

ALLEGATO B

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

selezione pubblica per n._1_ posto/i di Ricercatore a tempo determinato in tenure track (RTT) per il settore concorsuale _____ 14/C1 - Sociologia generale_____, settore scientifico-disciplinare _ SPS/07 - Sociologia generale (ora 14/GSPS-05; ssd GSPS-05/A)_ presso il Dipartimento di _____ Scienze Sociali e Politiche_____, (avviso bando pubblicato sulla G.U. n. 53 del 02/07/2024) Codice concorso __5615__

Maria Silvia D'Avolio **CURRICULUM VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

COGNOME	D'AVOLIO
NOME	MARIA SILVIA

Maria Silvia D'Avolio è ricercatrice postdoc presso la ZHAW University di Zurigo (CH). Ha coltivato un background interdisciplinare ottenuto grazie a esperienze formative e professionali in architettura, sociologia e scienze sociali. Tra il 2016 e il 2022 ha insegnato sociologia, criminologia e studi di genere nel Regno Unito presso l'Università del Sussex e l'Università di Brighton come lecturer. Dal 2022 è Fellow of the Higher Education Academy (FHEA).

Attualmente sta lavorando a un progetto triennale finanziato dal FNS (Fondo Nazionale Svizzero per la Ricerca Scientifica) che esplora il ruolo delle architetture socialiste e comuniste nel contesto politico e architettonico della Milano degli anni 1960-80, in Italia.

Nel 2025 inizierà una residenza di ricerca di 5 mesi presso l'Istituto Svizzero di Roma.

Il suo approccio di ricerca analizza le disuguaglianze in vari contesti da una prospettiva femminista intersezionale.

TITOLI

TITOLO DI STUDIO

- **Laurea Magistrale di secondo livello in Metodi di Ricerca Sociale, MSc in Social Research Methods**
Merit. University of Sussex, UK, ESRC Doctoral School. 14/10/2015
- **Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura**
105/110. Università degli Studi di Firenze. 21/12/2011

TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA O EQUIVALENTI, OVVERO, PER I SETTORI INTERESSATI, DEL DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE MEDICA O EQUIVALENTE, CONSEGUITO IN ITALIA O ALL'ESTERO

Dottorato in Sociologia

University of Sussex (UK), School of Law, Politics and Sociology, Department of Sociology.

Titolo della tesi: *'Architecture as a gendered profession: a comparison between Italy and the UK to understand material and cultural reasons that reproduce gender disparity'*. 14/07/2020
Supervisors: Dr. Ben Fincham e Dr. James Hardie-Bick. Examiners: Dr. Maria Adamson, Queen Mary University of London (UK) e Prof. Lizzie Seal (esaminatrice interna, University of Sussex)

CONTRATTI DI RICERCA, ASSEGNI DI RICERCA O EQUIVALENTI

Ricercatrice Postdoc (02/2022 – in corso)

ZHAW - Zurich University of Applied Sciences. School of Architecture, Design and Civil Engineering.

Progetto triennale (2022-2025) finanziato dal Fondo Nazionale Svizzero (FNS).

Titolo progetto: *'Challenging or Reproducing the Status quo? The Leftist Architect in Milanese Architecture, 196X - 198X'*, coordinato da Prof. Dr. Andri Gerber.

Progetto sviluppato, scritto e presentato da Prof. Andri Gerber, Dr. Davide Spina e Dr. Maria Silvia D'Avolio.

Assistente di Ricerca (03/2020 – 09/2020)

King's College London. School of Population Health & Environmental Sciences. ESRC New Investigator Award: *'Sensing bodies: urban exposure and asthma in Delhi, India'*, Principal investigator: Dr. Emma Garnett.

Assistente di Ricerca (07/2018 - 01/2019)

University of Portsmouth - Department of School of Education and Childhood Studies.

Progetto di ricerca *'Aspiring Girls'*, coordinato da Dr. Francesca Salvi e Dr. Wendy Sims-Schouten.

Assistente di Ricerca (06-08/2017)

University of Sussex - Department of Sociology. Progetto di ricerca *'Self-tracking Air Pollution'*, coordinato da Dr. Catherine Will.

ATTIVITÀ DIDATTICA A LIVELLO UNIVERSITARIO IN ITALIA O ALL'ESTERO

- **Docente (Lecturer) in Criminologia (2020 –2022)**

University of Brighton, UK. School of Applied Social Science

Lista dei corsi insegnati (Triennale):

Global Issues: crime, power, harm (corso annuale opzionale, 30 crediti),

Feminist Criminology (corso annuale opzionale, 30 crediti),

Criminal Justice Matters (corso semestrale, 15 crediti) – coordinatrice del modulo,

Theories of Crime (corso semestrale, 15 crediti),

Critical Perspectives on Criminal Justice (corso semestrale, 15 crediti),

Cross-cultural Criminology (corso semestrale, 15 crediti),

Explaining Crime and Criminals (corso semestrale, 15 crediti).

Study Skills – conduzione di lezioni e laboratori.

Dissertation (annuale).

Relatrice di tesi triennali, ed esaminatrice di tesi triennali.

- **Doctoral Tutor (2016 – 2020)**

University of Sussex. School of Law, Politics and Sociology - Department of Sociology

Lista dei corsi insegnati (Triennale):

Sociology of 21st Century (corso semestrale, 15 crediti),

Themes and Perspectives 1 (corso semestrale, 15 crediti),

Themes and Perspectives 2 (corso semestrale, 15 crediti),

Gendering the Lifecourse (corso semestrale, 15 crediti),

Making the Familiar Strange (corso semestrale, 15 crediti),

Thinking like a Criminologist (corso semestrale, 15 crediti).

DOCUMENTATA ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA PRESSO QUALIFICATI ISTITUTI ITALIANI O STRANIERI

- Residente di Programma di Ricerca (02/2025 – 06/2025) [prossimo]

Istituto Svizzero, Roma.

Assegnataria della residenza di ricerca del programma transdisciplinare *Roma Calling*

dell'Istituto Svizzero. Titolo del progetto: *Between politics and the women's movement:*

investigating the unexplored contributions of leftist and feminist women architects in 196X-8X Rome, Italy.

- Partecipato all'edizione 2023 della Scuola Estiva SIS (Società Italiana delle Storiche), *Nominare la fatica. Corpi, lavoro, cura*. Firenze, 30 agosto - 3 settembre 2023.

Il corso si è articolato in cinque giornate di studio per un totale di 25 ore formative.

REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ PROGETTUALE

- Organizzatrice principale della conferenza internazionale: *'Women designing and planning for social equality. A political and feminist reading of practitioners' commitment to rethink practice, question theory and take space'*. Winterthur, Svizzera, 28/06/2024.
- Curatrice della mostra bibliografica *"Tra politica e femminismo (1960-1990). Il progettare e pianificare delle donne"* (5/12/2023 – 26/01/2024). Università degli Studi di Firenze, Biblioteca di Architettura.
- Progetto finanziato dal fondo LPS per il coinvolgimento della comunità e del pubblico, University of Sussex, School of Law, Politics and Sociology: *'Girls Accessing Elite Professions (Architecture and Law)'*. Da giugno 2018 a gennaio 2019.

ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI CENTRI O GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI O PARTECIPAZIONE AGLI STESSI

- Coordinatrice del gruppo di studio e ricerca CITIES (Cities, Mobilities, Place and Space) della British Sociological Association – BSA (2020-2023).
- Co-lead del gruppo di studio CIRES (Cities, Injustice and Resistance) Research and Enterprise Group basato alla University of Brighton (2021-2022).
- Co-organizzatrice di NGender, il Collettivo di Ricerca su genere e sessualità con sede presso la University of Sussex (2015-2017).

ATTIVITÀ DI RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

Relatrice alla conferenza internazionale *Feminism as a method – Feminist Epistemologies, Methodologies and Methods in Social Sciences*. Organizzata da Anastasia Barone, Giada Bonu Rosenkranz e Donatella della Porta (Scuola Normale Superiore, Firenze, 15-16 novembre 2024). [forthcoming]

Relatrice alla conferenza internazionale della European Association for Urban History (EAUH) 2024 - *Cities at the Boundaries* (Ostrava, Repubblica Ceca, 4-7 settembre 2024). [forthcoming]

Relatrice invitata - *'Genealogie di genere. Il racconto delle donne tra architettura, arte e urbanistica'*. Interventi di: Daniela Poli, Claudia Mattogno, Vera Gheno, Maria Silvia D'Avolio, Giuseppina Carla Romby. (Firenze, Biblioteca di Scienze Tecnologiche-Architettura, Università degli Studi di Firenze, 5 dicembre 2023).

Relatrice alla conferenza internazionale *Vision of Welfare*. Co-hosted by the Women of the Welfare Landscape Project, the Society of Architectural Historians of Great Britain, and the Women in Danish Architecture project (Londra, UK, e online, 2, 9 and 15 maggio 2023).

Organizzatrice delle sessioni del gruppo di studio CITIES alla Conferenza annuale 2023 della British Sociological Association (BSA) - *Sociological Voices in Public Discourse* (University of Manchester, UK, 12-14 aprile 2023).

Organizzatrice delle sessioni del gruppo di studio CITIES alla Conferenza annuale 2022 della British Sociological Association (BSA) - *Building Equality and Justice Now* (20-22 aprile 2022).

Organizzatrice delle sessioni del gruppo di studio CITIES alla Conferenza annuale 2021 della British Sociological Association (BSA) - *70th Anniversary Virtual Annual Conference - Remaking the Future* (13-15 aprile 2021).

Relatrice alla conferenza internazionale GEA (Gender and Education Association) 2019 – *About Face: Identities, In/visibilities, Inequalities, and Intersections in education* (Portsmouth, UK, 25-27 giugno 2019).

Relatrice al XIX ISA World Congress of Sociology - *Power, Violence and Justice: Reflections, Responses and Responsibilities* - Session: Varieties of Professionalism: Developing Theory through Comparative Analyses (Toronto, Canada, 15-21 luglio 2018).

Relatrice invitata – *Da standard urbanistici a dotazioni urbane – Le pari opportunità nella città che si rigenera*. Convegno organizzato dalla sezione INU Trentino in collaborazione con la Provincia Autonoma di Trento (Rovereto, Italia, 19 giugno 2018).

Relatrice alla conferenza annuale 2018 della British Sociological Association (BSA) - *Identity, Community and Social Solidarity* - Work, Employment and Economic Life Stream (Northumbria University, Newcastle, 10-12 aprile 2018).

Relatrice invitata - *Individuo, città e urbanistica - pianificare i luoghi tra cultura e identità*. Convegno organizzato dalla Commissione Urbanistica dell'Ordine in collaborazione con la Commissione Pari Opportunità del Comune di Lucca (Lucca, Italia, 14 dicembre 2016).

Relatrice alla STS Italia Conference - Sociotechnical Environments - Session 11: *Gendering, learning, and work practices in technologically dense environments*. (Università di Trento, Italia, 24-26 novembre 2016).

Relatrice alla 6th Ethnography and Qualitative Research Conference - Session 1: *Submerged conflicts. Ethnography of the invisible resistances in the quotidian*. (Università di Bergamo, Italia, 8-11 maggio 2016).

Membro del Comitato organizzativo e relatrice della Conferenza Internazionale di NGender. *Liberation, Struggle and Resistance*. (University of Sussex, UK, 18 maggio 2016).

CONSEGUIMENTO DI PREMI E RICONOSCIMENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI PER ATTIVITÀ DI RICERCA

- Italian Association in London "Il Circolo" - Research Grant (2016).
- The Italian Society of Science and Technology Studies - VI STS Italia Conference Fellowship (2016).

POSSESSO DEL DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE EUROPEA RICONOSCIUTO DA BOARD INTERNAZIONALI (relativamente a quei settori concorsuali nei quali è prevista)

- **Certificato post-laurea in Formazione alla pratica accademica. PGCert, Postgraduate Certificate in Academic Practice Education**
Distinction. University of Brighton, UK, 18/01/2022
Corso della durata di un anno accademico, 60 crediti.
- **Fellow della Higher Education Academy (FHEA)**
In riconoscimento dei risultati ottenuti rispetto al quadro degli standard professionali del Regno Unito per il supporto all'insegnamento e all'apprendimento nell'istruzione superiore. 21/02/2022

PRODUZIONE SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

D'Avolio, M.S. (2023) Feminist Practices in Architecture: How Women Develop Resistance Through Criticism and Action. In Chatterjee, S., and Lee, P. H. (Eds.) *Plural Feminisms: Navigating Resistance as Everyday Praxis*. London, New York: Bloomsbury Academic, pp.75-89. ISBN 9781350332713

D'Avolio, M.S., Pessoa Cavalcanti R., Dadusc, D. (2023) Anti-Carceral Feminism: Abolitionist Conversations on Gender-Based Violence. In Chatterjee, S., and Lee, P. H. (Eds.) *Plural Feminisms: Navigating Resistance as Everyday Praxis*. London, New York: Bloomsbury Academic, pp.223-242. ISBN 9781350332713

Carnelli, E. and D'Avolio, M.S. (2023). Stretching Professional Boundaries: Novella Sansoni as organic intellectual, administrator and architect. *OASE: Journal for Architecture*, 116. ISBN 9789462088290

D'Avolio, M.S. (2021), Book Review of 'Feminist City: Claiming Space in a Man-Made World' by Leslie Kern. *International Feminist Journal of Politics*, 24(2), pp.332-339. DOI 10.1080/14616742.2021.2012220

D'Avolio, M.S. (2017) Developing an organic strategy of change to challenge gendered stereotypes around the technological (in)ability of women in architecture. *Sociotechnical Environments: Proceedings of the 6th STS Italia Conference*. Open Access Digital Publication: STS Italia Publishing. ISBN 9788894062519

Work in progress

Gerber, A., D'Avolio, M.S., Spina, D., Carnelli, E., *Red Hinterland. Redefining progressive architectural practices in postwar Milan, between political commitment and shifting social conditions*. [Monographic book proposal]

D'Avolio, M.S., *Feminist approaches for a socially responsible built environment. Proceedings from the conference 'Women designing and planning for social equality. A political and feminist reading of practitioners' commitment to rethink practice, question theory and take space'*, Winterthur, June 2024. [Edited book proposal]

D'Avolio, M.S. and Carnelli, E., *Reshaping Italian urban planning: women's transversal impact as citizens and practitioners (196X - 199X)*. [Peer-reviewed journal article]

D'Avolio, M.S., *Employing feminist positionality to rethink architecture practice and question theory*. [Peer-reviewed journal article]

D'Avolio, M.S. *The silent presence of women in architecture publishing 1960-1980*. [Peer-reviewed journal article]

Data

24/07/2024

Luogo

Firenze