



SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE SOCIALI E POLITICHE DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.

CODICE CONCORSO 1745

VERBALE N.2

(Valutazione dei titoli, e delle pubblicazioni dei candidati e graduatoria finale)

La Commissione giudicatrice nominata da direttore del Dipartimento di Scienze Sociali con delibera del 29/07/2025 per la valutazione delle domande della selezione indicata in epigrafe con la quale è stato emanato, tra gli altri il bando, per la copertura degli insegnamenti di:

Codice concorso 1745-6088 Ana

Analisi dei dati

e composta da:

prof. Carlo Nardella, associato SPS/08 presso Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche

prof. Federico Boni, ordinario SPS/08 presso Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche

prof. Alessandro Gandini, associato SPS/08 presso Dipartimento di Scienze Sociali e Politich

si riunisce al completo per via telematica il giorno 8 agosto 2025 alle ore 11:30 per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati,
- che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:

ELENCO CANDIDATI

Codice concorso 1745-6088

Candidati BONO GIOVANNI FEDELI EMANUELE LADINI RICCARDO ZOEHLER GIORGIS BELISA





La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel verbale 1 dei criteri.





Codice concorso 1745-6088

Nome e cognome: GIOVANNI BONO

Punteggio totale di 27,5 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero (dottorato in Dottorato di Ricerca in Scienze Economiche presso Università degli Studi di Milano)	7
Abilitazione scientifica nazionale	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (2,5 punti per assegno di ricerca presso Università di Bologna, 1 punto per attività di borsista di ricerca presso l'Università di Milano Bicocca)	3,5
attività didattica come docente a contratto per insegnamenti con titolarità (9 punti per attività didattica presso Università degli Studi di Milano dal 2015/16 al 2020/21 e dal 2022/23 al 2024/25; 1 punto per attività presso Università di Modena e Reggio Emilia nel 2021/22)	10
attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (1 punto per attività di Visiting Scholar presso New York University, 3 punti per 3 attività di Marie Curie Fellow rispettivamente presso le Università di Barcellona, Southampton e Creta)	4
direzione o il coordinamento di gruppi di ricerca nazionali o internazionali	0
Altri titoli	0
Conoscenza della lingua inglese	3
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	27,5

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		

La Commissione dichiara di non aver potuto valutare le pubblicazioni della dott. BONO in quanto non allegate alla domanda come richiesto dal bando.





Nome e cognome: EMANUELE FEDELI

Punteggio totale di 52 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero (dottorato in Dottorato di Ricerca in Sociologia e Ricerca Sociale presso Università di Trento)	7
Abilitazione scientifica nazionale	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (2,5 punti per assegno di ricerca presso Università di Milano, 2,5 punti per assegno di ricerca Università di Trento, 0,5 punti per master presso Collegio Carlo Alberto di Torino)	5,5
attività didattica come docente a contratto per insegnamenti integrativi (2,5 punti per attività didattica integrativa presso Università di Trento dall'a.a. 2019/20 all'a.a. 2023/24)	2,5
attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (1 punto per DSHG Research Grant a Olso, 1 punto per VisitINPS Research Grant presso INPS)	2
direzione o il coordinamento di gruppi di ricerca nazionali o internazionali	0
Altri titoli (1 punto per premi e borse di studio, 1 punto per attività di relatore a conferenze)	2
Conoscenza della lingua inglese	3
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	22





TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
Fedeli, Emanuele, and Moris Triventi. 2024. 'Immigrant Proportion and Ethno Linguistic Diversity in the Classroom: Consequences for Children's Well-Being, Social Integration, and Academic Competencies'. Journal of Ethnic and Migration Studies 50(6):1508–29. doi:10.1080/1369183X.2023.2199136.	В	10
Lievore, Ilaria, Emanuele Fedeli, and Moris Triventi. 2024. 'The Stricter the Better? The Impact of Early Teacher Grading Standards on Students' Competences Development and Academic Track Enrollment'. Social Science Research 124:103085. doi:10.1016/j.ssresearch.2024.103085.	В	10
Triventi, Moris, and Emanuele Fedeli. 2025. 'The Geography of Social Background Inequalities in Educational Opportunities: A within-Country Study'. European Societies 1–41. doi:10.1162/euso.a.35.	В	10
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	30	





Nome e cognome: RICCARDO LADINI

Punteggio totale di 72 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero (dottorato in Dottorato di Ricerca in Sociologia e Ricerca Sociale presso Università di Trento)	7
Abilitazione scientifica nazionale	6
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (2,5 punti per assegno di ricerca presso Università di Milano sul progetto "Youth, Equality, Participation"; 2,5 punti per assegno di ricerca presso Università di Milano sul progetto "L'analisi delle conseguenze sociali del COVID-19"; 2,5 punti per assegno di ricerca presso Università di Milano sul progetto "Surveys in Italy"; 2,5 punti per "World Values Survey (WVS) and European Values Study (EVS) – Joint project - Italy 2017")	9
attività didattica come docente a contratto per insegnamenti con titolarità e integrativi (1 punto per attività didattica a contratto presso Università di Milano nell'a.a. 2021/22; 2 punti per attività didattica a contratto presso Università di Milano Bicocca negli aa.aa. 2019/20 e 2020/21)	3
attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (1 punto per attività di visiting researcher presso University of Uppsala, 1 punto per attività di visiting researcher presso Institute for Future Studies, Stoccolma (2023), 1 punto per attività di visiting researcher presso Institute for Future Studies, Stoccolma (2022), 1 punto per attività di visiting researcher presso Sciences Po, Centre d'études européennes, 1 punto per attività di visiting researcher presso Leibniz Institute for the Social Sciences, Colonia (Germania).	5
direzione o il coordinamento di gruppi di ricerca nazionali o internazionali	0
Altri titoli (1 punto per attività di ricercatore a tempo determinato presso Università di Milano; 1 punto per premi e borse di studio, 1 punto per attività di relatore a conferenze, 1 punto per partecipazione a training schools e winter schools)	4
Conoscenza della lingua inglese	3
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	37



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI SCIENZE SOCIALI E POLITICHE



TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
Biancalana, C., Ladini, R. (2024). Emergenza lenta: La questione climatica in Italia tra politica, media e società. Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, Milano, ISBN 978-88-6835-510-4	A	15
Ladini, R., Biolcati, F. (2023). Ambiguity in the Item Wording, Ambiguity in the Respondents' Comprehension? An experiment on the 'immigrants/foreign workers' social distance item in values surveys. Survey Research Methods, 17(1), 63-74.	В	10
Ladini, R. (2022). Assessing general attentiveness to online panel surveys: the use of instructional manipulation checks. International Journal of Social Research Methodology, 25(2). 233-246. DOI: 10.1080/13645579.2021.1877948	В	10
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	35	

Nome e cognome: BELISA ZOEHLER GIORGIS





Punteggio totale di 39 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero (dottorato in Dottorato in Scienze della Comunicazione presso Universidade do Vale do Rio dos Sinos - Università Unisinos)	7
Abilitazione scientifica nazionale	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (2,5 punti per assegno di ricerca presso Università di Milano; 1 punto per specializzazione in Culture Digitali e Reti Sociali presso Universidade do Vale do Rio dos Sinos - Università Unisinos (Brasile))	3,5
attività didattica come docente a contratto per insegnamenti con titolarità e per insegnamenti integrativi (1 punto per attività didattica come docente a contratto con titolarità presso Centro Universitário da Serra Gaúcha (Brasile) nell'a.a. 2020/21; 0,5 punti per attività didattica integrativa presso Istituto Europeo di Design (IED) nell'a.a. 2024/25)	1,5
attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri.	0
direzione o il coordinamento di gruppi di ricerca nazionali o internazionali	0
Altri titoli (1 punto per premi e borse di studio, 1 punto per attività di relatore a conferenze)	2
Conoscenza della lingua inglese	3
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	17





TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
Zoehler Giorgis, B. (2024). Audiovisualidades plataformizadas de mulheres musicistas independentes (Traduzione: Audiovisualità piattaformizzate di donne musiciste indipendenti). Tesi di dottorato in Scienze della Comunicazione. Universidade do Vale do Rio dos Sinos – Università Unisinos. São Leopoldo, Brasile.	A	10
Zoehler Giorgis, B.; Lopes, T. R. C. (2024). O método cartográfico na pesquisa sobre estratégias audiovisuais plataformizadas de mulheres musicistas independentes (Traduzione: Il metodo cartografico nella ricerca sulle audiovisualità piattaformizzate di donne musiciste indipendenti). Questões Transversais. ISSN 2318-6372. V. 12. N. 23. São Leopoldo: Unisinos.	В	5
Zoehler Giorgis, B.; Lopes, T. R. C. (2023). Platformed audiovisualities on the strategies by female independent musicians. Connessioni Remote – Artivismo_Teatro_Tecnologia. ISSN 2724-2722. N. 5. Milano: Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali. P. 42-72.	В	7
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	22	



La Commissione stabilisce di non effettuare il colloquio con i candidati e passa quindi a stilare la graduatoria:

Codice concorso 1745-6088

- 1. LADINI RICCARDO punti 72
- 2. FEDELI EMANUELE punti 52
- 3. ZOEHLER GIORGIS BELISA punti 39
- 4. BONO GIOVANNI punti 27,5

La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale che deve essere firmato e siglato in tutte le pagine e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento affidamenti.contratti@unimi.it - per l'approvazione.

La riunione termina alle ore 13:30

Letto, approvato e sottoscritto

LA COMMISSIONE

Prof. Federico Boni Presidente

Prof. Carlo Nardella Segretario

Prof. Alessandro Gandini Membro