



**SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITÀ DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, FILOLOGICI E LINGUISTICI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO.**

COD. CONCORSO E INSEGNAMENTO	CORSO DI STUDIO	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO
1601-5633	C21 - Lettere	952 - Laboratorio: Animare un blog letterario
1601-5634	C21 - Lettere	958 - Laboratorio: Scrittura italiana, Ediz: 5
1601-5635	C21 - Lettere	958 - Laboratorio: Scrittura italiana, Ediz: 6
1601-5636	C21 - Lettere	973 - Laboratorio: Insegnare l'italiano lingua seconda e lingua straniera

**VERBALE N.3**  
**(Colloquio e graduatoria finale)**

La Commissione giudicatrice per l'attribuzione dei contratti di insegnamento individuati nella tabella sopra riportata, nella composizione indicata nel medesimo Verbale n. 1 ("Criteri di Valutazione"), si riunisce al completo in modalità telematica (utilizzando la piattaforma MSTeams) il giorno 21 gennaio 2025 alle ore 13:30 per procedere al colloquio con i candidati.

La Commissione procede accertando nei termini di legge l'inesistenza di grado di parentela o affinità tra i commissari e i candidati fino al quarto grado.

La Commissione ricorda che sulla base dei criteri stabiliti nel Verbale n. 1 ("Criteri di Valutazione"), ha a disposizione punti 20 per il colloquio. Il colloquio si intende superato solo se il candidato ottiene un punteggio non inferiore a 10.

Il colloquio verterà sugli argomenti, e sarà valutato tenendo conto dei criteri, individuati nel precedente Verbale n. 1 ("Criteri di Valutazione").

I candidati ammessi al colloquio, dopo la valutazione dei titoli, risultano essere i seguenti:

**Codice concorso 1601/5633**

FARINA MICHELE  
GAROFALO MAURO

**Codice concorso 1601-5634**

AMELII NICCOLÒ  
CANAZZA ALESSANDRO  
CAVALLONE ANNACHIARA



FONTANA GIORGIO  
RICUCCI MARCO  
ZIBETTI FAUSTA

**Codice concorso 1601-5635**

AMELII NICCOLÒ  
CANAZZA ALESSANDRO  
CAVALLONE ANNACHIARA  
FONTANA GIORGIO  
MICHELI MARIA SILVIA  
RICUCCI MARCO  
ZIBETTI FAUSTA

**Codice concorso 1601-5636**

MENZINGER DI PREUSSENTHAL COSTANZA  
RICUCCI MARCO

Risultano presenti al colloquio i sottoindicati candidati, dei quali viene accertata l'identità personale mediante documento di riconoscimento:

CANAZZA ALESSANDRO  
FARINA MICHELE  
GAROFALO MAURO  
MENZINGER DI PREUSSENTHAL COSTANZA

Risultano assenti, pur regolarmente convocati, i seguenti candidati:

AMELII NICCOLÒ  
CAVALLONE ANNACHIARA  
FONTANA GIORGIO  
MICHELI MARIA SILVIA  
RICUCCI MARCO  
ZIBETTI FAUSTA

Alle ore 13:45 si procede al colloquio in modalità telematica attraverso la piattaforma MSTeams, con il Dott. Canazza, identificato mediante documento di identità.

Il documento, esibito in presenza o telematicamente, risulta identico a quello fatto pervenire in fotocopia agli Uffici Amministrativi dell'Università.

La commissione chiede al dottor Canazza come intenderebbe organizzare un laboratorio di scrittura italiana in modalità prevalentemente asincrona, in dieci lezioni, attraverso piattaforma, per studenti del secondo anno, prevalentemente di lettere. Il dottor Canazza risponde elencando una serie di temi oggetto di possibile trattazione e di modalità didattiche che possono stimolare l'interesse degli studenti e facilitare la comprensione dei contenuti in un contesto non interattivo.



La commissione apprezza la presentazione del candidato e formula un sintetico giudizio secondo i criteri sopraesposti.

- Punteggio attribuito al colloquio: 18 punti

#### Motivazione

- Il candidato risponde mostrando di possedere informazioni corrette e complete, di conoscere la bibliografia scientifica aggiornata e di saper declinare didatticamente le informazioni possedute.

Sulla base dell'esposizione e della discussione la Commissione ritiene che il candidato sia in possesso delle competenze e delle capacità richieste per gestire un laboratorio di scrittura italiana destinato prevalentemente a studenti dei primi anni di corsi di studio umanistici.

Alle ore 14:00 si procede al colloquio in modalità telematica attraverso la piattaforma MSTeams, con la dott.ssa Menziger, identificata mediante documento di identità.

Il documento, esibito in presenza o telematicamente, risulta identico a quello fatto pervenire in fotocopia agli Uffici Amministrativi dell'Università.

La commissione chiede alla dott.ssa Menziger come intenderebbe organizzare un laboratorio dedicato ai fondamenti della didattica dell'italiano come L2/LS, in modalità prevalentemente asincrona, in dieci lezioni. La dott.ssa Menziger risponde elencando una serie di temi oggetto di possibile trattazione e di modalità didattiche che possono stimolare l'interesse degli studenti e facilitare la comprensione dei contenuti in un contesto non interattivo. Suggerisce anche alcuni temi generali di linguistica italiana, linguistica interculturale e sociolinguistica che possono fungere da premessa alle lezioni tematiche

La commissione apprezza la presentazione della candidata e formula un sintetico giudizio secondo i criteri sopraesposti.

- Punteggio attribuito al colloquio: 18 punti

#### Motivazione

- la candidata risponde mostrando di possedere informazioni corrette, aggiornate e complete, di conoscere la bibliografia scientifica relativa ai temi glottodidattici sondati e di saper ben declinare didatticamente le informazioni possedute.

Sulla base dell'esposizione e della discussione la Commissione ritiene che il candidato sia in possesso delle competenze e delle capacità richieste per gestire un laboratorio di introduzione alla didattica dell'italiano come L2/LS.

Alle ore 14:15 si procede al colloquio in modalità telematica attraverso la piattaforma MSTeams, con il dottor Farina, identificato mediante documento di identità.

Il documento, esibito in presenza o telematicamente, risulta identico a quello fatto pervenire in fotocopia agli Uffici Amministrativi dell'Università.



La commissione chiede al dottor Farina come intenderebbe organizzare il laboratorio Animare un blog letterario (20 ore) mettendo a frutto le sue competenze e esperienze. Il dott. Farina risponde richiamando la sua esperienza come redattore del blog letterario La balena bianca e di collaboratore di una serie di blog letterari di rilievo nazionale; elenca quindi una serie di temi oggetto di possibile trattazione e di modalità didattiche che possono stimolare l'interesse degli studenti e facilitare la comprensione dei contenuti.

La commissione apprezza la presentazione del candidato e formula un sintetico giudizio secondo i criteri sopraesposti.

- Punteggio attribuito al colloquio: 18 punti

#### Motivazione

- il candidato risponde mostrando di possedere informazioni corrette, complete e criticamente solide circa il variegato panorama tipologico dei blog letterari in Italia e le loro dinamiche di funzionamento e di saper declinare con efficacia le informazioni possedute in chiave didattica.

Sulla base dell'esposizione e della discussione la Commissione ritiene che il candidato sia in possesso delle competenze e delle capacità richieste per gestire il laboratorio Animare un blog letterario.

Alle ore 14:30 si procede al colloquio in modalità telematica attraverso la piattaforma MSTeams, con il dottor Garofalo, identificato mediante documento di identità.

Il documento, esibito in presenza o telematicamente, risulta identico a quello fatto pervenire in fotocopia agli Uffici Amministrativi dell'Università.

La commissione chiede al dottor Garofalo come intenderebbe organizzare il laboratorio Animare un blog letterario (20 ore) mettendo a frutto le sue competenze e esperienze. Il dott. Garofalo risponde elencando una serie di temi oggetto di possibile trattazione e di modalità didattiche che possono stimolare l'interesse degli studenti e facilitare la comprensione dei contenuti.

La commissione apprezza la presentazione del candidato e formula un sintetico giudizio secondo i criteri sopraesposti.

- Punteggio attribuito al colloquio: 16 punti

#### Motivazione

- il candidato risponde mostrando di possedere informazioni corrette e complete circa le dinamiche di funzionamento di un blog letterario e di saper declinare con efficacia le informazioni possedute in chiave didattica.

Sulla base dell'esposizione e della discussione la Commissione ritiene che il candidato sia in possesso delle competenze e delle capacità richieste per gestire il laboratorio Animare un blog letterario.



Al termine dei colloqui, la graduatoria risulta essere pertanto la seguente:

**Codice concorso 1601/5633**

Candidato	Punteggio colloquio	Idoneo/non idoneo
Farina Michele	18	idoneo
Garofalo Mauro	16	idoneo

**Codice concorso 1601-5634**

Candidato	Punteggio colloquio	Idoneo/non idoneo
Canazza Alessandro	18	idoneo

**Codice concorso 1601-5635**

Candidato	Punteggio colloquio	Idoneo/non idoneo
Canazza Alessandro	18	idoneo

**Codice concorso 1601-5636**

Candidato	Punteggio colloquio	Idoneo/non idoneo
Menzinger di Preussenthal Costanza	18	idonea

La Commissione passa quindi a stilare la graduatoria finale dei candidati idonei:

**Codice concorso 1601/5633**

Candidato	Punteggio titoli	Punteggio colloquio	Punteggio totale
Farina Michele	50,5	18	68,5
Garofalo Mauro	20	16	36

**Codice concorso 1601-5634**

Candidato	Punteggio titoli	Punteggio colloquio	Punteggio totale
Canazza Alessandro	45	18	63

**Codice concorso 1601-5635**

Candidato	Punteggio titoli	Punteggio colloquio	Punteggio totale
Canazza Alessandro	45	18	63



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO**  
DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,  
FILOLOGICI E LINGUISTICI

**Codice concorso 1601-5636**

Candidato	Punteggio titoli	Punteggio colloquio	Punteggio totale
Menzinger di Preussenthal Costanza	38	18	56

La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale, che viene firmato digitalmente, e provvede ad inviarlo entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento [affidamenti.contratti@unimi.it](mailto:affidamenti.contratti@unimi.it) - per l'approvazione.

La riunione termina alle ore 15.30, del giorno 21 gennaio 2025.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof. Massimo Prada Presidente

Prof. Giuseppe Polimeni Membro

Prof. Stefano Ghidinelli Segretario