



BANDO COLLABORAZIONI DEGLI STUDENTI ALLE ATTIVITA' DI PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE

DEL SISTEMA MUSEALE DI ATENEO 320 ORE

CON DETERMINA DEL DIRIGENTE RESPONSABILE

BANDO N.2 del 12/12/2023

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

VISTO l'art. 13 della Legge n. 341 del 19 novembre 1990;

VISTO il Decreto legge 9 maggio 2003, n. 105 convertito in Legge 11 luglio 2003, n. 170;

VISTO il Decreto legislativo 29 marzo 2012, n. 68;

VISTO il Regolamento di Ateneo per le collaborazioni degli studenti ad attività di tutorato e di supporto ad attività culturali emanato con decreto rettorale n. 7260/2021 del 1° marzo 2021

ACCERTATA la copertura finanziaria per l'attivazione delle collaborazioni

DETERMINA

L'emanazione del bando per l'attivazione di:

- N. 2 collaborazioni degli studenti ad attività di promozione, valorizzazione e di supporto al sistema museale e al Museo Virtuale di Ateneo di ore 210 per ciascuno studente, di cui 10 ore di formazione specifica.

• Oggetto delle collaborazioni richieste

Le collaborazioni consisteranno nelle seguenti attività:

- supporto alle attività dell'Ufficio Gestione e Valorizzazione dei Beni del Patrimonio Culturale e Museale di Ateneo, con particolare riferimento al Museo Virtuale di Ateneo, previa specifica formazione, a visite guidate e alla catalogazione dei beni culturali.

• Periodo e sede delle collaborazioni

Periodo:

Da marzo 2024 a febbraio 2025

La collaborazione sarà sospesa nel periodo corrispondente alle vacanze accademiche.

Le collaborazioni si svolgeranno in presenza presso:

- Via Festa del Perdono n. 7, Milano
- Via Santa Sofia n. 9, Milano
- Via Celoria n. 20, Milano



- Presso altre collezioni in Ateneo in corso di definizione

Orario di lavoro:

L'orario settimanale sarà da concordare con i Referenti del Servizio.

Le ore non svolte saranno recuperate sulla base delle esigenze dei referenti del Servizio.

Nell'ambito delle ore di lavoro previste per ogni singola collaborazione dello studente, quattro ore devono essere destinate obbligatoriamente allo svolgimento del corso di formazione in modalità e-learning in tema di Prevenzione e Sicurezza sul lavoro, ai sensi del D.LGS. 81/2008 e degli Accordi Stato-Regioni del 21/12/2011, fatto salvo il caso in cui tale corso sia già stato svolto nel corso di altra collaborazione.

- **Corrispettivo**

Il corrispettivo orario, a norma dell'art. 9 del Regolamento, ammonta a euro 12,50 al lordo dell'onere Inps, nel limite massimo di 4000 euro.

- **Requisiti obbligatori**

Costituiscono requisiti obbligatori per la validità della candidatura entro i limiti previsti dall'art. 3 del Regolamento:

- 1) essere in regola con l'iscrizione a un corso di laurea magistrale dell'Università degli Studi di Milano in: Archeologia (classe LM-2), Editoria, Culture della Comunicazione e della Moda (classe LM-92), Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità (classe LM-15), Lettere Moderne (classe LM-14), Lingue e Letterature Europee ed Extraeuropee (classe LM-37), Musica, Culture, Media, Performance (classe LM-45), Scienze della musica e dello spettacolo (classe LM-45), Scienze Filosofiche (classe LM-78), Scienze Storiche (classe LM-84), Storia e Critica dell'Arte (classe LM-89), Scienze per la Conservazione e la Diagnostica dei Beni Culturali (classe LM-11), Informatica (classe LM-18), Scienze della musica e dello spettacolo (classe LM-45).

- **Requisiti preferenziali**

Costituiscono requisiti preferenziali per la valutazione della candidatura:

- 1) frequentare o aver frequentato il laboratorio del Prof. Folco Vaglianti:
 - "La Ca' Granda dei milanesi. Formazione all'itinerario di visita"; (9 punti)
- 2) frequentare o aver frequentato uno o entrambi i laboratori del Prof. Goffredo Maria Haus:
 - "Laboratorio di tecnologie informatiche per la valorizzazione dei beni culturali" e o "Organizzazione e digitalizzazione di teche multimediali"; (9 punti)
- 3) svolgere o aver svolto il tirocinio formativo o stage presso l'Ufficio Gestione e Valorizzazione dei Beni del Patrimonio Culturale e Museale, Direzione Innovazione e Valorizzazione delle Conoscenze dell'Università degli studi di Milano. (8 punti)



4) buona conoscenza della lingua inglese parlata e scritta. (2 punti)

5) buona conoscenza di una lingua comunitaria o extracomunitaria parlata. (2 punti)

- **Selezione**

La selezione avverrà sulla base di un colloquio finalizzato a verificare l'idoneità dei candidati e il possesso di conoscenze e competenze descritte nei requisiti.

La selezione avverrà in presenza il **12 gennaio 2024 alle ore 10:00** presso la Sala Camino al secondo piano di via Santa Sofia 9.

- **Termine della presentazione della domanda e graduatoria**

Per poter partecipare al bando gli studenti interessati dovranno compilare e inviare la domanda utilizzando il modulo disponibile al link elixform:

https://elixforms.unimi.it/rwe2/module_preview.jsp?MODULE_TAG=320ore_DIVCO_bandoNovembre2023

La domanda dovrà essere inviata a partire dal giorno 12 dicembre fino alle ore 12:00 del giorno 27 dicembre.

La Commissione esaminatrice delle candidature del presente bando sarà nominata successivamente alla scadenza della presentazione delle domande.

- **Graduatoria finale**

La graduatoria finale verrà pubblicata alla pagina del sito dove è pubblicato il presente bando.

Per ogni ulteriore disposizione si fa riferimento regolamento di Ateneo per le collaborazioni degli studenti ad attività di tutorato e di supporto ad attività culturali emanato con decreto rettorale n. 7260/2021 del 1° marzo 2021.

Responsabile del procedimento

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, il Responsabile del Procedimento di cui al presente bando è la Dr.ssa Marcella Mattavelli.

Referente dell'istruttoria e della pratica è la Dr.ssa Annalisa Veneto
e-mail patrimonioculturale.museale@unimi.it

Milano, 06/12/2023

Direzione Innovazione e
Valorizzazione delle Conoscenze
Il Dirigente
Roberto Tiezzi