



Per incarichi superiori a 5.000 Euro

Codice selezione 1777

AVVISO PUBBLICO PER PROCEDURA DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE PER ATTIVITÀ DI *SUPPORTO ALLA RICERCA* NELL'AMBITO DEL PROGETTO "MUSA - MUSEO UNIVERSITARIO DELLE SCIENZE ANTROPOLOGICHE, FORENSI E DEI DIRITTI UMANI"

IL DIRETTORE GENERALE

- Vista la Legge n. 168/89;
- Visto l'art. 7 comma 6 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni;
- Visto l'art. 81 comma 2 lettera b) del "Regolamento d'Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità" dell'Università degli Studi di Milano;
- Visto il "Regolamento per l'affidamento a terzi estranei all'Università di incarichi di carattere intellettuale";
- Vista la determina d'urgenza del Direttore del Dipartimento di Scienze Biomediche per la Salute del 5 luglio 2021;
- Considerato che con avviso prot. n. 0022457/21 del 18 giugno 2021 il Direttore del Dipartimento di Scienze Biomediche per la Salute, Prof. M.M Corsi Romanelli, ha emesso un avviso interno volto a reperire una professionalità per ricoprire l'incarico di cui al presente avviso pubblico;
- Verificato che non è stato possibile reperire nessuna unità di personale interno per eseguire la prestazione oggetto di tale avviso;

DETERMINA

È indetta una procedura di valutazione per il conferimento di un incarico di collaborazione a favore del Dipartimento di Scienze Biomediche per la Salute per attività di supporto alla realizzazione di video per il "MUSA - Museo Universitario delle Scienze Antropologiche, Forensi e dei Diritti Umani", da svolgersi sotto la guida della Prof.ssa Cristina Cattaneo nell'ambito del Progetto "MUSA - Museo Universitario delle Scienze Antropologiche, Forensi e dei Diritti Umani".

Art. 1

La procedura di valutazione comparativa, per titoli, è intesa a selezionare un soggetto disponibile a stipulare un contratto di diritto privato per attività di supporto alla realizzazione di



video per il “MUSA - Museo Universitario delle Scienze Antropologiche, Forensi e dei Diritti Umani”.

In particolare il collaboratore dovrà raggiungere i seguenti obiettivi:

- Nell’ambito del “Museo Universitario delle Scienze Antropologiche, Forensi e dei Diritti Umani”, che si prefigura un nuovo polo scientifico, espositivo, divulgativo e conservativo di Unimi, unico nel suo genere in Italia e in Europa, in cui varie aree scientifiche presenti in Ateneo dialogano e collaborano al fine di ricostruire l’identità e la storia dei resti umani di Milano dall’epoca romana ad oggi, si ha la necessità di progettare e realizzare 10 video in animazione per le varie sale interne al museo MUSA, che spieghino la Mission e i contenuti del Museo stesso, coinvolgendo lo spettatore tramite un prodotto audiovisivo e non più solamente scritto. Verranno inoltre realizzati 2 video a scopo promozionale.

Svolgendo la seguente attività:

- Supporto al Responsabile Scientifico nella:
 - Elaborazione durante la fase di preproduzione di 12 video animati per le postazioni video del museo MUSA: cura della parte di scrittura, storytelling e regia, cura della parte grafica ed estetica, *character* e *background design*.
 - Elaborazione durante la fase di produzione di 12 video animati per le postazioni del video del museo MUSA: cura della parte di infografica animata, *motion graphic* e *motion design*.
 - Elaborazione durante la fase di postproduzione di 12 video animati per le postazioni del video del museo MUSA: montaggio video in riferimento alle scelte registiche, *compositing video*.

Art. 2

La collaborazione sarà espletata personalmente dal soggetto selezionato, in piena autonomia, senza vincoli di subordinazione, in via non esclusiva.

Art. 3

La collaborazione, della durata di 60 giorni, prevede un corrispettivo complessivo di Euro 10.000,00 (eventuale IVA e cassa inclusi) al lordo di ritenute fiscali, previdenziali ed assistenziali a carico del Collaboratore.

Art. 4

Criteri e requisiti che si ritiene necessario sottoporre a valutazione:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

- Laurea in ambito grafico e/o di design o Laurea in ambito audiovisivo (videomaking, animazione etc.); (fino a 40 punti).
- Comprovata esperienza nella realizzazione e riproduzione di video animati: *storytelling*, regia, *creative direction*, *character* e *background design*; (fino a 20 punti).
- Comprovata esperienza nella produzione di video animati: *creative direction*, *motion graphic and motion design*; (fino a 20 punti).
- Comprovata esperienza nella postproduzione di video animati: *creative direction*, *compositing video*. (fino a 20 punti).

I candidati devono inoltre godere dei diritti civili e politici; non devono aver riportato condanne penali, non devono essere destinatari di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale; non devono altresì essere a conoscenza di essere sottoposti a procedimenti penali.

Non possono partecipare alla presente selezione coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al dipartimento o alla struttura proponente ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo nonché, in riferimento alle attività di studio o consulenza, i soggetti già lavoratori privati o pubblici collocati in quiescenza.

Art. 5

La selezione viene effettuata sulla base della valutazione dei curricula vitae e dei requisiti richiesti nell'art. 4. Il punteggio è espresso in centesimi e i candidati che non avranno conseguito almeno 60 punti non saranno ritenuti idonei. Non si dà corso ad una graduatoria di merito.

Art. 6

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, di piena consapevolezza della natura autonoma del rapporto lavorativo.

Art. 7

La domanda di partecipazione dovrà essere presentata entro e non oltre **le ore 12** del giorno **23/07/2021**.



Alla domanda, debitamente firmata, dovranno essere allegati dichiarazione dei titoli di studio posseduti, curriculum vitae in formato europeo e quant'altro si ritenga utile in riferimento ai titoli valutabili¹.

La domanda di partecipazione dovrà pervenire attraverso una delle seguenti modalità:

a) Mediante PEC

In formato PDF all'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) unimi@postecert.it (citando nell'oggetto della mail: **Domanda di partecipazione incarico di lavoro autonomo - Codice di Selezione 1777 - Dipartimento di Scienze Biomediche per la Salute**. L'invio dovrà essere effettuato esclusivamente da altro indirizzo PEC.

Si invita ad allegare al messaggio di posta elettronica certificata la domanda debitamente sottoscritta comprensiva dei relativi allegati e copia di un documento di identità valido in formato PDF.

Si precisa che la posta elettronica certificata non consente la trasmissione degli allegati che abbiano una dimensione pari o superiore a 30 Megabyte. Il candidato che debba trasmettere allegati che complessivamente superino tale limite, dovrà trasmettere con una prima e-mail la domanda precisando che gli allegati o parte di essi saranno trasmessi con successive e-mail da inviare entro il termine per la presentazione delle domande e sempre tramite PEC.

Si precisa che ai sensi dell'art. 6 del D.P.R. n. 68 dell'11/02/2005, la validità della trasmissione della domanda tramite Posta elettronica certificata è attestata dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornite dal gestore di posta elettronica al momento dell'invio.

b) Mediante Posta Elettronica ordinaria (PEO) secondo le stesse modalità riportate nel punto a)

Considerate le disposizioni normative in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, è possibile inviare la domanda per posta elettronica ordinaria solo se il candidato non possiede l'indirizzo PEC di cui al punto a). Si precisa che l'invio della domanda mediante posta elettronica ordinaria deve includere la richiesta di esplicita conferma di ricezione da parte del destinatario, che sarà archiviata come ricevuta di consegna ed esibita a richiesta dell'Ateneo.

Art. 8

La Commissione sarà nominata dopo la scadenza del presente avviso pubblico con determina del Direttore Generale.

¹ La modulistica è disponibile in calce alla seguente [pagina](#).



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Art. 9

Al candidato dichiarato vincitore sarà fatto sottoscrivere un contratto di collaborazione, salvo revoca o non approvazione del finanziamento alla base del progetto di cui sopra.

Art. 10

Ai sensi del Decreto Legislativo n.196 del 2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e sue successive modifiche e integrazioni, nonché del Regolamento UE 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati, o più brevemente, RGPD) e dell'art. 7 del Regolamento d'Ateneo in materia di protezione dei dati personali, l'Università si impegna a rispettare la riservatezza delle informazioni fornite dal collaboratore: tutti i dati conferiti saranno trattati solo per finalità connesse e strumentali alla gestione della collaborazione, nel rispetto delle disposizioni vigenti. L'informativa completa è disponibile alla seguente [pagina](#) del sito web d'Ateneo. Si informa inoltre che secondo quanto previsto dal D.lgs. 14/03/2013 n. 33 in materia di trasparenza, i curricula dei vincitori, nonché la dichiarazione in merito ad altri incarichi saranno pubblicati sul sito web dell'Ateneo nella sezione "Amministrazione trasparente", "Consulenti e collaboratori".

IL DIRETTORE GENERALE

Roberto Conte