



Rep. n.
Anno 2024
codice fascicolo 2024-7.16/102
ID 192

Codice selezione COLL_85

AVVISO PUBBLICO PER PROCEDURA DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE *PER ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA RICERCA* NELL'AMBITO DEL PROGETTO "Oltre la chora. Forme di contatto e processi di trasformazione tra Greci e Indigeni nell'alta valle del Bradano: scavo del centro indigeno ellenizzato di Jazzo Fornasiello (Gravina in Puglia - Bari)"

IL DIRETTORE DELLA STRUTTURA

- Vista la Legge n. 168/89;
- Visto l'art 7 comma 6 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni;
- Visto l'articolo 81 comma 2 lettera b) del "Regolamento d'Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità" dell'Università degli Studi di Milano;
- Visto il "Regolamento per l'affidamento a terzi estranei all'Università di incarichi di carattere intellettuale";
- Vista la determina del Direttore del Dipartimento del 24/04/2024 rep.n. 6395/2024 del 29/04/2024;
- Considerato che con avviso rep. n. 4776/2024 del 4/04/2024, il Direttore del Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali, prof. Giorgio ZANCHETTI, ha emesso un avviso interno volto a reperire una professionalità per ricoprire l'incarico di cui al presente avviso pubblico;
- Verificato che non è stato possibile reperire nessuna unità di personale interno per eseguire la prestazione oggetto di tale avviso;

DETERMINA

È indetta una procedura di valutazione per il conferimento di un incarico di collaborazione a favore del Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali per l'attività di supporto alla ricerca, da svolgersi sotto la guida della Prof.ssa Claudia Lambrugo, nell'ambito del Progetto "Oltre la chora. Forme di contatto e processi di trasformazione tra Greci e Indigeni nell'alta valle del



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Bradano: scavo del centro indigeno ellenizzato di Jazzo Fornasiello (Gravina in Puglia - Bari)",
cod UGOV: SCAVI23CLAMB_01, Codice CUP: G43C23001470005.

Art. 1

La procedura di valutazione comparativa, per titoli, è intesa a selezionare un soggetto disponibile a stipulare un contratto di diritto privato per attività di supporto alla ricerca.

In particolare la/il collaboratrice/ore dovrà raggiungere i seguenti obiettivi:

- Pulitura, consolidamento e restauro, con eventuali integrazioni, di 30 reperti dal sito peuceta di Jazzo Fornasiello, di cui 26 ceramici e 4 in metallo (fibule in ferro);
- stesura di una relazione scientifica dell'intervento operato sui sopracitati reperti.

Svolgendo la seguente attività:

- Saggi preliminari per valutare lo stato di conservazione dei 30 reperti;

REPERTI CERAMICI

- Pulitura meccanica a secco e mediante lavaggi con acqua deionizzata dei 26 reperti ceramici.
- Asportazione di incrostazioni mediante impacchi di soluzione a bassa percentuale di sali EDTA bisodico o con miscela AB57, comprensivo delle operazioni di risciacquo per l'eliminazione totale dei sali solubili residui.

REPERTI METALLICI

- Pulitura dei metalli tramite lavaggio in acqua demineralizzata e disidratazione con bagni successivi in alcol puro e in acetone puro.
- Rimozione delle concrezioni solubilizzate con l'ausilio meccanico di bisturi, specilli e spazzolini.

INFINE

- Realizzazione della documentazione fotografica prima e dopo il restauro.
- Stesura della relazione finale sul lavoro svolto.

Art. 2

La collaborazione sarà espletata personalmente dal soggetto selezionato, in piena autonomia, senza vincoli di subordinazione, in via non esclusiva.

Art. 3

La collaborazione, della durata di 2 mesi, prevede un corrispettivo complessivo lordo di Euro 3.620,00 (eventuale IVA e cassa escluse).



Art. 4

Requisiti e criteri di valutazione:

1. Iscrizione all'Albo Nazionale per i Restauratori dei Beni Culturali, settore 7 e 8 (punti 40/100)
2. Documentata pregressa esperienza di restauro su ceramiche e metalli pertinenti alla cultura peuceta e all'area geografica in oggetto, ossia il territorio di Bari (punti 30/100).
3. Documentata esperienza nel campo del restauro dei reperti mobili in collaborazione con Soprintendenze, Musei e altri enti preposti alla conservazione e tutela dei Beni Culturali, in Italia e all'estero (punti 30/100).

Le/i candidate/i devono inoltre godere dei diritti civili e politici; non devono aver riportato condanne penali, non devono essere destinatari di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale, non devono altresì essere a conoscenza di essere sottoposti a procedimenti penali. Non possono partecipare alla presente selezione coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un/a professore/ssa appartenente al dipartimento o alla struttura proponente ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo nonché, in riferimento alle attività di studio o consulenza, i soggetti già lavoratori privati o pubblici collocati in quiescenza.

Art. 5

La selezione viene effettuata sulla base della valutazione dei curricula vitae e dei requisiti nell'art 4. Il punteggio è espresso in centesimi e le/i candidate/i che non avranno conseguito almeno 60 punti non saranno ritenuti idonei. Non si dà corso ad una graduatoria di merito.

Art. 6

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, di piena consapevolezza della natura autonoma del rapporto lavorativo.

Art. 7



La domanda di partecipazione dovrà essere presentata entro e non oltre **le ore 12** del giorno 13/05/2024.

Alla domanda, debitamente firmata, dovranno essere allegati dichiarazione dei titoli di studio posseduti, curriculum vitae in formato europeo e quant'altro si ritenga utile in riferimento ai titoli valutabili¹.

La domanda di partecipazione dovrà pervenire attraverso una delle seguenti modalità:

a) Mediante PEC

In formato PDF all'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) unimi@postecert.it (citando nell'oggetto della mail: **Domanda di partecipazione incarico di lavoro autonomo - Codice di Selezione COLL_85 - Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali**). L'invio dovrà essere effettuato esclusivamente da altro indirizzo PEC.

Si invita ad allegare al messaggio di posta elettronica certificata la domanda debitamente sottoscritta comprensiva dei relativi allegati e copia di un documento di identità valido in formato PDF.

Si precisa che la posta elettronica certificata non consente la trasmissione degli allegati che abbiano una dimensione pari o superiore a 30 Megabyte. La/Il candidata/o che debba trasmettere allegati che complessivamente superino tale limite, dovrà trasmettere con una prima e-mail la domanda precisando che gli allegati o parte di essi saranno trasmessi con successive e-mail da inviare entro il termine per la presentazione delle domande e sempre tramite PEC.

Si precisa che ai sensi dell'art. 6 del D.P.R. n. 68 dell'11/02/2005, la validità della trasmissione della domanda tramite Posta elettronica certificata è attestata dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornite dal gestore di posta elettronica al momento dell'invio.

b) Mediante Posta Elettronica ordinaria (PEO) secondo le stesse modalità riportate nel punto a)

è possibile inviare la domanda per posta elettronica ordinaria solo se il candidato non possiede l'indirizzo PEC di cui al punto a). Si precisa che l'invio della domanda mediante posta elettronica ordinaria deve includere la richiesta di esplicita conferma di ricezione da parte del destinatario che sarà archiviata come ricevuta di consegna ed esibita a richiesta dell'Ateneo. La conferma deve essere richiesta all'indirizzo mail: amministrazione.bac@unimi.it.

Art. 8

¹ La modulistica è disponibile in calce alla [pagina](#) di pubblicazione del bando di riferimento.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

La Commissione sarà nominata dopo la scadenza del presente avviso pubblico con determina del Direttore di Dipartimento.

Art. 9

Alla/Al candidata/o dichiarata/o vincitrice/ore sarà fatto sottoscrivere un contratto di collaborazione, salvo revoca o non approvazione del finanziamento alla base del progetto di cui sopra.

Art. 10

Ai sensi del Decreto Legislativo n.196 del 2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e sue successive modifiche e integrazioni, nonché del Regolamento UE 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati, o più brevemente, RGPD) e dell'art. 7 del Regolamento d'Ateneo in materia di protezione dei dati personali, l'Università si impegna a rispettare la riservatezza delle informazioni fornite dal collaboratore: tutti i dati conferiti saranno trattati solo per finalità connesse e strumentali alla gestione della collaborazione, nel rispetto delle disposizioni vigenti. L'informativa completa è disponibile alla seguente [pagina](#) del sito web d'Ateneo. Si informa inoltre che secondo quanto previsto dal D.lgs. 14/03/2013 n. 33 in materia di trasparenza, i curricula dei vincitori, nonché la dichiarazione in merito ad altri incarichi saranno pubblicati sul sito web dell'Ateneo nella sezione "Amministrazione trasparente", "Consulenti e collaboratori".

Milano, 29/04/2024

**IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO DI
BENI CULTURALI E AMBIENTALI**