



FL/dv

D.R. n. 94/2020 del 08/01/2020

CODICE CONCORSO: 695-2373

IL RETTORE

- VISTA la legge 30 dicembre 2010, n. 240, ed in particolare l'art. 23;
VISTO lo Statuto dell'Università degli Studi di Milano;
VISTO il D.R. n. 2423/2018 del 5.7.2018 con il quale è stato emanato il Regolamento per la disciplina dei contratti per attività d'insegnamento ai sensi dell'art. 23 della legge 240/2010.
VISTA la delibera del 26.09.2019 con la quale il Dipartimento di **Beni Culturali e Ambientali** chiede l'attivazione dei contratti per gli insegnamenti che non hanno trovato copertura mediante le procedure per l'attribuzione di compiti didattici istituzionali ovvero mediante affidamento a professori e ricercatori in servizio;
VISTO il D.R. n. 4221/2019 del 04.11.2019 con il quale è stato emanato il bando per la copertura mediante contratto, ai sensi dell'art.2 , comma 3 , lettera b) del Regolamento di cui sopra, del Laboratorio didattico: **Documentario e finzione: un'estetica dell'immagine contemporanea - cod. 695-2373** presso il Corso di Laurea in SCIENZE DEI BENI CULTURALI ricordato al Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali, pubblicato sul sito web d'Ateneo il 04.11.2019;
CONSIDERATO che ai sensi dell'art 6 del Regolamento sopra citato la valutazione comparativa dei candidati e la individuazione del soggetto cui affidare l'incarico è effettuata, sulla base dei criteri e delle modalità indicati nel bando, da un'apposita Commissione nominata dal Consiglio del Dipartimento interessato e composta da almeno tre membri;
VISTA la delibera con la quale il Consiglio del Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali ha nominato la suddetta Commissione;
VISTI i verbali della Commissione giudicatrice della procedura di cui sopra;
CONSIDERATO che sono stati ritenuti non idonei i candidati che hanno conseguito nella valutazione dei titoli e delle pubblicazioni o nel colloquio, ove previsto, un punteggio inferiore a quanto stabilito dalla Commissione nei criteri di valutazione.
ACCERTATA la regolarità degli atti della procedura.

DECRETA

Sono approvati gli atti della procedura selettiva per l'attivazione del Laboratorio didattico: **Documentario e finzione: un'estetica dell'immagine contemporanea - cod. 695-2373** presso il Corso di Laurea in SCIENZE DEI BENI CULTURALI indetta con D.R. n. 4221/2019 del 04.11.2019

E' approvata la seguente graduatoria di merito dei candidati idonei:

Nome e Cognome	Punteggio
Claudio ROZZONI	84
Antonio PETTIERRE	24

Milano, 02/01/2020

IL RETTORE
Elio Franzini
(F.to Elio Franzini)

Data pubblicazione: 08/01/2020