



**ASSEGNI DI RICERCA DI TIPO B**

**VERBALE DEI CRITERI DI VALUTAZIONE**

Codice bando ID 5829

La Commissione giudicatrice della procedura per il conferimento di un assegno di ricerca nell'area disciplinare delle "Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche", bando ID: 5829 reg. al numero 3320/2023 del 27/06/2023 presso il Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali, composta dai:

Prof. Cesare Fertoni (Presidente)  
Prof. Nicola Scaldaferrì (Segretario)  
Prof. Maurizio Corbella

si riunisce al completo per via telematica il giorno 19 luglio 2023 alle ore 10 per predeterminare i criteri di massima e le procedure per la valutazione dei candidati.

I componenti della Commissione prendono atto che nessuna istanza di riconsiliazione dei commissari è pervenuta all'Ateneo e che pertanto la Commissione stessa è pienamente legittimata ad operare secondo le norme del bando concorsuale.

Ciascun commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, con gli altri membri della Commissione.

Dichiara altresì, ai sensi dell'art. 35 bis del D.lgs. n.165/2001 di non essere stato condannato, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti dal Capo I del Titolo II del Libro secondo del Codice Penale.

La commissione, in base a quanto stabilito dal bando di selezione, passa quindi a predeterminare i criteri di massima per la valutazione dei candidati, **secondo i parametri e i criteri previsti dall'art.10 del bando.**

La Commissione dispone di un punteggio massimo per i titoli di 50 punti, al fine di procedere alla valutazione comparativa dei candidati, predetermina i seguenti **criteri di massima** per la valutazione dei titoli:

**Titoli**

**a) CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE del titolo di dottore di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, del diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'Estero (*Tesi, Giudizio e Attinenza al Progetto, ecc*), fino a un massimo di 15 punti:**

1. Attinenza del dottorato con il SSD: fino a punti 5
2. Tesi di dottorato: fino a punti 5
3. Conseguimento del titolo: fino a punti 3
4. Attinenza con le tematiche del progetto: fino a punti 2



**b) CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DEL CURRICOLO SCIENTIFICO-PROFESSIONALE DEBITAMENTE DOCUMENTATI** (diplomi di specializzazione o attestati di frequenza a corsi di perfezionamento post lauream, conseguiti in Italia o all'estero, attività di ricerca svolta presso soggetti pubblici e privati, fellowships o incarichi, sia in Italia sia all'estero, voto di laurea); **fino a un massimo di 10 punti:**

1. Borse di ricerca, fellowship, soggiorni di ricerca presso istituzioni italiane e straniere, coerenti con le tematiche del bando: punti 3 per ogni semestre
2. Workshop e attività formative seguite, coerenti con le tematiche del bando: punti 1 per ogni attività certificata di almeno 10 ore o di 3 giorni
3. Incarichi didattici e tutoraggio presso università italiane e straniere: 2 punti per semestre
4. Presentazione a convegni nazionali: punti 0,5 per ogni presentazione
5. Presentazione a convegni internazionali: punti 1 per ogni presentazione

**c) CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SPECIFICHE RICHIESTE DAL BANDO DI CONCORSO fino a un massimo di 15 punti:**

1. Esperienza di ricerca sul campo in aree urbane, da attribuire in base alla lunghezza e qualità delle attività indicate nel CV, fino a un massimo di punti 5
2. Esperienza di ricerca sul campo in contesti extraurbani (ambienti rurali, ricerche svolte online): da attribuire in base alla lunghezza e qualità delle attività indicate nel CV, fino a un massimo di punti 4
3. Partecipazioni a specifici progetti di ricerca con funzioni analoghe a quelle richieste dal bando: 1 punto per ogni progetto fino a un massimo di 4 punti
4. Competenze tecniche richieste per lo svolgimento delle attività previste dal bando (utilizzo di tecnologie audiovisive e conoscenza di software specifici per l'editing): 1 punto per ogni specifico software e dispositivo tecnico, fino a un massimo di punti 6
5. Competenze relative alle lingue indicate nel bando, richieste per lo svolgimento delle attività previste dal progetto: 2 punti per ogni lingua, fino a un massimo di punti 4
6. Competenze musicali attestate da percorsi di formazione musicale (in Conservatorio o istituzioni analoghe, sia in Italia che all'estero): 2 punti per titolo, fino a un massimo di punti 4

**d) CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE fino a un massimo di 10 punti:**

1. Per ogni articolo o saggio pubblicato su riviste scientifiche o raccolte miscellanee attinente alle tematiche di ricerca del bando: fino a punti 2
2. Per ogni articolo o saggio pubblicato su riviste di fascia A attinente alle tematiche di ricerca del bando: fino a punti 4



3. Per ogni monografia attinente alle tematiche di ricerca del bando: fino a punti 5

La Commissione, terminati gli adempimenti previsti, decide di riconvocarsi in modalità telematica per l'esame analitico dei titoli, del CV e delle pubblicazioni scientifiche dei candidati il giorno 24 luglio.

La seduta è tolta alle ore 11

Letto e sottoscritto.

Milano, 19 luglio 2023

Prof. Cesare Fertoni, Presidente

Prof. Nicola Scaldaferrì, Segretario

Prof. Maurizio Corbella