



DTELA/AC/AT/DF/il

CODICE CONCORSO: 1819

### LA RETTRICE

- VISTA la legge 30 dicembre 2010, n. 240, ed in particolare l'art. 23;  
VISTO lo Statuto dell'Università degli Studi di Milano;  
VISTO il D.R. n. 2861 del 19/06/2025 con il quale è stato emanato il Regolamento per il conferimento dei contratti per attività d'insegnamento ai sensi degli artt. 23 e 26 commi 1 e 2 della legge 30 dicembre 2010, n. 240;  
VISTA la delibera del 22/10/2025 con la quale il Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni chiede, per l'A.A. 2025/2026, l'attivazione dei contratti per gli insegnamenti che non hanno trovato copertura mediante le procedure per l'attribuzione di compiti didattici istituzionali ovvero mediante affidamento a professori e ricercatori in servizio;  
VISTO il D.R. n. 41726/25 del 06/11/2025 con il quale è stato emanato il bando per la copertura mediante contratto, ai sensi dell'art.3, comma 1, punto b) del Regolamento di cui sopra dei seguenti insegnamenti raccordati al Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni per l'A.A. 2025/2026:

Corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE (Classe L-11 R)

Codice concorso	Insegnamento/Modulo	Ore	SSD
1819-6314	CAD-94 - Laboratorio: Imparare a fare ricerca online a Lingue: tra Minerva e AI	20	/

Corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE PER LA FORMAZIONE, LA CRITICA E LA TRADUZIONE (Classe LM-37 R)

Codice concorso	Insegnamento/Modulo	Ore	SSD
1819-6318	CBD-96 - Laboratorio: La ricerca bibliografica online per la tesi magistrale in Lingue: metodi e strumenti	20	/

PRESO ATTO che il bando è stato pubblicato sul sito web d'Ateneo in data 06/11/2025;

CONSIDERATO che ai sensi dell'art 11 del Regolamento sopra citato la valutazione comparativa dei candidati e la individuazione del soggetto cui affidare l'incarico è effettuata, sulla base dei criteri e delle modalità indicati nel bando, da un'apposita Commissione nominata dal Consiglio del Dipartimento interessato e composta da almeno tre membri scelti tra professori e ricercatori;

VISTO il provvedimento d'urgenza, del 24/11/2025, con il quale il Direttore del Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni ha nominato la suddetta Commissione;

VISTI i verbali della Commissione giudicatrice della procedura di cui sopra;

CONSIDERATO che sono stati ritenuti non idonei i candidati che hanno conseguito nella valutazione dei titoli e delle pubblicazioni un punteggio inferiore a quanto stabilito dalla Commissione nei criteri di valutazione;

ACCERTATA la regolarità degli atti della procedura

### DECRETA

Sono approvati gli atti della procedura selettiva, indetta con D.R. n. 41726/25 del 06/11/2025, per l'attivazione dei seguenti insegnamenti per l'A.A. 2025/2026, presso il Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni.

Corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE (Classe L-11 R)



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIREZIONE TRATTAMENTI ECONOMICI E LAVORO AUTONOMO

Codice concorso	Insegnamento/Modulo	Ore	SSD
1819-6314	CAD-94 - Laboratorio: Imparare a fare ricerca online a Lingue: tra Minerva e AI	20	/

Corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE PER LA FORMAZIONE, LA CRITICA E LA TRADUZIONE (Classe LM-37 R)

Codice concorso	Insegnamento/Modulo	Ore	SSD
1819-6318	CBD-96 - Laboratorio: La ricerca bibliografica online per la tesi magistrale in Lingue: metodi e strumenti	20	/

È approvata la seguente graduatoria di merito dei candidati idonei:

Corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE PER LA FORMAZIONE, LA CRITICA E LA TRADUZIONE (Classe LM-37 R)

Codice concorso	Insegnamento/Modulo	Ore	SSD	Nome e cognome	Punteggio
1819-6314	CAD-94 - Laboratorio: Imparare a fare ricerca online a Lingue: tra Minerva e AI	20	/	Anna Sonia Pavesi	28
				Matteo Gallo Stampino	21

Corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE PER LA FORMAZIONE, LA CRITICA E LA TRADUZIONE (Classe LM-37 R)

Codice concorso	Insegnamento/Modulo	Ore	SSD	Nome e cognome	Punteggio
1819-6318	CBD-96 - Laboratorio: La ricerca bibliografica online per la tesi magistrale in Lingue: metodi e strumenti	20	/	Anna Sonia Pavesi	28
				Matteo Gallo Stampino	21

Milano, 11/12/2025

LA RETTRICE  
Marina Brambilla