



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE,  
CULTURE E MEDIAZIONI

**SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE, CULTURE E MEDIAZIONI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.**

COD. CONCORSO E INSEGNAMENTO	CORSO DI STUDIO	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO
1363-4961 C-253	Corso di Laurea in Lingue e letterature straniere (C73)	Lingua Inglese I ediz. A (A-L)
1363-4962 C-253	Corso di Laurea in Lingue e letterature straniere (C73)	Lingua Inglese I ediz. B (L-Z)

## VERBALE N.2

### (CRITERI DI VALUTAZIONE)

La Commissione giudicatrice nominata con provvedimento d'urgenza del Consiglio di Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni in data 23/11/2023 per la valutazione delle domande della selezione indicata in epigrafe con la quale è stato emanato, tra gli altri, il bando, per la copertura degli insegnamenti di cui alla tabella sopra riportata ed è composta da:

prof.ssa Laura Pinnavaia, PO / L-LIN/12 presso Dip.to di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni

prof. Andrea Nava, PA / L-LIN/12 presso Dip.to di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni

prof. Luciana Pedrazzini, PA / L-LIN/02 presso Dip.to di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni

si riunisce al completo per via telematica il giorno 22 dicembre alle ore 10.30 per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I Commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati,
- che non sussistono le cause di astensione e di riconsuazione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:

## ELENCO CANDIDATI

Alessio Dioguardi  
Ettore Iannelli  
Caterina Pavesi  
Francesca Ripamonti

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel verbale 1 dei criteri.

**Nome e Cognome: Alessio Dioguardi**

**Punteggio totale: 10 così suddiviso:**

Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0 punti
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0 punti
Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca	0 punti
Attività didattica di livello universitario in Italia o all'estero	0 punti
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	0 punti
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0 punti
conoscenza della lingua inglese	10 punti
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>10 punti</b>

La Commissione dichiara di non aver potuto valutare le pubblicazioni del dott. Alessio Dioguardi in quanto non presentate.

**Nome e Cognome: Ettore Iannelli**

**Punteggio totale: 30 così suddiviso:**

TITOLI	Punti
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero	0 punti
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0 punti

Specializzazione, master, borse post dottorato, assegni di ricerca	0 punti
Docente di lingua inglese dall'a.a. 2000 presso varie università	10 punti
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani (indicare periodo e luogo)	0 punti
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali (indicare ente e periodi)	0 punti
Conoscenza della lingua inglese; Abilitazione all'insegnamento della lingua inglese (scuole superiori) conseguita presso Università degli Studi di Milano	10 punti
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>20 punti</b>

<b>Monografie:</b> 1) "Gli audiovisivi per l'apprendimento/insegnamento delle lingue straniere" (2018) 2) "La pronuncia nell'insegnamento della lingua inglese" (2017) 3) "La drammatizzazione nell'insegnamento della lingua inglese" (2016)	10 punti
Edizione critica (con apparato e curatela)	0 punti
Articolo su rivista di riconosciuto valore scientifico	0 punti
Saggio o capitolo inserito in opere collettanee	0 punti
<b>Traduzioni:</b>	0 punti
Pubblicazioni didattiche (purché pertinenti e di alto livello)	0 punti
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>	<b>10 Punti</b>

**Nome e Cognome: Caterina Pavesi**

**Punteggio totale: 50 così suddiviso**

Dottorato di ricerca in scienze linguistiche e letterarie conseguito all'Università Cattolica del Sacro Cuore	15 punti
---	----------

Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0 punti
Master in English Language Teaching – University of Reading	5 punti
Docente a contratto di lingua inglese presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore: dal 2005 al 2016.  Docente a contratto di lingua inglese presso l'Università Statale di Milano: dal 2008-2015	10 punti
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	0 punti
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0 punti
Conoscenza della lingua inglese con anche certificato CELTA	10 punti
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>40 punti</b>

Monografia	0 punti
Edizione critica (con apparato e curatela)	0 punti
Articolo su rivista di riconosciuto valore scientifico	0 punti
Due saggi di ottimo livello: (1) "Features of Speech in a corpus of learner English" (2014); (2) Learners' and parents' perceptions" (2018).	10 punti
Traduzioni (relative a opere di taglio narrativo, poetico, teatrale o saggistico, ed eventualmente accompagnate da una curatela o da un apparato critico)	0 punti
Pubblicazioni didattiche (purché pertinenti e di alto livello)	0 punti
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>	<b>10 punti</b>

**Nome e Cognome: Francesca Ripamonti**

**Punteggio totale: 43.5 così suddiviso**

Dottorato in lingue e letterature e culture straniere conseguito all'Università degli Studi di Milano	15 punti
---	----------

Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero	0 punti
Master in English Language teaching – Università di Madrid	5 punti
Docente a contratto di lingua inglese presso l'Università Statale di Milano: dal 2020-2023;	6 punti
Docente formatore di lingua inglese per CLIL	2.5 punti
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0 punti
Abilitazione all'insegnamento della lingua inglese Formatore linguistico presso lo SLAM dell'Università Statale di Milano: dal 2017-2020.	10 punti
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>	<b>38.5 punti</b>

Monografia	0 punti
Edizione critica (con apparato e curatela)	0 punti
Articolo su rivista di riconosciuto valore scientifico	0 punti
Saggio o capitolo inserito in opere collettanee	0 punti
Traduzioni (relative a opere di taglio narrativo, poetico, teatrale o saggistico, ed eventualmente accompagnate da una curatela o da un apparato critico)	0 punti
Tre pubblicazioni didattiche: 1) “Engaging undergraduates in a city treasure hunt...” (2023); 2) “Using task-based activities to maximize online...” (2021); 3) “Teaching and learning medical English using corpus resources” (2015)	5 punti
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>	<b>5 punti</b>

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la graduatoria:

- 1) Caterina Pavesi punti 50

2) Francesca Ripamonti punti 43.5

3) Ettore Iannelli punti 30

4) Alessio Dioguardi punti 10

La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale che deve essere firmato e siglato in tutte le pagine e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento [affidamenti.contratti@unimi.it](mailto:affidamenti.contratti@unimi.it) – per l'approvazione.

La riunione termina alle ore 13.

Letto, approvato e sottoscritto

LA COMMISSIONE

Prof.ssa Laura Pinnavaia

Prof. Andrea Nava

Prof. Luciana Pedrazzini