



SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI Lingue, letterature, culture e mediazioni DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.

COD. CONCORSO E INSEGNAMENTO	CORSO DI STUDIO	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO
1363-4955 C-455	Corso di Lingue e letterature straniere	Civiltà precolombiane L-LIN/06
1363-4956 C-455	Corso di Lingue e letterature straniere	Civiltà precolombiane L-LIN/06
1363-4957 C-232	Corso di Lingue e letterature straniere	Letterature ispanoamericane 1, Unità didattica C L-LIN/06

VERBALE N.2

(Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e graduatoria finale)

La Commissione giudicatrice per l'attribuzione dei contratti di insegnamento individuati nella tabella sopra riportata, nella composizione indicata nel medesimo Verbale n. 1, si riunisce al completo per via telematica, attraverso la piattaforma Teams, il giorno 15 dicembre 2023 alle ore 10.00 per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I Commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati
- che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:

ELENCO CANDIDATI

Codice concorso 1363/4955

Candidati

FEDERICO CANTONI

Codice concorso 1363/4956

Candidati

SIMONE FERRARI

Codice concorso 1363/4957

Candidati

FEDERICO CANTONI

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.



Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel Verbale n. 1 ("Criteri di Valutazione").

PUNTEGGIO TITOLI E PUBBLICAZIONI ASSEGNATI A CIASCUN CANDIDATO:

Nome e Cognome **FEDERICO CANTONI**

Punteggio totale: 34, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero Dottorato in Visual and Media Studies, tesi: "Los fantasmas existen y son los padres. Trame intergenerazionali e percorsi identitari nelle narrazioniin degli hijos argentini" giugno 2023	10
Livello di conoscenza della lingua spagnola	5
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master	0
Specializzazione, master, borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero 21/22 1 contratto per supporto alla didattica di letterature ispanoamericane 22-23 1 contratto per supporto alla didattica di letterature ispanoamericane	2
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri Soggiorno di studio presso l'Universidad Nacional de la Plata 6 MESI 2018 Visiting scholar presso l'IDEA-USACH 1 MESE	2
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0
Altri titoli Membro associazione AISI, dal 2020 Membro LaRed di letteratura e diritti umani, dal 2020 Membro Asociación Beta, dal 2022 Membro redazione rivista di studi culturali e letterari Altre Modernità Partecipazione a svariati seminari e convegni	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	23

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. "Fragmentos de un revuererdo amoroso, infancia, memoria y afectos en Magdalufi de Verónica Sánchez Viamonte", Orillas, Rivista di ispanistica, n. 10, 2021	Articolo su rivista fascia A Scopus	3
2. "Encuentros imposibles. Montajes anacrónicos en las obras de hijos de desaparecidos argentinos". Altre Modernità, n. speciale Estetiche del trauma, 2022.	Articolo su rivista Fascia A Scopus	3
3. Hijos argentini. Trame intergenerazionali e percorsi identitari,	Monografia	5



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE,
CULTURE E MEDIAZIONI

Bologna, Patron. 2023		
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	11	
PUNTEGGIO TOTALE	34	

Nome e Cognome **SIMONE FERRARI**

Punteggio totale: 35, così suddiviso:

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero Dottorato in Studi linguistici, letterari e interculturali in ambito europeo ed extraeuropeo presso UNIMI (cotutela con Pontificia Universidad Javeriana)	10
Livello di conoscenza della lingua spagnola	5
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0
Specializzazione, master	0
Specializzazione, master, borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero 19/20 1 contratto per supporto alla didattica di letterature ispanoamericane 22-23 1 contratto didattica di letterature ispanoamericane 1	3
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri Soggiorni legati al dottorato in cotutela	3
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali Coordinatore Rete Mingas de la imagen	1
Altri titoli Membro associazione AISI, dal 2020 Membro LaRed di letteratura e diritti umani, dal 2020 Membro redazione rivista di studi culturali e letterari Altre Modernità Partecipazione a 26 seminari e convegni in qualità di relatore	4
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	26

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. "Jinu, poto, mito o historia. Desplazamientos del saber y cuestionamientos epistémicos en la narración oral del pueblo Embera Dóbida". 2023. <i>Cultura latinoamericana</i> , vol 37, n. 2	Articolo su rivista fascia A	3
2. "Palabrandar del mito: el relato fundacional nasa de Juan Tama en la versión oralitegráfica de Gustavo Yonda". 2022. <i>Orillas</i> , 11	Articolo su rivista Fascia A Scopus	3
3. "Nos atraparon el corazón. Traiettorie e risonanze culturali dello zapatismo in Italia. In Alberto del Castillo Troncoso, Le donnedi Xoyep, Texturas, MUP 2023	Monografia	3
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI	9	
PUNTEGGIO TOTALE	35	



La Commissione, preso atto della valutazione del Presidente del Collegio Didattico e delle opinioni degli studenti (ove disponibili), dichiara che l'attività didattica svolta dal docente SIMONE FERRARI negli anni precedenti risulta essere eccellente.

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la seguente graduatoria:

Codice concorso 1363/4955

1) Dott. FEDERICO CANTONI: punti 34

Codice concorso 1363/4956

1) Dott. SIMONE FERRARI: punti 35

Codice concorso 1363/4957

1) Dott. FEDERICO CANTONI: punti 34

La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale, che deve essere firmato digitalmente, e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento affidamenti.contratti@unimi.it - per l'approvazione.

La riunione termina alle ore 11.30

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

LA COMMISSIONE

Prof. LAURA SCARABELLI Presidente

Prof. VINCENZO RUSSO Membro

Prof. PAOLA MANCOSU Segretario