



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI E AMBIENTALI
Via Noto, 6 | 20141 Milano
www.bac.unimi.it

SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.

COD. CONCORSO E INSEGNAMENTO	CORSO DI STUDIO	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO
1471-5182	C20-907	Letteratura teatrale della Grecia antica
1471-5183	C37-78	Cartografia

VERBALE N.2

La Commissione giudicatrice per l'attribuzione dei contratti di insegnamento individuati nella tabella sopra riportata, nella composizione indicata nel medesimo Verbale n. 1, si riunisce al completo per via telematica il giorno **07/06/2024** alle ore **9:30** per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I Commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati
- *che non sussistono le cause di astensione e di riconsiderazione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.*
- *che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:*

ELENCO CANDIDATI

Codice concorso 1471-5182 (Letteratura teatrale della Grecia antica)

Candidati COLLI GIULIA

GIOVANNELLI MADDALENA

Codice concorso 1471-5183 (Cartografia)

Candidati CONSOLANDI ELISA

DEL FABBRO MATTEO

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel Verbale n. 1 ("Criteri di Valutazione").

Codice concorso 1471-5182 (Letteratura teatrale della Grecia antica)

Giulia Colli Punteggio totale: 3+5=8 così suddiviso:	
TITOLI	Punti
Dottorato di ricerca o titolo equivalente estero (2020-2024 - Dottorato in Filologia classica presso l'Università degli Studi di Pisa, conseguito in data 29/5/2024, dopo la scadenza del bando di concorso e perciò non valutabile)	0
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente estero	0
Scuola di Specializzazione o master	0
Borse post lauream, assegni di ricerca	0
Attività didattica come professore a contratto in Italia	0
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri Aprile 2024 - Corso di alta formazione "Testi e forme della tradizione" presso l'Istituto papirologico G. Vitelli e la Biblioteca medicea laurenziana di Firenze.	1
Altri titoli 2021-2024 - Partecipazione in qualità di relatore a sette convegni internazionali	2
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	3

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
G. Colli, Sull'origine dei versus iterati non autentici nelle tragedie euripidee. Alcune riconsiderazioni sul fenomeno delle ripetizioni non autentiche in Euripide, in: M.C. Cabani- E. Di Pastena - M. Tulli (edd.), "Interazioni e contaminazioni", Pisa 2023, pp. 143-157.	Contributi in volume con ISBN	5
G. Colli - M. Del Core - G. Garuti - S.F. Nastasi, Cronaca del Convegno «"Ένιοι ἀθετούσιν: prospettive di ricerca sull'interpolazione», Pisa, 17-18 Gennaio 2023, "Bollettino di Studi Latini" 53/2 (2023), pp. 622-626. ISSN:0006-6583 ISSN elettronico: 2035-2611 (La pubblicazione consiste nella cronaca del convegno co-organizzato dalla candidata, senza peraltro poter distinguere il rispettivo apporto di ciascun autore. La pubblicazione non è pertanto valutabile)	Contributi in rivista con ISSN	0
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		5

Al termine della valutazione dei titoli e delle pubblicazioni, la Commissione rileva che la Dott.ssa COLLI GIULIA non risulta idonea, non avendo raggiunto il punteggio minimo di punti 10.

Maddalena Giovannelli Punteggio totale: 24+15=39 così suddiviso:	
TITOLI	Punti
Dottorato di ricerca o titolo equivalente estero	10
2006-2009 - Università degli Studi di Milano, Dottorato di ricerca in Letteratura greca	
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente estero	0
Scuola di Specializzazione o master (indicare titolo valutato)	0
Borse post lauream, assegni di ricerca (indicare titolo valutato)	5
2018-2019 -Assegnista di ricerca tipo B Università degli Studi di Milano 2015-2017 -Assegnista di ricerca tipo A Università degli Studi di Milano	
Attività didattica come professore a contratto in Italia	6
2020-in corso - Università della Svizzera italiana, Docente di Storia del teatro e comunicazione teatrale. 2011-2021 - Università degli Studi di Milano, Laboratorio didattico "Teatro antico sulla scena contemporanea", 20h.	

Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (indicare periodo e luogo)	1
2014-2017 - PI del FIR 2013 "Lessico della commedia greca"	
Altri titoli	2
2007-in corso - Direzione della rivista trimestrale "Stratagemmi, prospettive teatrali" (www.stratagemmi.it)	
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	24

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
M. Giovannelli, Antigone. Regie e allestimenti sulla scena contemporanea, in A. Beltrametti- M. Giovannelli, Antigone di Sofocle, Roma, Carocci, 2024, pp. 21-47.	Contributi in volume con ISBN	5
M. Giovannelli, Acarnesi. Regie e allestimenti sulla scena contemporanea, in G. Zanetto, Acarnesi di Aristofane, Roma, Carocci, 2024, pp. 23-45.	Contributi in volume con ISBN	5
M. Giovannelli, Le Orestee espanse del nuovo millennio: Antonio Latella, Anagor, Jan Fabre in F. Citti - A. Iannucci - A. Ziosi (a cura di), Agamennone classico e contemporaneo, Venezia, 2022, pp. 217-230.	Contributi in volume con ISBN	5
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		15

Codice concorso 1471-5183 (Cartografia)

Elisa Consolandi Punteggio totale: 22,5+13=35,5 così suddiviso:	
TITOLI	Punti
Dottorato di ricerca o titolo equivalente estero	10
Dottorato di ricerca in Formazione della persona e mercato del lavoro - XXXIV ciclo. Università degli studi di Bergamo.	
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente estero	0
Scuola di Specializzazione o master	0
Borse post lauream, assegni di ricerca	2,5
1° lug 2022 - in corso: Assegno di ricerca STARS Experienced della durata di 36 mesi, presso l'Università degli studi di Bergamo. SSD Assegnista di ricerca in GEOGRAFIA (M-GGR/01).	
mag 2018 - lug 2018: borsa di studio post-lauream nell'ambito del progetto "Studi e Mapping per la rigenerazione urbana" (Responsabile: Prof.sa	

Emanuela Casti). Ente di riferimento: CST-DiathesisLab, Università degli studi di Bergamo.	
Attività didattica come professore a contratto in Italia per insegnamenti integrativi (a.a. 2018/19 - 2023/24)	0
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (indicare periodo e luogo) set 2023 - in corso Progetto di ricerca Pisogne: verso una rigenerazione in rete tra lago e montagna Centro Studi sul Territorio "Lelio Pagani", Università degli studi di Bergamo nov 2022 - in corso Progetto di ricerca Terre Alte Experience. Itinerario esperienziale alla scoperta dei saperi e dei sapori delle Terre Alte tra Bergamo e Brescia. Imago Mundi Lab, Università degli studi di Bergamo giu 2022 - lug 2022 Progetto di ricerca ESPON Territorial impacts of Covid-19 and policy answers in European regions and cities Centro Studi sul Territorio "Lelio Pagani", Università degli studi di Bergamo mag 2022 - dic 2022 Progetto di ricerca per l'aggiornamento della cartellonistica turistica per una Bergamo accogliente e inclusiva ITMS-ICCSAI Transport and Sustainable Mobility Center, Università degli studi di Bergamo mag 2020 - giu 2022 Progetto di ricerca Atlante Covid-19. Geografie del contagio in Italia CST-DiathesisLab, Università degli studi di Bergamo mar 2020 - set 2021 Progetto di ricerca Mapping riflessivo sul contagio Covid-19. Dalla localizzazione del fenomeno all'importanza della sua dimensione territoriale CST-DiathesisLab, Università degli studi di Bergamo nov 2019 - feb 2021 Progetto di ricerca per la creazione di una mappa orientativa OriocenterGeoMap CST-DiathesisLab, Università degli studi di Bergamo nov 2019 - feb 2021 Progetto di ricerca sulla visualizzazione dei dati telefonici del territorio bergamasco con un focus sull'area di Oriocenter CST-DiathesisLab, Università degli studi di Bergamo giu 2019 - gen 2020	6

Progetto di ricerca Valcamonica. Interpretazione semiotica delle mappe rupestri e webmapping per la valorizzazione del patrimonio culturale CST-DiathesisLab, Università degli studi di Bergamo set 2018 - feb 2021 Progetto di ricerca Tripla Elica. Culture partecipative del progetto Città Alta CST-DiathesisLab, Università degli studi di Bergamo mag 2018 - mag 2020 Progetto di ricerca Masterplan per il recupero paesaggistico e la valorizzazione naturalistico-culturale dell'area "Cava dei Tre Cantoni": dal consumo di suolo alla restituzione di territorio CST-DiathesisLab, Università degli studi di Bergamo apr 2018 - dic 2018 Progetto di ricerca Dalle mura venete di Bergamo al sistema difensivo in rete della Serenissima CST-DiathesisLab, Università degli studi di Bergamo mag 2018 - lug 2018 Progetto di ricerca Raccolta, elaborazione e visualizzazione cartografica di dati territoriali per la rigenerazione urbana CST-DiathesisLab, Università degli studi di Bergamo feb 2019 - apr 2019 Indagine di terreno e raccolta di dati e informazioni presso Oriocenter Finser S.p.A ott 2019 - feb 2020 Ricerca bibliografica e metodologica per la tesi di Dottorato Ecole Urbaine de Lyon (Université de Lyon), Lione (Francia) 2022 Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere, Università degli studi di Bergamo - Progetto di ricerca su fondi di Ateneo 2021 Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere, Università degli studi di Bergamo - Progetto di ricerca su fondi di Ateneo 2020 Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere, Università degli studi di Bergamo - Progetto di ricerca su fondi di Ateneo	
Altri titoli 15 feb.2015 - apr. 2018 Centro Camuno di Studi Preistorici (CCSP), Capo di Ponte Collaborazione per le attività di traduzione e afferenti all'organizzazione e alla realizzazione del Congresso internazionale di arte rupestre dal titolo 20th International Rock Art Congress (IFRAO 2018) Standing on the shoulders of giants/Sulle spalle dei giganti (Darfo Boario Terme, Brescia; 29 ago-2 set 2018).	4

a.a. 2019/2020 - a.a. 2023/2024 Tutorato nell'ambito di attività internazionali e Summer School organizzate a livello universitario. Ente di riferimento: Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere, Università degli studi di Bergamo feb 2024 - mag 2024 Tutorato nell'ambito del CREO-LAB Tourism and Creative Industries Ente di riferimento: CYFE-Center for Young and Family Enterprise, Università degli studi di Bergamo (Referente: Prof. Tommaso Minola). ott 2021 - in corso Tutorato a supporto degli studenti del corso di studio magistrale in Planning and Management of Tourism Systems. Referente: Prof.sa Federica Burini Ente di riferimento: Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere, Università degli studi di Bergamo ago 2018 - mag 2019; nov 2022 - lug 2023 Tutorato a supporto della stesura della tesi finale degli studenti della laurea triennale in Lingue e Letterature Straniere Moderne Referente: Prof.sa Francesca Guidotti Ente di riferimento: Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere, Università degli studi di Bergamo. feb 2020 - giu 2023 Tutorato nell'ambito dei project work del corso di studio magistrale in Geourbanistica. Analisi e pianificazione territoriale, urbana, ambientale e valorizzazione del paesaggio Referente: Prof.sa Alessandra Ghisalberti Ente di riferimento: Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere; Ingegneria e Scienze Applicate; Lettere, Filosofia, Comunicazione, Università degli studi di Bergamo.	
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	22,5

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Consolandi E., Ghisalberti A. (2023), "Geografia e tecnologie cartografiche: verso una rigenerazione in rete delle risorse paesaggistiche", in Geografia e Tecnologia transizioni, trasformazioni, rappresentazioni, Società di Studi Geografici. Memorie geografiche NS 22, pp. 231-238.	Contributi in volume con ISBN	3
2. Consolandi E., Ghisalberti A. (2022), "3D Mapping for Urban Regeneration and Sustainable Tourism: The Astino Valley and Monastery in Bergamo", in Annali del Turismo, anno XI, pp. 53-67 (DOI: https://doi.org/10.20373/2283-3102/143).	Contributi in rivista con ISSN	7
3. Burini F., Consolandi E. (2022), "Governance turistica reticolare nelle Terre Alte: superare le sfide della contemporaneità attraverso metodologie di co-	Contributi in rivista con ISSN	3

progettazione creativa”, in Turistica. Italian Journal of Tourism, anno XXXI, 4, pp. 25-49. ISSN 1974-2207.		
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		13

Matteo Del Fabbro Punteggio totale: 18+22=40 così suddiviso:	
TITOLI	Punti
Dottorato di ricerca o titolo equivalente estero	10
Dottorato di ricerca in Urban Studies Gran Sasso Science Institute (GSSI), GSSI Social Sciences, L'Aquila Titolo rilasciato congiuntamente da GSSI e Scuola Superiore Sant'Anna. [set. 2015 - apr. 2017]	
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente estero	0
Scuola di Specializzazione o master	0
Borse post lauream, assegni di ricerca	3
mag. 2022 - in corso Assegnista di ricerca Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (DASU) Referenti: prof. Gabriele Pasqui, prof. Alessandro Coppola [feb. 2019 - gen. 2020] Assegnista di ricerca Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (DASU) Referente: prof. Costanzo Ranci. [feb. 2020 - lug. 2020] Incarico di collaborazione alla ricerca Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (DASU) [nov. 2018 - gen. 2019] Incarico di collaborazione alla ricerca Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (DASU)	
Attività didattica come professore a contratto in Italia	0
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (indicare periodo e luogo)	4
mag. 2020 - in corso Incarichi professionali per attività di ricerca Centro studi PIM (Programmazione intercomunale dell'area metropolitana), Milano nov. 2020 - mar. 2022 Incarichi professionali per attività di ricerca PoliS-Lombardia - Istituto regionale per il supporto alle politiche della Lombardia	

lug. 2018 - ott. 2018 Assistente di ricerca Sciences Po, Parigi	
giu. 2017 Collaborazione di supporto alla ricerca Sciences Po, Parigi Presso il Centre d'études européennes et de politique comparée (CEE)	
Altri titoli	1
2018-2019 Tutor didattico Politecnico di Milano, Corso di laurea magistrale Urban Planning and Policy Design Responsabile delle esercitazioni GIS sulle dinamiche di segregazione urbana. Corso Contemporary City: Social Change and Policies (docente: Costanzo Ranci). 2018-2019 Politecnico di Milano, Corso di laurea magistrale Urban Planning and Policy Design Co-responsabile delle esercitazioni sull'analisi dell'urbanità tramite podcast. Corso Contemporary City: Descriptions and Projects (docente: Laurent Devisme).	
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI	18

TITOLO PUBBLICAZIONE	Tipologia	Punti
1. Del Fabbro, M. (2017). Concettualizzazioni e rappresentazioni dell'area urbana di Milano (1986-2016). Archivio di studi urbani e regionali, 120, 73-97.	Contributi in rivista con ISSN	10
2. Del Fabbro, M. (2020). Representing the Milan metropolitan region from a public policy perspective. Area, 52(1), 126-135.	Contributi in rivista con ISSN	10
3. Del Fabbro, M. (2019). Geografia della metropolizzazione di Milano: gli attori socio-economici. In F. Salvatori (Ed.), L'apporto della Geografia tra rivoluzioni e riforme (pp. 2249-2255). Roma: AGel.	Contributi in volume con ISBN	2
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI		22

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la seguente graduatoria:

Codice concorso 1471-5182 (Letteratura teatrale della Grecia antica)

1) Dott.ssa GIOVANNELLI MADDALENA: punti 39

Codice concorso 1471-5183 (Cartografia)

1) Dott. DEL FABBRO MATTEO: punti 40

2) Dott. CONSOLANDI ELISA: punti 35,5

La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale, che deve essere firmato digitalmente, e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento affidamenti.contratti@unimi.it - per l'approvazione.

La riunione termina alle ore 10:30.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof. Davide Daolmi, Presidente

Prof. Giuseppe Gambazza, Membro

Prf. Lorenzo Zamboni, Membro

Prof. Fabio Scirea, Segretario