



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, FILOLOGICI E LINGUISTICI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.

COD. CONCORSO E INSEGNAMENTO	CORSO DI STUDIO	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO
1364-4971 » <i>C81-786</i>	Filologia, letterature e storia dell'antichità	<i>Letteratura teatrale della Grecia Antica</i>

VERBALE N.2

(Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e graduatoria finale)

La Commissione giudicatrice per l'attribuzione dei contratti di insegnamento individuati nella tabella sopra riportata, nella composizione indicata nel medesimo Verbale n. 1, si riunisce al completo per via telematica il giorno 18/12/2023 alle ore 16.00 per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I Commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati
- che non sussistono le cause di astensione e di ricsuzione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:

ELENCO CANDIDATI

Codice concorso **1364-4971 » C81-786**

Candidati

Pietro De Sario

Maddalena Giovannelli

Valeria Melis

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel Verbale n. 1 ("Criteri di Valutazione").

Nome e Cognome

Pietro De Sario

Punteggio totale: 26, così suddiviso:

TITOLI	Punti
--------	-------



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero: Dottorato di Ricerca in Italianistica e Filologia Classico- medievale (ciclo XXVIII, SSD L-FIL-LET/02)	10
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica come professore a contratto	0
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	0
Direzione o coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0
Altri titoli	0
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	10

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
L'arte del parodiare. Ricerche sulla parodia in Aristofane, Edizione dell'Orso, Alessandria 2017 [ISBN 9788862747448]	Monografia	8
Prassagora: da nome storico a nome 'parlante', in "Sileno", 41.1 (2016), pp. 1-10 [ISSN 1128-2118]	Articolo su rivista internazionale	4
Note per una collocazione agonale delle <i>Ecclesiazuse</i> di Aristofane, in "Sileno", 42.1-2 (2020), pp. 89-103 [ISSN 1128-2118]	Articolo su rivista internazionale	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	16	

Nome e Cognome

Maddalena Giovannelli

Punteggio totale: 52, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero: Dottorato di Ricerca in Filologia e letteratura del mondo classico (2006-2009) - Università degli Studi di Milano	10
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Borse post lauream, assegni di ricerca: Assegno di ricerca di tipo B (2018-2019) - Università degli Studi di Milano Contratto RTD A (2015-2017) - Università degli Studi di Milano	10



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

Attività didattica come professore a contratto: dal 2011 al 2021: Contratti per Laboratorio didattico “Teatro antico sulla scena contemporanea” (20 h ciascuno), Università degli Studi di Milano	8
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	0
Direzione o coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali: Coordinamento del progetto ministeriale FIR 2013 - Università degli Studi di Milano	4
Altri titoli: dal 2007 direzione e gestione della rivista trimestrale <i>Stratagemmi prospettive teatrali</i> (www.stratagemmi.it) - Contributo Fondazione Cariplo	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	36

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
Aristofane nostro contemporaneo, Roma, Carocci 2018 [ISBN 9788843088973]	Monografia	8
Le Orestee espanse del nuovo millennio: Antonio Latella, Anagor, Jan Fabre, in F. Citti - A. Iannucci - A. Ziosi (a cura di), ‘Agamennone classico e contemporaneo’, Lexis Supplementi Supplements 10, Venezia, Edizioni Ca’ Foscari/Venezia University Press 2022, pp. 217-230 [ISSN 2724-377X]	Articolo in rivista internazionale	4
Il “teatro interiore” del traduttore: Edoardo Sanguineti e il dramma antico, in “Italiano LinguaDue” 12 (2020), pp. 576- 585 [ISSN 2037-3597]	Articolo in rivista internazionale	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		16

Nome e Cognome

Valeria Melis

Punteggio totale: 48, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato di Ricerca in Culture Classiche e Moderne (curriculum classico) Ambiti disciplinari: L-Fil/Let/02 (Lingua e letteratura greca); L-Fil/Let/05 (Filologia classica)	10



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Borse post lauream, assegni di ricerca: 30/06/2023-29/11/2023, Università degli Studi di Cagliari; 01/11/2022-30/11/2022, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg; 01/09/2022-31/10/2022, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg - Università degli Studi di Sassari; 02/05/2020 -11/11/2022, Università degli Studi di Cagliari; 02/08/2021 - 01/12/2021, Università Ca' Foscari, Venezia; 01/07/2021- 01/11/2021, Università degli Studi di Cagliari; 09/12/2019 - 09/03/2020, Università degli Studi di Cagliari.	9
Attività didattica come professore a contratto: aa. 23-24, 30 ore, Università Ca' Foscari, Venezia; aa. 22-23, 30 ore, Università Ca' Foscari, Venezia; a.a. 21-22, 60 ore, Università degli Studi di Sassari.	6
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri: 28/02/2012-1/08/2012 periodo di ricerca presso la Albert-Ludwig Universität di Freiburg-im-Breisgau finanziato dall'università di Torino durante il dottorato.	1
Direzione o coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali:	0
Altri titoli: membro di comitati scientifici ed editoriali	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	30

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
2021: R. Fresu, V. Melis, Le amiche di Lisistrata. Lingua, genere, comicità nel tempo, Editore Morlacchi, Perugia. ISBN 9788893923262	Monografia	8
2023: V. Melis, Revising the myth in the light of historical changes: the case of Zeus the "tyrant" in Aristophanes' Wealth, in E. Poddighe - T. Pontillo (a c. di), Resisting and justifying changes II: Testifying and legitimizing innovation in Indian and Ancient Greek Culture, Nuova Biblioteca di Studi Classici e Orientali, pp. 331-349. ISBN 978-88-3339-765-8.	Articolo in opera collettanea	5
2020: V. MELIS, La maladie d'Oreste: réalité et apparence entre sophistique et littérature médicale (Eur. Or. 235 sqq.), in M-L. Desclos (a c. di), La Poésie Dramatique comme Discours de Savoir. Le Problème de la Réappropriation par la	Articolo in opera collettanea	5



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

Philosophie des Discours de Savoir Antérieurs, Kainon, Classiques Garnier, Paris, pp. 157-169. ISBN 978-2-406-09975- 8, ISBN 978-2-406-09976-5, ISSN 2428-7903		
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	18	

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la seguente graduatoria:

Codice concorso **1364-4971** » C81-786

- 1) Dott.ssa Maddalena Giovannelli: punti 52
- 2) Dott.ssa Valeria Melis: punti 48
- 3) Dott. Pietro De Sario: punti 26

La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale, che deve essere firmato digitalmente, e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento affidamenti.contratti@unimi.it - per l'approvazione.

La riunione termina alle ore 16.55.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof. ssa Cinzia Daniela Pieruccini, Presidente

Prof. Stefano Martinelli Tempesta, Membro

Prof. ssa Paola Maria Antonietta Rossi, Segretario