



AL MAGNIFICO RETTORE  
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

Luca Dal Monte  
CURRICULUM VITAE

## INFORMAZIONI PERSONALI

<b>Cognome</b>	Dal Monte
<b>Nome</b>	Luca

## OCCUPAZIONE ATTUALE

<b>Incarico</b>	<b>Struttura</b>
20/09/2018 - in corso Dottorando in Scienze del Patrimonio letterario, artistico e ambientale. Membro delle commissioni di esame in Archeologia e Storia dell'Arte Greca - Triennio (L- ANT/07)	Università degli Studi di Milano

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<b>Titolo</b>	<b>Corso di studi</b>	<b>Università</b>	<b>anno conseguimento titolo</b>
Laurea Magistrale o equivalente 110/110 <i>cum laude</i>	Corso di Laurea Magistrale in Archeologia	Università La Sapienza di Roma	2014
Diploma di Specializzazione 70/70 <i>cum laude</i>	Archeologia	Università del Salento - Scuola di Specializzazione "Dinu Adamesteanu" in Beni Archeologici (Lecce).	2017



## LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Inglese	B2 (Certificato Cambridge)
Tedesco	A2 (Certificato Österreich Institut)
Spagnolo	Conoscenza di base

## ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

6/6/2016-10/6/2016: Progetto di ricerca "COBRA": Sviluppo e diffusione di metodi, tecnologie e strumenti avanzati per la conservazione dei beni culturali - ENEA (Agenzia nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile). Acquisizione di modelli 3D, tramite l'utilizzo di scanner e software per l'elaborazione e la digitalizzazione di dati 3D, su frammenti architettonici del Foro di Traiano conservati nei depositi del Museo dei Fori Imperiali.

15/4/2015-31/7/2015: Progetto di ricerca sul materiale d'archivio relativo agli scavi 1963-64 della Basilica Iulia (Università del Salento - CNR IBAM). Digitalizzazione, catalogazione, studio e interpretazione del materiale d'archivio relativo agli scavi 1963-64 della Basilica Iulia.

### Attività di ricerca archeologica sul campo

29/6/2015-29/7/2015: Campagna di scavo archeologico, rilievo e studio dei reperti architettonici presso il sito di Aquinum (Università del Salento)

9/2014-10/2014: Campagna di scavo archeologico presso il sito di Gabii (Università di Bonn)

29/8/2012-30/9/2012: Campagna di scavo archeologico presso le pendici NE del Palatino (Università La Sapienza di Roma)

6/2011-7/2011: Campagna di scavo archeologico presso il sito di Peltuinum (Università La Sapienza di Roma)

8/2010-9/2010: Campagna di scavo archeologico presso il sito di Pietrabbondante (Università La Sapienza di Roma)

## ATTIVITÀ PROGETTUALE

1/02/2014 - 28/02/2022: Collaborazione con la Soprintendenza Capitolina per la redazione di 520 schede di catalogo relative a materiali architettonici del Foro di Augusto conservate nell'area archeologica e nei depositi del Museo dei Fori Imperiali, con caricamento delle stesse nel Catalogo SIMART della Soprintendenza.

2020-2021: Unimi Bando SEED 2019 - Lexicon of Ancient Ludonims. Ludic Activities and Cultural Tradition - Membro unità di ricerca

10/12/2018 - 31/01/2019 Tutoraggio di tirocinio curriculare legato alla revisione inventariale, schedatura, rilievo manuale, documentazione fotografica e grafica dei reperti architettonici relativi al Foro di Augusto. Soprintendenza Capitolina (Museo dei Fori Imperiali) - Università La Sapienza di Roma



1/8/2017-28/11/2017 Contratto di collaborazione per le attività redazionali legate alla mostra "Traiano. Costruire l'Impero, creare l'Europa" (Museo dei Fori Imperiali) da parte di Zètema Progetto Cultura S.R.L. - Sovrintendenza Comunale. Attività svolte: revisione dei testi degli articoli e delle schede del catalogo della mostra; redazione di alcune schede e della bibliografia del catalogo; elaborazione dei testi per i pannelli didattici della mostra; redazione di didascalie dell'apparato didattico.

## CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

Data	Titolo	Sede
3-4/03/2021	Relazione: L'elaborazione seriale dei motivi decorativi. Un confronto tra alcuni complessi augustei di Roma. Convegno dei dottorandi Unimi in Scienze del Patrimonio letterario, artistico e ambientale	Università degli Studi di Milano
23-24/10/2019	Relazione: Motivi decorativi applicati su scale diverse, uno sguardo sui Fori Imperiali. Convegno dei dottorandi Unimi in Scienze del Patrimonio letterario, artistico e ambientale	Università degli Studi di Milano
9/05/2019	Relazione: Germanico e il Foro di Augusto. Convegno "Germánico, entre la historia y la leyenda"	Roma, Escuela Española de Historia y Arqueología

## PUBBLICAZIONI

### Articoli su riviste e contributi in volume

"Motivi decorativi applicati su scale diverse: uno sguardo sui Fori Imperiali", in P. Piacentini, G. Colzani, M. La Rosa, U. Mondini, I. Sozzi (a cura di), *(S)proporzioni taglia e scala tra testo e immagine*, Consonanze 27, Milano 2021, pp. 53-67. ISBN: 978-88-5526-545-4

"La genesi dei motivi scolpiti sui fregi dei portici e delle esedre del Foro di Augusto", in *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma*, CXXI, 2020, pp. 149-173. ISBN: 978-88-913-2137-4

Luca Dal Monte, Lucrezia Ungaro: "Germanico e gli archi tiberiani nel Foro di Augusto", in J. González Fernández, J. Bermejo Meléndez (a cura di), *Germanicus Caesar, entre la historia y la leyenda*, ONOBA monografías, 7, Huelva 2020, pp. 191-236. ISBN: 978-84-18280-60-3

Lucrezia Ungaro, Eugenio Polito, Luca Dal Monte: "Le armi: un nuovo motivo decorativo dal Foro di Augusto", in *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma*, CXXI, 2020, pp. 149-173. pp. 175-186. ISBN: 978-88-913-2137-4

"Bibliografia", in C. Parisi Presicce, L. Ungaro, S. Pastor, M. Milella (a cura di), *Traiano : costruire l'Impero, creare l'Europa, catalogo della mostra* (Roma, 29/11/2017 - 16/09/2018), Roma 2017, pp. 467-495. ISBN: 978-88-6557-358-7

### Schede in catalogo

"Tempio di Traiano a Pergamo", in C. Parisi Presicce, L. Ungaro, S. Pastor, M. Milella (a cura di), *Traiano : costruire l'Impero, creare l'Europa, catalogo della mostra* (Roma, 29/11/2017 - 16/09/2018), Roma 2017, pp.428-429. ISBN: 978-88-6557-358-7

"Calchi della Colonna Traiana con il Ponte sul Danubio", in C. Parisi Presicce, L. Ungaro, S. Pastor, M. Milella (a cura di), *Traiano : costruire l'Impero, creare l'Europa, catalogo della mostra* (Roma, 29/11/2017 - 16/09/2018), Roma 2017, pp. 417-418. ISBN: 978-88-6557-358-7



“Modellini del Ponte sul Danubio”, in C. Parisi Presicce, L. Ungaro, S. Pastor, M. Milella (a cura di), Traiano : costruire l’Impero, creare l’Europa, catalogo della mostra (Roma, 29/11/2017 - 16/09/2018), Roma 2017, pp.416-417. ISBN: 978-88-6557-358-7.

## BORSE DI STUDIO

4/2013-11/2013 Borsa di studio Università La Sapienza, Roma Attività di guida per studenti e docenti all'utilizzo del sistema informativo Infostud e di aggiornamento della programmazione del sito

## ATTIVITÀ DIDATTICHE E DIVULGATIVE

12/5/2016-29/1/2017 Operatore didattico per la mostra "Made in Rome. Marchi di produzione e di possesso nella società antica" Museo dei Fori Imperiali. Laboratori didattici, redazione di brevi testi divulgativi per il sito internet del Museo dei Fori Imperiali, visite guidate in lingua Italiana e Inglese in funzione della mostra "Made in Rome. Marchi di produzione e di possesso nella società antica".

Dal 01/09/2015: Abilitazione alla professione di Guida Turistica (lingua italiana e inglese; pat. N. 20287) per il territorio del Comune e della Provincia di Roma

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Luogo e data: Roma, 14/03/2022

*Luca Dal Monte*