



SELEZIONE PER LA COPERTURA DI UN INSEGNAMENTO MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI INFORMATICA (GIOVANNI DEGLI ANTONI) DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.

CODICE CONCORSO 1164

VERBALE N.2

(Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e graduatoria finale)

La Commissione giudicatrice nominata con delibera del Consiglio di Dipartimento di Informatica in data 17/11/2022 per la valutazione delle domande della selezione indicata in epigrafe con la quale è stato emanato, tra gli altri, il bando per la copertura degli insegnamenti di:

Cod.conc.	Insegnamento	SSD	CdL
1164-4272	F3X-27 - ELEMENTI DI ECONOMIA DEI BENI MUSICALI	SECS-P/07 (cfu 6)	F3X
1164-4273	F68-47 - COMPUTER FORENSICS	ING-INF/05 (cfu 6)	F68

e composta dai professori:

- prof. Giovanni Pighizzini ordinario per il SSD INF/01 presso Dipartimento di Informatica
- prof. Goffredo Haus ordinario per il SSD INF/01 presso Dipartimento di Informatica
- prof. Nello Scarabottolo ordinario per il SSD INF/01 presso Dipartimento di Informatica

si riunisce al completo per via telematica il giorno 17 novembre 2022 alle ore 9:00 per la valutazione dei titoli del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I Commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati,
- che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:

Cod.conc.	Candidati
1164-4272	BONO GIOVANNI FABBRI FRANCO
1164-4273	FERRAZZANO MICHELE VACIAGO GIUSEPPE EMILIANO

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel verbale 1 dei criteri.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Nome e Cognome BONO GIOVANNI

Punteggio totale: 17 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	8
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (assegnista di ricerca per 4 anni)	2
Attività didattica come professore a contratto in Italia (più di 5 anni di attività didattica come professore a contratto)	5
Attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti italiani o stranieri (3 anni di fellowship in istituti di ricerca stranieri)	2
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0
Altri titoli	0
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	17

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
Alla domanda non è allegata alcuna pubblicazione		0
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	0	

Nome e Cognome FABBRI FRANCO

Punteggio totale: 78 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	8
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero (Abilitazione Nazionale a professore di prima fascia: 2014, L-ART/08)	8
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca	0
Attività didattica come professore a contratto in Italia (16 anni di attività didattica come professore a contratto specifica sull'insegnamento oggetto del bando)	5
Attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti italiani o stranieri	0
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0
Altri titoli (più di 9 anni di attività di coordinamento di attività informatiche specifiche del settore musicale)	18
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	39

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
Hey Maths! Modèles formels et computationnels au service des Beatles (with Moreno Andreatta and Mattia G. Bergomi). VOLUME 1, vol. 12-2. 2016. 161-177. ISSN: 2117-4148	Contributo in volume internazionale	4
L'ascolto tabù (second edition). 2017. Milan: il Saggiatore (490 pp. – ISBN 9788842823377)	Monografia	5



Il plagio. È la prova del budino della musicologia? Lingue e culture dei media, Vol. 3, n. 1, 2019: Università degli Studi di Milano: 162-179.	Rapporto	2
La musica è nostra? Il dibattito sulla musica “dei giovani” intorno al 1968. Controculture italiane, ed. Silvia Contarini e Claudio Milanese. 2019. Firenze: Franco Cesati Editore: 141- 149.	Contributo in volume	3
An ‘intricate fabric of influences and coincidences in the history of popular music’: Reflections on the challenging work of popular music historians, Music History and Cosmopolitanism, ed. Anastasia Belina, Kaarina Kilpiö and Derek B. Scott, 2019. London and New York: Routledge: 77-89.	Contributo in volume internazionale	4
Non è musica leggera. 2020. Milan: Jaca Book. (394 pp. – ISBN 9788816416352)	Monografia	5
Popular Music Studies in Italy: A Historical/Political Overview. Załącznik Kulturoznawczy 7, 2020: 225-236.	Contributo in volume internazionale	4
Il tempo di una canzone. 2021. Milan: Jaca Book (360 pp. – ISBN 9788816416819)	Monografia	5
Teorie e metodi nei popular music studies. Note tricolori. La storia dell'Italia contemporanea nella popular music, a cura di Paolo Carusi e Manfredi Merluzzi. 2021. Pisa: Pacini Editore: 28-40	Contributo in volume	3
Sounds Similar! Reflections on Music Identity and Recognition. My Kind of Sound: Popular Music and Audiovisual Culture, ed. Enrique Encabo, 2021. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing; 1-18. ISBN 978-1-5275-6164-9.	Contributo in volume internazionale	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	39	

Nome e Cognome FERRAZZANO MICHELE

Punteggio totale: 56 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	8
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (2 corsi di specializzazione accreditati CSQA – AICQ-SICEV)	2
Attività didattica come professore a contratto in Italia (11 anni per insegnamenti con titolarità)	5
Attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti italiani o stranieri (partecipazione a 8 progetti di ricerca in università italiane)	2
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0
Altri titoli (15 anni di attività professionale in ambito aziendale funzionale alle caratteristiche peculiari del bando in oggetto)	18
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	35



TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
M. Ferrazzano, "Dai veicoli a guida umana alle autonomous car: aspetti tecnici e giuridici, questioni etiche e prospettive per l'informatica forense", Giappichelli, 2018.	Monografia	5
M. Ferrazzano, "Aspetti metodologici, giuridici e tecnici nel trattamento di reperti informatici nei casi di pedopornografia", Aracne, 2018.	Monografia	5
R. Brighi, M. Ferrazzano, "Digital forensics: best practices and perspective", in Caianiello M., Camon A. (a cura di), Digital forensics evidence. Towards common european standards in antifraud administrative and criminal investigations, Wolters Kluwer, 2021, pag. 13-48.	Contributo in volume internazionale	4
M. Ferrazzano, "L'informatica forense nella ricostruzione di incidenti stradali: dai veicoli a guida umana all'autonomous driving" in Tincani P. (a cura di) Diritto e futuro dell'Europa, l'Ornitorinco Edizioni, 2020, pag. 340-348.	Contributo in volume	3
M. Ferrazzano, "Autonomous driving e informatica forense: la prova della responsabilità in caso di sinistri", in Scagliarini (a cura di), "Smart roads e driveless cars: tra diritto, tecnologie, etica pubblica", Giappichelli, 2019. Pag. 113-124.	Contributo in volume internazionale	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	21	

La Commissione, preso atto della valutazione del Presidente del Collegio Didattico e delle opinioni degli studenti, dichiara che l'attività didattica svolta dal docente negli anni precedenti risulta essere positiva.

Nome e Cognome VACIAGO GIUSEPPE EMILIANO

Punteggio totale: 48 così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	8
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca (Certificazione UNI 11697 (Responsabile Protezione Dati)	1
Attività didattica come professore a contratto in Italia (più di 6 anni di attività didattica come professore a contratto)	6
Attività di formazione o di ricerca in qualificati istituti italiani o stranieri	0
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0
Altri titoli (più di 20 anni di attività come avvocato, limitatamente funzionale alle caratteristiche peculiari del bando in oggetto)	10
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	25

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
Mantelero A., Vaciago G., Reconciling Data Protection and Cybersecurity: An Operational Approach for Business Sector, in Privacy and Data Protection in Software Services, 2021, pp. 97-110	Contributo in volume internazionale, senza evidenza di competenze informatiche	3



2. Esposito M. S., Mantelero A., Monte N., Vaciago G., The common EU approach to personal data and cybersecurity regulation, in International Journal of Law and Information Technology, Vol.28, 2020, pp. 297–328	Contributo in volume internazionale, senza evidenza di competenze informatiche	3
3. Colarocco V., Grotto T., Vaciago G., La prova digitale, la casistica civile e penale e gli strumenti di acquisizione in ambito cloud, Giuffrè Francis Lefebvre, 2020	Monografia, senza evidenza di competenze informatiche	4
4. Ramalho D. S., Vaciago G., Online searches and online surveillance: the use of trojans and other types of malware as means of obtaining evidence in criminal proceedings, in Digital Evidence and Electronic Signature Law Review, Vol.13, 2016, pp. 88-96	Contributo in volume internazionale, senza evidenza di competenze informatiche	3
5. Mantelero A., Vaciago G., Data protection in a big data society. Ideas for a future regulation, in Digital Investigation, Vol.15, 2015, pp. 104-109	Contributo in volume internazionale, senza evidenza di competenze informatiche	3
6. Bosco F., Vaciago G., New Challenges in Robotics Cyber Security and Digital Forensics, in Informatica e diritto, Vol. 23, n. 2, 2014, pp. 9-20	Contributo in volume internazionale, senza evidenza di competenze informatiche	3
7. Vaciago G., Digital evidence, I mezzi di ricerca della prova digitale nel procedimento penale e le garanzie dell'indagato, Torino, G. Giappichelli Editore, 2012	Monografia, senza evidenza di competenze informatiche	4
8. Vaciago G., Indagini difensive dell'ente e prove digitali: brevi cenni ai principi generali di digital forensics, in Responsabilità amministrativa delle società e degli enti, n. 2, 2011, pp. 27-38	Pubblicazione che risale a più di 10 anni fa	0
9. Vaciago G., Remote Forensics and cloud computing: an Italian and European legal overview, in Digital Evidence and Electronic Signature Law Review, Vol.8, 2011, pag.124-129	Pubblicazione che risale a più di 10 anni fa	0
10. Piccinni M. L., Vaciago G., Computer crimes, Casi pratici e metodologie investigative dei reati informatici, Moretti & Vitali, 2008	Pubblicazione che risale a più di 10 anni fa	0
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	23	

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la graduatoria:

Cod.conc.	Graduatoria
1164-4272	1° FABBRI FRANCO punti 78 2° BONO GIOVANNI punti 17
1164-4273	1° FERRAZZANO MICHELE punti 56 2° VACIAGO GIUSEPPE EMILIANO punti 48

La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale che deve essere firmato e siglato in tutte le pagine e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento affidamenti.contratti@unimi.it – per l'approvazione.

La seduta termina alle ore 10:30



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Letto, approvato e sottoscritto

LA COMMISSIONE

prof. <u>Giovanni Pighizzini</u>	presidente
prof. <u>Nello Scarabottolo</u>	componente
prof. <u>Goffredo Haus</u>	segretario