



ALLA MAGNIFICA RETTRICE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

COD. ID: 7037

Il sottoscritto chiede di essere ammesso a partecipare alla selezione pubblica, per titoli ed esami,
per il conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di _____
Filosofia_____

Responsabile _____ scientifico: _____
Gobo_____ Giampietro

[Nome e cognome]

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	MUZZIOLI
Nome	TONI

OCCUPAZIONE ATTUALE

Incarico	Struttura
Collaboratore editoriale	Editrice Bibliografica, Milano

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo	Corso di studi	Università	anno conseguimento titolo
Laurea Magistrale o equivalente	Filosofia	Università degli studi di Milano	2016
Specializzazione			
Dottorato Di Ricerca			
Master			
Diploma Di Specializzazione Medica			
Diploma Di Specializzazione Europea			
Altro			

ISCRIZIONE AD ORDINI PROFESSIONALI

Data iscrizione	Ordine	Città



LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

Lingue	livello di conoscenza
Inglese	Discreto
Francese	Discreto

PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

anno	Descrizione premio

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA

descrizione dell'attività

ATTIVITÀ PROGETTUALE

Anno	Progetto

TITOLARITÀ DI BREVETTI

Brevetto

CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

Data	Titolo	Sede
Gennaio-aprile 2022	Progettazione e organizzazione: Primo ciclo di incontri seminariali per delegati e quadri sindacali Cgil-Ideeginformazione, https://www.ideeginformazione.org/2022/01/21/progetto-formazione-delegati-camera-del-lavoro/	Camera del Lavoro di Milano



14 gennaio 2023	Progettazione e organizzazione: Convegno “Milano: verso una città per ricchi”, promosso da CostituzioneBeniComuni, MilanoinComune, Ideeinformazione, https://www.ideeinformazione.org/2023/01/14/14-gennaio-2023-milano-verso-una-citta-per-ricchi/	Casa della Cultura, Milano
Maggio-ottobre 2023	Progettazione e organizzazione: Secondo ciclo di incontri seminariali per delegati e quadri sindacali Cgil- Ideeinformazione, https://www.ideeinformazione.org/2023/04/18/progetto-formazione-delegati-camera-del-lavoro-2023/	Camera del Lavoro di Milano
16 maggio 2024	Progettazione e organizzazione: “Quadrilatero di San Siro: bene pubblico da tutelare. Edilizia popolare di Milano tra passato e (incerto) futuro”, convegno a cura di Ideeinformazione e Comitati della città metropolitana di Milano, https://www.ideeinformazione.org/event/quadrilatero-di-san-siro-bene-pubblico-da-tutelare	ChiAmaMilano, Milano
5 novembre 2024	Progettazione, organizzazione e conduzione: “Case popolari cercasi. La situazione dell’edilizia residenziale pubblica e il diritto all’abitare a Milano”, promosso da: CostituzioneBeniComuni e Ideeinformazione, https://www.ideeinformazione.org/event/case-popolari-cercasi/	Milano, CAM Garibaldi
12 novembre 2024	Seminario sul tema “L’insostenibile pesantezza della società digitale” (nel quadro degli incontri promossi da “Controversie”)	Università degli studi di Milano
23 novembre 2024	Progettazione, organizzazione e conduzione: “Omaggio a Piero Basso. A un anno dalla scomparsa. Testimonianze, riflessioni, ispirazioni per continuare”, incontro pubblico promosso da: Casa della Cultura, Ideeinformazione, Fondazione Basso (Roma), Costituzione Beni Comuni, Dar-Casa, “AltrEconomia”	Milano, Casa della Cultura

PUBBLICAZIONI

Libri
[titolo, città, editore, anno...]
[titolo, città, editore, anno...]
[titolo, città, editore, anno...]



Articoli su riviste
<i>Sterminii senza odio</i> [recensione di G. Anders, <i>L'odio è antiquato</i>], "Giano", n. 56 / 2007, p. 166-169.
<i>Spettri del potere e fughe dalla storia: per una critica del paradigma della non-violenza</i> , "Marxismo oggi", n. 3/2007, p. 40-75.
<i>Quando la destra pensa la crisi. Giulio Tremonti e il "mercatismo"</i> , "L'ospite ingrato", 12 maggio 2010, https://www.ospiteingrato.unisi.it/quando-la-destra-pensa-la-crisi-giulio-tremonti-e-il-mercatismo/
<i>Lotte di affetti e ferite di classe</i> [recensione del film <i>Another Year</i> di Mike Leigh (UK, 2010)], "Forma Cinema", 2 agosto 2011, https://www.formacinema.it/forma-on-line/nuove-recensioni/164-lotte-di-affetti-e-ferite-di-classe-
<i>La classe operaia non va in Tanzania</i> [recensione del film <i>Le nevi del Kilimangiaro</i> di Robert Guédiguian (Fr., 2011)], "Forma Cinema", https://www.formacinema.it/forma-on-line/nuove-recensioni/191-le-nevi-del-kilimangiaro-2011
<i>Riformisti alla rovescia. Il "neoriformismo" nell'analisi di Paolo Favilli</i> , "L'ospite ingrato", 26 novembre 2011, https://www.ospiteingrato.unisi.it/riformisti-alla-rovescia-il-neoriformismo-nellanalisi-di-paolo-favilli/
<i>Masse in scena. Leni Riefenstahl: il nazismo tra estetica e propaganda</i> , "Forma Cinema", 2012, https://www.formacinema.it/forma-on-line/universita/leni-riefenstahl/219-masse-in-scena-leni-riefenstahl-il-nazismo-tra-estetica-e-propaganda [nel quadro dello <i>Speciale Leni Riefenstahl. Una raccolta di saggi, interventi e testimonianze per conoscere e discutere la grande cineasta tedesca</i> , con la supervisione di Gianni Rondolino, "Forma Cinema", https://www.formacinema.it/forma-on-line/universita/leni-riefenstahl].
<i>Rivoluzione. Istruzioni per l'uso. A proposito di Il giovane Marx</i> [recensione del film <i>Il giovane Karl Marx</i> di Raoul Peck (Fr./Ger./Bel., 2017)], "Forma Cinema", https://www.formacinema.it/forma-on-line/nuove-recensioni/345-rivoluzione-istruzioni-per-l-uso-a-proposito-di-il-giovane-karl-marx
<i>Il «reddito di cittadinanza»: espansione del welfare o politica del lavoro?</i> , "Quaderni di Ideeinformazione", n. 6, 2019, https://www.ideeinformazione.org/2019/05/01/quaderno-6-il-reddito-di-cittadinanza-espansione-del-welfare-o-politica-del-lavoro/ .
<i>Pensare (e praticare) il limite. Appunti per una riflessione sulla crisi ecologica</i> , testo di una conferenza tenuta presso la Camera del Lavoro di Milano il 16 ottobre 2019, "Yumpu.com", 30.08.2020, https://www.yumpu.com/it/document/view/63993183/pensare-e-praticare-il-limite
<i>Un "Catalogo di ciò che possiamo sperare"</i> , "Ideeinformazione", 15 maggio 2021, https://www.ideeinformazione.org/2021/05/15/un-catalogo-di-cio-che-possiamo-sperare/
<i>Il "Reddito di cittadinanza" tre anni dopo. Un'analisi critica</i> , testo della lezione tenuta il 22 marzo 2022 nell'ambito del primo ciclo di formazione di base per delegati e funzionari della Camera del lavoro di Milano (Cgil-Ideeinformazione).
<i>La Russia e l'Occidente. Rileggere Toynbee settant'anni dopo</i> , "Ideeinformazione", 14 luglio 2022, https://www.ideeinformazione.org/2022/07/14/la-russia-e-loccidente-rileggere-toynbee-settantanni-dopo/
<i>"Reddito di cittadinanza": vita morte miracoli. E alcune riflessioni</i> , testo della lezione tenuta il 3 ottobre 2023 nell'ambito del secondo ciclo di formazione di base per delegati e funzionari della Camera del lavoro di Milano (Cgil-Ideeinformazione).
<i>Una «guerra senza fine e senza fini»</i> , "Ideeinformazione", 28 giugno 2023, https://www.ideeinformazione.org/2023/06/28/una-guerra-senza-fine-e-senza-fini/
<i>Il corpo della Rete. Sulla illusoria "immaterialità" della società digitale</i> , "Ideeinformazione", 10 settembre 2023,



https://www.ideeinformazione.org/2023/09/10/il-corpo-della-rete/
La guerra in Ucraina e la crisi dell'ordine occidentale, "VolereLuna", 23 luglio 2024, https://volereluna.it/mondo/2023/07/12/la-guerra-in-ucraina-e-la-crisi-dellordine-occidentale/
Elezioni europee e guerra mondiale. Alcune considerazioni pre-apocalittiche, "Ideeinformazione", 3 giugno 2024, https://www.ideeinformazione.org/2024/06/03/elezioni-europee-e-guerra-mondiale-alcune-considerazioni-pre-apocalittiche/
Avanti verso il nulla. Sul futurismo nichilista contemporaneo (prima parte), "Controversie", 24 giugno 2024, https://www.controversie.blog/futurismo-nichilista-1/
Internet non è una "nuvola" – Prima parte, "Controversie", 29 ottobre 2024, https://www.controversie.blog/internet-non-e-una-nuvola-prima-parte/
Internet non è una "nuvola" – Seconda parte, "Controversie", 4 novembre 2024, https://www.controversie.blog/internet-non-e-una-nuvola-seconda-parte/

Atti di convegni
[titolo, struttura, città, anno]
[titolo, struttura, città, anno]
[titolo, struttura, città, anno]

ALTRE INFORMAZIONI

Progettazione e conduzione (in collaborazione con Massimiliano Studer) di: <i>Intervista a Leonardo Quaresima</i> , docente di Storia e critica del cinema (Bologna, 17 luglio 2012), nel quadro dello "Speciale Leni Riefenstahl" realizzato per "Formacinema", https://www.formacinema.it/forma-on-line/universita/leni-riefenstahl/217-intervista-a-leonardo-quaresima
Collaborazione alla progettazione dell'intervista condotta da Massimiliano Studer a Gian Enrico Rusconi (settembre 2013), nel quadro dello "Speciale Leni Riefenstahl" di "Formacinema": https://www.formacinema.it/forma-on-line/universita/leni-riefenstahl/253-intervista-a-gian-enrico-rusconi
Per il Convegno "Rifugiati e lavoro" ("Le buone pratiche", Milano, Camera del Lavoro, 14 febbraio 2017) ho collaborato alla redazione di una mappatura delle associazioni attive nei progetti di integrazione lavorativa e di inclusione sociale di immigrati e rifugiati in area lombarda, attraverso contatti e interviste con i responsabili e i volontari.
Collaborazione per revisione della traduzione e ricerca bibliografica relativamente al volume: Georg Cantor, <i>La filosofia dell'infinito. Scritti scelti (1884-1888)</i> , a cura di Emilio Ferrario e Patrizia Pozzi, Milano-Udine, Mimesis, 2021.
Durante l'iniziativa "Quadrilatero di San Siro: bene pubblico da tutelare. Edilizia popolare di Milano tra passato e (incerto) futuro", 16 maggio 2024, ho condotto interviste (seguendo l'approccio della "storia orale") ad alcuni abitanti delle case di San Siro testimoni dei bombardamenti dell'ottobre 1944, che devastarono, tra l'altro, quella zona della città.
<i>Direzione di collane e riviste:</i> 2010 – oggi: redazione della rivista on-line "FormaCinema", https://www.formacinema.it/forma-on-line



2020 – oggi: direzione e redazione del sito web “Ideeinformazione”, rivista del gruppo di divulgazione e discussione politica Ideeinformazione, <https://www.ideeinformazione.org/>

2019 – oggi: direzione dei “Quaderni di Ideeinformazione”,
<https://www.ideeinformazione.org/category/sezioni/quaderni/>

2023 – oggi: direzione della serie di saggi “Controvento”,
<https://www.ideeinformazione.org/category/sezioni/controvento/>

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

Il presente curriculum, non contiene dati sensibili e dati giudiziari di cui all’art. 4, comma 1, lettere d) ed e) del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196.

RICORDIAMO che i curricula **SARANNO RESI PUBBLICI sul sito di Ateneo** e pertanto si prega di non inserire dati sensibili e personali. Il presente modello è già precostruito per soddisfare la necessità di pubblicazione senza dati sensibili.

Si prega pertanto di **NON FIRMARE** il presente modello.

Luogo e data: _____Milano_____, _____19 dicembre 2024_____