



ALLA MAGNIFICA RETTRICE  
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

COD. ID: 7080

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di Philosophy Piero Martinetti

Responsabile scientifico: Professor **Andrea Borghini**

[Nome e cognome]

## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	Maity
Nome	Tias

### OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura
Ph.D	Department of Language and Literature, School of Liberal Arts, Allaince University. Thesis Title 'Authenticity of Traditional Cheese Cutting Practices: Technologies and Modes of Preservation'

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Laurea Magistrale o equivalente	1. MA in Philosophy	1. University of Hyderabad, Hyderabad, Telengana, India	1. 2018
	2. MA in Comparative Literature	2. Jadavpur University, Kolkata, West Bengal, India	2. 2016
Specializzazione	1. Dissertation on 'Food and Aesthetics' as part of MA in Philosophy	1. University of Hyderabad, Hyderabad, Telengana, India	1. 2018
	2. Diploma in Film Studies	2. Department of Film Studies, Jadavpur University, Kolkata	2. 2011-2013
Dottorato Di Ricerca	PhD in Liberal Arts, Department of Language and	Alliance University, Bangalore, Karanataka, India	2025, ongoing



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

	Literature		
Master			
Diploma Di Specializzazione Medica			
Diploma Di Specializzazione Europea			
Altro			

## ISCRIZIONE AD ORDINI PROFESSIONALI

Data iscrizione	Ordine	Città
2022-2025	Adjunct Faculty, Alliance University	Bangalore, India
2020-2022	Self-Employed, Baker, In the Mood for Cookies!	Kolkata, India
2019-2021	Freelance Content Writer	Kolkata, India



## LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
English	Advanced Level
Spanish	Intermediate Level

## PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio
2024-2025	MAECI grant by Italian Ministry of Foreign Affairs

## ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

<b>descrizione dell'attività:</b> Visiting Scholarship to University of Milan, Department of Philosophy Piero Martinetti
--

## ATTIVITÀ PROGETTUALE

Anno	Progetto
2024	Fieldwork on cheese traditions and food diplomacy in Italy

## TITOLARITÀ DI BREVETTI

Brevetto

## CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

Data	Titolo	Sede
2024	Alliance University Doctoral Research Conference and Symposium	Bangalore, India
2024	Graduate Students Workshop- Culinary Mind 2024	Milan, Italy



2022	Indian Aesthetics- Conversations between Eastern and Western Aesthetic Tradition at Indian Institute of Technology (IIT), Chennai	Chennai, India
2023	ASICON, Alliance University	Bangalore, India
2023	Workshop Oral History in Today's World, organized by Oral History Association of India	Himachal Pradesh, India

## PUBBLICAZIONI

<b>Libri</b>
[titolo, città, editore, anno...]
[titolo, città, editore, anno...]
[titolo, città, editore, anno...]

<b>Articoli su riviste</b>
[Gender Empowerment in Transoceanic Feminine Folklore and Shrines: A Kin Study of Siddi Women's Participation in Mai Misra Worship in Gujarat, India, Journal of International Women's Studies, United States, Bridgewater State College, 2023]
Forthcoming [The Aesthetics of Childhood Hunger and Dreams in contemporary Indian Cinema: Representation of Children in <i>Sahaj Pather Galpo</i> , <i>Kaaka Muttai</i> , <i>Stanley Ka Dabba</i> , Studies in South Asian Film and Media, United kingdom, Intellect Books, 2025]
Forthcoming [Cooking as 'Garbage Work': Perspectives of resistance through food in short stories from Indian women authors, Resistance: A Journal of Radical Environmental Humanities, Nebraska, Nebraska University Press, 2025]

<b>Atti di convegni</b>
[titolo, struttura, città, anno]
[titolo, struttura, città, anno]
[titolo, struttura, città, anno]

## ALTRE INFORMAZIONI

Book Chapter: Negotiating the Alien in <i>Axone</i> and <i>Amish</i> , <i>Critics on Indian Cinema</i> , ed. M. K. Raghavendra and V. K. Joseph, FIPRESCI India, 2021

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

**RICORDIAMO** che i **curricula SARANNO RESI PUBBLICI sul sito di Ateneo** e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già precostruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: \_Bangalore, India\_\_\_\_\_, \_\_06/01/2025\_\_\_\_\_