazione al Progetto FIRD 2022 del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Ferrara, dal titolo: *Razionalità filosofica e Rational Choice Theory a confronto in una prospettiva multidisciplinare* (capofila Prof. Matteo Vincenzo D'Alfonso). Durata: 2022-2024.

- Collaboratore a progetto per il progetto di ricerca: Tecnica, corpo, identità (Progetto regionale L.R.5/2002 - Finanziamenti annualità 2007), responsabile: Prof.ssa Maria Teresa Catena). Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento Studi Umanistici. Attività di ricerca svolta. *Analisi dello sviluppo dell'antropologia filosofica novecentesca e della possibilità di una filosofia della tecnica, con particolare riferimento agli ulteriori sviluppi emersi nella ricerca contemporanea in ambito tedesco a partire dalle teorie di Ernst Kapp sulla tecnica come "proiezione organica"*. Durata: ottobre-novembre 2015.

- Collaboratore a progetto del PRIN: L'universalità e i suoi limiti: meccanismi di inclusione ed esclusione nella storia della filosofia e nei dibattiti filosofici contemporanei (PRIN 2011, Responsabile Prof. Giuseppe Cacciatore); Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento Studi Umanistici. Attività di ricerca svolta: *Sulla possibilità di una universalità antropologica post-essenzialista. Continuità e cesure della anthropologische Wende nella filosofia tedesca del XX secolo rispetto ai suoi presupposti storicistici*. Durata: settembre-ottobre 2014.

- Collaboratore a progetto per il progetto FARO: La filosofia nello spazio del pensiero. Gestione dell'offerta formativa filosofica per la Scuola secondaria superiore (FARO 2013. Responsabile: Prof.ssa Flavia Santoianni); Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Filosofia "A. Aliotta". Attività di ricerca: *Progettazione unità didattica di filosofia per la scuola secondaria superiore sui temi della filosofia della storia*. Durata: maggio-giugno 2013.

- Collaboratore a progetto del PRIN: Storia, Fenomenologia e teoria dei valori (PRIN 2008. Responsabile: Prof. Fulvio Tessoro); Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Filosofia "A. Aliotta". Attività di ricerca svolta: *Intorno al concetto di "Esistenza Matematica" e più in generale, sul versante "Scientifico-positivo" del movimento fenomenologico, con particolare riferimento alla figura di Oskar Becker*. Durata: ottobre-novembre 2010.

- Borsista per il Progetto Vigoni (Ateneo Italo-tedesco: Università di Napoli Federico II e Technische Universität di Dresda). Titolo del progetto: *La "vita organica" e l'"uomo". Biologia teoretica ed antropologia filosofica* (tutors Proff. Eugenio Mazzarella e Karl-Siegbert Rehberg). Attività di ricerca svolta: *Sui temi dell'antropologia filosofica contemporanea: Plessner, von Uexküll, Buytendijk*. Durata: aprile 2007-ottobre 2007.

- Collaboratore a progetto per il progetto di ricerca: "Natura, Cultura, Tecnica" (progetto regionale, fondo di ricerca L.R. n.5/2002, annualità 2003); responsabile: Prof. Nicola Russo. Università di Napoli "Federico II", Dipartimento di Filosofia. Attività di ricerca svolta: *Antropologia della tecnica, con particolare riferimento al pensiero di Karl Löwith*. Durata: giugno-luglio 2006.

ATTIVITÀ QUALI LA DIREZIONE O LA PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE SCIENTIFICHE

- dal 2024: membro dell'editorial board della rivista "Technophany: A Journal for Philosophy and Technology" (ISSN: 2773-0875)

- dal 2024: membro dell'editorial board della rivista "Anthropocena: Journal of Anthropocene Studies and Ecocriticism" (ISSN: 2184-8297).

- dal 2015: membro del comitato scientifico della collana "Vita Nova", per l'editore Le Lettere di Firenze.

- dal 2023: membro del comitato scientifico della collana "Le noci", per l'editore Aras di Fano.

- dal 2017: membro della redazione della collana “Tasselli”, per l’editore Giannini di Napoli.
- 2010-2013: membro della redazione di «Kainos», Rivista on line di critica filosofica (ISSN: 1827 3750).
- 2008-2017: membro della segreteria di redazione di «Logos», rivista annuale del Dipartimento di Filosofia “A. Aliotta” dell’Università degli Studi di Napoli “Federico II” (ISSN: 1970-058X).

.....

Attività di referee per le seguenti riviste:

- **Techné: Research in Philosophy and Technology** (ISSN: 1091-8264);
- **Philosophy & Technology** (ISSN: 2210-5433);
- **Thaumazein** (ISSN: 2284-2918);
- **Foundations of Science** (ISSN: 1233-1821);
- **Discipline filosofiche** (ISSN 1591-9625);
- **Bollettino Filosofico** (ISSN: 1593 -7178);
- **Technophany: A Journal for Philosophy and Technology** (ISSN: 2773-0875);
- **Journal of Posthuman Studies** (ISSN 2472-4513);
- **Theory Culture & Society** (0263-2764);
- **Il Pensiero. Rivista di Filosofia** (ISSN: 1824-4971);
- **Trópos. Rivista di ermeneutica e critica filosofica** (ISSN: 2036-542X);
- **Estetica. Studi e ricerche** (ISSN: 2039-6635);
- **Problemos** (ISSN: 1392-1126);
- **SN Social Sciences** (ISSN: 2662-9283);
- **Scenari** (ISSN 2420-8914); **K.** (ISSN 2609-2484);
- **Lo sguardo** (ISSN: 2036-6558);
- **Points of Interest** (ISSN: 2611-6049);
- **I Castelli di Yale** (ISSN: 2282-5460);
- **Rivista internazionale di Filosofia e Psicologia** (ISSN: 2039-4667).

.....

Attività di referee per le seguenti case editrici:

- Bristol University Press;
- Lexington Books;
- Aras Edizioni.

.....

Membro delle seguenti società/associazioni scientifiche:

- dal 2021: **Società Italiana di Filosofia Teoretica (SiFIT)**
- dal 2019: Membro della **Society for Philosophy and Technology (SPT)**
- 2018-2023: Membro della **International Society for Environmental Ethics (ISEE)**
- 2018-2023: Membro della **American Philosophical Association (APA)**
- dal 2022: Membro della **International Association for the Philosophy of Sport (IAPS)**
- dal 2024: Membro della **British Philosophy of Sports Association**
- 2022-2023: Membro della **Australasian Society for Continental Philosophy (ASCP)**
- 2020-2023: Membro dello **Heidegger Circle (HC)**
- 2018-2020: Membro della **Nietzsche Gesellschaft**
- 2017-2019: Membro della **Royal Geographical Society (RGS)**

PREMI E RICONOSCIMENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI PER ATTIVITÀ DI RICERCA

- **Menzione speciale per la tesi di laurea** nell'ambito della quinta edizione del Premio di Filosofia "Viaggio a Siracusa" (2004).

PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI DI INTERESSE INTERNAZIONALE

(inserire titolo congresso/convegno, data, durata in giorni/ore, ente organizzatore, ecc.)

a) Partecipazione e convegni, workshop...

- Partecipazione al convegno internazionale: **Film Philosophy Conference 2024**, NOVA Institute of Philosophy (NOVA University Lisbon), Espinho 1-3 luglio 2024, con una presentazione dal titolo: *"Koyaanisqatsi", that is, A Technophany (Film as a Philosophical Essay)*.
- Partecipazione al convegno internazionale [relatore invitato]: **3rd Metahuman Futures Forum "¿Ending the Age of Denialism? Planetary Holocaust, Human Supremacism, and Extinction"**, University of the Aegean, Mytilene (Lesbos), 1-2 giugno 2024, con una video-presentazione dal titolo: *Earthmasters as Caregivers: Theoretical Issues (and ethical Paradoxes) from the "Terra Incognita"*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **The Society for Phenomenology and Media (SPM) 25th Annual Conference**, Tallinn University, 14-19 maggio 2024, con una video-presentazione dal titolo: *The NFT Case. Towards a Digital Somatology*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **Which Smartness? Whose Intelligence? Critical Perspectives on Digital Technology and Political Subjects**, Centre of Philosophy, University of Lisbon, 13-14 maggio 2024, con una presentazione dal titolo: *From Techno-Politics to Techno-Ontology: A Phenomenology of Dataism*.
- Partecipazione [relatore invitato] alla **Spring School 2024 dell'Università di Ferrara ("Filosofia Trascendentale e Praxis")**, Università di Ferrara, 20-23 maggio 2024 con un intervento dal titolo: *La techne come Ur-praxis*.
- Partecipazione al workshop internazionale: **Digital Worlds 2024: A Virtual Workshop**, University of Texas Rio Grande Valley, 19-21 aprile 2024, con una video-presentazione dal titolo: *DE-METAPHORIZING TECHNOLOGY: THE QUESTION OF RELATION* (discussant: Dott. Luca Possati, University of Twente).
- Partecipazione al convegno internazionale: **Philosophy in Technology (PinT) 3rd Edition - Different Perspective**, 12-13 aprile 2024, Wrocław Technical University, con una video-presentazione dal titolo: *De-metaphorizing Technology: The Question of Relation (Towards a lexical ecology of technology)*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **The 21 Annual Conference of the British Philosophy of Sports Association**, Robert Gordon University, Aberdeen, 21-23 marzo 2024, con una presentazione dal titolo: *Running as a Religious Experience: Between Philosophy of Sport and Philosophy of Technology*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **International Conference "Anthropology of Sport"**, University of Coimbra, 8-9 febbraio 2024, con una presentazione dal titolo: *From homo ludens to human toy. Anthropology of the Soccer Player*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **International Conference Anthropology of Sport**, University of Coimbra, 8-9 febbraio 2024, con una presentazione dal titolo: *Running as a Religious Experience: Between Philosophy of Sport and Philosophy of Technology*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **Leo Strauss e Karl Löwith. Pensieri in dialogo**, 17-19 gennaio 2024, auditorium "Le benedettine", Università degli Studi di Pisa, con una relazione dal titolo: *Mitanthropologie. Karl Löwith tra antropologia filosofica e fenomenologia*.
- Partecipazione al workshop internazionale: **Budapest Workshop on Philosophy and Technology [BudPT23]**, 30 novembre-1 dicembre 2023, Budapest University of Technology and Economics, con una

relazione dal titolo: *From the Anthro-po-cene to the Techno-cene (Technology as an Epochal Integral Phenomenon)*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **Artificial Intelligence: Ethics, Law and Governance / Intelligenza Artificiale tra Etica, Diritto e Governance**, 23-24 novembre 2023, Dipartimento di Filosofia "Piero Martinetti" & PHILTECH (Research Center for the Philosophy of Technology), Università degli Studi di Milano), con una relazione dal titolo: *De-metaforizzare la tecnica (ovvero per un'ecologia lessicale dell'artificiale)*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **Politics of Technologies in the Digital Age: Philosophical and Intredisciplinay Respecitves**, 12-14 ottobre 2023, University of Ioannina, con una relazione dal titolo: *Dataism (A Worldview for the Digital Age)*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **5th International Congress of the Portuguese Philosophical Society**, 14-16 settembre 2023, Università di Évora, con una relazione dal titolo: *The Pet-ification of Nature (Human-Nature Relation in the Anthropocene)*.

- Partecipazione al simposio internazionale: **Fortschritt in Technik und Gesellschaft**, 1 settembre 2023, Verkehrsmuseum di Dresda, con una relazione dal titolo: *Günther Anders or the Present as a Future Concern (Conservatism as an Epochal Category)*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **Phenomenology of Human-technology Relation: A New Perspective on Technological Design**, 7-8 luglio 2023, Institut für Philosophie, Universität Bremen, con una relazione dal titolo: *For a Lexical Ecology of Technology (De-Metaphorizing Technology 1: The Question of Relation)*.

- Partecipazione alla **tavola rotonda sul libro: A. Cera, A Philosophical Journey into the Anthropocene: Discovering Terra Incognita** (Lexington Books 2023), nell'ambito della "SPT 2023: 23rd Biennial Conference in Tokyo (Technology and Mobility)"; Tokyo, 9 giugno 2023. Discussant: Carl Mitcham, Alfred Nordmann, Pieter Lemmens, Alberto Romele.

- Partecipazione al convegno internazionale: **SPT 2023: 23rd Biennial Conference in Tokyo - "Technology and Mobility"**, 7-10 giugno, Japanese Society for Science and Technology Studies, Tokyo, con una relazione dal titolo: *Techne and Kinesis: The Question Concerning Technology in Light of the Phenomenon of Running*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **SPT 2023: 23rd Biennial Conference in Tokyo - "Technology and Mobility"**, 7-10 giugno, Japanese Society for Science and Technology Studies, Tokyo, con una relazione dal titolo: *The Idioverse (Post-reality as a Pandemic Legacy)*.

- Partecipazione al workshop [relatore invitato]: **Filosofia e critica dell'Antropocene**, Università Vita-Salute San Raffaele, Dipartimento di Filosofia, 30 maggio 2023, con una relazione dal titolo: *Sfide etiche dell'Antropocene*.

- Partecipazione alla **Spring School 2023 di Filosofia ("La vita. Prospettive tra filosofia trascendentale e fenomenologia")**, organizzata dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Ferrara, con una presentazione dal titolo: *Dialogo tra filosofia e paleontologia su "Cave of Forgotten Dreams" di Werner Herozg* (co-relatore: Prof. Marco Peresani, Università di Ferrara). Ferrara, 25 maggio 2023.

- Partecipazione, in qualità di discussant (alla lezione del Prof. Andrea Staiti: *Husserl e la visione stereoscopica del corpo*), alla **Giornata della filosofia ("Filosofia del corpo")**, organizzata dal CdS magistrale interateneo in Filosofia delle Università di Parma, Ferrara e Modena-Reggio Emilia, presso la Biblioteca Ariostea di Ferrara, il 24 maggio 2023.

- Partecipazione al convegno internazionale: **Das Nächstliegende denken - eine Tagung über den Heidelberger Philosophen Karl Löwith anlässlich seines 50. Todestags am 26. Mai 2023**, 18-20 maggio 2023, Internationales Wissenschaftsforum Heidelberg (IWH), con una relazione dal titolo: *"Ich mit Du". Karl Löwiths Mitanthropologie*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **Digital Worlds 2023: A Virtual Workshop** (The Center for Collaboration and Ethics at the University of Texas Rio Grande Valley, 21-23 aprile 2023), con una video-presentazione dal titolo: *The Idioverse: Genealogy of a Post-reality* (commentary: Dr. Aaron Wilson, South Texas College).
- Partecipazione al convegno internazionale: **2023 Forum on Philosophy, Engineering, & Technology [fPET 2023]** (Technische Universiteit Delft, 19-21 aprile 2023), con una presentazione dal titolo: *The Ontophobic Turn (Between Philosophy of Technology and Engineering)*.
- Partecipazione al convegno internazionale [relatore invitato]: **(Co)existence and the Digital World - Possible Dialogues. I Colloquium of the Philosophy of Technology Study and Research Group**, Pontifical Catholic University of Rio de Janeiro [PUC-Rio], 27 febbraio - 1 marzo 2023, con una video-presentazione, e successiva discussione, dal titolo: *The Idioverse. Post-Reality as Pandemic's Legacy* (discussant: Prof. Pieter Lemmens, Radboud Universiteit, Nijmegen).
- Partecipazione al convegno internazionale [relatore invitato]: **La provincia europea. Idee e rappresentazioni della crisi dell'Europa. 1900-1939** (Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Napoli "Federico II", Napoli, 13-15 marzo 2023), con una presentazione dal titolo: *Da Hegel a Nietzsche, da Nietzsche a Heidegger. La crisi della provincia europea nella lettura di Karl Löwith*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **Technopolitics: Charting the Unknown** (Faculty of Arts and Humanities, Universidade de Coimbra, 2-3 febbraio 2023), con una presentazione dal titolo: *From Techno-politics to Techno-religion: Phenomenology of Dataism*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **Challenges for Environmental and Political Philosophy in the Anthropocene** (Institute of Philosophy, Slovak Academy of Sciences, 16-17 gennaio 2023, Bratislava Castle - Bratislava), con una presentazione dal titolo: *The Paradox of Omni-responsibility: An Ethical Challenge for the Anthropocene*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **International Society for Environmental Ethics (ISEE) Meeting**, ospitato all'interno del **2023 American Philosophical Association (APA) Eastern Division Meeting** (Le Centre Sheraton Montreal Hotel, Montreal, Quebec, 4-7 gennaio 2023), con una presentazione dal titolo: *The Pet-ification of Nature (Environmental Ethics for/in the Anthropocene)*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **Australasian Society for Continental Philosophy. 22 Annual Conference** (University of Melbourne, 28-30 novembre 2022), con una video-presentazione dal titolo: *The Ontophobic Turn: About the Recent Philosophy of Technology*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **ImmUnity & CommUnity** (Faculty of Letters and Human Sciences, Ibn Zohr University, Agadir, Marocco, 2-3 novembre 2022), con una relazione dal titolo: *The Pandemic Society (between global community and total immunity)*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **2nd IEF International Colloquium ROADS TO CARE** (Faculty of Arts and Humanities, Universidade de Coimbra, 19-21 ottobre 2022), con una relazione dal titolo: *Geoengineering as Techno-Care: Ethical Issues in the Anthropocene*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **Nietzsche oggi** (Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne [DiCAM] - Università di Messina, 5-7 ottobre 2022), con una video-presentazione dal titolo: *Nietzsche fra le due culture*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **Immunity and Contagion: Philosophical and Biopolitical Approaches Toward the Pandemic** (29-30 settembre 2022, Contemporary Art Center, Vilnius), con una video-presentazione dal titolo: *In the Pandemic Society (or what's the Price of a Global Common Immunity?)*.
- Partecipazione alla **tavola rotonda** [relatore invitato] su: **H. Arendt, Rosa Luxemburg**, ed. it. a cura di Rosalia Peluso, Mimesis 2022 (Istituto Italiano di Studi Germanici, Villa Sciarra, Roma, 20 settembre 2022).

- Partecipazione al convegno internazionale: **Technology and Politics** (KU Leuven, Institute of Philosophy, 19-21 settembre 2022), con una video-presentazione dal titolo: *In the Pandemic Society (A Technical test of Technocosmos)*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **The 49th Annual Meeting of the International Association for the Philosophy of Sport (IAPS 2022)** (Penn State University Park, USA, 14-17 agosto 2022), con una video-presentazione dal titolo: *Running with the Zeitgeist (Long-Distance Running and 'The Question Concerning Technology')*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **Philosophy of Human-Relations Conference 2022: "Designing the Techno-Anthropocene"** (Aalborg University Copenhagen, 5-7 luglio 2022), con una relazione dal titolo: *The Technocene (or technology as an integral epochal phenomenon)*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **"GREEN MARBLE 2022": Encontro Internacional de Estudos do Antropoceno e Ecocrítica (special panel "Risks in the Anthropocene")**, (Universidade Fernando Pessoa, Porto, 30 giugno - 2 luglio 2022), con una relazione dal titolo: *Responsibility as a Risk: Towards an Ethics for the Anthropocene*.
- Partecipazione al Workshop internazionale: Workshop **Philosophy in Technology** (University of Technology di Varsavia e Pontificia Università "Giovanni Paolo II" di Cracovia, 31 maggio 2022), con una video-presentazione dal titolo: *The Ontophobic Turn (or how philosophical is current philosophy of technology?)*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **56th annual Heidegger Circle Conference** (University of Memphis, 26-29 maggio 2022), con una video-presentazione dal titolo: *Art and Truth, Art as Truth: Heidegger in Conversation with Werner Herzog*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **Experimental Film, Video Art and the Borders of Cinema: A British Society of Aesthetics Synergy Conference** (Queen Mary University of London, England, 25-27 maggio 2022), con una video-presentazione dal titolo: *Experimental Film as Film Philosophy: The "Qatsi Case"*.
- Partecipazione al Workshop internazionale: **Digital Worlds 2022: A Virtual Workshop** (University of Texas Rio Grande Valley, 29 aprile - 1 maggio 2022), con una video-presentazione dal titolo: *Homo Deus or Homo Datum? Prolegomena to a Phenomenology of Dataism*.
- Partecipazione al simposio internazionale: **Climate Change and Ethics: Where Are We? A Virtual Symposium** (Illinois Institute of Technology University of Memphis, 25-26, marzo 2022), con una video-presentazione dal titolo: *The Obsolescence of Responsibility. Ethical Issues in the Anthropocene*.
- Partecipazione al Workshop internazionale: **Budapest Workshop on Philosophy of Technology 2021 [BudPT 2021]** (Budapest University of Technology and Economics, 9-10 dicembre 2021), con una video-presentazione dal titolo: *"Run like Gest(H)ell": Philosophy of Technology and the Case of Running*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **Techne. Logos and the (Neg)Anthropocene. First Annual Conference of the European Culture and Technology** (Technological University Dublin, 9-10 dicembre 2021), con una video-presentazione dal titolo: *The Technocene (Ethical Challenges for the Anthropocene)*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **Living in the New Era (LINE): Technology, Creativity and Science Fiction** (School of Humanities - Minhang Campus, Shanghai, China, 26-28 novembre 2021), con una video-presentazione dal titolo: *"Even Better than the Real Thing": Genealogy of the Idio-verse as Post-reality*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **XIII International Conference Theoretical and Applied Ethics: Traditions and Prospects** (Università di San Pietroburgo, 18-20 novembre 2021), con una video-presentazione dal titolo: *Idioverse as Post-Reality or the Birth of an Asocial Ontology*.
- Partecipazione al convegno internazionale: **"Alternative Futures: Marcuse's Dialectic of Technology", Ninth Biennial Conference of the IHMS (International Herbert Marcuse Society)**,

(Arizona State University, 7-10 ottobre 2021), con una video-presentazione dal titolo: *The “Uncritical Theory.” A Historical Overview on the Newest Philosophy of Technology.*

- Partecipazione al Workshop internazionale: ***Critique in Times of COVID Capitalism: Post-foundational Avenues*** (University of Hertfordshire, 9 settembre 2021), con una video-presentazione dal titolo: *Misadventures of the Critique. The Case of the Political Anthropocene.*

- Partecipazione al convegno internazionale: ***Post-Pandemic Politics: Perspectives and Possibilities*** (University of Public Service - Ludovika, Budapest, 30 giugno 2021), con una video-presentazione dal titolo: *The Pandemic Capital.*

- Partecipazione al convegno internazionale: ***SPT 2021 - “Technological Imaginaries”. The 22 Biennial Society for Philosophy and Technology Conference*** (Università Cattolica di Lille, 28-30 giugno 2021), con una video-presentazione dal titolo: *Prolegomena to a Phenomenology of Dataism.*

- Partecipazione al convegno internazionale: ***SPT 2021 - “Technological Imaginaries”. The 22 Biennial Society for Philosophy and Technology Conference*** (Università Cattolica di Lille, 28-30 giugno 2021), con una video-presentazione dal titolo: *New Times, New Rules: Ethical Challenges in the Anthropocene.*

- Partecipazione al convegno internazionale: ***The Social World After Covid-19*** (Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Lamego - Portogallo, 24-25 giugno 2021), con una video-presentazione dal titolo: *Towards a Heideggerian-Renaissance in the Philosophy of Technology.*

- Partecipazione al convegno internazionale: ***55th Annual Meeting Heidegger Circle*** (Gonzaga University, Spokane - Washington, 7-8 maggio e 14-15 maggio 2021), con una video-presentazione dal titolo: *The Pandemic Society.*

- Partecipazione (come discussant) al convegno internazionale: ***Digital Worlds 2021 Workshop*** (Center for Collaboration and Ethics, University of Texas Rio Grande, 9-11 aprile, 2021).

- Partecipazione al convegno internazionale: ***CoCo I “A New Covid-Reality?: Philosophy’s Voice In and For the Crisis”*** (20-21 gennaio 2021, solo in modalità online), con una video-presentazione dal titolo: *The Pandemic Society.*

- Partecipazione al convegno internazionale: ***XII International Conference Theoretical and Applied Ethics: Traditions and Prospects*** (Università di San Pietroburgo, 9-10 novembre 2020), con una video-presentazione dal titolo: *Beyond the Imperative Responsibility. Ethics in the Anthropocene.*

- Partecipazione al convegno internazionale: ***Philosophy of Human-Technology Relations Conference 2020*** (University of Twente, 4-7 novembre 2020), con una relazione dal titolo: *From Empirical Turn to Ontophobic Turn. A Critical Historization in the Recent Philosophy of Technology.*

- Partecipazione al convegno internazionale: ***International Workshop on Controversies and Polarization on Disruptive Technologies*** (Universidad de Granada, 5-6 ottobre 2020), con una video-presentazione dal titolo: *Homo Deus sive Homo Datum. An Ontology of Dataism.*

- Partecipazione al convegno internazionale: ***Annual Colloquium of the Philosophical Society of Finland 2020 - FiPhi 2020*** (the House of Sciences and Letters, Helsinki, 9-10 gennaio 2020), con una relazione dal titolo: *Stay Human in the “Human Epoch”: Man and Nature in the Anthropocene.*

- Partecipazione al workshop internazionale: ***Budapest Workshop on Philosophy of Technology 2019*** (Budapest University of Technology and Economics, 12-13 dicembre 2019), con una relazione dal titolo: *Beyond the Empirical Turn (Elements for an Ontology of Engineering).*

- Partecipazione al convegno [relatore invitato]: ***Le parole del Novecento - XIII Edizione: Tecnica*** (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 4 dicembre 2019), con una relazione dal titolo: *Lineamenti di una Filosofia della Tecnica al Nominativo (TECNOM).*

- Partecipazione al convegno internazionale [relatore invitato]: ***Heidegger und die Philosophie der planetarischen Technik - Jahrestagung der Martin-Heidegger-Gesellschaft*** (Schloss Meßkirch, 10-13

ottobre 2019), con una relazione dal titolo: *Zu einer „Heidegger-Renaissance“ in der Philosophie der Technik: Die Neo-Umweltlichkeit*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **Critical Theory in Dark Times: The Prospects for Liberation in the Shadow of the Radical Right - International Herbert Marcuse Society 8th Biennial Conference** (University of California, Santa Barbara 10-12 ottobre 2019), con una video-presentazione dal titolo: *The Performance Paradigm: A Marcusean Hermeneutics of the Present Dark Times*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **El principio de responsabilidad. Hans Jonas: 40 años después** (Pontificia Universidad Católica de Chile, 2-3 ottobre 2019), con una relazione dal titolo: *The Anthropocene or the End of the Principle Responsibility*.

- Partecipazione al workshop internazionale: **Workshop with Andrew Feenberg** (Université catholique de Lille, 20 giugno 2019) con una relazione dal titolo: *Is the Empirical Turn an Ontophobic Turn? Feenberg's Critical Constructivism and the Historization of the Recent Philosophy of Technology*.

- Partecipazione al convegno internazionale [relatore invitato]: **Humanity. Between Lost Paradigms and New Trajectories** (Università di Salerno, Università di Napoli "Federico II", Accademia di Belle Arti di Napoli, 15-17 aprile 2019), con una relazione dal titolo: *Il "paradigma prestazione" ovvero su un presupposto umano (troppo umano) del postumanesimo*.

- Partecipazione al convegno internazionale [relatore invitato]: **Il prisma della fiducia** (Università degli Studi di Pisa, 10 aprile 2019), con una relazione dal titolo: *Il principio deludibilità come "gradiente fiduciario"*.

- Partecipazione al convegno internazionale [relatore invitato]: **Prometeo e dintorni. Filosofia e mito** (Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, 9 aprile 2019), con una relazione dal titolo: *Antropocene e neo-prometeismo aidosiano*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **APA (The American Philosophical Association) Eastern Division, 115th Annual Meeting** (International Society for Environmental Ethics - ISEE), Sheraton Hotel Times Square, New York, 7-10 gennaio 2019, con una relazione dal titolo: *The Limit of Responsibility: The Ethical Paradox of the Anthropocene*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **Different Ways of Operating with Heidegger** (Università Statale degli Studi di Milano, 25-26 ottobre 2018), con una relazione dal titolo: *How to do Philosophical Anthropology (of Technology) with Heidegger*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **Hope (Second Conference of the European Society for Moral Philosophy - ESMP)**, (Cardinal Wyszyński University, Varsavia, 18-20 ottobre 2018), con una relazione dal titolo: *Hopeless Philosophies: Karl Löwith and Günther Anders*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **"Ohne Zukunft, ohne Erinnerungen, so sitze ich hier". Friedrich Nietzsche zwischen Geschichte und Gedächtnis** [Friedrich-Nietzsche-Stiftung und Nietzsche-Gesellschaft], (Nietzsche-Dokumentationszentrum, Naumburg, 11-14 ottobre 2018), con una relazione dal titolo: *From the Untimeliness to the Obsolescence. From Nietzsche to Günther Anders*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **Philosophia in Sofia** (University St. Kliment Ohridski, Sofia, 14-15 settembre 2018), con una relazione dal titolo: *Technology as Neoenvironment or New Trend in Philosophy of Technology*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **Human-Technology Relations: Postphenomenology and Philosophy of Technology 2018** (Università di Twente, 11-13 luglio 2018), con una relazione dal titolo: *Philosophy of Technology in the Nominative Case*.

- Partecipazione al convegno internazionale [relatore invitato]: **Transformations of the Concept of Humanity** (Università Statale degli Studi di Milano, 23-24 maggio 2018), con una relazione dal titolo: *Per un conservatorismo antropologico. Il perimetro antropico*.

- Partecipazione al convegno internazionale: **10TH INTERNATIONAL CRITICAL THEORY CONFERENCE IN ROME** (John Felice Rome Center della Loyola University Chicago, 10-12 maggio 2018), con una relazione dal titolo: *The Performance Paradigm. On the Actuality of a Marcusean Topic.*
- Partecipazione al convegno internazionale: **Philosophical Society of Finland Colloquium 2018** (House of Sciences and Letters, Helsinki, 11-12 gennaio 2018), con una relazione dal titolo: *Philosophy of Technology in the Nominative Case. Technology as Neoenvironment.*
- Partecipazione al convegno internazionale: **Budapest Workshop on Philosophy of Technology 2017** (Budapest University of Technology and Economics, 1-2 dicembre 2017), con una relazione dal titolo: *Toward a Philosophy of Technology in the Nominative Case.*
- Partecipazione al convegno internazionale: **HUMANS AND OTHER ANIMALS. The Irish Philosophical Society Annual Conference** (Carlow College, Carlow (Irlanda), 3-4 novembre 2017) con una relazione dal titolo: *Rethinking the Human-Animal Difference. Elements of an Oikological Anthropology.*
- Partecipazione al convegno internazionale: **RGS-IBG Annual International Conference** (Royal Geographical Society + Institute of British Geographers) (Imperial College, London, 29 agosto - 1 settembre 2017) con una relazione dal titolo: *Technology as Neoenvironment.*
- Partecipazione al convegno internazionale: **The 9th Beyond Humanism Conference: "Posthuman Studies"** (John Cabot University, Roma 19-22 luglio 2017) con una relazione dal titolo: *Neoenvironmentality or The Posthuman Condition as Paradox.*
- Partecipazione al convegno: **Relatio Subsistens. Ontologia delle relazioni e filosofia analitica della religione** (Università di Verona, 16-17 novembre 2016), con una relazione dal titolo: *Antropologia della relazione. La Mitanthropologie di Karl Löwith.*
- Partecipazione al convegno internazionale: **VII Coloquio Internacional de Filosofía de la Técnica: Tecnología, Política y Cultura** (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, 18-21 Ottobre 2016), con una relazione dal titolo: *Elements of an Anthropology of Technology. The Neoenvironmentality Paradigm.*
- Partecipazione al convegno internazionale: **The Future of Human Dignity Conference**, (Utrecht, Hotel Mitland, 11-13 ottobre 2016), con una relazione dal titolo: *Human Dignity in the Age of Technology.*
- Partecipazione al convegno internazionale **The 'Untimely'. From Nietzsche to Us** (Università di Bari, 16-19 maggio 2016), con una relazione dal titolo: *Dall'inattualità all'antiquatezza. Günther Anders 'erede' di Nietzsche.*
- Partecipazione al **"IV Convegno Internazionale di Fenomenologia"**, (organizzato dal Centro Italiano di Ricerche Fenomenologiche e dal Centro di Fenomenologia e Scienze della Vita) dal titolo: **Phenomenological Paths in Post-Modernity. A Comparison with the Phenomenology of Life of A.-T. Tymieniecka** (Roma, 13-15 gennaio 2011), con una relazione dal titolo: *Skepsis, theorein, kosmos: per un ethos filosofico. Il "caso Löwith".*
- Partecipazione al **IX Convegno di storia del cinema italiano** (organizzato dalla Associazione italiana per le Ricerche di Storia del Cinema, presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli, 22-26 novembre 2010), con una relazione dal titolo: *Clonazione e riscrittura cinematografica.*
- Partecipazione al **XV Convegno Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Filosofia** (Reggio Emilia, 13-16 dicembre 2004), con una relazione dal titolo: *Karl Löwith. Der Denker in der Rolle des Mitphilosophen.*

b) Organizzazione di convegni, workshop, tavole rotonde...

- Co-organizzazione del **convegno internazionale: Leo Strauss e Karl Löwith. Pensieri in dialogo**, 17-19 gennaio 2024 presso l'auditorium "Le benedettine", Università degli Studi di Pisa, Pisa (altri

organizzatori: Prof. Carlo Altini - Università di Modena-Reggio Emilia; Prof.ssa Alessandra Fussi - Università di Pisa; Dott. Danilo Manca - Università di Pisa).

- Organizzazione e moderazione della **tavola rotonda sul libro di Guelfo Carbone: *Heidegger e Levinas. Etica e ontologia***. Università di Ferrara, 19 aprile 2024 (h. 15,30-18,30). Relatori: Dott. Guelfo Carbone (Univ. Roma Tre); Prof. Adriano Ardo vino (Univ. Chieti-Pescara), Prof. Silvano Facioni (Università "La Sapienza", Roma).

- Organizzazione della **tavola rotonda sul libro: A. Cera, *A Philosophical Journey into the Anthropocene: Discovering Terra Incognita*** (Lexington Books 2023), nell'ambito della "SPT 2023: 23rd Biennial Conference in Tokyo (Technology and Mobility)", Tokyo 9 giugno 2023 (h. 16-18). Discussant: Prof. Carl Mitcham (Colorado School of Mines), Prof. Alfred Nordmann (Technische Universität Darmstadt), Prof. Pieter Lemmens (Radboud Universiteit), Prof. Alberto Romele (Université Sorbonne Nouvelle).

- Co-organizzazione (insieme al Prof. Matteo D'Alfonso - Università di Ferrara) alla **Giornata della filosofia ("Filosofia del corpo") del CdS magistrale interateneo in Filosofia delle Università di Parma, Ferrara e Modena-Reggio Emilia**. Biblioteca Ariostea di Ferrara, 24 maggio 2023 (9,30-13).

- Organizzazione e moderazione del **seminario del Prof. Dmitri Nikulin** (The New School for Social Research, New York), dal titolo: ***Critique of Bored Reason: On the Confinement of the Modern Condition***. Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Ferrara, 27 aprile 2023 (h. 15-18,30).

- Organizzazione e moderazione della giornata di studi sulla nuova **traduzione italiana del *Tractatus logico-philosophicus* di Ludwig Wittgenstein** [Feltrinelli 2022]. Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Ferrara, 24 novembre, 2022 (h. 16-19). Relatori: Prof. Pasquale Frascolla (Univ. "Federico II" di Napoli), Prof. Luigi Perissinotto (Univ. di Venezia), Marilena Andronico, Diego Marconi, Alice Morelli.

- Organizzazione e moderazione della **giornata internazionale di studi: "La Galassia postumana"**. Dipartimento di Scienze Umane (DiSU) dell'Università della Basilicata, 3 luglio 2018. Relatori: Prof. Stefan Sorgner (John Cabot University, Roma); Prof. Paolo Augusto Masullo (Univ. della Basilicata); Prof. Mauro Maldonato (Univ. di Napoli "Federico II"); Prof. Dario Giugliano (Accademia di Belle Arti di Napoli).

ATTIVITÀ GESTIONALI, ORGANIZZATIVE, DI SERVIZIO E DI TERZA MISSIONE

INCARICHI DI GESTIONE ED IMPEGNI ASSUNTI IN ORGANI COLLEGIALI E COMMISSIONI, PRESSO RILEVANTI ENTI PUBBLICI E PRIVATI E ORGANIZZAZIONI SCIENTIFICHE E CULTURALI, OVVERO PRESSO L'ATENEO O ALTRI ATENEI

- dal 2023: **Membro del Collegio di Dottorato** in Scienze Umane del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Ferrara;

- 2021-2024: **Tutor accademico di tirocinio** (classe 5 - filosofia) del CdS triennale in Scienze Filosofiche e dell'Educazione (Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Ferrara);

- dal 2024: **Tutor accademico di tirocinio** per il CdS in Filosofia e società contemporanea (Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Ferrara);

- dal 2023: **Responsabile commissione paritetica docenti-studenti (CPDS)** per il CdS triennale in Filosofia e Società Contemporanea (Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Ferrara);

- dal 2023: **Membro della Commissione riconoscimento dei crediti acquisiti** per il CdS triennale in Filosofia e Società Contemporanea (Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Ferrara);

- dal 2023: **Responsabile "sottogruppo Risorse & Rifiuti" della RUS** (Rete universitaria per lo sviluppo sostenibile) per il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Ferrara).

ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

- **Co-organizzazione** del progetto di terza missione del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Ferrara: *Aepocalisse. La crisi ecologica come sfida* (Responsabile scientifico Prof. A. Boschi). Durata: 8 appuntamenti (proiezioni di documentari a tema, seguiti da approfondimenti scientifici) tra settembre e dicembre 2023.
- **Relatore al seminario** *L'Antropocene tra eco-catastrofi e tecno-catarsi*, nell'ambito del progetto di terza missione: Aepocalisse. La crisi ecologica come sfida, svoltosi il presso il CTU (Centro Teatro Universitario) dell'Università di Ferrara. Durata: 24 ottobre 2023 (4 ore).
- **Lezione per UTEF (Università per l'Educazione Permanente)**, dal titolo: *Antropocene: una nuova epoca tra geologia e ideologia*, tenuta presso l'Aula Magna dell'Istituto di Istruzione Secondaria di Portomaggiore (FE). Durata: 21 marzo 2023 (2 ore).
- Relatore al seminario interdisciplinare: *Circolarità e Antropocene*, all'interno del ciclo: *Circolarità. Uomo e ambiente tra filosofia, cultura, comunicazione*, organizzato dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Ferrara, presso l'ex teatro Verdi di Ferrara. Durata: 25 novembre 2022 (2 ore).
- Partecipazione al progetto **Adotta un filosofo + uno scienziato 2023 ("Soggettivo/oggettivo")**, consistente in lezioni interdisciplinari presso gli istituti superiori della regione Campania, organizzato dalla Fondazione Campania dei Festival. Durata: marzo-aprile 2023 (6 ore). Titolo delle lezioni: *Al di là di "soggettivo-oggettivo". L'Antropocene e la sfida della co-disciplinarietà*.
- Partecipazione al progetto **Adotta un filosofo + uno scienziato 2022 ("L'anima e la techne")**, consistente in lezioni interdisciplinari presso gli istituti superiori della regione Campania, organizzato dalla Fondazione Campania dei Festival. Durata: marzo-aprile 2022 (6 ore). Titolo delle lezioni: *L'indispensabilità dell'inutile (ovvero la tecnica come neoambiente)*.
- Partecipazione al progetto **Adotta un filosofo 2020 ("Legge")**, consistente in lezioni interdisciplinari presso gli istituti superiori della regione Campania, organizzato dalla Fondazione Campania dei Festival. Durata: marzo-ottobre 2020 (6 ore). Titolo delle lezioni: *Vivere secondo la (propria) legge. "L'encomio di Elena" di Gorgia*.
- Partecipazione al progetto **Adotta un filosofo 2019 ("Europa")**, consistente in lezioni interdisciplinari presso gli istituti superiori della regione Campania, organizzato dalla Fondazione Campania dei Festival. Durata: marzo-aprile 2019 (6 ore). Titolo delle lezioni: *Elogio dell'inattualità. Per un'antropologia del "buon europeo"*.

Data

14/07/2024

Luogo

Ferrara