



AL MAGNIFICO RETTORE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

COD. ID: 5634

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di Dipartimento di Studi Storici, Area Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche

Responsabile scientifico: Giulia Giannini

Davide Pietrini

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	Pietrini
Nome	Davide

OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura
Assegnista di ricerca. Tema di ricerca: <i>Le rappresentazioni delle macchine nell'umanesimo scientifico</i> . Settori concorsuali 13/D4 e 11/C2	Dipartimento di Economia, Società e Politica (DESP), Università degli Studi di Urbino Carlo.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Laurea Magistrale o equivalente	Scienze Filosofiche LM-78	Università di Bologna	2015
Specializzazione			
Dottorato Di Ricerca	Scienze di Base e Applicazioni	Università degli Studi di Urbino Carlo Bo	2021
Master			
Diploma Di Specializzazione Medica			
Diploma Di Specializzazione Europea			
Altro			



LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Inglese	Buono
latino	Base

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

Attività di formazione e settore di ricerca:

Dopo un iniziale interesse per la storia del pensiero scientifico contemporaneo, ho incentrato le mie ricerche sulla storia del pensiero scientifico rinascimentale e moderno. Durante il Dottorato di ricerca (supervisore Vincenzo Fano), l'incarico di collaborazione nell'ambito di un progetto cofinanziato dal MUR (responsabile scientifico Laerte Sorini) e come assegnista di ricerca ho rivolto particolare attenzione agli aspetti epistemologici e alle fonti primarie che hanno caratterizzato la nascita della scienza moderna (come ad esempio l'attività scientifica ed editoriale della cosiddetta scuola matematica urbinata) e i suoi sviluppi. In particolare le mie ultime ricerche vertono principalmente sulle differenti modalità di rappresentazione dei congegni meccanici nei testi a stampa nel periodo compreso tra il XV e il XVII secolo d.C. e sulla controversa collaborazione tra tecnici e matematici che si rispecchia anche nel modo di intendere l'utilità dell'esperimento per dare supporto alle argomentazioni in difesa di una teoria scientifica.

Durante il Dottorato ho anche svolto attività di ricerca all'estero presso il Max Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte di Berlino come Visiting Predoctoral Fellow nell'ambito di un progetto di *Digital Humanities* (supervisore: Matteo Valleriani).

Ricopro, inoltre, la posizione di segretario del Centro Interdipartimentale di Studi Urbino e la Prospettiva (<https://urbinoelaprospettiva.uniurb.it/>). Completano il mio profilo esperienze di attività didattica all'Università e presso scuole secondarie di secondo grado ed esperienze formative all'estero mediante il Servizio Civile Nazionale all'estero in Romania (04/2016 - 10/2016).

Durante gli anni di ricerca ho sviluppato diverse competenze trasversali che possono essere così riassunte:

- Organizzazione, catalogazione e archiviazione di documenti autografi
- Analisi, descrizione del contesto (produzione, circolazione e ricezione) e digitalizzazione di manoscritti e opere a stampa
- Creazione di un Database delle fonti relative alla storia delle formelle del Palazzo Ducale di Urbino e al loro impatto sui protagonisti dell'umanesimo scientifico e della rivoluzione scientifica.
- Organizzazione di eventi, azioni e strategie per valorizzare, comunicare e disseminare i risultati delle ricerche riguardanti le origini e gli sviluppi della scienza moderna.

Titoli di studio e accademici:

- 24/09/2012 - 23/03/2015: Laurea Magistrale in Scienze Filosofiche (LM-78), voto 110/110 e Lode, presso l'Università di Bologna. Titolo della tesi: *Giuseppe Gianfranceschi nel dibattito italiano sulla relatività e sui quanti. Un viaggio tra divulgazione e critica*. Relatori: Marco Ciardi e Sandra Linguetti (SSD: M-STO/05).

- 29/05/2018: Certificazione Lingua Inglese, Attestazione superamento prova di idoneità inglese B2, presso l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo

- 11/10/2017 - 26/03/2021: Dottorato di Ricerca in Scienze di base e applicazioni, curriculum Scienza della complessità, presso l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo. Titolo della dissertazione: *L'umanesimo matematico a Urbino dal Tardo Rinascimento alla Rivoluzione Galileiana*. Supervisore: Vincenzo Fano (SSD: M-STO/05).



Titoli professionali (Attività di ricerca in Italia e all'estero e Incarichi di collaborazione):

- 01/06//2022 - in corso: Assegno di ricerca, tema di ricerca: *Le rappresentazioni delle macchine nell'umanesimo scientifico*, Dipartimento di Economia, Società e Politica (DESP), Università degli Studi di Urbino Carlo (Supervisore: Laerte Sorini). Settori concorsuali 13/D4 e 11/C2.

Professionalità maturate: conoscenza delle origini e degli sviluppi della scienza moderna, con particolare attenzione alla collaborazione tra tecnici e matematici tra Cinquecento e Seicento e alle differenti modalità di rappresentazione dei congegni meccanici nelle opere di meccanica.

- 15/12/2021 - 14/06/2022: Incarico di collaborazione di natura autonoma nell'ambito del progetto PANN20_00029 cofinanziato dal MUR dal titolo *Alle radici dell'umanesimo scientifico. Valorizzazione con le tecnologie della realtà virtuale aumentata delle macchine rappresentate nelle formelle del Palazzo Ducale di Urbino* presso il Dipartimento di Economia, Società e Politica (DESP), Università degli Studi di Urbino Carlo.

Professionalità maturate: conoscenza del contesto storico e scientifico alle origini dell'umanesimo matematico; pianificazione e programmazione delle fasi previste dal progetto; individuazione dei documenti (manoscritti, opere a stampa, articoli, riproduzioni ecc.) relativi alle formelle del Palazzo Ducale di Urbino; analisi, descrizione e digitalizzazione di tali materiali; raccolta dati; creazione di un database delle fonti e dei contenuti per il sito web (<https://formelle.uniurb.it/>); disseminazione dei risultati attraverso workshop sulle tematiche del progetto (Responsabile scientifico: Laerte Sorini).

- 15/01/2019 - 31/10/2019: Nell'ambito del Dottorato ho svolto ricerca all'estero presso il Max Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte di Berlino (Department Structural Changes in Systems of Knowledge) come Visiting Predoctoral Fellow nell'ambito di un progetto di *Digital Humanities: "Computer-based semantic analysis of text corpora"* (in collaboration with the DH dept. of the Foundation Bruno Kessler - Sara Tonelli).

Professionalità maturate: competenze di Digital Humanities mediante lo sviluppo delle funzionalità della piattaforma digitale ALCIDE (Analysis of Language and Content in a Digital Environment) al fine di renderle applicabili all'analisi delle ricorrenze testuali, delle strutture semantiche e dell'evoluzione di termini e concetti presenti all'interno di testi di meccanica scritti in lingua latina (Supervisore: Matteo Valleriani).

- 01/07/2014 - 31/12/2014: Ricerca presso l'Archivio Storico della Pontificia Università Gregoriana di Roma. In particolare ho organizzato e studiato gli appunti e la corrispondenza autografa di Giuseppe Gianfranceschi (Fondo Gianfranceschi). Nel corso della mia attività in Archivio ho ritrovato il manoscritto inedito di una relazione letta da Gianfranceschi in occasione della conferenza della SIPS tenutasi a Firenze nel 1908. Questa relazione è uno dei primi tentativi volti a presentare e a divulgare in Italia il contenuto della teoria della relatività ristretta di Einstein. Ho pubblicato il manoscritto di Gianfranceschi in Pietrini, D., 2019, *Gianfranceschi e la divulgazione della relatività in Italia. Storia di una conferenza manoscritta e della corrispondenza con Tullio Levi Civita*, Isonomia, Rivista Online di Filosofia - Epistemologica-, Giugno 2019.

Professionalità maturate: analisi, descrizione, organizzazione, catalogazione e archiviazione di documenti autografi.

Titoli professionali (Incarichi didattici):

- 10/01/2022 - 31/05/2022: Liceo Scientifico Statale E. Medi, Senigallia (AN), Insegnante di Storia e Filosofia (A19)

- 24/09/2019 - 11/11/2019: Liceo Mamiani, Pesaro (PU), Lezioni seminariali tenute nell'ambito dell'unità formativa "Matematica e scienze al tempo di Raffaello" presso il Liceo Scientifico e delle Scienze Umane Laurana-Baldi di Urbino.

- 16/01/2018 - 31/01/2018: Liceo scientifico Galileo Galilei, Ancona, Insegnante di Storia e Filosofia (A19).

- 01/10/2018 - 31/10/2018: Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, Urbino (PU), Lezioni seminariali di Logica Proposizionale nell'ambito del Dottorato di ricerca in supporto al professore Vincenzo Fano, titolare dell'insegnamento di "Logica e teoria dell'argomentazione" nel corso di laurea in Scienze umanistiche. Discipline letterarie, artistiche e filosofiche, curriculum Filosofico, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo.

- 02/10/2017 - 22/12/2017: Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, Urbino (PU), Lezioni seminariali di



Logica Proposizionale nell'ambito del Dottorato di ricerca in supporto al professore Vincenzo Fano, titolare dell'insegnamento di "Logica e teoria dell'argomentazione" nel corso di laurea in Scienze umanistiche. Discipline letterarie, artistiche e filosofiche, curriculum Filosofico, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo

ATTIVITÀ PROGETTUALE

Anno	Progetto
2021-2022	Progetto PANN20_00029 cofinanziato dal MUR dal titolo <i>Alle radici dell'umanesimo scientifico. Valorizzazione con le tecnologie della realtà virtuale aumentata delle macchine rappresentate nelle formelle del Palazzo Ducale di Urbino</i> . Soggetto capofila: Centro Interdipartimentale di Studi Urbino e la Prospettiva dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo. Responsabile scientifico: Prof. Laerte Sorini (https://formelle.uniurb.it/).
2019	Progetto di <i>Digital Humanities: "Computer-based semantic analysis of text corpora"</i> (in collaboration with the DH dept. of the Foundation Bruno Kessler - Sara Tonelli), supervisore; Prof. Matteo Valleriani, Department Structural Changes in Systems of Knowledge, Max Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte di Berlino.

CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI (partecipazione come relatore)

Data	Titolo	Sede
06/10/2022	Il Mechanicorum Liber di Guidobaldo del Monte: esperimenti, geometria e rappresentazioni di macchine.	Shaping the World: Philosophy, Science and Technology as Forms of Knowledge, organizzato da Mechane Lab e dall'Università degli Studi di Napoli Federico II.
09/09/2022	The Emergence of the Technological Approach in the Mathematical School of Urbino.	10th conference of the European Society for the History of Science (ESHS), Brussels (Belgium) 2022.
20/07/2022	Umanisti, matematici e tecnici. La riscoperta e le applicazioni della matematica antica tra Basso Medioevo e scienza moderna.	Scienza in contrada - Sala Consiliare Palazzo Comunale -Piazza Giacomo Matteotti, 63811 Sant'Elpidio a Mare FM, Italia
31/05/2022	Dalle macchine dei bassorilievi in pietra del Palazzo Ducale di Urbino alla scienza della meccanica. Analisi di alcuni casi studio.	"Ad limina. Frontiere e contaminazioni transdisciplinari nella storia delle scienze", Convegno Nazionale della Società Italiana di Storia della Scienza, 30 maggio -1 giugno 2022, organizzato dalla Società Italiana di Storia della Scienza, Università degli Studi di Catania, Catania
15/10/2021	Rappresentazione tridimensionale e rappresentazione geometrica nel Mechanicorum Liber: un modo efficace per illustrare il funzionamento delle macchine	"Storie di Scienza. Convegno SISS di giovani studiosi e studiosi di storia della scienza", I edizione, 15-17 Ottobre 2021, organizzato dalla Società Italiana di Storia della Scienza, evento online.
14/05/2021	Strumenti scientifici nel Tardo Rinascimento. Il caso urbinato	"Gli artigiani della conoscenza", evento organizzato dai seguenti enti: Centro Interuniversitario di Ricerca di Filosofia e Fondamenti della Fisica (CIRFIS) degli Atenei di: Bologna Alma Mater Studiorum, Insubria, Salento, Urbino Carlo Bo, Comune di Cesena,



		Fondazione Guglielmo Marconi, Scuola di Conservazione e Restauro dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, Nuova Fondazione Rossana e Carlo Pedretti e Centro Interdipartimentale di Studi Urbino e la Prospettiva, evento online.
05/05/2021	Studi, esperimenti e coincidenze storiche. Tracce della scuola commandiniana nella scienza di Galileo Galilei	"Meeting scientifico FIL/FIS", organizzato dall'Università di Urbino, evento online
03/09/2020	The three-dimensional representation meets the geometrical representation: a new way to divulge the mechanics	"9th ESHS Bologna 2020", Centre for the History of Universities and Science at the University of Bologna (CIS) and by the Italian Society for the History of Science (SISS), evento online.
21/11/2019	Bernardino Baldi e la vile meccanica. Una riflessione sul ruolo delle "discipline matematiche" nel Cinquecento	Seminario organizzato da Synergia, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, Urbino
18/09/2019	Oddi, Barocchi e Leonardo. Alcune congetture	"Muzio Oddi (1569-1639) tra ingegneria, matematica e strumentazione scientifica", convegno organizzato da Comune di Cesena, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, Centro Interdipartimentale di Studi "Urbino e la prospettiva", Pontificia Università Lateranense, CIRFIS, Fondazione Rossana e Carlo Pedretti, Accademia Raffaello, Ente Olivieri - Biblioteca e Musei Oliveriani Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Modena e Società Italiana di Storia della Scienza, Cesena
17/09/2019	Alcune polemiche di Muzio Oddi sul modo di fare gli orologi solari e non solo	"Muzio Oddi (1569-1639) tra ingegneria, matematica e strumentazione scientifica", convegno organizzato da Comune di Cesena, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, Centro Interdipartimentale di Studi "Urbino e la prospettiva", Pontificia Università Lateranense, CIRFIS, Fondazione Rossana e Carlo Pedretti, Accademia Raffaello, Ente Olivieri - Biblioteca e Musei Oliveriani Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Modena e Società Italiana di Storia della Scienza, Urbino
09/08/2019	'Bilancie giuste a posta per chiarire questa verità'. The Importance of Instrument in Guidobaldo's Le Mechaniche	"16th International Congress on Logic, Methodology and Philosophy of Science and Technology", Institute of Philosophy of the Czech Academy of Sciences, Prague
31/10/2018	Analisi ragionata di alcuni concetti contenuti ne Le Mechaniche di Guidobaldo del Monte	Seminario organizzato da Synergia, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, Urbino
18/10/2017	L'etere tra Einstein e Gianfranceschi	Seminario organizzato da Synergia, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, Urbino



PUBBLICAZIONI

Libri
Pietrini, D., <i>Matematica antica, macchine e strumenti. L'umanesimo matematico a Urbino dal Tardo Rinascimento alla rivoluzione galileiana</i> , Milano, Mimesis, in corso di pubblicazione [Monografia]
Calosi, C., Graziani, P., Pietrini, D. and Tarozzi, G. (eds.), <i>Experience, Abstraction and the Scientific Image of the World. Festschrift for Vincenzo Fano</i> , Milano, FrancoAngeli, 2021 [curatela].
Graziani, P., Pietrini, D. e Sorini (a cura di), <i>Libro de viva pietra. Studi sul fregio della facciata del Palazzo Ducale di Urbino</i> , Urbino University Press, in corso di pubblicazione [curatela]
Articoli su riviste
Pietrini, D., <i>Il Mechanicorum Liber di Guidobaldo del Monte: esperimenti, geometria e rappresentazioni di macchine</i> , in «Physis. International Journal for the History of Science», in corso di pubblicazione.
Gamba, E. e Pietrini, D., <i>Arte della guerra nel Rinascimento</i> , in «Chimica nella Scuola», in corso di pubblicazione.
Pietrini, D. e Tarozzi, G., <i>Esperienza e matematica in Leonardo</i> , in Marcacci, F. e Tagliagambara, S. (a cura di), <i>Atti del Convegno Leonardo e la Luna. Alle origini della scienza moderna Cinquecentenario di Leonardo e cinquantennio dell'allunaggio</i> , Pontificia Università Lateranense, Roma, 20 novembre 2019, «Giornale di astronomia. Rivista di informazione, cultura e didattica della Società Astronomica Italiana», Vol. 46, N. 4, Pisa-Roma, Fabrizio Serra editore, dicembre 2020.
Fano, V. e Pietrini, D., <i>The rigor of the ancients and the opportunism of the moderns: the case of the lever</i> , in «Physis, Rivista Internazionale di Storia della Scienza», a. 54, 1-2/2019.
Pietrini, D., <i>Gianfranceschi e la divulgazione della relatività in Italia. Storia di una conferenza manoscritta e della corrispondenza con Tullio Levi-Civita</i> , in «Isonomia, Rivista Online di Filosofia -Epistemologica-», giugno 2019.
Atti di convegni
Pietrini, D., <i>Dalle macchine dei bassorilievi in pietra del Palazzo Ducale di Urbino alla scienza della meccanica</i> , in Atti del Convegno Nazionale della Società Italiana di Storia della Scienza, "Ad limina. Frontiere e contaminazioni transdisciplinari nella storia delle scienze", 30 maggio -1 giugno 2022, in corso di pubblicazione
Graziani, P., Pietrini, D. e Sorini, <i>Introduzione</i> , in Graziani, P., Pietrini, D. e Sorini (a cura di), <i>Libro de viva pietra. Studi sul fregio della facciata del Palazzo Ducale di Urbino</i> , Urbino University Press, in corso di pubblicazione.
Fano, V. e Pietrini, D., <i>La scuola commandiniana nell'epistemologia galileiana. Coincidenze storiche per un nuovo modo di intendere la metodologia di Galileo</i> , in Minazzi, F. (ed.), <i>Atti del convegno Storia e Filosofia della Scienza: una nuova alleanza?</i> , 25-26 ottobre 2018 Varese, «Il Protagora», Rivista semestrale, anno XLVIII, gennaio-dicembre 2021, sesta serie, n. 35-36, in corso di stampa.
Contributi in volumi
Graziani, P., Pietrini, D. e Sorini, L., <i>Scienza e ingegno al tempo del duca Federico di Montefeltro</i> , in <i>SAPIENTIA, PIETAS et OTIUM al tempo del Duca Federico di Montefeltro</i> , a cura di S. Bartolucci e D. Tonti, Arti grafiche STIBU, Urbania, 2022.
Graziani, P., Pietrini, D. e Sorini, L., <i>I codici di Francesco di Giorgio Martini a Urbino</i> , in <i>SAPIENTIA, PIETAS et OTIUM al tempo del Duca Federico di Montefeltro</i> , a cura di S. Bartolucci e D. Tonti, Arti grafiche STIBU, Urbania, 2022



Foligno, A. Pietrini, D., *The Emergence of the Technological Approach in the Mathematical School of Urbino*, in Claudio Calosi, Pierluigi Graziani, Davide Pietrini and Gino Tarozzi (eds.), *Experience, Abstraction and the Scientific Image of the World. Festschrift for Vincenzo Fano*, Milano, FrancoAngeli, pp. 337-356, 2021.

Calosi, C., Graziani, P., Pietrini, D. and Tarozzi, G., *Introduction*, in Calosi, C., Graziani, P., Pietrini, D. and Tarozzi, G. (eds.), *Experience, Abstraction and the Scientific Image of the World. Festschrift for Vincenzo Fano*, Milano, FrancoAngeli, pp. 9-10, 2021.

ALTRE INFORMAZIONI

Attività in centri di ricerca:

- Membro del Comitato Scientifico e Segretario del Centro Interdipartimentale di Studi Urbino e la Prospettiva dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo (<https://urbinoelaprospettiva.uniurb.it/>).

Attività in redazione di collane e riviste:

- Membro della redazione della collana Urbino e la Prospettiva della casa editrice Urbino University Press (<https://press.uniurb.it/index.php/UrbinoUP>).

- Collaborazione con la Redazione di Isonomia -Online philosophical journal of the University of Urbino Carlo Bo-, ISSN 20372037-4348, sezione Epistemologica (<https://isonomia.uniurb.it/>).

Organizzazione di eventi, seminari e conferenze:

- Consulenza scientifica e organizzazione della Sezione Sapientia della mostra *Sapientia, pietas et otium al tempo del duca Federico di Montefeltro* che si è svolta dal 4 giugno 2022 al 30 ottobre 2022 presso il Museo diocesano Albani e Oratorio della grotta della Cattedrale di Urbino. Attività svolta nell'ambito del progetto PANN20_00029 dal titolo *Alle radici dell'umanesimo scientifico. Valorizzazione con le tecnologie della realtà virtuale aumentata delle macchine rappresentate nelle formelle del Palazzo Ducale di Urbino* (<https://formelle.uniurb.it/>).

- *Fregio dell'arte della guerra. Ciclo di seminari online sulle formelle del Palazzo Ducale di Urbino*, ciclo di seminari online, 15 gennaio 2022 - 9 aprile 2022. Attività svolta nell'ambito del progetto PANN20_00029 dal titolo *Alle radici dell'umanesimo scientifico. Valorizzazione con le tecnologie della realtà virtuale aumentata delle macchine rappresentate nelle formelle del Palazzo Ducale di Urbino* (<https://formelle.uniurb.it/>).

- *Gli artigiani della conoscenza. Storia e restauro della strumentazione scientifica*, ciclo di eventi online, 16 aprile 2021 - 25 maggio 2021 (<https://urbinoelaprospettiva.uniurb.it/gli-artigiani-della-conoscenza/>).

- *Leonardo e Pacioli*, evento online, 30 settembre 2020 (<https://urbinoelaprospettiva.uniurb.it/leonardo-e-pacioli/>).

- *L'umanesimo matematico tra arti e scienza. L'eredità di Carlo Pedretti (1928-2018) negli studi leonardiani*, evento online, 29 maggio 2020 (<https://urbinoelaprospettiva.uniurb.it/lumanesimo-matematico-tra-arti-e-scienza-leredita-di-carlo-pedretti/>).

- Seminari di aggiornamento per docenti, *Matematica e Scienze al tempo di Raffaello*, Urbino, 24/09/2019-11/11/2019 (<https://urbinoelaprospettiva.uniurb.it/matematica-e-scienze-al-tempo-di-raffaello/>).

- *L'umanesimo matematico tra arti e scienza. Celebrazioni del 500° anniversario della morte di Leonardo da Vinci e del 450° anniversario della nascita di Muzio Oddi*, Urbino, Cesena e Roma, ciclo di eventi, 17 settembre - 20 novembre 2019 (<https://urbinoelaprospettiva.uniurb.it/lumanesimo-matematico-tra-arti-e-scienza/>).

**Competenze informatiche:**

Nel corso della mia attività di ricerca ho migliorato le seguenti competenze:

- Creazione di un sito web utilizzando la piattaforma Wordpress
- Capacità di creare, mantenere e gestire Blog e social network.

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

RICORDIAMO che i curricula SARANNO RESI PUBBLICI sul sito di Ateneo e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già pre-costruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: Milano, 09/02/2023