



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE,  
CULTURE E MEDIAZIONI

**SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITÀ DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE, CULTURE E MEDIAZIONI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO.**

| COD. CONCORSO E INSEGNAMENTO | CORSO DI STUDIO                      | DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO     |
|------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|
| 1523-5387                    | C23 - Lingue e letterature straniere | C-211 - Letteratura spagnola 2 |

## VERBALE N.2

**(Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e graduatoria finale)**

La Commissione giudicatrice per l'attribuzione del contratto di insegnamento individuato nella tabella sopra riportata, nella composizione indicata nel Verbale n. 1, si riunisce al completo per via telematica il giorno 02/09/2024 alle ore 10:00 per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I Commissari, presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando, dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati
- che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:

ELENCO CANDIDATI - Codice concorso 1523-5387

- Dott. Carlo BASSO, nato a Ceva (CN) il 13/10/1994, attualmente Assegnista di ricerca presso l'Università di Torino
- Dott.ssa Giada BLASUT, nata a Pordenone (PD) il 25/03/1995, attualmente Assegnista di ricerca presso l'Università di Trento

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel Verbale n. 1 ("Criteri di Valutazione").

Dott. Carlo BASSO

Punteggio totale **40**, così suddiviso:

| TITOLI                                                                        | Punti |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Dottorato in Lettere (Università di Torino), XXXV ciclo, 2023                 | 10    |
| Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero | 0     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Specializzazione, master                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 0         |
| Assegno di ricerca in Letteratura spagnola, Università di Torino, inizio: gennaio 2024, punti 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4         |
| Attività didattica come professore a contratto in Italia (un laboratorio presso Università di Torino, A.A. 2023-24, 18 ore, punti 0,5)                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 0,5       |
| Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (un contratto di ricerca, Università di Modena e Reggio Emilia, settembre-dicembre 2023, punti 0,5; quattro soggiorni di ricerca in diverse biblioteche spagnole tra il 2021 e il 2024, per un totale di 3,5 mesi, punti 2 totali; un corso intensivo, Universidad de Alcalá, giugno 2023, punti 0,5)                                      | 3         |
| Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 0         |
| Altri titoli (attività redazionale in riviste accademiche: <i>Artifara</i> punti 1 in quanto segretario di redazione, <i>Janus</i> e <i>Libros de la corte</i> punti 0,5+0,5 in quanto revisore; responsabile di un progetto didattico in collaborazione tra Archivio di Stato di Torino e Istituto Cervantes di Milano, punti 0,5; lezioni singole, tutorato di tesi di laurea e attività come cultore della materia, punti 2) | 4,5       |
| Conoscenza della lingua spagnola (risultante da autocertificazione)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 5         |
| <b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>27</b> |

Quanto alle pubblicazioni del candidato, la Commissione prende atto che il dott. Basso ha provveduto all'invio delle copie conformi di 10 pubblicazioni, ma non ha specificato, al contrario di quanto richiesto dal bando, quali fossero le 3 da valutare. In osservanza dello stesso bando (art. 3, comma e), la Commissione procede a valutare i 3 lavori più recenti, scegliendoli in base all'ordine delle pubblicazioni fornito dal candidato, risalendo l'elenco a partire dall'ultima.

| TITOLO PUBBLICAZIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tipologia                                                            | Punti |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------|
| 1. <i>"Vivid lejos della, y viviréis" (Persiles, III, 7): violencia de géneros literarios en el relato de Ortel Banedre</i> , in Maria Rosso e Sara Santa-Aguilar (a cura di), <i>Violencia de género narrativo en el Siglo de Oro español</i> , «eHumanista», 58, 2024, 171-185                                    | Articolo su rivista scientifica, del tutto attinente al Siglo de Oro | 5     |
| 2. <i>Cervantes y la teoría de la agnición: un análisis de los reconocimientos en el "Persiles"</i> , «Anales Cervantinos», 55, 2023, 181-210                                                                                                                                                                       | Articolo su rivista scientifica, del tutto attinente al Siglo de Oro | 5     |
| 3. <i>Approssimazione ai miracoli della Vergine in prosa nei santorali castigliani manoscritti e a stampa (XIV-XVI secolo)</i> , in Elisabetta Barale, Attilio Cicchella, Michela Del Savio e Giorgio Priolo (a cura di), <i>Transitions et Variations mariales</i> , Classiques Garnier, Parigi, 2023, pp. 273-306 | Saggio in monografia, parzialmente attinente al Siglo de Oro         | 3     |
| <b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>13</b>                                                            |       |

La Commissione prende atto che non esistono valutazioni del Presidente del Collegio Didattico né opinioni degli studenti, dato che il dott. Basso non ha mai svolto attività didattica presso il Corso di Studio interessato.

Dott.ssa Giada BLASUT

Punteggio totale **42,5**, così suddiviso:

| TITOLI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Punti       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Dottorato in Letterature straniere, lingua e linguistica (Università di Verona, in cotutela con Universidad Complutense de Madrid), XXXV ciclo, 2023                                                                                                                                                                                                                                          | 10          |
| Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 0           |
| Specializzazione, master                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 0           |
| Assegno di ricerca (in Letteratura spagnola, Università di Trento, inizio: dicembre 2023; punti 4)                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 4           |
| Attività didattica come professore a contratto in Italia (titolare di contratto annuale per il corso di Cultura e letteratura spagnola, Fondazione UniverMantova, A.A. 2023-24, 36 ore, punti 1)                                                                                                                                                                                              | 1           |
| Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (collaborazione a un progetto PRIN, Università di Verona, punti 1; partecipazione a un progetto di ricerca a Trento, punti 0,5)                                                                                                                                                                          | 1,5         |
| Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali (coordinamento del database internazionale <i>Auteso</i> )                                                                                                                                                                                                                                          | 2           |
| Altri titoli (collaborazione alla preparazione di un software per trascrizione automatizzata di testi antichi, punti 0,5; attività redazionale in riviste accademiche: <i>Biblioteca di Rassegna Iberistica</i> , <i>Hipogrifo</i> , <i>Historias fingidas</i> , punti 0,5+0,5+0,5 in quanto revisore; lezioni singole, attività di tutorato didattico e come cultore della materia, punti 2) | 4           |
| Conoscenza della lingua spagnola (risultante da autocertificazione)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 5           |
| <b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>27,5</b> |

| TITOLO PUBBLICAZIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tipologia                                                            | Punti |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------|
| 1. «Las didascalías en los manuscritos autógrafos de Lope. A vueltas sobre su doble realización gráfica», <i>Bulletin Hispanique</i> , 126, 1, 2024, pp. 165-182                                                                                                                                                          | Articolo su rivista scientifica, del tutto attinente al Siglo de Oro | 5     |
| 2. «La traducción italiana del libro de caballerías castellano <i>Silves de la Selva</i> (Venecia, 1551)», in <i>La escritura en el tiempo. Investigaciones en torno a la literatura hispánica</i> , eds. I. González Cabeza - E. Redruello Vidal - R. de la Varga Llamazares, León, Universidad de León, 2023, pp. 29-46 | Saggio in monografia, del tutto attinente al Siglo de Oro            | 5     |
| 3. «Los modelos de <i>HTR Silves1549_BNE</i> y <i>Spanish Gothic</i> como herramientas de la labor ecdótica», <i>Historias Fingidas</i> , Número Especial de <i>Humanidades Digitales y estudios literarios hispánicos</i> , 1 (2022), pp. 175-193                                                                        | Articolo su rivista scientifica, del tutto attinente al Siglo de Oro | 5     |
| <b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>15</b>                                                            |       |

La Commissione prende atto che non esistono valutazioni del Presidente del Collegio Didattico né opinioni degli studenti, dato che la dott.ssa Blasut non ha mai svolto attività didattica presso il Corso di Studio interessato.

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la seguente graduatoria:

Codice concorso 1523-5387

- 1) Dott.ssa Giada BLASUT: punti 42,5
- 2) Dott. Carlo BASSO: punti 40

La Commissione procede quindi alla stesura del verbale, che deve essere firmato digitalmente, e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento [affidamenti.contratti@unimi.it](mailto:affidamenti.contratti@unimi.it) - per l'approvazione.

La riunione termina alle ore 13:00.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof. Alessandro Cassol (Presidente)

Prof.ssa Laura Scarabelli (Membro)

Prof. Simone Cattaneo (Segretario)