



ALLA MAGNIFICA RETTRICE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

COD. ID: 7034

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di filosofia Piero Martinetti

Responsabile scientifico: prof.ssa Diana Di Segni

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	Bulgarini
Nome	Fabio

OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura
Ricercatore (wissenschaftlicher Mitarbeiter)	Thomas-Institut (Università di Colonia)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Laurea Magistrale o equivalente	Filosofia	Università degli Studi di Trento	2020
Specializzazione			
Dottorato Di Ricerca	Filosofia	Università del Salento/ Universität zu Köln	2024
Master			
Diploma Di Specializzazione Medica			
Diploma Di Specializzazione Europea			
Altro			



LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Inglese	C1
Tedesco	B2
Arabo	A2

PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio
2020	Borsa di Studio a.r.t.e.s. (Università di Colonia), "pre-Doc scholarship"

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

Attività di formazione:

17-19.04.2023, Partecipazione al corso di Paleografia "Latin Paleography for Medieval Arts and Sciences" al Warburg Institute (UCL), tenuto dal prof. Charles Burnett (UCL).

10/12.2021, Partecipazione al gruppo di lettura di manoscritti in Arabo e in Latino "Reading and Observing the Lunar Mansions" presso il Warburg Institute (UCL), tenuto dal prof. Charles Burnett (UCL)

03/04.2021, Partecipazione al laboratorio di paleografia "Laboratorio di Tecniche per l'Edizione di Testi Medievali" presso l'Università del Salento, tenuto dalla prof.ssa Elisa Rubino (Università del Salento).

10.2020-01.2021, Partecipazione al laboratorio "Editing Medieval Philosophical and Theological Texts: Durand of St. Pourçain's Scriptum super IV Libros Sententiarum" presso il Thomas-Institut (Universität zu Köln), tenuto dalla prof.ssa Fiorella Retucci (Università del Salento/Universität zu Köln).

2021, Assistente scientifico (wissenschaftliche Hilfskraft) all'interno del progetto "The Hebrew-Latin Translation of Maimonides: The Critical Edition of the Dux neutrorum" coordinato dalla prof.ssa Diana Di Segni (Università Statale di Milano)

Attività di ricerca:

Attività di ricerca come Mitarbeiter presso il Thomas-Institut dell'Università di Colonia, in collaborazione con il dott. Corrado La Martire e il dott. Oded Horezky (periodo: 2025)

Tesi dottorale: "Averroes' *Poetics*: the case of Hermannus Alemannus" (difesa in data 19.09.2024)



Collaborazione all'interno del progetto di edizione della *Poetica* di Aristotele "Aristotle's *Poetics* in the West (of India) from Antiquity to the Renaissance - A Multilingual Edition, with Studies of the Cultural Contexts, of the Syriac, Arabic, Hebrew, and Latin Translations" coordinato dalla prof.ssa Beatrice Gründler (Frei Universität Berlin) e dal prof. Dimitri Gutas (Yale University) (periodo: 2020-)

ATTIVITÀ PROGETTUALE

Anno	Progetto
2020-2024	Progetto di dottorato: "Averroes' <i>Poetics</i> : the Case of Hermannus Alemannus"
2020-in corso	Collaborazione all'interno del progetto di edizione della <i>Poetica</i> di Aristotele "Aristotle's <i>Poetics</i> in the West (of India) from Antiquity to the Renaissance - A Multilingual Edition, with Studies of the Cultural Contexts, of the Syriac, Arabic, Hebrew, and Latin Translations" coordinato dalla prof.ssa Beatrice Gründler (Frei Universität Berlin) e dal prof. Dimitri Gutas (Yale University)
2024/2025	"Einführung in die arabische Philosophie", corso universitario (Seminar) tenuto presso l'Università di Colonia in collaborazione con la dott.ssa Miriam Rogasch (Universität zu Köln)
2023	Organizzazione del convegno "New Perspectives on Averroes", in collaborazione con il prof. David Wirmer (Universität zu Köln), il prof. Jean-Baptiste Brenet (Université Panthéon-Sorbonne), e la dott.ssa Miriam Rogasch (Universität zu Köln)

CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

Data	Titolo	Sede
28.11.2024	Seminario "AG Philosophiegeschichte im Gespräch" coordinato dal prof. Mario Meliadori (Universität Siegen) con l'intervento: "Ut Theologia Poesis - John Wenck on the Mystical Nature of Poetry"	Universität Siegen
04-06.09.2024	Congresso SIEPM "Communities of Debate: Collective Intellectual Practice in Medieval Philosophical Thought"; intervento dal titolo: "Modo quo potui in eloquium redegi latinum: The Latin Version of Averroes's Middle Commentary on the <i>Poetics</i> as a Case of Collective Translation"	Institute of Philosophy of the Czech Academy of Sciences (Praga)
27-28.09.2023	Convegno "New Perspectives on Averroes", intervento dal titolo: "Beyond the <i>Organon</i> , Political and Religious Aspects of Averroes' Middle Commentary on the <i>Poetics</i> "	Universität zu Köln



01.03.2023	Seminario “International Doctoral Encounter on Middle Ages and Philosophy - IDEMΦ”; titolo del paper: “Poetry and Philosophy in the Late Middle Ages”	University of Dublin
07.09.2023	“Fake News in the Middle Ages” Summerschool organizzata dal prof. Pasquale Porro (Università di Torino), prof. Andreas Speer (Universität zu Köln) e dalla prof.ssa Fiorella Retucci (Università del Salento/Universität zu Köln) con l'intervento: “Faking Aristotle: Hermannus Alemannus’ Translation of Aristotle’s <i>Poetics</i> ”	Abbazia di Morimondo
08.09.2022	XXXI convegno dei dottorati di ricerca in filosofia; titolo dell'intervento: “Poesia e Filosofia nel Medioevo: il caso della <i>Poetria Aristotelis</i> nella traduzione di Ermanno il Tedesco”	Fondazione San Carlo (Modena)
09.09.2021	Convegno “Wirkliche Welten/mögliche Welten: Das Experiment-Mondi Reali/Mondi Possibili: l'Esperimento”; titolo dell'intervento: “ <i>Ars Operatrix Medicinae</i> : Esperimento e Ragione nel <i>Colliget</i> di Averroè”	Fondazione A. von Humboldt Italia (Bari)

Articoli su riviste

2023 - Fabio Bulgarini, *Dalla materia all'intelletto: l'anima e la sostanza dell'uomo nell'opera di al-Fārābī*, recensione a J. Jabbour, *De la matière à l'intellect. L'âme et la substance de l'homme dans l'œuvre d'al-Fārābī*, Vrin, Paris 2021 (*Études musulmanes*, 53), 430 pp. in *Quaestio - Yearbook of the History of Metaphysics*, 23 (2023), pp. 460-464 DOI 10.1484/J.QUAESTIO.5.134595 5

ALTRE INFORMAZIONI:

-Attività di “terza missione”:

30.04.2024, lezione dal titolo “*To be and not to be* - alla ricerca del sé nella mistica medievale” all'interno del Ciclo di seminari PCTO “Conosci te stesso” presso il Liceo “Galileo Galilei” di Nardò (classi IIIA e IIIB liceo classico), organizzato dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università del Salento.”

-Attività didattica all'estero:

Corso Universitario (Seminar): “Einführung in die arabische Philosophie” tenuto presso l'Università di Colonia in collaborazione con la dott.ssa Miriam Rogasch (Universität zu Köln)

-Esperienza didattica in Italia:

20.12.2023, Seminario “Storia dell'edizione dell' *Etica Nicomachea* di Aristotele all'interno del progetto editoriale dell' *Aristoteles Latinus*”, lezione tenuta all'interno del corso universitario “Laboratorio di tecniche di edizione di testi filosofici medievali” coordinato dalla prof.ssa Elisa Rubino (Università del Salento) presso l'Università del Salento.



21 e 28.10.2021, introduzione al *Trattato Decisivo* di Averroé all'interno del corso universitario dal titolo "I limiti della ragione" tenuto dalla prof.ssa Alessandra Beccarisi (allora Università del Salento, ora Università di Foggia) e dalla prof.ssa Cristina Fornari (Università del Salento) presso l'Università del Salento.

30 e 31.05.2021, introduzione alla figura e al pensiero di Averroè, all'interno del corso in "Storia della Filosofia Medievale" tenuto dalla prof.ssa Fiorella Retucci (Università del Salento/Universität zu Köln) presso l'Università del Salento.

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

RICORDIAMO che i curricula **SARANNO RESI PUBBLICI sul sito di Ateneo** e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già precostruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: Manerbio, 07.01.2025