



AL MAGNIFICO RETTORE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

COD. ID: 5914

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali.

Responsabile scientifico: Prof. Dott. Lorenzo Zamboni

ALEKSANDRA MISTIREKI

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	MISTIREKI
Nome	ALEKSANDRA

OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura
Assistente scientifico postdoc	Università di Berna, Istituto di Scienze Archeologiche, Dipartimento di Archeologia Mediterranea

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Laurea Magistrale (Licentia philosophiae)	Archeologia Classica, Archeologia Preistorica, Geologia	Università di Zurigo	2012
Dottorato Di Ricerca (Dr. phil.)	Archeologia Classica	Università di Zurigo	2022

ISCRIZIONE AD ORDINI PROFESSIONALI

Data iscrizione	Ordine	Città
2017	Deutscher Archäologen-Verband e.V.	Bonn (Germania)
2017	AG Etrusker und Italiker	Bonn (Germania)
2007	AS (Archeologia Svizzera)	Basilea (Svizzera)
2007	SAKA (Associazione svizzera di archeologia classica) Dal 2014 membro del comitato e del comitato editoriale, dal 2021 presidente dell'associazione	Friburgo (Svizzera)
2007	Antike Kunst (Associazione dei amici di arte classica)	Basilea (Svizzera)



LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Tedesco	Madrelingua
Greco moderno	Madrelingua
Sloveno	Madrelingua
Italiano	scritto e orale (livello B2/C1). Possiedo buone competenze comunicative acquistate nella mia decennale attività di ricerca scientifica, attraverso presentazioni di conferenze a livello nazionale ed internazionale, la redazione di articoli in lingua italiana e i vari soggiorni in Italia conseguiti.
Inglese	scritto e orale (livello C1)
Francese	scritto e orale (livello C1)
Greco antico e latino	Livello maturità (liceo classico)

PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio
09/2023 - 12 2023	Borsa di studio presso l'Istituto Svizzero di Palermo Residenza nell'ambito del programma transdisciplinare Palermo Calling. Progetto di postdoc «Kochen, Essen und Feiern mit den Göttern. Zum Potential von 'Domestic Pottery' als sozio-kultureller Marker in sakralen Kontexten».
05/2021 - 07 2021	Borsa di studio per il progetto postdoc «Kochen, Essen und Feiern mit den Göttern. Zum Potential von 'Domestic Pottery' als sozio-kultureller Marker in sakralen Kontexten» all'Università di Berna (50%), Initiator Grant dell'Università di Berna. Sovvenzione di 28020 CHF.
04/2020	Finanziamento del workshop «Mir ist das Dach auf den Kopf gefallen! Zerstörungshorizonte in der griechischen Koloniestadt Himera» svolto sia all'Università di Berna, sia ad Imera/Termini Imerese in collaborazione con il Parco Archeologico di Himera, Solunto e Monte Iato. Sovvenzione di 4000 CHF dell'Università di Berna
06/2019	Finanziamento del workshop «Natürliches Habitat und sozio-kulturelles Umfeld in sakralen Kontexten der Koloniestadt Himera» svolto ad Imera/Termini Imerese in collaborazione con il Parco Archeologico di Himera, Solunto e Monte Iato e l'Università di Palermo. Sovvenzione di 2000 CHF dell'Università di Berna
08/2017 - 02/2018	Borsa di studio (Mobilitätsbeitrag) del Fondo Nazionale Svizzero (no. progetto: POZHP1_159154/2) per un soggiorno all'Università La Sapienza di Roma e all'Università di Barcelona, supervisor Prof. Gloria Olcese, Dr. Miguel Cau, Dr. Eva Tsantini. Sovvenzione di 7300 CHF.
04/2015 - 03/2018	Borsa di studio per il dottorato (60%), Doc.CH del Fondo Nazionale Svizzero (no. progetto: POZHP1_159154). Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, dipartimento di Archeologia Classica, supervisor Prof. Christoph Reusser (Zurigo), Prof. Gloria Olcese (Roma). Sovvenzione di 206.875 CHF



ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

Esperienza professionale nel settore accademico

08/2023 - 12/2023 Assistente scientifico postdoc (30%)

Università di Berna, Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del Mediterraneo, responsabile: Prof. Elena Mango

- Redazione collana Museum Helveticum, settore: recensioni archeologiche
- Progetto di scavo sul Piano del Tamburino, Himera (PA)
Responsabile di settore di scavo, rilievo e topografia, documentazione, studio e catalogazione del materiale, gestione degli operai e formazione degli studenti
- Biblioteca
Ordinazioni delle pubblicazioni
Assegnazione della collocazione
Coordinazione scambio interbibliotecario

08/2022 - 07/2023 Assistente scientifico postdoc (60%)

Università di Basilea, Dipartimento delle Scienze dell'Antichità, Sezione Archeologia Classica, responsabile: Prof. Martin Guggisberg

- Insegnamento universitario (1 corso per semestre)
- Assistenza studenti
Orientamento e pianificazione degli studi
- Co-responsabile e coordinatrice del personale studentesco
- Organizzazione eventi universitari
Coordinazione conferenze da parte di ricercatori esterni
Giornate informative per studenti (livello Bachelor e Master)
Escursioni
- Amministrazione accademica
- Collaboratrice del database d'immagini easyDB
Responsabile della sezione di archeologia classica
Gestione del personale addetto alla compilazione dei dati
Correzioni e aggiornamenti dei records



08/2022 - 07/2023 Assistente scientifico postdoc (10%)

Università di Berna, Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del Mediterraneo, responsabile: Prof. Elena Mango

- Redazione collana Museum Helveticum, settore: recensioni archeologiche
- Progetto di scavo sul Piano del Tamburino, Himera (PA)

Responsabile di settori di scavo, rilievo e topografia,
documentazione, studio e catalogazione del materiale, gestione
degli operai e formazione degli studenti

- Biblioteca

Ordinazioni delle pubblicazioni

Assegnazione della collocazione

Coordinazione scambio interbibliotecario

08/2022 - 01/2023 Insegnamento universitario (12.5%)

Università di Basilea, Dipartimento delle Scienze dell'Antichità, Sezione di Archeologia Classica, responsabile: Prof. Martin Guggisberg

- Contratto esterno dedito esclusivamente all'insegnamento universitario (1 corso per un semestre)

01/2019 - 07/2022 Assistente scientifico postdoc (50%)

Università di Berna, Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del Mediterraneo, responsabile: Prof. Elena Mango

- Insegnamento universitario (1-2 corsi per semestre)
- Progetto di scavo sul Piano del Tamburino, Himera (PA)

Assistenza nell'organizzazione degli scavi, gestione dei
magazzini, preparazione della corrispondenza e della
documentazione ufficiale per il Parco Archeologico di Himera,
Solunto e Monte Iato,
contabilità, responsabile di settori di scavo, rilievo e topografia,
documentazione, studio e catalogazione del materiale, gestione
degli operai e formazione degli studenti

- Co-responsabile del database d'immagini easyDB

Gestione del personale addetto alla compilazione dei dati



Correzioni e aggiornamenti dei records

- Assistenza studenti

- Biblioteca

Ordinazioni delle pubblicazioni

Assegnazione della collocazione

Coordinazione scambio interbibliotecario

- Amministrazione accademica

- Organizzazione eventi universitari

Giornate informative per studenti (livello Bachelor e Master)

Escursioni

05/2018 - 12/2018 Assistente scientifico predoc (50%)

Università di Berna, Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del Mediterraneo, responsabile: Prof. Elena Mango

- Insegnamento universitario

- Progetto di scavo sul Piano del Tamburino, Himera (PA)

Responsabile di settore di scavo, rilievo e topografia, documentazione, studio e catalogazione del materiale, gestione degli operai e formazione degli studenti

- Co-responsabile del database d'immagini easyDB

Gestione del personale addetto alla compilazione dei dati

Correzioni e aggiornamenti dei records

- Assistenza studenti

- Biblioteca

Ordinazioni delle pubblicazioni

Assegnazione della collocazione

Coordinazione scambio interbibliotecario

08/2019 - 01/2020 Insegnamento universitario (12.5%)

Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabile: Prof. Christoph Reusser

- Contratto esterno dedito esclusivamente all'insegnamento universitario (1 corso per un semestre)



08/2018 - 05/2019 Collaboratrice scientifica (20%)

Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabili: Prof. Christoph Reusser, Dr. Martin Mohr

- Progetto di scavo di Spina (FE)

Aggiornamento e gestione dei dati:

Database easyDB

Inventario

Gestione ed organizzazione dei depositi (Comacchio, FE)

08/2017 - 02/2018 Borsa di studio (Mobilitätsbeitrag) del Fondo Nazionale Svizzero (no. progetto: POZHP1_159154/2) per un soggiorno all'Università La Sapienza di Roma e all'Università di Barcellona, supervisori: Prof. Gloria Olcese, Dr. Miguel Cau, Dr. Eva Tsantini

04/2015 - 03/2018 Borsa di studio per il dottorato di ricerca (60%), Doc.CH del Fondo Nazionale Svizzero (no. progetto: POZHP1_159154) all'Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, supervisori: Prof. Christoph Reusser, Prof. Gloria Olcese

01/2015 - 03/2015 Assistente scientifico predoc (50%)

Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabili: Prof. Christoph Reusser, Liz. phil. Dimitra Hatzikonstantinou Bürge

- Responsabile del database d'immagini easyDB

Riorganizzazione dei diritti d'accesso

Gestione del personale addetto alla compilazione dei dati

Correzioni e aggiornamenti dei records

Riorganizzazione archivio

- Insegnamento universitario (1 corso per un semestre)

- Membro delle commissioni d'esame (esami finali di laurea triennale e magistrale)

08/2012 - 12/2014 Assistente scientifico predoc (50%)

Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabili: Prof. Christoph Reusser, Marek Palaczyk



- Biblioteca

Preselezione e ordinazioni delle pubblicazioni

Catalogazione in ALEPH

Assegnazione della collocazione

Collocamento all'interno della biblioteca

- Insegnamento universitario

- Membro delle commissioni d'esame (esami finali di laurea triennale e magistrale)

01/2010 - 12/2012 Collaboratrice banca dati easyDB (retribuzione oraria)

Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabili: Prof. Christoph Reusser, Liz. phil. Dimitra Hatzikonstantinou Bürge

- Compilazione della banca dati

- Digitalizzazione di diapositive e negativi fotografici

2009 - 2012

Tutorato universitario (ca. 20%)

Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabile: Prof. Christoph Reusser

- Assistenza ai docenti per la preparazione dei corsi presso il Prof. Christoph Reusser, Prof. Othmar Jaeggi, Dr. Christina Leypold, Dr. Christian Russenberger, Dr. Martin Mohr, Dr. Laetitia Phialon

- Assistenza al Prof. Christoph Reusser: ricerche bibliografiche nell'ambito del progetto di scavo di Spina (FE)

- Assistenza agli studenti nell'ambito delle lezioni

Esperienza professionale su scavi archeologici universitari

06/2018 - ad oggi Collaboratrice degli scavi dell'Università di Berna, Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del mediterraneo, nell'ambito del progetto "Bernar Himera Grabung" a Termini Imerese/Imera (PA, IT) (6 campagne di scavo, 8-10 settimane/anno in primavera ed estate)

- scavo, documentazione, rilievi e fotografia, inventario, studio del materiale e formazione degli studenti (cfr. Esperienze professionali nel settore accademico)



2013 - 2017	<p>Collaboratrice degli scavi dell'Università di Zurigo, Dipartimento di Archeologia Classica, nell'ambito del progetto "Zürcher Spina-Grabung" a Comacchio (FE, IT) (5 campagne di scavo: agosto - settembre)</p> <p>- scavo, documentazione, rilievi e fotografia, inventario, studio del materiale e formazione degli studenti</p>
2010 - 2011	<p>Collaboratrice degli scavi dell'Università di Zurigo, Dipartimento di Archeologia Classica, nell'ambito del progetto "Zürcher Spina-Grabung" a Comacchio (FE, IT) (2 campagne di scavo: agosto - settembre)</p> <p>- scavo, documentazione, inventario, studio del materiale</p>
08/2010	<p>Collaboratrice degli scavi dell'Università di Zurigo in collaborazione con la soprintendenza del cantone di Zurigo, Dipartimento di Archeologia preistorica, nell'ambito del progetto "Lägern" (ZH, CH) (4 settimane di scavo)</p> <p>- scavo, documentazione, rilievi e fotografia</p>
07/2010	<p>Collaboratrice degli scavi dell'École suisse d'archéologie en Grèce (ESAG) ad Eretria (GR), nell'ambito del progetto "Les thermes du centre terrain Sandoz" (3 settimane di scavo)</p> <p>- scavo, documentazione, rilievi e fotografia, studio del materiale</p>
11/2009	<p>Collaboratrice della prospezione dell'Università di Zurigo in collaborazione con la soprintendenza del cantone di Zurigo, Dipartimento di Archeologia preistorica, nell'ambito del progetto "Lägern" (ZH, CH) (1 settimana di prospezione)</p> <p>- documentazione, documentazione GPS</p>
07/2009 - 08/2009	<p>Collaboratrice degli scavi dell'Università di Zurigo, Dipartimento di Archeologia preistorica, nell'ambito del progetto "Mont Lassois" (F) (4 settimane di scavo)</p> <p>- scavo, documentazione, rilievi e fotografia, studio del materiale, flottazione di sedimenti</p>



05/2009 - 07/2009	Collaboratrice degli scavi dell'Università di Zurigo, Dipartimento di Archeologia Classica, nell'ambito del progetto "Zürcher letas-Grabung" a San Cipirello (Monte lato) (PA, IT) - responsabile di settore: scavo, documentazione, rilievi e fotografia, inventario, studio del materiale, gestione degli operai
03/2009	Collaboratrice della prospezione dell'Università di Zurigo in collaborazione con la soprintendenza del cantone di Zurigo, Dipartimento di Archeologia preistoria, nell'ambito del progetto "Lägern" (ZH, CH) (1 settimana di prospezione) - documentazione, documentazione GPS
09/2008 - 09/2009	Collaboratrice degli scavi dell'Università di Tübingen, Dipartimento di archeologia preistorica, nell'ambito del progetto "Hohle Fels" (6 settimane di scavo) - scavo, documentazione, rilievi e fotografia, studio del materiale, flottazione di sedimenti
05/2008 - 07/2008	Collaboratrice degli scavi dell'Università di Zurigo, Dipartimento di Archeologia Classica, nell'ambito del progetto "Zürcher letas-Grabung" a San Cipirello (Monte lato) (PA, IT) - scavo, documentazione, rilievi e fotografia, inventario, studio del materiale, gestione degli operai
07/2007	Collaboratrice degli scavi dell'Università di Zurigo, Dipartimento di Archeologia preistorica in collaborazione con Walter Fasnacht, nell'ambito del progetto "Agia Varvara - Almyras (CY) (4 settimane di scavo) - studio del materiale
Esperienza professionale su scavi archeologici d'emergenza (soprintendenze)	
03/2017	Collaboratrice degli scavi della soprintendenza (Kantonsarchäologie) di Schaffhausen (SH, CH) / ProSpect AG, scavo d'emergenza a Schleithem, responsabili: Valentin Homberger, Kathrin Schäppi - responsabile del settore: scavo, documentazione, rilievi e fotografia, inventario, studio del materiale, gestione del personale



- 07/2013 - 04/2014 Collaboratrice degli scavi della soprintendenza della città di Zurigo (Stadtarchäologie Zürich), nell'ambito del progetto "Fraumünsterquartier" (ZH, CH) / ProSpect AG, responsabili: Petra Ohnsorg, Miriam Bertschi
- scavo, documentazione, rilievi e fotografia, studio del materiale
- 05/2013 - 06/2013 Collaboratrice degli scavi della soprintendenza (Kantonsarchäologie) di St. Gallen / ProSpect AG, nell'ambito del progetto "Weesen", St. Gallen, responsabili: Valentin Homberger, Martin Schindler
- scavo, documentazione, rilievi e fotografia, studio del materiale
- 10/2010 - 01/2011 Collaboratrice degli scavi della soprintendenza della città di Zurigo (Stadtarchäologie Zürich), nell'ambito del progetto "Parkhaus Opéra Zürich", responsabili: Peter Riethmann, Emanuela Jochum
- scavo, documentazione, rilievi e fotografia

Esperienza professionale esterna al campo dell'archeologia

- 02/2014 - 04/2014 Bibliotecaria (20-50%)
- Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, responsabili: Prof. Christoph Reusser, Marek Palaczyk
- Catalogazione in ALEPH
 - Assegnazione delle collocazioni
 - Gestione bancadati
- 07/2001 Archivista (100%)
- Comune di Gamprin, Principato del Liechtenstein
- Digitalizzazione e compilazione della bancadati comunale

Attività didattica a livello universitario all'estero¹

Università di Basilea (CH), Dipartimento delle Scienze dell'Antichità, Sezione Archeologia Classica

¹ Tra parentesi verranno indicate le lingue ufficiali utilizzate durante i corsi.



- 2023 (s. t.)² - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Zwischen Mythos und Realität: Griechische Mythen im antiken Alltag» (no. corso 67755-01. 3 ECTS). Seminario sull'iconologia e iconografia dei miti greci dal periodo geometrico all'ellenismo. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (12 settimane: 24 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni orali e le relazioni scritte degli studenti.
- 2022 (w. t.)³ - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Einführung in die Klassische Archäologie: Die griechische Epoche» (no. corso 41549-01. 3 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (13 settimane: 26 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.
- 'Esercitazione' (Übung - D), corso di laurea triennale: «Delos - Von der bronzezeitlichen Höhensiedlung zum römischen Handelsumschlagplatz» (no. corso 65923-01, 3 ECTS). Lezione sull'archeologia di Delo dall'età del bronzo all'epoca romana. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (13 settimane: 26 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.
- Università di Berna (CH), Istituto per Scienze Archeologiche, Archeologia del Mediterraneo
- 2022 (s. t.) - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar III (Hellenismus und Römische Kaiserzeit)» (no. corso 466525. 4 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca e romana dall'ellenismo all'epoca romana. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Josy Luginbühl, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.
- 2021 (w. t.) - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar II (Klassik)» (no. corso 458896. 4 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca del periodo classico. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore). Funzione di docente, coordinazione del corso, supervisione dello tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.

² spring term: 01. febbraio - 31. luglio, corsi da metà febbraio a inizio giugno (12-14 lezioni - due ore accademiche a lezione).

³ winter term: 01. agosto - 31. gennaio, corsi da metà settembre a fine dicembre (12-13 lezioni - due ore accademiche a lezione).



- 2021 (s. t.) - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar I (Archaik)» (no. corso 27075. 4 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca dal periodo geometrico all'epoca arcaica. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (13 settimane: 26 ore).
Funzione di docente, coordinazione del corso, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.
- Workshop (I / D), corso di laurea triennale e magistrale: «Mir ist das Dach auf den Kopf gefallen! Zerstörungshorizonte in der griechischen Koloniestadt Himera» (no. corso 470632. 3 ECTS). Tirocinio d'approfondimento sulla tematica degli strati di distruzione. Due ore accademiche di lezione (90 min) per due settimane (4 ore) e un soggiorno di sei giorni dedito allo studio dei materiali ad Himera (8 ore effettive al giorno: 48 ore).
Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Marcella Boglione, supervisione degli studenti, introduzione allo studio del materiale, insegnamento di disegno tecnico.
- Escursione digitale (I / D), corso di laurea triennale e magistrale: «Museo Archeologico Nazionale di Napoli (MANN)» (no. corso 457742. 0.5 ECTS). Due ore accademiche di lezione (90 min).
Organizzazione della visita, preparazione di un questionario e scelta dei testi introduttivi in collaborazione con la collega Dr. Marcella Boglione.
- 2020 (w. t.) - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar III (Hellenismus und Römische Kaiserzeit)» (no. corso 466525. 4 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca e romana dall'ellenismo all'epoca romana. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore).
Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Josy Luginbühl, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.
- Workshop (I / D / E), corso di laurea triennale e magistrale: «Mir ist das Dach auf den Kopf gefallen! Befundanalyse archäologischer Zerstörungshorizonte» (no. corso 466711. 3 ECTS). Tirocinio d'approfondimento sulla tematica degli strati di distruzione. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (7 settimane: 14 ore).
Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Marcella Boglione, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.
- 2020 (s. t.) - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar II (Klassik)» (no. corso 458896. 4 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca del periodo classico. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore).
Funzione di docente, coordinazione del corso, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.



- Seminario (D), corso di laurea triennale: «Gebrauchskeramik als kultureller Marker?» (no. corso 459508. 6 ETCS). Seminario di ricerca (Forschungsseminar) sulla ceramica domestica. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore).
Funzione di docente, coordinazione del corso, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni orali e le relazioni scritte degli studenti.

- Seminario/Escursione (D), corso di laurea triennale e magistrale: «Die griechische Kolonisation in Kampanien» (no. corso 425387. 6 ETCS). Seminario sulla tematica della colonizzazione greca in Campania. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore).
Funzione di assistente al docente durante il seminario, organizzazione dell'escursione (trasporto, alberghi, visite dei musei/parci archeologici) in collaborazione con la collega Dr. Marcella Boglione. A causa della pandemia, l'escursione è stata annullata.

2019 (w. t.) - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar I (Archaik)» (no. corso 27075. 4 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca dal periodo geometrico all'epoca arcaica. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (13 settimane: 26 ore).

Funzione di docente, coordinazione del corso, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.

- Seminario (D), corso di laurea triennale: «Einführung in die Archäologie des Mittelmeerraumes» (no. corso 101294. 4 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia classica del mediterraneo. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (13 settimane: 26 ore).

Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Josy Luginbühl, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni orali e le relazioni scritte degli studenti.

- Escursione (D), corso di laurea triennale e magistrale: Mostra 'Gladiator. The true story' al museo "Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig" (no. corso 457742. 0.5 ECTS). Quattro ore accademiche di lezione (180 min).

Organizzazione della visita, preparazione di un questionario e scelta dei testi introduttivi in collaborazione con la collega Dr. Marcella Boglione

2019 (s. t.) - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar III (Hellenismus und Römische Kaiserzeit)» (no. corso 101318. 6 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca e romana dall'ellenismo all'epoca romana. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore).

Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Josy Luginbühl, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.

- Seminario/Escursione (D), corso di laurea triennale e magistrale: «Lucca, Pisa, Firenze» (no. corsi 425387 e 438021. 6 ECTS). Seminario sui siti archeologici più



importanti dall'epoca etrusca a quella romana; materiali dei musei nazionali archeologici. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (7 settimane: 14 ore) e lo svolgimento dell'escursione di 7 giorni (8 ore effettive al giorno: 56 ore).

Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la Prof. Elena Mango e la collega Dr. Marcella Boglione, organizzazione dell'escursione (trasporto, alberghi, visite dei musei/parci archeologici) in collaborazione con la collega Dr. Marcella Boglione.

- Workshop (I / D / E) fuori sede (Himera, PA, IT), corso di laurea triennale e magistrale: «Natürliches Habitat und sozio-kulturelles Umfeld in sakralen Kontexten der Koloniestadt Himera» (1 ECTS). Corso d'introduzione sulle metodologie delle scienze naturali e studio dei materiali, relazioni di ricercatori palermitani. Soggiorno di 5 giorni (8 ore effettive al giorno: 40 ore).

Funzione di docente, coordinazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Marcella Boglione, organizzazione del trasporto, accomodazione, relatori.

2018 (w. t.) - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Grundlagenseminar II (Klassik)» (no. corso 101289. 6 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia greca del periodo classico. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore).

Funzione di docente, coordinazione del corso, supervisione del tutor, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti.

Università di Zurigo (CH), Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica

2019 (w. t.) - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Delos - Religiöses und ökonomisches Zentrum der Ägäis» (9 ECTS). Seminario sull'archeologia di Delo dall'età del bronzo fino all'epoca romana. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (13 settimane: 26 ore).

Funzione di docente, coordinazione del corso, assistenza e supervisione durante la preparazione delle presentazioni degli studenti, supervisione del tutor.

2015 (s. t.) - Colloquio (D / F), corso di laurea triennale, magistrale e dottorale: «Zürcher Archäologische Forschungen» (3 ECTS). Seminario di presentazioni delle tesi di qualificazione in corso. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore).

Coordinazione e organizzazione del corso in collaborazione con la collega Dr. Sabrina Fusetti

2014 (w. t.) - Seminario (D), corso di laurea triennale: «Einführung in die Griechische Kunst» (6 ECTS). Seminario d'introduzione di archeologia e arte greca. Corso obbligatorio. Due ore accademiche di lezione (90 min) per settimana (14 settimane: 28 ore).

Funzione di docente, coordinazione del corso. Lezione frontale.



Attività divulgative in Italia o all'estero

- Università di Berna (CH), Istituto per Scienze Archeologiche, Dipartimento di Archeologia del Mediterraneo, Co-organizzazione della lunga notte dei musei (2019 ad oggi)
- Università di Berna (CH), Unipress 2019, Articolo "Focaccia für die Götter" nel magazzino universitario sul progetto postdoc (in collaborazione con Prof. Elena Mango).
- Italia, Comacchio (FE): «A tavola con gli Etruschi di Spina» al Museo Delta Antico di Comacchio (05.09.2019). Relazione: «Pentole e ricette tra Grecia e Spina» (in collaborazione con il Dr. Lorenzo Zamboni).
- Università di Zurigo (CH), Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, Visite guidate al museo e collaborazione della lunga notte dei musei (2006-2014, 2016, 2018)
- Università di Berna (CH), Giornata delle porte aperte presso l'Istituto delle Scienze Archeologiche il 27.10.2018. Co-organizzazione, poster, mostra di riproduzioni di ceramica da cucina greca e dimostrazioni sperimentali
- Zurigo, scuole elementari, presentazioni didattiche sulle attività professionali dell'archeologo, in collaborazione con l'insegnante Karin Emmenegger (2018 ad oggi)
- Expo Milano, Pavillon Italia, «Bicocca for Expo», giugno 2015: banco e poster sulla nutrizione e la ceramica da cucina etrusca e greca, in collaborazione con il Dr. Lorenzo Zamboni (Università di Pavia e Milano) e la ceramista Regula Herzig (Università Zurigo)
- Italia, Comacchio (FE): «Spina News». Conferenza divulgativa sulle attività di scavo in corso a Spina (30.06.2016). Relazione: «Spina. Vivere in una casa del IV sec. a.C.»

Attività di formazione della candidata

1. Maturità classica (Diploma di liceo classico), Liechtensteinisches Gymnasium, Vaduz, Principato del Liechtenstein, 04. maggio 2005
Periodo: 1997-2005
2. Laura magistrale (Liz. Phil.) in archeologia classica, archeologia preistorica e scienze della terra, Università di Zurigo, Svizzera, 16. novembre 2012
Periodo: 01.09.2005 - 31.01.2013
3. Dottorato di ricerca (Dr. Phil.) in archeologia classica (PVO 09), Università di Zurigo, Svizzera, discusso in data: 06. dicembre 2018, data dell'ottenimento del titolo Dr. phil. in seguito alla pubblicazione: 31. gennaio 2022
Periodo: 01.08.2014 - 31.01.2022



Corsi di didattica universitaria seguiti dalla candidata

1. Corso «Basics der Hochschuldidaktik», Università di Berna, 20-22/11/2023
2. Corso «Bausteine guter Hochschullehre», Università di Berna, 18/10/2023
3. Corso «Effektive Kommunikation in der Hochschullehre», Università di Berna, 20/10 e 27/10/2023
4. Corso «In Führung gehen in der Hochschullehre», Università di Berna, 05-06/09/2023 e 18/01/2024
5. Corso «Visualisieren von Lerninhalten», Università di Berna, 24/08/ e 31/08/2023
6. Corso «ChatGPT und KI in der Hochschullehre», Università di Basilea, 02/06/2023
7. Corso «Studierende aktivieren und motivieren in kooperierenden Lehr-Lernsettings», Università di Basilea, 14/02/2023.
8. Corso «Blended Learning - so kombinieren Sie Lehrformen geschickt», Università di Basilea, 13/02/2023.
9. Corso «Wissenschaftliches Schreiben kompetent begleiten», Università di Berna, 23/04/2021
10. Corso «Think global, teach local: Bildung für Nachhaltige Entwicklung in die eigene Lehre integrieren», Università di Berna, 21/04/2021
11. Corso «Gründlich mündlich: Fairprüfen im Gespräch», Università di Berna, 20/04/2021
12. Corso «Wissenschaftliches Schreiben kompetent begleiten», Università di Berna, 13/03/2020
13. Corso «Wirtschafts-Know-how», Università di Zurigo, primavera 2016
14. Corso «Fördermittelakquisition für Forschungsprojekte und Stipendien», Università di Zurigo, primavera 2015

Attività di organizzazione di convegni nazionale ed internazionali

2024/2025	Università di Berna (CH), Convegno internazionale «Polis und Heiligtum», organizzazione di una sessione sul potenziale delle analisi archeometriche nei contesti sacri "Das Potential naturwissenschaftlicher Analysen in sakralen Kontexten"
11.11.2023	Università di Lausanna (CH), Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica «Stadt - Land - Fluss: Aktuelle Forschungen in der Landschaftsarchäologie
03./04.02.2023	Università di Basilea (CH), Giornata di studi AG Etrusker und Italiker «Von der Olla zur Kylix. Keramik in etruskischen und italischen Kontexten»
12.11.2022	Università di Berna (CH), Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica «Treffpunkt Agora 2.0 - Schweizer Forschungsprojekte im Mittelmeerraum»



13.11.2021	Università di Basilea (CH), Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica: Terrakotta - Metall - Holz. Antike (Klein-)Plastik im Kontext aktueller Forschungsfragen
14.11.2020	Università di Berna (CH), Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica: Update 2020: Projekte junger Forschender (esecuzione digitale a causa della pandemia)
09.11.2019	Università Friburgo (CH), Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica: Naturwissenschaften in der Klassischen Archäologie
10.11.2018	Università di Zurigo (CH), Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica: Antikes Handwerk
11.11.2017	Friburgo (CH): Gutenberg Museum Fribourg, Convegno internazionale dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica: Antike Feste
12.11.2016	Università di Ginevra (CH), Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica: Antikensammlungen in der Schweiz
15.11.2014	Friburgo (CH): Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica: Von der Recherche zur Publikation

Esperienze politiche universitarie

- 01/2021 - ad oggi - Portavoce per le classi di ricercatori (post-laurea magistrale: dottorandi, dottorati, post-dottorandi, docenti a livello universitario) della facoltà di lettere, Università di Berna
- 11/2022 - 07/2023 - Rappresentante/portavoce per le classi di ricercatori (post-laurea magistrale: dottorandi, dottorati, post-dottorandi, docenti a livello universitario) della facoltà di lettere e la commissione universitario dell'Università di Berna
- 01/2021 - 07/2023 - Rappresentante per le classi di ricercatori (dottorandi, dottorati, post-dottorandi) nella commissione universitaria per la promozione delle nuove leve
- 02/2020 - 07/2023 - Rappresentante per le classi di ricercatori (dottorandi, dottorati, post-dottorandi) nella commissione generale della facoltà di lettere (Fakultätskollegium), Università di Berna
- 01/2021 - 01/2022 - Rappresentante per le classi di ricercatori (dottorandi, dottorati, post-dottorandi) nella commissione di appello (nuova cattedra professorale), Università di Zurigo
- 01/2021 - 07/2022 - Rappresentante per le classi di ricercatori (dottorandi, dottorati, post-dottorandi) nella Task Force Covid 19 dell'Università di Berna



COMPETENZE INFORMATICHE (tramite corsi d'informatica)

MS Office (pacchetto):	avanzato
Filemaker (bancadati):	avanzato
Adobe Creative Suite	avanzato
Auto-CAD:	livello di base-intermedio
GIS (ArcGIS, QGIS):	intermedio-avanzato
CMS (Magnolia):	avanzato
Nodegoat (bancadati/GIS)	intermedio-avanzato
Linguaggi informatici (html):	livello di base
SPSS (software statistico):	intermedio-avanzato
Aleph (software bibliotecario):	avanzato (catalogazione secondo KIDS)

ATTIVITÀ PROGETTUALE

Anno	Progetto
09/2023 - 12/2023	<p>Borsa di studio presso l'Istituto Svizzero di Palermo. Residenza nell'ambito del programma transdisciplinare Palermo Calling. Progetto di postdoc postdoc «Kochen, Essen und Feiern mit den Göttern. Zum Potential von 'Domestic Pottery' als sozio-kultureller Marker in sakralen Kontexten».</p> <p>-Gestione del progetto; Ricerca scientifica; Documentazione dei materiali (disegno tecnico, Himera); Elaborazione della pubblicazione finale del progetto (articolo); Previsto: Insegnamento universitario per studenti dell'università di Palermo, corso pratico sulle ceramiche domestiche</p>
05/2021 - 07/2021	<p>Borsa di studio per il progetto postdoc (50%), Initiator Grant dell'Università di Berna.</p> <p>-Gestione del progetto; Ricerca bibliografica; Documentazione dei materiali (compilazione database, Himera); Supervisione di un collaboratore studentesco; Elaborazione dei risultati sul materiale</p>
01/2020 ad oggi	<p>Progetto postdoc «Kochen, Essen und Feiern mit den Göttern. Zum Potential von 'Domestic Pottery' als sozio-kultureller Marker in sakralen Kontexten (ausgehend von Himera, PA)» all'Università di Berna.</p> <p>Descrizione del progetto: L'obiettivo di questo progetto è indagare la funzione e il significato della ceramica domestica all'interno di contesti sacri in Sicilia. Questo è di grande interesse per tre aspetti: 1) non esiste uno studio completo sulla ceramica domestica nell'Occidente greco. 2) Il suo significato e la sua funzione, così come il suo potenziale come indicatore di cambiamenti sociali e culturali all'interno di contesti sacri, sono stati raramente affrontati. 3) Le analisi chimiche sul contenuto della ceramica domestica non sono ancora disponibili per le colonie greche. Sulla base dei ricchi contesti di ritrovamento di due santuari del VI e V secolo a.C. a Himera, che mostrano un'altissima percentuale di ceramica domestica, verranno analizzati gli aspetti tipologici, cronologici e commerciali, in particolare il loro uso e la loro funzione nell'ambito della trasformazione e del consumo di cibo in un contesto sacro. Saranno inoltre condotte indagini scientifiche (analisi archeozoologiche, archeobotaniche e chimiche) che consentiranno di approfondire la conoscenza degli alimenti e degli ingredienti</p>



	<p>utilizzati. In particolare, il vasellame da cucina, il cui potenziale come marcatore culturale è stato riconosciuto, promette risultati differenziati per quanto riguarda la preparazione dei cibi e le abitudini alimentari (nonché le condizioni ambientali) e quindi approfondimenti sull'"identità" degli utenti dei santuari e anche sulla società della polis. Inoltre, esistono ricchi risultati comparativi da contesti non sacri (insediamenti, necropoli) a Himera, che permettono di riconoscere differenze e/o somiglianze all'interno delle sfere della vita, del culto e della morte. Questa posizione di partenza offre le condizioni ideali per sfruttare appieno il potenziale della "ceramica domestica" come marcatore socio-culturale e per comprendere per la prima volta la stratificazione della società di Himera, dove non è possibile ricavare indicazioni sulla struttura sociale da fonti epigrafiche o letterarie.</p>
04/2020	<p>Workshop «Mir ist das Dach auf den Kopf gefallen! Zerstörungshorizonte in der griechischen Koloniestadt Himera» svolto sia all'Università di Berna, sia ad Imera/Termini Imerese in collaborazione con il Parco Archeologico di Himera, Solunto e Monte Iato. -Co-responsabile e coordinatrice del progetto; Insegnamento universitario (cfr. Attività didattica); Corso sullo studio del materiale dello scavo ad Imera (in particolare delle tegole).</p>
06/2019	<p>Workshop «Natürliches Habitat und sozio-kulturelles Umfeld in sakralen Kontexten der Koloniestadt Himera» svolto ad Imera/Termini Imerese in collaborazione con il Parco Archeologico di Himera, Solunto e Monte Iato e l'Università di Palermo. -Co-responsabile e coordinatrice del progetto; Corso di introduzione su Imera e gli scavi bernesi sul Piano del Tamburino; Corso sullo studio del materiale dello scavo ad Imera previsto per analisi chimiche (in particolare ossa, ceramica da cucina) in collaborazione con i dott. Marcella Bognione (Berna) e Roberto Micciché (Palermo); Organizzazione di una giornata di studi ad Imera</p>
08/2017 - 02/2018	<p>Contributo di mobilità (Mobilitätsbeitrag) del Fondo Nazionale Svizzero (no. progetto: POZHP1_159154/2) per un soggiorno all'Università La Sapienza di Roma e all'Università di Barcellona, supervisor Prof. Gloria Olcese, Dr. Miguel Cau, Dr. Eva Tsantini. -Responsabile e coordinatrice del progetto di ricerca dottorale; Scelta e preparazione dei campioni per l'analisi chimica; Ricerca bibliografica nei vari istituti archeologici di Roma (DAI, EFR, etc.) e Barcellona; Redazione manoscritto</p>
11/2017	<p>Università di Barcellona, Equip de Recerca Arqueològica i Arqueomètrica, supervisor Eva Tsantini Nell'ambito del progetto della tesi di dottorato si sono realizzate analisi archeometriche xrf in collaborazione con Università di Roma La Sapienza (Prof. Gloria Olcese) e l'Università di Barcellona (Dr. Miguel Cau). La sottoscritta ha effettuato un tirocinio per la preparazione dei campioni</p>
10/2016 - 11/2016	<p>Tirocinio per analisi con gas cromatografia-spettrometria di massa (GC-MS) presso il laboratorio di chimica organica del Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche ed Ambientali (Di.S.Te B.A.) dell'Università del Salento sotto la direzione della Dr. Florinda Notarstefano. Progetto «Auf der Suche nach der historischen Dimension mediterraner Ernährung. Naturwissenschaftliche Analysen zur Verwendung antiker Koch- und Vorratsgefäße mit Hilfe der Gaschromatographie an Funden aus Italien» finanziato dalla fondazione per la ricerca scientifica dell'Università di Zurigo. -Collaboratrice; Scelta e preparazione dei campioni; Analisi chimica; Introduzione nell'interpretazione dei dati; Elaborazione rapporto di tirocinio</p>



04/2015 - 03/2018	<p>Progetto di dottorato (60%), Doc.CH del Fondo Nazionale Svizzero (no. progetto: POZHP1_159154).</p> <p>Università di Zurigo, Istituto di Archeologia, Dipartimento di Archeologia Classica, supervisori Prof. Christoph Reusser (Zurigo), Prof. Gloria Olcese (Roma).</p> <p>-Responsabile e coordinatrice del progetto; Documentazione dei materiali (contesto d'insediamento, Spina: analisi macro- e microscopiche, documentazione grafica e fotografica); Ricerca bibliografica; Elaborazione manoscritto della tesi di dottorato; Varie relazioni nell'ambito di convegni nazionali e internazionali</p>
--------------------------	--

CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

Data	Titolo	Sede
09/06/2023	International Conference Cognition and Culture: Hellenistic Identity in the Northern Levant, Anatolia and Northern Mesopotamia. Conferenza inaugurale: The term "Hellenism" (su invito).	Università di Berna (Svizzera)
25/05/2023	Giornata di studi "Research Kolloquium Focus Himera". Relazione: Cucinare, mangiare e festeggiare con gli dei. La ceramica domestica come marcatore socio-culturale.	Università di Berna (Svizzera)
16/02/2023	Giornata di studi Archeologia Svizzera nel Mediterraneo Occidentale (ArCheoM) 2023. Relazione: Cucinare, mangiare e festeggiare con gli dei. Sul potenziale della ceramica domestica come marcatore socio-culturale nei contesti sacri.	Istituto Svizzero di Roma (Italia)
04/02/2023	Giornata di studi AG Etrusker und Italiker: Von der Olla zur Kylix. Relazione: Die ollen Ollen. Zur Gebrauchskeramik von Spina.	Università di Basilea (Svizzera)
12/11/2022	Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica all'Università di Berna «Treffpunkt Agora 2.0 - Schweizer Forschungsprojekte im Mittelmeerraum». Relazione: Zürcher Forschungen in Spina.	Università di Berna (Svizzera)
9/11/2022	Colloquio di ricerca presso la Sezione di Archeologia del Mediterraneo dell'Università di Berna «Forschungskolloquium». Relazione: Kochen, Essen und Feiern mit den Göttern. Zum Potential von «Domestic Pottery» als sozio-kultureller Marker in sakralen Kontexten (ausgehend von Befunden in Himera, Sizilien).	Università di Berna (Svizzera)



17/06/2022	Convegno organizzato della Rete dell'Archeologia Svizzera (Netzwerk Archäologie Schweiz) «Archäologie in der Schweiz im 20. Jahrhundert: Archive - Amateure - Akademikerinnen». Relazione: Klassische Archäologie in der Schweiz im 20. und 21. Jahrhundert. Eine Perspektive für die Zukunft (in collaborazione con Christoph Reusser).	Frauenfeld (Svizzera)
11/03/2022	Giornata di studi AG Etrusker und Italiker: Gestaltung und Entwicklung urbaner Räume im vorrömischen Italien. Relazione: Archäologische Perle der Po-Ebene. Urbanistik und Stadtleben in der etruskischen Hafenstadt Spina (in collaborazione con la collega Agata Guirard).	Università di Friburgo (Germania)
13/04/2021	Conferenza: Vereinigung der Freunde antiker Kunst. Sektion Zürich (13.04.2021). Relazione: Wohnst du noch oder lebst du schon? Häusliche Architektur und Alltag im antiken Spina. (su invito)	Università di Zurigo (Svizzera), Vereinigung der Freunde Antiker Kunst
25/03/2021	Convegno internazionale: Notes from Home. A virtual Conference on the History of the Home. Relazione: There's no place like home! Domestic architecture and everyday life in Spina	Università di Newcastle (Inghilterra)
16/12/2020	Conferenza: Berner Kolloquien der Antike (16.12.2020). Relazione: Wohnen und Handwerk im Venedig der Antike - Das etruskische Spina im 4. Jh. v. Chr. (su invito)	Università di Berna (Svizzera), Vereinigung der Freunde Antiker Kunst
16/11/2020	Conferenza: Cours et séminaire de spécialité franco-suisse - Approches thématiques en Archéologie. Université de Bourgogne, Franche-Comté, Neuchâtel et Fribourg. Comment expliquer les hiatus en archéologie. Relazione: La ville de Spina : de l'habitat à la saline. Hiatus ou réorganisation ? (su invito)	Neuchâtel (Svizzera), Laténium
06/03/2020	Colloquio di ricerca presso la Sezione di Archeologia del Mediterraneo dell'Università di Berna «Forschungskolloquium». Relazione: Kochen - Essen - Feiern mit den Göttern. Untersuchungen zur «Gebrauchskeramik» vom Piano del Tamburino	Università di Berna (Svizzera)



06/02/2020	Giornata di studi Archeologia Svizzera nel Mediterraneo Occidentale (ArCheoM): Breaking news. Discontinuità archeologica e storica nel Mediterraneo antico. Relazione: Dall'insediamento alla salina. Il contesto di Spina sulla base degli scavi archeologici dell'Università di Zurigo.	Istituto Svizzero di Roma (Italia)
09/11/2019	Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica «Naturwissenschaften in der Klassischen Archäologie». Relazione: I resti faunistici di Himera. Prime considerazioni dal Piano del Tamburino (in collaborazione con Marcella Boglione).	Università di Friburgo (Svizzera)
30/03/2019	Conferenza internazionale (29.-30.03.2019): Crossing the Alps. Early Urbanism between Northern Italy and Central Europe (900-400 BC). Relazione: Exploring Spina. Urbanism, architecture and material culture (in collaborazione con il Dr. Lorenzo Zamboni).	Palazzo Reale, Milano (Italia)
05/12/2019	Serie di incontri Etruschi e Italici "a Nord delle Alpi". Ricerche attuali di etruscologia e archeologia italica nei paesi di lingua tedesca, Roma Istituto Archeologico Germanico. Relazione: Home sweet home. Architettura domestica e quotidianità nell'antica città di Spina.	Istituto Archeologico Germanico di Roma (Italia)
07/12/2018	Colloquio di ricerca presso la Sezione di Archeologia del Mediterraneo dell'Università di Berna «Forschungskolloquium» (07.12.2018). Relazione: Spina: Wohnen und Handwerk im Venedig der Antike. Zur Rekonstruktion eines Hauses und dessen Ausstattung im 4. Jh. v. Chr. (su invito)	Università di Berna (Svizzera)
29/11/2018	Workshop BA/MA/Doc/PostDoc all'Università di Berna. Relazione: Cibo per gli dei. La preparazione delle pietanze negli spazi sacri.	Università di Berna (Svizzera)
10/11/2018	Table Ronde dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica all'Università di Zurigo «Das Handwerk in der Antike» (10.11.2018). Relazione: Hinweise zur häuslichen Produktion im etruskischen Spina.	Università di Zurigo (Svizzera)



23/05/2023	Convegno internazionale: 19th International Congress of Classical Archaeology Cologne/Bonn (22.-26.05.2018). Relazione: Dietary Habits and Economy in the Etruscan Settlement of Spina (Comacchio-Ferrara) (in collaborazione con Dr. Florinda Notarstefano e Prof. Christoph Reusser).	Università di Bonn (Germania)
21/02/2017	Colloquio «Zürcher Archäologische Forschungen» all'Università di Zurigo. Relazione: Spina: Wohnen und Handwerk im Venedig der Antike. Zur Rekonstruktion eines Hauses und dessen Ausstattung im 4. Jh. v. Chr. Ein Zwischenstand.	Università di Zurigo (Svizzera), Istituto di Archeologia, Sezione di Archeologia Classica
07/12/2016	Colloquio «Aus laufenden archäologischen Forschungen» all'Università di Basilea. Relazione: Spina: Wohnen und Handwerk im Venedig der Antike. Zur Rekonstruktion eines Hauses und dessen Ausstattung im 4. Jh. v. Chr. (su invito)	Università di Basilea (Svizzera), Dipartimento delle Scienze dell'Antichità, Sezione Archeologia Classica
28/10/2016	Giornata di studi: Ricerche dell'Università di Zurigo a Spina e Monte Iato. Relazione: Abitazione e artigianato in una città etrusca nel IV sec. a.C.	Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università del Salento (Italia)
23/01/2016	Convegno: Keramik der Etrusker und Italiker. Relazione: Die indigene Keramik Spinas. Zum Repertoire eines Hauses im 4. Jh. v. Chr.	Università di Hamburgo (Germania)
20/11/2015	Giornata di studi Archeologia Svizzera nel Mediterraneo Occidentale (ArCheoM). Relazione: Spina: Wohnen und Handwerk einer etruskischen Stadt im 4. Jh. v. Chr.	Istituto Svizzero di Roma (Italia)
03/05/2014	Workshop «Dining in Context. What Shape Should We Use: Choices of Dining Vessel Shapes, c. 700 - 100 BC». Relazione: Die Iopades von Spina. Griechische Essgewohnheiten in Etrurien?	Università di Vienna (Austria)

PUBBLICAZIONI

Libri
A. Mistireki, Spina. Wohnen und Handwerk im Venedig der Antike. Zur Rekonstruktion eines Hauses und dessen Ausstattung im 4. Jh. v. Chr., Zürcher Archäologische Forschungen 9 (Rahden/Westf. 2023). Verlag Marie-Leidorf GmbH, ISSN: 2196-3584



Articoli su riviste
A. Mistireki, Rez. zu G. Ackermann, La céramique d'époque hellénistique. Une chrono-typologie au service de l'histoire d'une ville grecque entre la fin du I ^{er} et le I ^{er} s. av. J.-C., <i>Museum Helveticum</i> 80/1, 2023, 161. Schwabe Verlag, Basel, ISSN: 0027-4054
A. Mistireki, Rez. zu V. Sossau, Angemessene Anteile. Konsum und Distribution von Fleisch im geometrischen und archaischen Griechenland, <i>Museum Helveticum</i> 79/1, 2022, 174-175. Schwabe Verlag, Basel, ISSN: 0027-4054
A. Mistireki, Zur geplanten Abschaffung des Doc.CH, <i>Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie</i> 2022, 2023, 13-14. Selbstverlag, Zürich, ISSN: 2571-7928
A. Mistireki, Steht die unabhängige Schweizer Nachwuchsforschung in den Geistes- und Sozialwissenschaften vor dem Ende?, <i>vpod Bildungspolitik</i> 229, 2022, 13. Selbstverlag, Zürich, ISSN: 1664-5960
A. Mistireki, Table Ronde Update 2020: Projekte junger Forschender - Übersicht, <i>Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie</i> 2021, 2022, 16-17. Selbstverlag, Zürich, ISSN: 2571-7928.
E. Mango - M. Boglione - A. Mistireki, Neunter Vorbericht zu den Feldforschungen in Himera (2020), <i>AntK</i> 64, 2021, 177-187. Schwabe Verlag Basel, ISSN: 0003-5688
M. Boglione - A. Mistireki, I resti faunistici di Himera. Prime considerazioni dal Piano del Tamburino, <i>Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie</i> 2020, 2021, 46-53. Selbstverlag, Zürich, ISSN: 2571-7928.
A. Mistireki, Rez. zu N. Dimakis, Social Identity and Status in the Classical and Hellenistic Northern Peloponnese. The Evidence from Burials, <i>Museum Helveticum</i> 78/1, 2021, 157-158. Schwabe Verlag, Basel, ISSN: 0027-4054
A. Mistireki, Rez. zu S. A. James, Hellenistic Pottery. The Fine Wares, <i>Museum Helveticum</i> 78/1, 2021, 165-166. Schwabe Verlag, Basel, ISSN: 0027-4054
A. Mistireki, Rez. zu K. Gex, Im Zentrum der Stadt. Klassische und hellenistische Funde und Befunde aus dem Grundstück Bouratza (Ausgrabung 1979-1981), <i>Museum Helveticum</i> 77/1, 2020, 135. Schwabe Verlag, Basel, ISSN: 0027-4054
A. Mistireki, Hinweise zur häuslichen Produktion im etruskischen Spina, <i>Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie</i> 2019, 2020, 67-73. Selbstverlag, Zürich, ISSN: 2571-7928.
A. Mistireki, Table Ronde «Das Handwerk in der Antike. Von der häuslichen Produktion zur spezialisierten Werkstatt - Überblick», <i>Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie</i> 2019, 2020, 26-27. Selbstverlag, Zürich, ISSN: 2571-7928.
E. Mango - M. Boglione - A. Mistireki, Siebter Vorbericht zu den Feldforschungen in Himera (2018), <i>Antike Kunst</i> 62, 2019, 135-143. Schwabe Verlag Basel, ISSN: 0003-5688
A. Mistireki, Die Lopades von Spina - Griechische Kochgefäße in Etrurien? <i>Antike Kunst</i> 62, 2019, 35-57. Schwabe Verlag Basel, ISSN: 0003-5688



E. Mango - A. Mistireki, Focaccia für die Götter, Unipress 178, 2019, 16-17. Selbstverlag, Bern, ISSN: 1664-8552

A. Mistireki, Antike Feste, Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie 2018, 2019, 21-22. Selbstverlag, Zürich, ISSN: 2571-7928.

A. Mistireki, Furnace Lining, in: C. Peege (Hrsg.), Agia Varvara - Almyras. An Iron Age Copper Smelting Site in Cyprus (Oxford 2018) 245-252. Archaeopress, ISBN: 978-1-78491-815-6

T. Krapf - A. Mistireki, Ein Vierteljahrhundert Vernetzungsarbeit. 25 Jahre Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie SAKA-ASAC, NIKE 5, 2017, 14-17. Selbstverlag, Bern, ISSN: 1015-2474

Atti di convegni

A. Mistireki - L. Zamboni, Exploring Spina. Urbanism, Architecture and Material Culture, in: L. Zamboni - M. Fernández-Götz - C. Metzner-Nebelsick (Hrsg.), Crossing the Alps. Early Urbanism between Northern Italy and Central Europe (900-400 BC), Proceedings of the International Conference, Milan 29-30 March 2019 (Leiden 2020) 207-226. Sidestone Press, ISBN: 9789088909610

Lavori accettati / in corso di stampa

A. Mistireki, Zürcher Forschungen in Spina, Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie 2023, 2024 (accettato).

A. Mistireki, Von der Olla zur Kylix - Resumée der Tagung der Etrusker und Italiker AG in Basel, Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie 2023, 2024 (accettato).

A. Mistireki, Die römische Villa. Ein Überblick zu den kaiserzeitlichen Villen Unteritaliens, in: E. Mango (Hrsg.), Die Antike [in der] Villa. Vom Zürichberg nach Bern. Objekte aus der Sammlung A. Ruesch, HASBOnline Suppl. 6 (Bern 2024) (accettato).

A. Mistireki, Kochen und Lagern in der römischen Kaiserzeit, in: E. Mango (Hrsg.), Die Antike [in der] Villa, HASBOnline Suppl. 6 (Bern 2024) (accettato).

A. Mistireki, Kaiserzeitliche Figural kapitelle aus Marmor, in: E. Mango (Hrsg.), Die Antike [in der] Villa, HASBOnline Suppl. 6 (Bern 2024) (accettato).

A. Mistireki, Kaiserzeitliche Architekturdekorationen aus Marmor, in: E. Mango (Hrsg.), Die Antike [in der] Villa, HASBOnline Suppl. 6 (Bern 2024) (accettato).

A. Mistireki, Transportamphoren, Pithoi und andere Aufbewahrungsgefäße, in: E. Mango (Hrsg.), Die Antike [in der] Villa. Vom Zürichberg nach Bern. Objekte aus der Sammlung A. Ruesch, HASBOnline Suppl. 6 (Bern 2024) (accettato).

A. Mistireki, Ein apulisch rotfiguriger Fischteller, in: E. Mango (Hrsg.), Die Antike [in der] Villa, HASBOnline Suppl. 6 (Bern 2024) (accettato).



A. Mistireki, The Lopades from Spina. Greek Nutrition Habits in Etruria?, in: Dining in Context. What Shape Should We Use: Choices of Dining Vessel Shapes, c. 700 - 100 BC, Tagung Wien 02.-03. Mai 2014 (accettato).

Lavori in preparazione

A. Mistireki, Rez. zu S. Patitucci Uggeri - G. Uggeri, Le ceramiche di produzione locale, Spina tra Greci ed Etruschi 1, Gnomon 2024 (in preparazione, consegna fine novembre 2023).

A. Mistireki, Greek cooking sets in the archaic sanctuaries of the Piano del Tamburino (Himera, Sicily), DIAITA: Food&Heritage (submission in December 2023).

A. Mistireki, Neue Funde zur Keramikherstellung. Überlegungen zur Keramikproduktion im Heiligtum II (Piano del Tamburino), HASBOnline 23, 2024 (in preparazione, consegna luglio 2024).

A. Mistireki, Hydriai and Lekanai from the Piano del Tamburino. New insights on a presumably old hat (submission in February 2024)

A. Mistireki. Cooking, Dining and Celebrating with the Gods. Studies regarding the potential of «Domestic Pottery» as socio-cultural markers in sacred areas (based on materials from Himera, Sicily), monografia (abilitazione), (in preparazione, consegna fine 2024).

Lavori non pubblicati (tesi di laurea triennale, tesi di laurea magistrale)

A. Mistireki, Die lopades in Spina. Untersuchungen zur Typologie, Verbreitung und Aneignung griechischer Gebrauchskeramik (Lizentiat Universität Zürich 2012 / tesi di laurea magistrale).

A. Mistireki, Despotiko.- Mandra. Ein weiterer Apollontempel in den Kykladen (Access Universität Zürich 2008 / tesi di laurea triennale).

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

Luogo e data: Palermo, 06/11/2023