



ALLA MAGNIFICA RETTRICE

DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

COD. ID: 7089

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di \_\_\_\_\_ Dipartimento di Studi Internazionali, Giuridici e Storico - Politici \_\_\_\_\_

Responsabile scientifico: \_\_\_\_\_ Monica Massari \_\_\_\_\_

Filomena Gaia Farina

CURRICULUM VITAE

## INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	Farina
Nome	Filomena Gaia

## OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura
Contratto collaborazione: Attività di ricerca nel progetto "Biografilm Generazioni Digitali: racconti di vita per una comunità inclusiva", nell'ambito di un'iniziativa realizzata come parte del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola, promosso dal MiC e dal MIM. - Analisi di contesto e delle attività formative del progetto creazione di una sezione del Kit didattico dedicata ai temi dell'inclusione e della diversità "Come parlare di diversità in classe". Monitoraggio delle attività di progetto.	FISPPA, Università di Padova

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Dottorato Di Ricerca	Scienze sociali interazioni, comunicazione e costruzioni culturali	Università di Padova e Bologna, Supervisor: Pier Paolo Giglioli	2012
Laurea Specialistica	Comunicazione. Pubblica sociale e politica- 67/s	Università di Bologna (110/110 e lode)	2007
Master	Master II Comunicazione politica e pubblica	Université de Paris XII Crèteil, all'interno del progetto di mobilità europea Socrates-Erasmus.	2006
Laurea di primo livello	Scienze della comunicazione	Dipartimento di Scienze della comunicazione, facoltà di lettere e	2005



		filosofia, Università di Bologna	
Diploma	Liceo Classico	Liceo Classico Giustino Fortunato, Pisticci (MT), 100/100	
Corso Formazione	"I fondi europei 2014-2020: la mappa delle opportunità"	Obiettivo Europa S.r.l.	2015
Master	Europrogettazione: europea- Scrittura e rendicontazione progetti.	Europa Cube Innovation business School Bologna	2016

## LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Inglese	B2
Francese	B2

## PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio
2011	Visiting researcher Umea University (Svezia), Dipartimento di Sociologia. Supervisor: Nora Ratzel (5 mesi)
2008-2009	Borsa di studio Spisa ( <i>Scuola di specializzazione in studi sull'amministrazione pubblica</i> ) per Stage presso Provincia di Bologna, Istituzione Gian Franco Minguzzi. Settore documentazione e Promozione Culturale
2010	Borsa per Stage presso CNR, Istituto di ricerca sulla popolazione e le politiche sociali (IRPPS) di Roma. Tecniche e metodologie per l'elaborazione e l'analisi dei dati di indagine. Supervisore: Maura Misiti.
2006	Borsa di studio progetto Socrates- Erasmus Université de Paris XII Crèteil (8 mesi)

## ATTIVITÀ DI RICERCA

**Ottobre 2022- settembre 2024. Università degli studi di Padova, FISPPA - Assegno di ricerca-**

Ricercatrice all'interno del PRIN: PRIN "MOBS - Mobilities, solidarities and imaginaries across the borders: the mountain, the sea, the urban and the rural as spaces of transit and encounters". Ricerca etnografica nel tessuto cittadino di Padova e Milano. Organizzazione e gestione dei "laboratori sul futuro nelle due città insieme al gruppo di ricerca UNIPD, documentazione audio/visuale della ricerca e dissemination.

**Luglio 2021- giugno 2022. Università degli studi di Padova, FISPPA- Assegno di ricerca -**

Ricercatrice per il progetto IMPACT Veneto, fondo FAMI 2014-2020: ricerca-azione volta a prevenire il razzismo a scuola nelle scuole secondarie; ricerca etnografica con studenti e docenti; videointerviste (ideazione, realizzazione, riprese, montaggio, diffusione on line); scrittura e



dissemination del toolkit didattico multimediale “Antirazzismo e scuole vol.2” con Annalisa Frisina e Alessio Surian.

*Giugno 2021 -luglio 2021. Università degli studi di Padova, FISPPA - Contratto di collaborazione alla ricerca- Focus group con studenti scuole secondarie all'interno del progetto “Rap contro le discriminazioni razziali e di genere? Un percorso di ricerca-azione con le scuole secondarie del Veneto”.*

*Gennaio 2021- maggio 2021. Università degli studi di Padova, FISPPA- Borsa di ricerca - Ricercatrice per il progetto IMPACT Veneto, fondo FAMI 2014-2020: ampliamento della ricerca-azione volta a prevenire il razzismo a scuola: incontri con i docenti; videointerviste (ideazione, realizzazione, riprese, montaggio, diffusione on line); finalizzazione e dissemination del toolkit didattico multimediale “Antirazzismo e scuole primarie vol.1”.*

*Dicembre 2019- novembre 2020. Università degli studi di Padova, FISPPA - Assegno di ricerca- Ricercatrice per il progetto IMPACT Veneto, fondo FAMI 2014-2020: ricerca-azione volta a prevenire il razzismo a scuola. Focus group e produzione soggettiva di immagini con i bambini delle classi V delle scuole primarie di Padova e Bologna; incontri con i docenti; video interviste con stakeholders (realizzazione, post-produzione); elaborazione di un toolkit didattico multimediale Antirazzismo e scuole vol.1, con Annalisa Frisina e Alessio Surian*

*Settembre 2017- novembre 2019 (con 5 mesi congedo maternità: aprile-agosto 2018). Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Dipartimento Scienze politiche e sociali, CL Compass - Assegno di ricerca- Ricercatrice per il progetto “Sicuri si diventa, comunicare la sicurezza nei percorsi di alternanza scuola-lavoro” coordinato dall'Università di Bologna in partenariato con INAIL e quattro AUSL sul territorio nazionale. Ricerca volta a sperimentare un modello di co-costruzione partecipata di interventi formativi sul tema della sicurezza sul lavoro vicini alle esigenze formative e i linguaggi degli studenti. Word Cafè (e focus group) con gli studenti di scuola secondaria di secondo grado in quattro regioni italiane; incontri periodici e interviste informali con i responsabili dei percorsi di formazione delle Aziende Sanitarie, docenti e studenti; questionario sulla rappresentazione di rischio e benessere fra i giovani; progettazione e sperimentazione del videogioco interattivo con gli studenti; eventi di restituzione e dissemination.*

*Settembre 2014- agosto 2015. Associazione Carta di Roma - Borsa di ricerca - Ricercatrice per lo studio: “Rappresentazione delle donne migranti nella stampa e nella TV italiana”. Ricerca negli archivi Rai di Bologna e Roma; interviste a giornalisti/e; redazione di report di ricerca; Ideazione e gestione di eventi divulgativi e di formazione per giornalisti e operatori del settore.*

*Settembre 2013 - giugno 2014. Arci Padova - Contratto di collaborazione per la ricerca - Ricerca etnografica e visuale sulla vita quotidiana delle nuove generazioni multiculturali a Padova, progetto “Parlami di me: genere e generazioni. Realizzazione di report e video documentazione; partecipazione a eventi divulgativi e di formazione per il terzo settore.*

*Gennaio 2009- ottobre 2012. Università. Di Padova- Ricerca di dottorato- “Le ragazze di periferia: una ricerca etnografica in un quartiere multiculturale di Bologna”. La ricerca esamina la vita quotidiana, l'utilizzo degli spazi pubblici e i modelli di femminilità di giovani figlie di immigrati e autoctone (dai 14 ai 17 anni). Oltre ad utilizzare i tradizionali metodi etnografici (interviste, osservazione partecipante) lo studio si avvale di metodi visuali e partecipativi quali walkabout e*



visual tours e di etnografia on line.

*Settembre 2012- maggio 2013 - Camera di commercio di Bologna -Contratto di collaborazione per analisi ed elaborazione dati - Contratto di collaborazione per il monitoraggio del 9° Censimento generale dell'industria, dei servizi e del non profit: raccolta ed elaborazione dati; scrittura report di ricerca.*

*a.a.2009-2010. Università di Padova, FISPPA- Collaborazione alla ricerca di ateneo: "Violenza sulle donne, sicurezza della vita familiare e urbana, processi migratori". Responsabile prof.ssa Franca Bimbi. Raccolta dei dati (interviste) e analisi quantitativa dei dati (SPSS).*

*aa.a.2009-2010. Università di Padova, FISPPA -Collaborazione alla ricerca-"Il mio sguardo, la mia voce. Una nuova generazione del Nord Est si racconta" della prof.ssa Annalisa Frisina. Osservatrice nei focus group, trascrizioni e partecipazione all'analisi.*

*Settembre 2008- dicembre 2008. Università di Bologna, LS COMPASS, **Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna** - Contratto di Collaborazione - Ideazione e realizzazione di un DVD didattico sui Sessant'anni della Costituzione italiana: video interviste; riprese; montaggio; ideazione e realizzazione DVD multimediale.*

*Settembre 2007- giungo 2008. Università di Bologna LS COMPASS, Antoniano Onlus - Stage di ricerca e video partecipativo - Ricerca etnografica sulla vita quotidiana delle persone senza dimora a Bologna a partire dagli utenti della Mensa della fondazione Antoniano Onlus. Realizzazione della docu-fiction partecipata "Storie extra-ordinarie".*

## ATTIVITÀ DI DOCENZA

*a.a. 2024/2025 Università Ca' Foscari Venezia, Dipartimento di e beni culturali, [FM8] LAVORO, CITTADINANZA SOCIALE, INTERCULTURALITÀ - Laurea magistrale (DM270) **Docente a contratto** - Razzismo e interculturalità- Sociologia del razzismo e delle relazioni interculturali (30 ore)*

*Dall'a.a. 2001/2022 - ancora in corso Università degli studi di Padova, FISPPA, CLS Scienze sociologiche **Docente a contratto** - Laboratorio di Sociologia visuale (21 ore)*

*Dall' a.a. 2023-2024-ancora in corso Università degli studi di Padova, FISPPA, CLS Scienze Sociologiche **Docente a contratto** - Laboratorio di Focus group (21 ore)*

*a.a.2023/2024 - febbraio 2024 **docenze Scuola di Dottorato in Scienze sociali: modulo 1: "Introduzione al metodo del focus group", modulo 2: "focus group a scuola esempi e esercitazione", FISPPA UNIPD***



a.a. 2023/2024 **Docenze, Master Criminologia Critica e sicurezza sociale, Modulo 1:** “Introduzione alla ricerca visuale”, modulo 2 “Ricerca visuale e anti-razzismo”, FISPPA, Università di Padova

Gennaio 2024 **Seminario per il corso di “Sociologia dei processi culturali e comunicativi nel fenomeno dell’immigrazione”** prof. Omid Firouzi Tabar: *Pratiche di razzializzazione e scuola*, Corso di Laurea in Logopedia, Università di Padova.

Giugno 2023. **Seminario per docenti presso IUSVE, Mestre** “Photovoice e visual tours nella ricerca creativa e partecipativa dalla teoria alla pratica”.

Aprile 2023. **Seminario** durante il corso di “Sociologia dell’educazione e della prima infanzia” della professoressa Rita Bertozzi, su “Antirazzismo a scuola: pratiche di ricerca e riflessione per futuri docenti”. Corso di Laurea: Scienza dell’educazione per il nido e le professioni socio-pedagogiche, Dipartimento di educazione e Scienze Umane, Università di Modena e Reggio Emilia

Febbraio 2022- CISP - Università di Pisa - **Seminario** “Promuovere l’inclusione a scuola: l’uso delle graphic novel per l’educazione civica” nell’ambito del seminario “Le migrazioni solidali. Un fattore di innovazione per il terzo settore” organizzato dal CISP (Centro Interdisciplinare Scienze per la Pace, Università di Pisa) in collaborazione con il CESVOT (Centro Servizi Volontariato Toscana)

Gennaio 2021 - giugno 2021. Università degli studi di Padova, FISPPA, CLS Scienze sociologiche- **Contratto per attività didattica di supporto alla didattica** per il corso di “Metodologie e tecniche della ricerca sociale II”.

Dal’ a.a. 2020/2021- Università degli studi di Padova, FISPPA, CLS Scienze sociologiche **Cultrice della materia:** “Metodologie e tecniche della ricerca sociale II”.

Novembre 2017- Fondazione Università di Venezia Ca’ Foscari -**Docente** per il corso Cinema Sociale, Fare ricerca e comunicare con il video - Esperienze e casi di studio

Gennaio 2017 - giugno 2017 - Università degli studi di Ferrara- **Docente incaricata di insegnamento-** Gestione completa del modulo di *Comunicazione aziendale e interpersonale* per l’insegnamento di Economia e gestione aziendale, Corso di Informatica, Dipartimento di Informatica - Matematica - Fisica - Scienze geologiche.

18 aprile, 2012 - “Fare ricerca con le immagini: il video per la ricerca sociale”, seminario per il corso di laurea specialistica Compass, insegnamento di Comunicazione pubblica e sociale della professoressa Pina Lalli

a.a. 2010/2011 Università di Bologna Corso di Laurea Specialistica COMPASS, Dipartimento di Scienze politiche e sociali - **Contratto di collaborazione per la didattica** laboratorio formativo “Comunicazione sociale” con gli studenti del 1° e 2° anno.

18 aprile 2011 - “Cultura e ricerca etnografica III: Etnografia e osservazione partecipante”, lezione per il XXVI ciclo della **Scuola di dottorato in Scienze Sociali**, Università di Padova presso il Dipartimento



Discipline della Comunicazione Università di Bologna con il prof. Pier Paolo Giglioli

1° giugno 2011 - "Young girls: gender and love in a multicultural suburb", Seminario di ricerca e scambio per docenti e ricercatori- Dipartimento di sociologia, Università di Umea, Svezia

a.a. 2006/2007 Università degli studi di Bologna corso di Laurea Specialistica COMPASS Dipartimento Scienze della comunicazione - **Contratto di collaborazione per la didattica**. Gestione del laboratorio formativo "Comunicazione sociale e realizzazione video" con gli studenti del 1° e 2° anno, mirato alla realizzazione partecipata di una docu-fiction su storie di esclusione sociale in collaborazione con Antoniano Onlus.

## ATTIVITÀ PROGETTUALE

Anno	Progetto
2024	<i>Chair panel 6: Bianchezza e nerezza</i> Il Convegno nazionale della rete Emancipatory Social Science Parma, 17-19 gennaio 2024 Anatomie del potere nel quotidiano, Razzializzazione, bianchezza e nerezza nella vita quotidiana con Annalisa Frisina (Università di Padova), Simona Miceli (Università di Milano)
2024	<i>Comitato organizzativo del convegno internazionale Researching the resistance to racialized injustices and bordering practices in contemporary Europe and Italy-</i> , Università di Padova, FISPPA
2007-2020	<b>Associazione Scomunicati</b> , comunicazione creativa e consapevole poi <b>Baolab Soc. Coop.</b> Fondatrice, socia e collaboratrice. Ideazione di campagne di comunicazione; ideazione e realizzazione di video documentari e spot di comunicazione sociale; attività di formazione (laboratori nelle scuole, università, centri giovanili, centri formazione) anche all'interno di progetti finanziati dalla Commissione Europea; organizzazione eventi artistici e culturali (per enti pubblici e privati); ufficio stampa e contatti con i media; contatti con i collaboratori e con i committenti; <i>project manager: ricerca, scrittura e rendicontazione progetti europei (Jean Monnet, Erasmus-plus, Fundamental Rights and Citizenship).</i>

## CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

Data	Titolo	Sede
5 giugno 2024	"Decolonising education by reckoning with racism at school?"	Education and/or social justice- <b>Third International Conference of Journal "Scuola Democratica"</b> , Università di Cagliari
18 gennaio 2024	Riconoscere e contrastare i razzismi a scuola. Una ricerca qualitativa nelle scuole secondarie del Veneto	Il Convegno nazionale della rete Emancipatory Social Science. Anatomie del potere nel quotidiano, Parma.





21 novembre 2023	Antiracist research in Italian schools. Sharing insights through two books.	<b>Researching the Resistance to racialized injustices and bordering practices in contemporary Europe</b> and Italy- Day 2 Resisting institutional racism in education, and day 3 final lecturer -Università di Padova, FISPPA
6-8 Settembre 2023	Racisms through the gazes and voices of children. Qualitative research in primary schools in Italy	<b>RN31 ESA mid-term conference:</b> Human Rights, Democracy and the threats of old and new Populisms: Antisemitism, Racism and Xenophobia, Braga Universidad do Minho Portugal
23-27 febbraio 2021	Visualizing Race, challenging Racial Inequality. An anti-racist action-research with primary school children and teachers	IV ISA Forum of Sociology, Challenges of the 21st Century: Democracy, Environment, Inequalities, Intersectionality session Visualities of Childhoods - Images of Innocence, Vulnerability, and Inequality (paper selezionato per la conferenza in presenza prevista nel luglio 2020 e poi rimandata a causa dell'emergenza Covid19)
26-27 settembre 2019	"Sicuri si diventa": il gaming per la formazione su salute e sicurezza sul lavoro in alternanza scuola-lavoro	Roma, Convegno internazionale SIR, sezione SIREM (Ricerche e scenari emergenti sull'educazione al tempo del digitale), Roma
28-29 giugno 2015	"Young girls and boys in multicultural suburbs: Visual gazes on social relations and uses of public spaces",	Conferenza internazionale "The slating gaze. Visual studies and ethnographic activism", Genova
19 marzo 2014	Notizie fuori dal ghetto. Risultati principali del primo Rapporto annuale Associazione Carta di Roma	Giornata di studio "Fuori dalle emergenze. Immagini dell'immigrazione nei media italiani", La Sapienza Università di Roma, con Djordje Sredanovic
26-27 settembre 2013	"La vidéo participative pour l'éducation informelle, la	Séminaire EUTOOLS, L'Europe à l'Ecole, Aix-Marseille Université - IUFM



	recherche et la communication"	
25 Aprile 2013	"How to modernise teaching methods and products?"	"Learning Europe at school", Jean Monnet programme, European Commission, Brussels
14 dicembre 2012	"Le ragazze di periferia" ricerca e azione	Seminario Università degli Studi di Padova Centro Interdipartimentale di Ricerca: Studi sulle Politiche di Genere (CIRSPG) e Arci Padova
10 maggio 2012	"Parole, musica e video di ragazze e ragazzi di periferia: una ricerca a Bologna",	"Culture e linguaggi giovanili a confronto", ciclo di seminari sulle nuove generazioni "Giovani bene comune", Provincia di Bologna, Coordinamento Provinciale Politiche Giovanili, Università di Bologna
13-16 giugno 2011	"Young girls with immigrant backgrounds: identity and culture in a multicultural suburb"	NYRIS 2011 (Nordic Youth Research Symposium), Università di Turku, Finlandia
11-13 marzo 2010	"Migrazioni e costruzione sociale della violenza"	Convegno annuale del Dipartimento di Sociologia, Università di Padova, "La costruzione dell'altro: sguardi, discorsi, esperienze"
15-17 Settembre 2009	"Limits and opportunities of participatory visual methods: an encounter between a group of students and 3 homeless people in Bologna"	"1st International Visual Methods Conference". University of Leeds (UK)

## PUBBLICAZIONI

<b>Libri</b>
Verso Futuri antirazzisti: la ricerca a Padova e Milano, in Frisina, A., Farina, F., G., (a cura di ) (2025) "Verso Futuri antirazzisti. Oltre l'approccio emergenziale delle migrazioni in Italia", Il Mulino (con G., Frisina, A., Firouzi Tabar, O., Figueroa, G., Helm, F.,)
Riflessività collettiva. Note di ricerca, in Frisina, A., Farina, F., G., (a cura di ) (2025) "Verso Futuri antirazzisti. Oltre l'approccio emergenziale delle migrazioni in Italia", Il Mulino (in corso di pubblicazione) (con Frisina, A., Firouzi Tabar, O., Figueroa, G., Helm, F.)
I Manifesti utopici, in Frisina, A., Farina, F., G., (a cura di ) (2025) "Verso Futuri antirazzisti. Oltre l'approccio emergenziale delle migrazioni in Italia", Il Mulino (in corso di pubblicazione) (con A., Frisina)
Emanciparsi dal presente. Il video di ricerca, in Frisina, A., Farina, F., G., (a cura di ) (2025) "Verso Futuri antirazzisti. Oltre l'approccio emergenziale delle migrazioni in Italia", Il Mulino (in corso di pubblicazione) (con A. Frisina)





C'era una volta il futuro, il video poetico, in Frisina, A., Farina, F., G., (a cura di ) (2025) "Verso Futuri antirazzisti. Oltre l'approccio emergenziale delle migrazioni in Italia", Il Mulino (in corso di pubblicazione) (con Houbabi, W., Frisina, A.)
A partire da sé. Voci, visioni e letture consigliate da testimoni privilegiati- seconda parte, in Frisina, A., Farina, F.G., Surian, A., (a cura di), Antirazzismo e scuole. Vol.2", Padova University Press, open access 2023
Mettersi scomode/i in ascolto. Un percorso di ricerca azione antirazzista nelle scuole secondarie, in Frisina, A., Farina, F.G., Surian, A., (a cura di), Antirazzismo e scuole. Vol.2", Padova University Press, open access 2023
Farina, F., G., Il walkabout e i visual tours nell'etnografia urbana. Un'esperienza di ricerca con ragazze/i con e senza background migratorio in un quartiere multiculturale di Bologna, in Metodi visuali di ricerca sociale, Annalisa Frisina (a cura di), Il Mulino, Bologna, 2016 EAN:9788815265579
Rappresentazioni della violenza sulle donne nel Veneto delle migrazioni globali, in Bimbi, F., Basaglia, A., (a cura di), Violenza contro le donne. Formazione di genere e migrazioni globalizzate, Edizioni Angelo Guerini e Associati, 2010 (con Misiti, M.) ISBN: 9788862502399

<b>Articoli su riviste</b>
L' (in)visibilità delle lotte di solidarietà e del rifugio nel paesaggio linguistico delle Alpi occidentali italo-francese, <i>Sociologia Urbana e rurale</i> , 2025 (con F. Helm)
The New Challenges of Anti-Racist Solidarity Amidst the Tightening of the Border Regime and New Political Imaginaries: An Ethnographic Investigation in the City of Padua, <i>Cambio - Rivista sulle trasformazioni sociali</i> , 2025 (in Corso di pubblicazione) (con O. Firouzi, Tabar)
I razzismi attraverso gli sguardi e le voci dei bambini e delle bambine. Una ricerca qualitativa nelle scuole primarie italiane di Padova e di Bologna, <i>Mondi Migranti</i> , 1, 2025 (in corso di pubblicazione) (con Annalisa Frisina)
Fare i conti con un passato che non è passato del tutto. Un percorso di ricerca su colonialismo e razzismi nelle scuole secondarie del Veneto, <i>Scuola Democratica</i> , 2, 2025 (in corso di pubblicazione) (con A. Frisina)
Doing gender in a multicultural suburb. Girlies, tomboys and fashion girls: tactics of resistance in post girl-power times in Doing intersectionality a cura di Nina Lykke, Barbara Bello, Laura Scudieri, Routledge <i>Advances in Feminist Studies and Intersectionality</i> (in corso di pubblicazione)
Becoming Safe: A Serious Game for Occupational Safety and Health Training in a WBL Italian Experience, in Kubincova, Z., Lancia, L., Popescu, E., Nakayama, M., Scarano, V., Gil, A.B. (Eds.), <i>Methodologies and Intelligent Systems for Technology Enhanced Learning</i> , Springer, 2020 (con Pietrafesa, E., Bentivenga, R., Lalli, P., Capelli, C., Stabile, S.,) ISBN 978-3-030-52286-5
Farina, F., G. "Sicuri si diventa": il gaming per la formazione su salute e sicurezza sul lavoro in alternanza scuola-lavoro, in Rossi, p., G., Garavaglia, A., Petti, L., (a cura di) <i>Le Società per la società: ricerca, scenari, emergenze. SIREM III tomo</i> , Pensa multimedia Editore, 2020, Pier Giuseppe Rossi, Andrea Garavaglia, Livia Petti (con Lalli, P., Stabile, S., Bentivenga, E., Pietrafesa, R.,) ISBN:



978-88- 6760- 741-9
Farina, F., G., Passeggiando con il video. Relazioni sociali e uso degli spazi pubblici nei racconti video delle nuove generazioni in città, Mondi Migranti, 2, 2016 DOI 10.3280/MM2016-002005 (CLASSE A, area 14/C1 e 14/C2) ISSN 1972-4888
Can youth from a migrant background speak? Representation, citizenship and voice in Italian TV and press journalism, Journal of intercultural studies, Taylor and Francis On line, Volume 36, Issue 6 pp. 693-709, 2015   (con Sredanovic, D. ) DOI: 10.1080/07256868.2015.1095713 Print ISSN: 0725-6868 Online ISSN: 1469-9540
Participatory and visual methods to get the European Union closer to young people, "Workshop of creative and responsible communication" to cover the Road to 2020, Romanian Review of European Governance Studies, 2015 (con Scorza, M., Gezzi, G.) ISSN 2066-4885

<b>CURATELE</b>
"Verso Futuri antirazzisti. Oltre l'approccio emergenziale delle migrazioni in Italia", Il Mulino (2025, in corso di pubblicazione) (con A. Frisina)
Antirazzismo e scuole volume 2, Padova University press, 2023, open access (con A. Frisina e A., Surian) ISBN: 9788869382710
Antirazzismo e scuole volume 1, Padova University press, 2021, open access (con A. Frisina e A., Surian) <a href="https://www.padovauniversitypress.it/it/publications/9788869383823">https://www.padovauniversitypress.it/it/publications/9788869383823</a>
<b>ATTI DI CONVEGNO e ALTRE PUBBLICAZIONI</b>
"Parlami di me. Generi e generazioni" in "Indagine sulle seconde generazioni a Padova. Spazi urbani, consumi culturali, relazioni di genere" IX edizione 2013, Arci Padova, Osservatorio terzo settore Camera di Commercio, Università di Padova, 2014, EAN: 978-88-15-26557-9
Donne migranti e informazione televisiva, in "Notizie fuori dal ghetto" Primo rapporto annuale Carta di Roma, Edizioni Ponte Sisto, 2013 <a href="http://www.cartadiroma.org/wp-content/uploads/2014/01/libro-rapporto-carta-di-roma-versione-genn-2014.pdf">http://www.cartadiroma.org/wp-content/uploads/2014/01/libro-rapporto-carta-di-roma-versione-genn-2014.pdf</a> EAN: 9788895884998
Farina, G., Recensione. Tracce transnazionali. Vite in Italia e proiezioni verso casa tra i migranti ecuadoriani, Paolo Boccagni, Etnografia e ricerca qualitativa, n.1, 2011 (fascia 1, area 14/C1 e 14/C2) ISSN1973-3194; E-ISSN 2612-2421



## ALTRE INFORMAZIONI

<b>ATTIVITA' TERZA MISSIONE</b>
<p><i>2023/2024 Formazione per operatori volontari negli sportelli socio-legali per migranti e rifugiati della città di Padova - Stria, Padova</i></p> <p><i>Settembre-dicembre 2021. Aspiag Service- Docente - Formazione su diversità e inclusione, per dirigenti e quadri presso Aspiag service Italia (DESPAR).</i></p> <p><i>20 maggio 2021. Università di Bologna, Inail, Regione Emilia-Romagna, ASL Emilia-Romagna- Docente- "Nuovi strumenti digitali per la formazione alla salute e sicurezza sul lavoro" Webinar di Formazione per docenti, dirigenti scolastici, RSPP/ASPP scuole secondarie di secondo grado.</i></p> <p><i>Febbraio 2021 -maggio 2021. Università degli studi di Padova, FISPPA- Formazione per studenti e studentesse di scuole secondarie finanziata dal Progetto Osservatorio Regionale Antidiscriminazione per gli aderenti alla Rete Territoriale Antidiscriminazione della Regione Veneto. Docente per 5 Laboratori brevi (5 ore) e un laboratorio lungo (20 ore) per prevenire e contrastare razzismi e discorsi d'odio utilizzando la musica e l'hip hop.</i></p> <p><i>Febbraio 2021 -maggio 2021. Università degli studi di Padova, FISPPA -Docente- 36 ore di docenza per il corso "Tre percorsi di formazione antirazzista con gli insegnanti del Veneto" rivolti ai docenti di scuola primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado. Corso riconosciuto come formazione dal MIUR (DM 869/2006 - DM 170/2016) e finanziata nell'ambito del progetto Osservatorio Regionale Antidiscriminazione dalla Rete Territoriale Antidiscriminazione della Regione Veneto.</i></p> <p><i>Novembre- dicembre 2020- Fondazione Golinelli Bologna- Docente- Corso di formazione on line "Produrre video in classe e per la classe" rivolto ai docenti di scuola primaria e secondaria. Come realizzare, usare e far produrre (agli studenti) video a scopo didattico?</i></p> <p><i>Marzo 2017. Università di Padova, Fisppa, Scienze Sociologiche - Docente per il training "diritti dimenticati". I principi della comunicazione e la comunicazione sociale nell'era digitale: strumenti di lavoro.</i></p> <p><i>Settembre-dicembre 2013.Fondazione Ater Formazione, Bologna- Docente - Corso "Il valore della memoria" (PA 2012-2405/RER/1)": il video e la ricerca sociale come strumenti per stimolare e raccogliere le memorie in situazioni di crisi</i></p>
<b>COMMISSIONI DI ESAMI E LAUREE</b>
<p><i>a.a. 2023/2024 e 2024/2025 Commissione laurea triennale febbraio/marzo, giugno/luglio, settembre/ottobre, Corso di laurea triennale in scienze sociologiche, FISPPA UNIPD</i></p> <p><i>Dall' a.a 2019/2020 all' a.a. 2022/2023 e dall' a.a. 2015-2016 al 2026/2017 commissione esami: Metodologie e tecniche della ricerca sociale II (SPL1002924), corso di studio Scienze Sociologiche (SP1419), FISPPA, Università di Padova</i></p> <p><i>2022/2023 commissione esami: Laboratorio Focus Group</i></p> <p><i>a.a.2017/2018 a.a. 2018/2019 Sociologia della comunicazione, corso di Laurea in Scienze della comunicazione, Università di Bologna</i></p>

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

**RICORDIAMO** che i curricula **SARANNO RESI PUBBLICI** sul sito di Ateneo e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già precostruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: \_Bologna\_\_\_\_, \_\_17/2/2025