

## **ALLEGATO B**

### **UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO**

selezione pubblica per n.\_1 posto/i di Ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art.24, comma 3, lettera a) della Legge 240/2010 per il settore concorsuale \_\_ 14/A1 - Filosofia Politica\_\_, settore scientifico-disciplinare \_\_\_\_ SPS/01 - Filosofia Politica\_\_\_\_\_, presso il Dipartimento di \_\_\_\_Filosofia "Piero Martinetti"\_\_\_\_\_, (avviso bando pubblicato sulla G.U. n. \_14\_ del \_\_21/02/2023\_\_) Codice concorso \_\_ 5233\_\_

**Nicole Miglio**

## **CURRICULUM VITAE**

**AREE DI RICERCA:** filosofia femminista; fenomenologia critica; pensiero francese del Novecento

**INTERESSI DI RICERCA:** politiche di riproduzione; pratiche di visualizzazione; differenze di genere; intersoggettività; processi riproduttivi e ricadute sociali; violenza ostetrica

**COMPETENZE LINGUISTICHE:** italiano (madrelingua) | Inglese avanzato (C2) | Francese avanzato (C2)

### **INFORMAZIONI PERSONALI**

COGNOME	MIGLIO
NOME	NICOLE
DATA DI NASCITA	18 Maggio 1993

### **TITOLI**

#### **TITOLO DI STUDIO**

**Laurea Magistrale in Scienze Filosofiche 110/110 con lode** | Media ponderata: 30/30 | 09/2015-06/04/2017

Università degli Studi di Milano

Relatrice: Prof. Chiara Cappelletto; Correlatrice: Prof. Rossella Fabbri; tesi: "Il soggetto donna a partire da Rosi Braidotti"

Borsa di merito (esonero delle tasse) e conclusione della formazione in un solo anno accademico (appello di laurea di aprile 2017)

**Laurea Triennale in Filosofia 110/110 con lode** | Media ponderata: 29,5 | 09/2012 - 26/06/2015

Università degli Studi di Milano

Relatore: Prof. Corrado Sinigaglia; tesi: "Tra me e te: un percorso neurofenomenologico"

**TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA O EQUIVALENTI, OVVERO, PER I SETTORI INTERESSATI, DEL DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE MEDICA O EQUIVALENTE, CONSEGUITO IN ITALIA O ALL'ESTERO**

- Dottorato di Ricerca in Filosofia | 20/09/2021  
Ciclo di dottorato XXXIII SSD M-FIL/01  
Curriculum *Philosophical Issues in International Perspectives*

Valutazione: **Eccellente**

Tesi di dottorato (in inglese): *Phenomenology of Pregnancy - the Lived Experience of Gestation*

- esplora il potenziale euristico del processo gestazionale per la comprensione filosofica del sé;
- ripensa le condizioni stesse dell'intersoggettività, mostrandone declinazioni ancora poco analizzate;
- propone una genealogia dei problemi filosofici della nascita e della gravidanza con e partire da Husserl, Merleau-Ponty, de Beauvoir.

Relatori: Proff. Francesca de Vecchi (Università Vita-Salute San Raffaele), Chiara Cappelletto (Università degli Studi di Milano), Marjolein Oele (University of San Francisco)

Referees: Proff. Sara Heinämaa (University of Jyväskylä), Luna Dolezal (University of Exeter), Danielle Petherbridge (University College Dublin).

**CONTRATTI DI RICERCA, ASSEGNI DI RICERCA O EQUIVALENTI**

**(1) Assegno di Ricerca di tipo A (05/2022- 04/2024)**  
**Dipartimento di Filosofia, Università degli Studi di Milano**

Progetto "Imagin(in)g: immaginazione e visualizzazione in utero"  
Parte della linea di ricerca "The Agency of the Image. Visualization Strategies and Processes of Subjectivization", proponenti Proff. Niccolò Guicciardini, Chiara Cappelletto  
Tutor: Prof. Chiara Cappelletto

**(2) Post-doctoral Fellowship (11/2021- 04/2022)**  
**Facoltà di Women's and Gender Studies, Università di Haifa**

Finanziamento di eccellenza n. 328/19 della *Israeli Science Foundation*  
Contratto: 10 mesi, rinnovabile per altri 10 mesi  
Progetto: obstetric violence, nascita e parto tra fenomenologia e critical medical humanities  
Attività: lavoro di ricerca indipendente, attività di supporto, segreteria scientifica e organizzazione del workshop internazionale "Childbirth - A View from the Humanities" (25 invitati da Europa, Stati Uniti, Australia, Israele)  
Tutor: Prof. Sara Cohen Shabot

## ATTIVITÀ DIDATTICA A LIVELLO UNIVERSITARIO IN ITALIA O ALL'ESTERO

### (1) INCARICHI DI DOCENZA

#### DOCENTE A CONTRATTO 03/2023-05/2023 (12 ORE)

IED, Triennale in Fashion Stylist and Communication

Corso (erogato in lingua inglese, studentx al I anno) "Perception Theory and the Psychology of Form"

Il corso mira a fornire strumenti teorici per comprendere cosa sia lo sguardo e come sia una configurazione storica e culturale. Affrontando la co-costituzione di immagine, strutture di potere e corpi, vengono discussi i contributi femministi e queer su come lo sguardo sia un atto politico.

#### DOCENTE A CONTRATTO 03/2023-04/2023 (20 ORE)

"La metafora come figura retorica e strumento di comprensione"

Università degli Studi di Milano

Laboratorio professionalizzante per studentx del corso di Laurea di Filosofia

Analisi della metafora come strumento di comunicazione retorica e politica: lettura critica di Blumenberg, Lakoff & Johnson, Rigotti, Cavarero.

Valutazione basata sulla partecipazione in classe e sulla capacità di discutere criticamente il ruolo della metafora nella costituzione di immaginari collettivi, stereotipi e pregiudizi.

#### DOCENTE A CONTRATTO 02/2022-04/2022 (20 ORE)

"La produzione retorica del soggetto: parole, immagini, corpi"

Università degli Studi di Milano

Laboratorio professionalizzante per studentx del corso di Laurea di Filosofia (20 ore, 2 CFU)

Discussione di concetti chiave per comprendere le costruzioni politiche che strutturano il soggetto (specificamente il soggetto gestante): trasparenza, visualizzazione, persona fetale.

Valutazione basata sulla partecipazione in classe e sulla capacità di discutere criticamente alcune nozioni classiche dell'estetica e delle teorie femministe contemporanee

### (2) CO-SUPERVISIONE DI TESI

- triennali (3)

Keywords: genere; fenomenologia; Butler; performatività.

- magistrali (5)

Keywords: nuovi materialismi; Haraway; tecnoscienze; embodiment; pornografia.

### (3) CULTRICE DELLA MATERIA

- Cattedra di Estetica (M-FIL/04), corsi di Poetica e Retorica, di Estetica Contemporanea e di Estetica del Performativo (Prof. Chiara Cappelletto). Attività: svolgimento degli esami di profitto e supervisione di tesi.
- Cattedra di Filosofia Teoretica (M-FIL/01), corsi di Filosofia della persona, Ontologia Sociale e Gender studies (Prof. Francesca De Vecchi). Attività: svolgimento degli esami di profitto e supervisione di tesi.

#### (4) LEZIONI SU INVITO

- *Il potenziale eversivo delle metafore*. Corso di Retorica, Università degli Studi di Milano, 19 aprile 2023
- *Metafora e Metaforizzazione in Hans Blumenberg e Adriana Cavarero*. Corso di Poetica e Retorica, Università degli Studi di Milano, 29 marzo 2022.
- *What's wrong? Corpi ed Esperienze Trans\**. Corso di Gender Studies, Università Vita-Salute San Raffaele, 14 Gennaio 2022.
- *L'Esperienza Transgender in Fenomenologia*. Corso di Gender Studies, Università Vita-Salute San Raffaele, 14 Gennaio 2021.
- *Il parto è una performance?* Corso di Estetica del Performativo, Università degli Studi di Milano, 28 Ottobre 2020.
- *La messa in scena della gravidanza: pance finte, gravidanze isteriche e immaginazione materna*. Corso di Estetica del Performativo, Università degli Studi di Milano, 21 Ottobre 2020.
- *Fenomenologia e Gravidanza: Eidetica e Normatività a partire da Husserl*, 24 Gennaio 2019.
- *Fenomenologia della Differenza Corporea: Stile ed Essenze*. Corso di Filosofia della Persona, 17 Gennaio 2018.

#### DOCUMENTATA ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA PRESSO QUALIFICATI ISTITUTI ITALIANI O STRANIERI

- **09/2023**  
**SOGGIORNO DI RICERCA**

**Centre for Medical Humanities and Bioethics**  
**University of Linköping**

Su invito della Prof. Kristin Zeiler

- **10/2022 - 12/2022**  
**SOGGIORNO DI RICERCA**

**Dipartimento di Women's, Gender, and Sexuality Studies**  
**The Pennsylvania State University**

Su invito del Prof. Hil Malatino

Ricerca sui concetti di image-making e sense-making nel dibattito femminista contemporaneo  
Incontri settimanali con il tutor

Preparazione di progetti di collaborazione con altri membri della facoltà (es.: proposta di un open panel con Prof. Andrea Miller per la conferenza della Society for Social Studies of Science)

- **05/2020-05/2021**  
**CORSO ONLINE**

**Harvard Law School**

*Bioethics: The Law, Medicine, and Ethics of Reproductive Technologies and Genetics*

Corso base di bioetica sulle sfide poste dalle tecnologie contemporanee nella riproduzione umana

Tenuto dal Prof. Glenn Cohen

- **02/2019 - 07/2019**

**SOGGIORNO DI RICERCA**

**Wellcome Centre for Cultures and Environments of Health  
University of Exeter**

Su invito della Prof. Luna Dolezal

Incontri mensili con la tutor e preparazione di un paper (Miglio, 2019)

Partecipazione alle attività del centro interdisciplinare (seminari e conferenze)

Organizzazione del reading group *Feminist Phenomenology and Medicine* (output: Stanier, Miglio 2021)

Partecipazione al workshop *Technosomata*, 13-14/07/2019

- **09/2018 - 12/2018**

**SOGGIORNO DI RICERCA**

**Dipartimento di Filosofia**

**George Washington University (Washington DC)**

Su invito della Prof. Gail Weiss

Partecipazione al corso *Feminist Phenomenology (Topics in Continental Philosophy)*

Ricerca indipendente alla *National Museum for Women in Arts - Library e NMWA Institutional Archives* (rappresentazioni della gravidanza nell'arte contemporanea)

<https://nmwa.org/>

- **08/2017**

**SUMMER SCHOOL**

**Università di Utrecht**

*Posthuman Ethics in the Anthropocene*

Tenuta dalla Prof.ssa Rosi Braidotti

corso intensivo di una settimana in modalità workshop sui concetti di antropocene, postumano, soggetto

- **01/2016 - 07/2016**

**STAGE EXTRA-CURRICULARE**

**Unità mista di ricerca THALIM, équipe ARIAS - CNRS, Sorbonne Nouvelle - Paris 3, ENS (Parigi)**

**Erasmus + Placement**

Tutor: Prof. M. Galland-Szymkowiak

Attività: traduzioni italiano/francese, francese/italiano, inglese/francese, francese/inglese; ricerca bibliografica alla BnF; partecipazione al lancio del glossario online "Vocabulaire de l'identification dans les arts du spectacle"; stesura del budget del laboratorio e supporto alla ricerca dei membri del Lab (correzione bozze, editing, proofreading di articoli in via di pubblicazione) <https://www.thalim.cnrs.fr/?lang=fr>

- **09/2014 - 02/2015**

**SOGGIORNO DI STUDIO**

**Insitut Catholique de Toulouse**  
**Erasmus+**

Corsi di filosofia antica, filosofia politica, storia moderna, fenomenologia e filosofia contemporanea  
Media voti: 18/20  
Corso intensivo di francese livello B2

## **ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI, O PARTECIPAZIONE AGLI STESSI**

Da settembre 2022: **SEGRETERIA SCIENTIFICA** di **FUEL - Feminist and Queer Philosophy Lab**; Università Statale di Milano [ex seminario CONTRA/DIZIONI].

Temi di indagine: teorie queer; identità/differenza; filosofie di genere

Da Gennaio 2022: **MEMBRO DEL GRUPPO DI RICERCA “History & Emotions”**, Centro Aspi, Università degli Studi Milano Bicocca

Temi di indagine: regimi affettivi; emozioni politiche; storia dell'espressione

Da settembre 2017: **MEMBRO JUNIOR** di **PERSONA** - Laboratorio di Ricerca in Fenomenologia e Scienze della Persona, Università Vita-Salute San Raffaele

Temi di indagine: fenomenologia; personhood; esperienza vissuta

<https://www.unisr.it/en/ricerca/centri/persona/membri>

Da settembre 2017: **SEGRETERIA SCIENTIFICA** di **PIS - Performing Identities Studies**, Università Statale di Milano.

Temi di indagine: performatività; regimi di visualizzazione; tecnologia.

<https://pis.unimi.it/scientific-comitee-2/>

## **ATTIVITÀ DI RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI**

### **SU INVITO**

1. **Invited Speaker** al webinar di bioetica organizzato dalla Prof. Susi Ferrarello. California State University East Bay, ottobre 2023.  
Talk: *The tactile dimension of fetal visualization*
2. **Visiting Scholar Talk** al Centre for Medical Humanities and Bioethics. University di Linköping, settembre 2023  
Talk: *Image Agents in Sense-Making processes*
3. **Invited Speaker** alla XIX International Association of Women Philosophers (IAPH) Symposium, “Feminisms Today. Philosophical Contributions against Violence, Discrimination and Exclusions”. Università di Buenos Aires, 31 Luglio-4 Agosto 2023  
Talk: *What’s violent about seeing? Abortion and ultrasound practices*

4. **Visiting Scholar Talk** al dipartimento di Women's, Gender, and Sexuality Studies. The State University of Pennsylvania, 18 Novembre 2022  
Talk: *Imagin(in)g Pregnancy: Image-Making and Sense-Making in ultrasound practices*
5. **Keynote Speaker** alla conferenza *Phenomenology of Embodiment*. Università di San Francisco, 21-22 Ottobre 2022  
Talk: *Radical Intercorporeality and Subjectivity*
6. **Invited Speaker** al Workshop *Childbirth - A View from the Humanities*. Università di Haifa, 13-15 Settembre 2022  
Talk: *Maternal Metaphors: from Philosophy to Lived Experience*
7. **Invited Speaker** con Jessica Stanier. California State University (online), 4 Marzo 2020  
Talk: *Painful Experience and Constitution of the bodily self*
8. **Invited Speaker** Phenomenology Today Workshop. Università Vita-Salute San Raffaele, 12 Febbraio 2020  
Talk: *Pregnant community, order of life, and anonymity*
9. **Presentazione del progetto di dottorato** al seminario mensile del gruppo ERC BUMP - Better Understanding Metaphysics of Pregnancy, su invito della PI, Prof. Elselijn Kingma, Università di Southampton, 17 Giugno 2019  
Talk: *Relational and Embodied Self: re-thinking the Gestating Subjectivity*

#### PEER-REVIEWED TALKS

1. *Thermal Drones Assemblages. Remote sensing as more-than-human practice*, con Giulio Galimberti, "IX STS Italia Conference". Bologna. 28-30 Giugno, 2023
2. *Immaginare la riproduzione: come si costruisce il sé in utero* - Convegno "I linguaggi dell'estetica", Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo. 13-15 Aprile 2023
3. *The Original Intercorporeality of the Self*. "BSP Annual UK Conference 2022 - Engaged Phenomenology II: Explorations of Embodiment, Emotions, and Sociality". Università di Exeter. 30 Agosto-1 Settembre 2022
4. *Who is more visible? Abortion, rights, and political agency*. "(In)visibility: The aesthetic dimension of political participation", Università di Zurigo, Zurigo. 30 Giugno-2 Luglio 2022
5. *The Unbalanced Inclination of Hospitality*. "Fifth Annual International Conference of the Society for Italian Philosophy" (online). 7-9 Giugno 2022
6. *The fetus mimeticus: on the plastic mimesis of the maternal process*. "The Mimetic Turn: Final International Conference on Homo Mimeticus" ERC Homo Mimeticus: Theory and Criticism, Università di Lovanio (online). 20-22 Aprile 2022
7. *The touching sight: A feminist phenomenological analysis of in-utero visualization*. "Being together in the Digital Age", Conference of the Society for Phenomenology and Media (online). 25-27 Marzo 2022
8. *Pregnant Venuses. Aesthetics and politics of the gestating body*, con Carlotta Cossutta. "SEP-FEP 2020 Conference" (online). 6-7 Novembre 2020

9. *Painful experience and constitution of the intersubjective self: a critical phenomenological analysis*, con Jessica Stanier. "Engaged Phenomenology", Conferenza Annuale della British Society for Phenomenology, Università di Exeter (online). 3-5 Settembre 2020
10. *Pensare la liminalità del soggetto gestante attraverso la distinzione immanenza/trascendenza*. XXVIII Convegno nazionale dei dottorati di ricerca in Filosofia, Fondazione Collegio San Carlo Modena, Modena. 4-5 Settembre 2019
11. Is the Gestating Subject "Split" or "In-between? "Bodies and Embodiment", Conferenza Annuale del Centre for the Study of Global Ethics, Università di Birmingham. 30-31 Maggio 2019
12. Male Pregnancy, Gender, and Body as Situation, con Andrea Raimondi. "Gender and Philosophy", Conferenza Annuale della SWIP-Ireland, Dublin City University. 26-28 Aprile 2019
13. Il soggetto gestante come Split subjectivity: immanenza e trascendenza in Simone de Beauvoir e Iris Marion Young. Workshop "Le donne filosofe dall'antichità ai giorni nostri", Università di Bergamo (LFC) e SWIP Italia, Bergamo. 13-14 Dicembre 2018
14. The Bodily Subject: the paradox of pregnant embodiment. "The Philosophy of Pregnancy, Birth, and Early Motherhood", Università di Southampton. 21-22 Giugno 2018

### Panels

- Co-proponente del panel *Making Sense through Ambiguity: Feminist negotiations of intimacy and distance in technoscientific visual cultures* con Andrea Miller (The Pennsylvania State University) alla conferenza della Society for Social Studies of Science "Sea, Sky, and Land: Engaging in Solidarity in Endangered Ecologies" Università delle Hawaii, Honolulu. 8-11 Novembre 2023.
- Co-proponente del panel *Inclination, Friendship, Hospitality: Rethinking Ethics with Cavarero* con Anna Argirò (Kingston University) e Willow Verkerk (University of British Columbia - KU Leuven) alla conferenza "The Mimetic Turn: Final International Conference on Homo Mimeticus" ERC Homo Mimeticus: Theory and Criticism, Università di Lovanio (online). 20-22 Aprile 2022.
- Proponente del panel *Beyond visualization: technology, the body, and the self* alla conferenza "Being together in the Digital Age", Conference of the Society for Phenomenology and Media (online). 25-27 Marzo 2022.

### Poster Presentation

- The generative power of pregnant women: hysterical pregnancy and maternal impression. "Pregnancy, Maternity and the Self", Università di Southampton, Southampton. 21 Giugno 2019.

### Terza missione

- *La realtà virtuale che aiuta. Nuovi modi di vivere l'esperienza ospedaliera*. Panel con Giancarlo Grossi e Federica Cavaletti, "Chi ha paura della realtà virtuale?" in occasione del "MEETmeTONIGHT", Università degli Studi di Milano. 27 Novembre 2020.
- Presentazione a *Bookcity Milano* della "Collezione Speciale PIS", con Chiara Cappelletto, Marta Calbi e la Biblioteca di Filosofia, Università degli Studi di Milano. 18 Novembre 2021.



# CONSEGUIMENTO DI PREMI E RICONOSCIMENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI PER ATTIVITÀ DI RICERCA

2022	<b>BSP Attendance bursary</b> per tenere un intervento alla “BSP Annual UK Conference 2022 - Engaged Phenomenology II: Explorations of Embodiment, Emotions, and Sociality”. Università di Exeter. 30 Agosto-1 Settembre 2022
2022	<b>Travel Grant</b> per tenere un intervento alla conferenza "(In)visibility: The aesthetic dimension of political participation", Università di Zurigo, Zurigo. 30 Giugno-2 Luglio 2022
2021	<b>Post-doc Grant</b> Facoltà di Women's and Gender Studies, Università di Haifa
2017-2021	<b>PhD Grant</b> Università Vita-Salute San Raffaele (36 mesi + 6 mesi di integrazione per emergenza sanitaria covid-19)
2018	<b>SWIP UK Travel Grant</b> per tenere un intervento alla conferenza "The Philosophy of Pregnancy, Birth, and Early Motherhood" (SWIP, BUMP & PHILBIRTH, Università di Southampton)
2018	<b>SWIP IT Travel Grant</b> per tenere un intervento alla conferenza "Le donne filosofe dall'antichità ai giorni nostri" (Università di Bergamo & SWIP Italy)
2016	<b>Borsa di Studio per Merito</b> esenzione delle tasse universitarie per l'a.a. 2015/2016 Università degli Studi di Milano
2016	<b>Erasmus + Placement</b> Università degli Studi di Milano
2015	<b>Erasmus +</b> Università degli Studi di Milano

**TITOLI DI CUI ALL'ARTICOLO 24 COMMA 3 LETTERA A) E B) DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010, N. 240**  
(indicare se contratto di tipologia A o B, Ateneo, data di decorrenza e fine contratto, ecc.)

(1) Assegno di Ricerca di tipo A (05/2022- 04/2024)

Dipartimento di Filosofia, Università degli Studi di Milano

(2) Post-doctoral Fellowship (11/2021- 04/2022)

Facoltà di Women's and Gender Studies, Università di Haifa

## **PRODUZIONE SCIENTIFICA**

### **PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE**

#### **PUBBLICAZIONI PEER-REVIEWED**

##### **Di prossima pubblicazione**

1. Miglio, N. (in press, 2023). *Gestational Phenomenology. The Intercorporeal Experience of Pregnancy*. Lexington Books  
[monografia]
2. Miglio, N. (sotto contratto, 2024) "Ambienti". In C. Cappelletto, (ed.) *Il Ritorno della Materia*. Einaudi  
[capitolo in volume collettaneo]
3. Miglio, N. (book proposal in revisione). *Materia, Politica, Poetica della gestazione*. Meltemi  
[monografia]
4. Miglio, N. (abstract accettato, in preparazione). Imagin(in)g pregnancies. Ultrasound regimes of visualization and feminist reconfigurations, special issue "Peripheral Visions of Alternative Futures: Feminist Techno-imaginaries", *Feminist Encounters: A Journal of Critical Studies in Culture and Politics*  
[articolo]
5. Miglio, N. (abstract accettato, in preparazione). That body which is *autre chose qu'elle*. Reconsidering Beauvoir and Merleau-Ponty on pregnancy and alienation. In R. Harrison (ed.) *Simone de Beauvoir's Phenomenology*.  
[capitolo in volume collettaneo]

##### **Lavori pubblicati**

6. Miglio, N., & Galimberti, G. (2023). Intra-Active Sense-Making. Towards a Performative Understanding of Biomedical Imaging. *Cinéma & Cie. Film and Media Studies Journal*, 22(39), 69-82. doi: 10.54103/2036-461X/17775  
[articolo, OA]
7. Miglio, N. (2022). Absolute Metaphors and Metaphors of the Maternal. *Philosophy Kitchen. Rivista di filosofia contemporanea*, (17), 165-176 doi: 10.13135/2385-1945/7193  
[articolo, OA]

8. Miglio, N., Stanier, J. (2022). Beyond Pain Scales: A Critical Phenomenology of Imagination in the Expression of Pain. *Frontiers in Pain Research*. 3:895443. doi: 10.3389/fpain.2022.895443  
[articolo, OA]
9. Miglio, N. (2022). Per una fenomenologia critica della gravidanza. *Chiasmi International*. (23), 153-167. doi: 10.5840/chiasmi20212324  
[articolo]
10. Stanier, J., Miglio, N., Dolezal, L. (2022). Pandemic Politics and Phenomenology: Editors' Introduction. *Puncta. Journal of Critical Phenomenology*.doi:10.5399/PJCP.v5i1.1  
[articolo, OA] \*editorial peer-review
11. Favara, G., & Miglio, N. (2021). Introduction - Special Issue Digital Identities, Digital Ways of Living: Philosophical Analyses. *Phenomenology and Mind*, (20), 12-17. doi:10.17454/pam-2001  
[articolo, OA] \*editorial peer-review
12. Miglio, N., Sartori, S. (2021). Perceptual and bodily habits. Towards a dialogue between phenomenology and somaesthetics. *The Journal of Somaesthetics*. ISSN: 2246-8498  
[articolo, OA]
13. Stanier, J., Miglio N. (2021). Painful Experience and Constitution of the bodily self: a critical-phenomenological analysis. In S. Ferarrello (ed.), *Phenomenology of Bioethics: Technoethics and Lived-Experience* (pp. 101-114). Springer. doi: 10.1007/978-3-030-65613-3\_8  
[capitolo in volume collettaneo, OA]
14. Miglio, N. (2019). Affective Schemas, Gestational Incorporation, and Fetal-Maternal Touch: A Husserlian Inquiry. *HUMANA.MENTE Journal of Philosophical Studies*, 12(36), 67-99. ISSN: 1972-1293  
[articolo, OA]

\* OA = Open Access

## SEGRETERIA SCIENTIFICA

### Conferenze e Seminari

05-2023	<b>Co-organizzazione</b> (con Jessica Stanier e Chiara Cappelletto) del primo Simposio Internazionale "Intercorporeality in an artifactual milieu" 29-30 maggio, Università degli Studi di Milano (7 speakers da Regno Unito, Italia, Svezia, Portogallo), finanziato dalla <b>British Society for Phenomenology</b> ( <u>Call for Proposals</u> ), dal Dipartimento di Filosofia dell'Università degli Studi di Milano e dalla Società Italiana d'Estetica ( <u>Call for Proposals</u> )
09-2022	<b>Chair</b> alla conferenza the <i>British Society for Phenomenology</i> - Università di Exeter
09-2022	<b>Co-organizzazione</b> (con Sara Cohen Shabot, Katja Čičigoi, Michelle Sandler) del workshop internazionale "Childbirth - A View from the Humanities" 13-15 settembre, <b>Università di Haifa</b> (25 speakers da Europa, Stati Uniti, Regno Unito, Australia, Israele), finanziato dalla Israeli Science Foundation.

2021	<b>Chair</b> all' <i>International Research Workshop Phenomenology of values and personal identity</i> - Università Vita-Salute San Raffaele. 2-3 Dicembre.
2020	<b>Discussant</b> al panel "La memoria tra filosofia e psicanalisi", ICONE - Centro Europeo di ricerca di storia e teoria dell'Immagine, Università Vita-Salute San Raffaele (online), 1° luglio
Dal 2017 -	<b>Co-organizzazione</b> del seminario mensile del PIS - Performing Identities Seminar (Università degli Studi di Milano)
2017	<b>Co-organizzazione</b> del seminario mensile FUEL - Feminist and Queer Philosophy Lab [ex Contra/dizioni] (Università degli Studi di Milano)
2017-21	<b>Co-organizzazione</b> del seminario mensile di PERSONA - Laboratorio di Ricerca in Fenomenologia e Scienze della Persona e dell'Interfaculty Centre for Gender Studies (Università Vita-Salute San Raffaele)

## ATTIVITÀ EDITORIALI

### Riviste Scientifiche

- membro dell' Editorial Team della rivista *Phenomenology and Mind* (indicizzata anche SCOPUS e THE PHILOSOPHER'S INDEX; in fascia A per le seguenti classi di concorso: 11/C1, 11/C2, 11/C3, 11/C4, 14/A1, 12/H3, 12/C1).
- revisore di *Puncta - Journal of Critical Phenomenology* e del *Giornale Critico di Storia delle Idee*

### Libri

Proofreading dei seguenti volumi (revisione delle bozze e verifica dei rimandi bibliografici e dell'apparato di note):

- Cappelletto, C. (2019). *In cattedra. Il docente Universitario in otto autoritratti*. Raffaello Cortina. 313 pp.
- Dumont, A. (2016). *De l'Autre imprévu à l'Autre impossible. Essais sur le romantisme allemand*. LIT. 322 pp.

### MEMBERSHIP

- BSP - British Society for Phenomenology
- SIE - Società Italiana d'Estetica
- ESA - European Society for Aesthetics

Data

22/03/23

Luogo

Milano