



**AL MAGNIFICO RETTORE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO**

COD. ID: 6053

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami, per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di Studi storici

Responsabile scientifico: Guidali Fabio

Tommaso Rebora

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	Rebora
Nome	Tommaso

OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura
Ricercatore	Centro studi Piero Gobetti - Torino

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Laurea Magistrale o equivalente	Scienze storiche	Torino	2018
Dottorato Di Ricerca	Storia dell'Europa dal Medioevo all'età contemporanea	Teramo	2023
Altro			

ISCRIZIONE AD ORDINI PROFESSIONALI

Data iscrizione	Ordine	Città



LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

lingue	livello di conoscenza
Inglese	B1
Francese	A2

PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio
2023	Borsista di ricerca per lo sviluppo del progetto “L’internazionalismo cristiano-marxista degli anni Sessanta: dai campi di Agàpe al Collettivo CR”, nell’ambito del progetto <i>I valdesi e Torino: un progetto per gli 850 anni dalla nascita del movimento valdese</i> , in collaborazione con il Centro studi Piero Gobetti e la Chiesa valdese di Torino.
2022	Visiting di ricerca, Université Grenoble Alpes (2 mesi, febbraio-marzo)
2022	Borsista di ricerca per lo svolgimento del progetto <i>Polis 2022: “Operaismo e contestazione giovanile a Torino dagli anni Sessanta all’Autunno caldo”</i> , in collaborazione con il Centro studi Piero Gobetti e il Polo del ‘900 di Torino.

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

2022: Scuola estiva SIS “Genere e capitalismo. Storia e prospettive teoriche”, Centro Studi Cisl, Firenze, 24-28 agosto.
2021: Convegno AISO “Scrivere quasi la stessa cosa. La trascrizione come atto interpretativo nella pratica di storia orale”, Gennaio-Febbraio [online].
2020: Seminario “Gruppi subalterni e storia nel pensiero di Gramsci”, coordinatore Giacomo Tarascio (IGS-Italy), all’interno del Corso di formazione in Teoria critica della società, Università di Milano-Bicocca, aprile-maggio [online].
2019-2020: “Seminario sull’intersezionalità”, organizzato dall’Archivio delle donne in Piemonte, Torino, novembre-maggio.
2018: Scuola di formazione “Il 1968 e la digital oral history”, AISO - Associazione italiana di storia orale, Milano e Sesto San Giovanni, 10-11 ottobre.

ATTIVITÀ PROGETTUALE

Anno	Progetto

TITOLARITÀ DI BREVETTI

Brevetto



CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

Data	Titolo	Sede
01/06/2022	<i>Potere nero o potere operaio? Le lotte degli afroamericani e la Nuova sinistra italiana.</i>	1st CENTRA Doctoral Workshop, "Anti-racism in Modern and Contemporary Italy", Università di Genova.
15/02/2022	<i>Potere operaio alla General Motors. L'Autunno caldo dall'Italia agli Stati Uniti.</i>	"Séminaire de recherche ITALIE(S): Contratto o rivoluzione! L'Autunno caldo tra operai e storiografia", Université Grenoble Alpes, 15 febbraio.
24/09/2021	<i>The Transnational Networks of the New Left: Cultures and Practices of Protest between Italy and the United States (1965-1975).</i>	26th AISNA Biennial Conference, "Crossing Territories. Recognition across Time, Space, and Textuality in the US and Beyond", Università de L'Aquila.
09/09/2021	(con Anna Quintelli): «Questo treno c'entra con la globalizzazione». <i>Trajectoires No tav de Gênes à la vallée de Suse.</i>	Conferenza "«Gênes 2001-2021». Histoires, mémoires et futurs d'un événement politique", Ecole Normale Supérieure de Lyon.
27/05/2021	<i>Studenti, operai e black panthers. L'immaginario dei movimenti americani nell'Italia del lungo Sessantotto.</i>	Conferenza "Syndicalisme, conflictualité et action directe dans les Amériques et en Europe, de la fin du XIX ^e aux années 1980", Université Paris 8.
13/11/2020	<i>Da Torino a Boston (e ritorno). Traduzioni, culture e pratiche femministe nelle reti transnazionali degli anni Settanta.</i>	Conferenza "Cinquanta anni di rivolta. I movimenti femministi dal lungo '68 a oggi", Casa internazionale delle donne, Roma.
18/02/2020	<i>Tra soggettività e oblio: (ri)costruire la memoria pubblica della stagione dei movimenti.</i>	Student Conference "Di cosa parliamo quando parliamo di storia. Riflessioni e prospettive storiografiche", Università degli studi di Pavia.
15/10/2019	<i>Connessioni transnazionali dell'operaiamo. L'autunno caldo visto dagli Stati Uniti.</i>	Conferenza "1969-2019: 50 ans d'Autunno caldo: entre historiographie, héritage et témoignage", Université Grenoble Alpes.
26/07/2019	<i>Memoria collettiva, oblio e immaginario nella "stagione dei movimenti".</i>	XV SIMposio di storia della conflittualità sociale dell'associazione Storie in Movimento, Isola Polvese.

PUBBLICAZIONI

Libri
<i>Traduzioni, culture e pratiche dei femminismi tra Italia e USA: scambi transatlantici nei primi anni Settanta</i> , in Paola Stelliferi, Stefania Voli (a cura di), <i>Anni di rivolta. Nuovi sguardi sui femminismi degli anni Settanta e Ottanta</i> , Roma, Viella, 2023, pp. 61-88.



Studenti, operai e black panthers. L'immaginario dei movimenti americani nell'Italia del "lungo Sessantotto", in Frank Gaudichaud - Hélène Harter - Antonio Ramos Ramírez - Elisa Santalena (a cura di), *Sindicalismo, conflictividad y acción directa en las Américas y Europa, de fines del siglo XIX a los años 1980*, Santiago de Chile, Ariadna Ediciones, 2023, pp. 370-390.

L'autunno caldo dall'Italia agli Stati Uniti. Operaismo, autonomia, rifiuto del lavoro, in Marie Thirion, Elisa Santalena, Christophe Mileschi (a cura di), *Contratto o rivoluzione! L'Autunno caldo tra operaismo e storiografia*, Accademia University Press, Torino, 2021, pp. 208-232.

Articoli su riviste

From Turin to Boston (and back): A Transatlantic Feminist Network, «USAbroad - Journal of American History and Politics», Vol. 4, n. 1, 2021, pp. 13-24.

(con Luca Miotto, Giulia Novaro, Anna Quintelli, Marcello Nuccio), *"Questo treno c'entra con la globalizzazione". Traiettorie No tav da Genova alla Valle di Susa*, «Zapruder. Rivista di storia della conflittualità sociale», n. 54, 2021, pp. 22-39.

"Ci siamo girati e non c'era più nessuno". La fine della stagione dei movimenti tra memoria e oblio, «Historia Magistra», Vol. 12, n. 32, 2020, pp. 104-122.

Recensioni

Ilaria Bracaglia, Eddy Olmo Denegri, *Un ingranaggio collettivo. La costruzione di una memoria dal basso del G8 di Genova* (Milano, Edizioni Unicopli, 2020), «Il De Martino. Storie, voci, suoni», n. 33, 2022, pp. 244-246.

Giulia Novaro, *Abitare i margini. Politiche e lotte per la casa nella Torino degli anni Settanta* (Torino, Edizioni Gruppo Abele, 2020), «Zapruder. Rivista di storia della conflittualità sociale», n. 54, 2021, pp. 217-219.

ALTRE INFORMAZIONI

Affiliazioni scientifiche: SIM, Storie in movimento - Zapruder; AISO, Associazione italiana di storia orale

Ampia competenza tecnica in campo archivistico, soprattutto in relazione all'ambito della digitalizzazione dei documenti e all'implementazione di banche dati online. Le conoscenze sono state acquisite durante il Servizio civile volontario presso l'Archivio storico della città di Torino (2014) e grazie alla collaborazione con ISMEL - Istituto per la Memoria e la Cultura del Lavoro dell'Impresa e dei Diritti Sociali, per il quale ho contribuito alla digitalizzazione del fondo "Mario Abrate" (2023) e dei loghi aziendali conservati presso l'archivio storico della Camera di commercio della città di Torino (2019-2020, <http://matosto.it/>).

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

RICORDIAMO che i curricula **SARANNO RESI PUBBLICI sul sito di Ateneo** e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già precostruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: Torino, 27/11/2023