

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO**

Procedura di selezione per la chiamata a professore di II fascia da ricoprire ai sensi dell'art. 18, comma 1 e 4, della Legge n. 240/2010 per il gruppo scientifico-disciplinare 10/ANGL-01 - **Anglistica e Angloamericanistica**, (settore scientifico-disciplinare ANGL-01/C - **Lingua, traduzione e linguistica inglese**) presso il Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni, (avviso bando pubblicato sulla G.U. n. Bando D.R. 6519/2024 del 25/10/2024 - Codice concorso 5632.

**Laura Tommaso**  
**CURRICULUM VITAE****INFORMAZIONI PERSONALI**

COGNOME	TOMMASO
NOME	LAURA

**POSIZIONE RICOPERTA**

Dal 01-09-2023 a oggi: Professore Associato di Lingua e Traduzione, Lingua Inglese (ANGL-01/C), Università del Piemonte Orientale, Dipartimento di Studi Umanistici, Vercelli.

**ESPERIENZA PROFESSIONALE**

Dal 01-09-2020 al 31-08-2023: Ricercatore T.D. tipo "b" (240/10) di Lingua e Traduzione, Lingua Inglese (L-LIN/12), Università del Piemonte Orientale, Dipartimento di Studi Umanistici;

Dal 01-10-2016 al 31-08-2020: Ricercatore T.D. tipo "a" (240/10) di Letteratura Inglese (L-LIN/10) Università degli Studi del Molise, Dipartimento di Scienze Umane, Storiche e della Formazione;

Dal 01-12-2009 al 30-11-2015 Ricercatore T.D. (art.1 comma 14 L. 230/05) di Lingua e Traduzione, Lingua Inglese (L-LIN/12), Università degli Studi del Molise, Dipartimento di Scienze Umane, Storiche e della Formazione.

**TITOLI****TITOLO DI STUDIO**

02-07-2003: Laurea V.O. in Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara. Titolo della tesi: La rappresentazione del femminile nella cartografia e nella letteratura rinascimentale inglese, 110/110 con lode. Supervisione: Prof.ssa Clara Mucci.

**TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA**

16-03-2007: Dottorato di Ricerca in Anglistica, Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara. Titolo della tesi: "I mother, wife, and yet his child": Incesto e trasgressione politica nel teatro giacomiano. Supervisione: Prof.ssa Clara Mucci.

**ABILITAZIONE SCIENTIFICA NAZIONALE**

23/05/2023: conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di Seconda Fascia nel Settore Concorsuale 10/L1 - LINGUE, LETTERATURE E CULTURE

INGLESE E ANGLO-AMERICANA / SSD L-LIN/12 - Lingua e Traduzione - Lingua Inglese - Attribuita all'unanimità dalla Commissione Giudicatrice.

#### PARTECIPAZIONE A TRAINING SCHOOL, SUMMER SCHOOL E SEMINARI

- 3-5 maggio 2023: Using corpus & discourse methods to study nostalgia, Bertinoro University Residential Centre, Università di Bologna;
- 20-22 giugno 2022: UCL Summer School in English Corpus Linguistics;
- 7-9 giugno 2022: CLS INFRA CLS INFRA Training School on Data and Annotation, Praga;
- 8-10 ottobre 2015: Scuola di Alta Formazione "Statistica per le Scienze Umane", Polo Universitario Asti Studi Superiori, Università di Pavia, Università di Torino;
- 17 e 18 giugno 2014: Seminario AIA "Discourse Analysis and Research: Methodological Perspectives", Università degli Studi di Milano;
- 27 settembre 2013: Seminario News Values and News Discourse Workshop, University of Queen Mary, Londra;
- 16 -19 luglio 2013: UCREL Summer School in Corpus Linguistics 2013, University of Lancaster;
- 21-22 giugno 201: Seminario AIA "Corpus Linguistics in the Classroom", Professor Mike Scott, Dipartimento di Scienze Politiche, Università "A. Moro", Bari.

#### ALTRI TITOLI (CORSI DI PERFEZIONAMENTO)

2012: Certificazione *English Language Teaching to Adults* (CELTA), Cambridge Assessment English;

2011: Certificazione *Teaching Knowledge Test* (TKT)-CLIL, Cambridge Assessment English.

#### ATTIVITÀ DIDATTICA

#### TITOLARITA' DI INSEGNAMENTI IN CDL TRIENNALI E MAGISTRALI

- *Lingua Inglese* [dall'a.a. 2020-2021 a oggi] CdL in Lingue Straniere Moderne, Università del Piemonte Orientale, 30 ore 3 CFU
- *Lingua Inglese II* [dall'a.a.2023-2024 a oggi] CdL in Lingue Straniere Moderne, Università del Piemonte Orientale, 30 ore 6 CFU
- *Linguistica Inglese Specialistica A* [dall'a.a. 2020-2021 a oggi] CdL in Lingue Culture Turismo-Progettazione e Gestione dei Sistemi Turistici (LM-49), Università del Piemonte Orientale, 30 ore 6 CFU
- *Linguaggi Specialistici e Traduzione Inglese* [dall'a.a. 2023-2024 a oggi], CdL in Lingue Straniere Moderne, Università del Piemonte Orientale, 30 ore 6 cfu
- *Laboratorio di Introduction to Academic Writing* [dall'a.a.2020-2021 all'a.a 2022-2023] CdL in Lingue Straniere Moderne, Università del Piemonte Orientale, 20 ore 3 CFU
- *Lingua Inglese* [dall'a.a. 2015-2016 all'a.a. 2019-2020] CdL in Scienze della Comunicazione, Università degli Studi del Molise, 36 ore 6 CFU
- *Lingua Inglese* [dall'a.a. 2015-2016 all'a.a. 2019-2020] CdL in Lettere e Beni Culturali, Università degli Studi del Molise, 18 ore 3 CFU
- *Altre Attività - Lingua Inglese* [dall'a.a. 2015-2016 all'a.a 2019-2020] CdLM in Letteratura e Storia dell'Arte Università degli Studi del Molise, 18 ore 3 CFU
- *Linguistica Inglese* [dall'a.a. 2015-2016 all'a.a 2019-2020] CdLM in Letteratura e Storia dell'Arte, Università degli Studi del Molise, 54 ore 9 CFU
- *Letteratura Inglese* [dall'a.a. 2014-2015 all'a.a 2018-2019] CdLM in Letteratura e Storia dell'Arte, Università degli Studi del Molise, 54 ore 9 CFU
- *Business English* [dall'a.a. 2009-2010 all'a.a. 2019-2020] CdLM in Management, Imprenditorialità e Innovazione, Università degli Studi del Molise, 54 ore 9 CFU
- *Lingua Inglese* [dall'a.a. 2009-2010 all'a.a. 2019-2020] CdLM in Servizio Sociale e Politiche Sociali, Università degli Studi del Molise, 18 ore 3 CFU

- *Laboratorio di Lingua Inglese* (varie annualità), [dall'a.a. 2010-2011 all'a.a. 2019-2020] CdLM a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria, Università degli Studi del Molise, 50 ore 4 CFU
- *Lingua Inglese e Traduzione* [dall'a.a. 2009-2010 all'a.a. 2014-2015] CdLM in Turismo e Beni Culturali, Università degli Studi del Molise, 54 ore 9 CFU
- *Lingua Inglese e Traduzione* [dall'a.a. 2009-2010 all'a.a. 2014-2015] CdLM in Archeologia, Beni Culturali e Turismo, Università degli Studi del Molise, 76 ore 9 CFU
- *Didattica della Lingua Inglese* [dall'a.a. 2011-2012 all'a.a. 2014-2015] CdLM a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria, Università degli Studi del Molise, 48 ore 6 CFU
- *Lingua Inglese* [dall'a.a. 2017-2018 all'a.a. 2019-2020] CdLM a ciclo unico in Odontoiatria e Protesi Dentaria, Scuola di Medicina, Università degli Studi dell'Insubria, 36 ore 6 CFU
- *Inglese Scientifico e Abilità Linguistiche* [dall'a.a. 2017-2018 all'a.a. 2019-2020] CdLM a ciclo unico in Odontoiatria e Protesi Dentaria, Scuola di Medicina, Università degli Studi dell'Insubria, 20 ore 3CFU
- *Lingua Inglese A* [dall'a.a. 2016-2017 all'a.a. 2017/2018] CdL in Scienze della Comunicazione, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, 48 ore 6 CFU

#### **DIDATTICA NELL'AMBITO DELLA FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO DOCENTI**

- Dall'a.a. 2021/2022 a oggi: *English as a Medium of Instruction (EMI)* (corso online di 12 ore rivolto al personale docente dell'Ateneo), CLUPO, Università del Piemonte Orientale
- a.a. 2018/2019: Modulo di *Tecniche di base CLIL* (18 ore), Corso metodologico CLIL rivolto al personale docente di discipline non linguistiche già in servizio presso le scuole secondarie, Centro Linguistico di Ateneo, Università degli Studi del Molise
- a.a. 2013/2014: Modulo online di *Lingua Inglese B2* (40 ore), Corso di formazione finanziato da INDIRE rivolto al personale docente di discipline non linguistiche già in servizio presso le scuole secondarie e finalizzato all'acquisizione delle competenze linguistiche di livello B2, Centro Linguistico, Università degli Studi del Molise
- a.a. 2013/2012: *Laboratorio di Progettazione Didattica della Lingua Inglese* (20 ore) e corso di *Didattica della Letteratura Inglese e Analisi del Testo Letterario* (36 ore), Centro Ricerca e Servizio di Ateneo per la Formazione "G.A. Colozza", Università degli Studi del Molise
- a.a. 2012/2013: *Didattica delle Lingue Moderne* (36 ore), Centro Ricerca e Servizio di Ateneo per la Formazione "G.A. Colozza", Università degli Studi del Molise
- a.a. 2008/2009: *Lingua cultura e istituzioni paesi lingua inglese* (30 ore), Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario (SSIS) "Raffaele Laporta", Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara

#### **ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTEGRATIVA E DI SERVIZIO AGLI STUDENTI**

##### **ATTIVITÀ DI RELATORE DI ELABORATI DI LAUREA, DI TESI DI LAUREA MAGISTRALE**

Dall'a.a. 2011-2012 a oggi: Come relatore e correlatore, segue studenti CdL Triennale e Magistrale nella stesura e discussione della tesi di laurea nei seguenti ambiti: Lingua Inglese, Linguistica Inglese, Didattica della lingua inglese.

## ATTIVITÀ DI TUTORATO DEGLI STUDENTI DI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

In qualità di Docente Tutor per studenti di Lingue Straniere Moderne (L-11) e Lingue, Culture, Turismo (LM 49), Università del Piemonte Orientale, segue gli studenti nell'elaborazione del proprio percorso formativo, e nella stesura del Piano degli Studi.

## SEMINARI e LEZIONI (su invito)

Seminario / Lezione: *Age and Stamina in the US Presidential Race: An Analysis of Media Language*, Waiting for the US Election Day: linguaggi, rappresentazioni e discorsi mediatici, Università dell'Insubria e nell'ambito degli insegnamenti di English for Institutional Communication and Media Industry e English for Corporate Communication, CdLM in Scienze e Tecniche della Comunicazione, e del Dottorato in Diritto e Scienze Umane 31 ottobre 2024 (3 ore);

Seminario/Lezione: *'Too old to be President?' Biden's Representation in the News*, nell'ambito dell'insegnamento di Institutional Communication in English, CdLM in Scienze Politiche e di Governo, Università degli Studi di Milano, 31 maggio 2024 (2 ore);

Seminario/Lezione: *Ageism, Elderly Rights and Discourse*, nell'ambito dell'insegnamento di Human Rights, Master of Science in International Communication, St. John's University - College of Professional Studies, New York, 18 febbraio 2020 (3 ore);

Seminario/Lezione: *Marketing to the Young Old: The Case of Tourism Texts*, nell'ambito dell'insegnamento di Lingua Inglese, CdLM in Marketing e Organizzazione di Impresa; CdL in Scienze della Comunicazione; Economia e Diritto per le Imprese e le Pubbliche Amministrazioni dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, 31 marzo 2016 (2 ore);

Seminario/Lezione: *Corpora e discorso: metodi e strumenti per l'analisi linguistica quantitativa e qualitativa*, Istituto Italiano di Cultura di Tunisi e Université de Carthage, Institut Supérieur des Langues Vivantes de Tunis (ISLT), nell'ambito del Mastère (CdLM) in "Communication Interculturelle", 6 dicembre 2013 (2 ore);

Seminario: *L'uso dei corpora linguistici per la didattica delle lingue moderne*, Istituto Italiano di Cultura di Tunisi, 7 dicembre 2013 (2 ore).

## PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO DEI DOCENTI OVVERO ATTRIBUZIONE DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO, NELL'AMBITO DI DOTTORATI DI RICERCA ACCREDITATI DAL MINISTERO

19-01-2024: Seminario dal titolo *Genre Awareness and Sustainable Writing Practices: Exploring Linguistic Features and Conventions of Academic English*, Dottorato in Ecologia dei Sistemi Culturali e Istituzionali (ECSIST) Curriculum Tradizioni Linguistiche e Letterarie (LiLet), Università del Piemonte Orientale (3 ore);

Dal 24-04-2009 al 06-11-2009: incarico di insegnamento di *Lingua Inglese per Scopi Speciali*, Dottorato di Ricerca in Studi Umanistici XXIV ciclo (a.a. 2008/2009), Scuola Superiore "G. d'Annunzio" (School of Advanced Studies), struttura autonoma dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara (57 ore).

## FORMALE ATTRIBUZIONE DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO O DI RICERCA PRESSO QUALIFICATI ATENEI E ISTITUTI DI RICERCA ESTERI E SOVRANAZIONALI

Da giugno 2024 a giugno 2025: assegnataria della borsa di ricerca dell'Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari (AICLU), finalizzata alla raccolta e analisi di dati sulle attività dei Centri Linguistici di Ateneo italiani, con l'obiettivo di identificare buone pratiche e innovazioni comuni;

Dal 23-08-2019 al 15-09-2019: Visiting Scholar, Griffith Centre for Social and Cultural Research, Griffith University, Queensland Australia, su invito del prof. Andy Bennett, referente del progetto di ricerca: Popular Music, Gender and Discourse: A Cultural and Linguistic Analysis of Oral Histories by Ageing American Female Fans;

Dal 05-09-2018 al 20-11-2018: Visiting Scholar, Department of Anthropology and Archeology, Brooklyn College CUNY, su invito della Prof.ssa Jillian Cavanaugh, referente del progetto di ricerca: Ageing in Migration: Conceptual Metaphors and Personal Narratives;

Dal 12-05-2017 al 19-05-2017: incarico di insegnamento di n. 8 ore presso il Dipartimento di Anglistik, Amerikanistik und anglophone Kulturen, Universität des Saarlandes, Germania, mediante fondo assegnato dal programma Erasmus+Teaching Mobility;

Dal 24-10-2012 al 24-10-2014: nell'ambito del progetto nazionale ARACNE che ha coinvolto le Istituzioni Scolastiche della Regione Molise, la Direzione Regionale Scolastica del Molise e l'Università degli Studi del Molise, è stata responsabile dell'équipe di approfondimento di "Lingua Inglese" per intraprendere azioni comuni volte alla più ampia e reciproca collaborazione didattica e scientifica tra Scuola e Università. In linea con gli obiettivi del progetto, l'équipe ha svolto un'indagine empirica sulle forme, le modalità e le pratiche di insegnamento/apprendimento della lingua inglese nell'ambito dei corsi erogati dall'Università degli Studi del Molise mediante questionari, interviste e analisi statistica dei dati.

## ATTIVITÀ DI RICERCA SCIENTIFICA

### PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

#### Monografie

1. Tommaso, Laura, (2023). *Ageing Discourse in the News: A Corpus-Assisted Study*. Roma: Aracne, pp. 1-200, ISBN: 979-12-218-0511-6;
2. Tommaso, Laura (2016). *Disorderly Families. La teatralizzazione dell'incesto da Shakespeare a Ford*. Roma: Aracne, pp. 1-224, ISBN: 978-88-548-9313-9;

#### Curatele

3. Tommaso, Laura and Zummo, Marianna Lya (Eds) (2025, in corso di stampa). *Crisis and Well-Being: Exploring New Occupational Discourses and Identities across Genres*, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing;
4. Mucci, Clara, Magni, Chiara e Tommaso, Laura (A cura di) (2009). *Shakespeare: Le ultime opere. Da Pericles al caso Cardenio*, Napoli: Liguori, ISBN: 9788820747169;

#### Numeri speciali di riviste (peer reviewed)

5. Tommaso, Laura and Maci, Stefania Maria (Eds) (marzo 2025, in lavorazione). Language, Discourse and Music (Special Issue) *Lingue e Linguaggi*;

#### Articoli in riviste internazionali (peer reviewed)

6. Zummo, Marianna Lya and Tommaso, Laura (2025). Exploring Online Quit Discourse: The Case of YouTube Video Diaries, *Brno Studies in English* (in revisione);

7. Tommaso, Laura and Zummo, Marianna Lya (2024, in corso di stampa). Children and War: A Corpus-Based CDS of The New York Times Coverage of the Israeli-Palestinian Conflict in A. Anselmo, K. Grego, A. Musolff (Eds), *The Language of War: Lexicon, Metaphor, Discourse, Lingue Culture Mediazioni - Languages Cultures Mediation LCM*, vol. 11:2;
8. Tommaso, Laura (2024). A Genre-Oriented Analysis of Digital Instructional Discourse: The Case of English Language Teaching on TikTok in S. Maci and M.L. Zummo (Eds), *Computer-mediated communication in class: Fostering access to digital mediascapes, Translation and Translanguaging in Multilingual Contexts*, vol. 10:1 pp. 6-27, doi: <https://doi.org/10.1075/ttmc.00124.tom>
9. Tommaso, Laura (2022). Old patients in mental health research. A diachronic corpus-assisted discourse analysis in K. Grego and A. Vicentini (Eds), (Special Issue): Discriminating. Discourses of Health Discrimination Based on Age. *Journal of Language and Discrimination*, vol. 6, pp. 37-63, ISSN: 2397-2645, doi: 10.1558/jld.21486;
10. Tommaso, Laura (2021). 'We Look Forward to Seeing You': Air Travel Digital Discourse in the Post-peak Pandemic Period. In V. Franceschi and S. Hartle (Eds), (Special Issue): Tourism Discourse in the 21st Century: Challenges and New Directions. *Iperstoria*, pp. 151-170, ISSN: 2281-4582, doi: 10.13136/2281-4582/2021.i18.1061;
11. Tommaso, Laura (2020). Content Teachers' Perspectives from a CLIL Methodology Training Course. *Educazione Linguistica Language Education EL.LE*, vol. VIII, pp. 655-674, ISSN: 2280-6792, doi: 10.30687/elle/2280-6792/2019/03/008;
12. Verzella, Massimo and Tommaso, Laura (2020). The Pragmatics of Refusing a Request in Italian and American English: A Comparative Study, *Discourse and Interaction* 13:1, pp. 92-112. ISSN 1802-9930 <https://doi.org/10.5817/DI2020-1-92>;
13. Tommaso, Laura (2019). 'Enjoying life to the full': A Discourse Analysis of Senior Travel Insurance TV Adverts. In A. Vicentini and K. Grego (Eds), *Ageing Issues, Ethics and Ideology: Discursive Reflections and Dissemination Strategies. Expressio*, pp. 47-68, ISSN: 2532-439X;
14. Verzella, Massimo and Tommaso, Laura (2014). Learning to Write for an International Audience through Cross-Cultural Collaboration and Text-Negotiation, in *Changing English: Studies in Culture and Education* 21:4, pp. 310-321, doi: 10.1080/1358684X.2014.968469
15. Tommaso, Laura (2011). 'When beggars die, there are no comets seen': The Role of Prophecy in Shakespeare's *Julius Caesar*, *British and American Studies* 8, pp. 421-430, ISSN: 1584-37-;
16. Tommaso, Laura (2006). Polluting Beauty and Unadulterated Virtue: Images of Femininity in *Pericles*, in M. Hattaway and C. Mucci (Eds), *Shakespeare Studies in Italy Today, Merope XVII*: 46-47, pp. 181-196, ISBN: 978-88-7433-427-8;
17. Tommaso, Laura (2005). 'Th' receiving earth': Shakespeare and the Land/Woman Trope, *Textus XVIII* (2005): 267-282, ISSN: 18243967; doi: 10.1400/52181;

#### **Capitoli in volumi collettanei (peer reviewed)**

18. Tommaso, Laura (2026, in lavorazione). Corpus Linguistics and Language and Ageing. *International Encyclopedia of Language and Linguistics, 3rd Edition*, H. Nesi and P. Milin (Eds), Amsterdam: Elsevier;
19. Tommaso, Laura (2026, in lavorazione). Discourses of Ageing. *International Encyclopedia of Language and Linguistics, 3rd Edition*, H. Nesi and P. Milin (Eds), Amsterdam: Elsevier;
20. Tommaso, Laura (2025, in revisione). Linguaggio inclusivo e maternità: La comunicazione sanitaria istituzionale in lingua inglese in G. Sergio (A cura di), *Comunicare cittadinanza e inclusione, Prospettive di genere nelle lingue amministrative del mondo*, Milano: Franco Angeli;

21. Tommaso, Laura (2025, in corso di stampa). The Great Resignation in the US Press: A Corpus-Assisted Study in L. Tommaso, M.L. Zummo (Eds), *Crisis and Well-Being: Exploring New Occupational Discourses and Identities across Genres*, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing;
22. Tommaso, Laura (2022). The integration of critical perspectives in ESP instruction: Social work students' reflections on ageing identities and representations in B. H. Davis, A. Vicentini and K. Grego (Eds), *Seniors, Foreign Caregivers, Families, Institutions. Linguistic and Multidisciplinary Perspectives*. vol. 4, pp. 265-280, Milan: Mimesis International, ISBN: 9788869773716;
23. Tommaso, Laura (2018). Ageing and Caring across Cultures: The Construction of Older Italians in Australian Interprofessional Aged-Care Texts, in M. Carreras, G. Russo, M. Venuti (Eds), *Lingua, identità, alterità*, pp. 193-205, Pisa: ETS, ISBN: 9788846753144;
24. Verzella, Massimo and Tommaso, Laura (2018). 'Why you talk like a white girl?': Linguistic Identities in Insecure and its Italian Dubbed Adaptation, in C. Diglio, A. Napolitano, F. Perilli (Eds), *Identité, Diversité et Langue, entre ponts et murs / Identity, Language and Diversity, Between Walls and Bridges*, pp. 547-582, Napoli: Iniziative Editoriali Paolo Loffredo, ISBN: 9788899306779;
25. Tommaso, Laura (2018). The Televisual Representation of Ageing Gay Males: The Case of *Vicious*, in P. Baker, G. Balirano (Eds), *Queering Masculinities in Language and Culture*, pp. 87-109, London: Palgrave Macmillan, ISBN: 978-1-349-95326-4, doi: 10.1057/978-1-349-95327-1\_5;
26. Tommaso, Laura and Verzella, Massimo (2018). Fostering audience awareness and iterative collaboration for the creation of promotional texts: An online transcultural writing project between theory and practice, in B. Moustén, S. Vandepitte, E. Arnó, B. Maylath (Eds), *Multilingual Writing and Pedagogical Cooperation in Virtual Learning Environments*, pp. 1-25, Hershey: IGI Global, ISBN: 9781522541547, doi: 10.4018/978-1-5225-4154-7;
27. Tommaso, Laura (2017). Old Age and Motherhood in April De Angelis' *After Electra* in K. Bronk (Ed), *Autumnal Faces Old Age in British and Irish Dramatic Narratives*. Oxford, Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Wien: Peter Lang, Oxford, pp. 308-321, ISBN: 9781787076198;
28. Tommaso, Laura (2016). Tackling Ageism and Promoting Professionalism in EMP Teaching in A. Pop & A. Năznea (Eds), *Trends in Medical Language Teaching and Learning*, Tîrgu Mureş: University Press, pp. 151-168, ISBN: 9789731694641;
29. Tommaso, Laura (2016). 'Deep down in the heart of Molise': Raising Genre Awareness and Enhancing Writing Skills in the ESP Classroom in J. Leōniewska, M. Urban (Eds), *Beyond Borders. Crossing Borders in English Studies* vol. 2 Krakow: Tertium, pp. 89-112, ISBN: 978-83-61678-17-5;
30. Tommaso, Laura (2015). The Construction of Age Identity in an Online Discourse Community: The Case of Boomer Women Speak in G. Balirano and M.C. Nisco (Eds), *Language Diversity: Identities, Genres, Discourses*, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, pp. 163-175, ISBN: 9781443871228;
31. Tommaso, Laura (2012). Space, Evolution and Function of the House in *Jane Eyre* in F. Saggini, A.E. Soccio (Eds), *The House of Fiction as the House of Life. Representations of the House from Richardson to Woolf*, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, pp. 83-89; ISBN: 1-4438-3976-0;
32. Tommaso, Laura (2009). 'Is this winning': L'imposizione rituale dell'ordine in *The Two Noble Kinsmen* in C. Mucci, C. Magni, L. Tommaso (A cura di), *Shakespeare: Le ultime opere. Da Pericles al caso Cardenio*, Napoli: Liguori, pp. 215-230, ISBN: 9788820747169;
33. Tommaso, Laura (2008). 'Our obese imagination': Beauchamp's Career e la dinamica testo-lettore in A.E. Soccio (A cura di), *Beauchamp's Career, George Meredith: testo e contesto*, Roma: Aracne, pp. 167-79, ISBN: 978-88-548-2222-1;

#### **Contributi in Atti di convegno**

34. Verzella, Massimo and Tommaso, Laura (2021). A New Path for TAPP: Reflecting on Communication Strategies Used in ELF Interactions between Native and Non-Native Speakers of English in

## PARTECIPAZIONE A CENTRI O GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI

Membro *PRIN 2022* (all'interno dell'unità 'Insubria'), *Progetto di Ricerca Nazionale* (coordinato da Giovanni Iamartino, Unimi). Unità locali: Università degli Studi di Milano (unità principale), Università degli Studi di Firenze, Università degli Studi di Bergamo, Università degli Studi dell'Insubria. Titolo del progetto: *Discourses and Contexts of Well-being in the History of English*. Codice del progetto finanziato 20228JCCPN. Durata 24 mesi (approvazione giugno 2023);

Membro del *Progetto di Dipartimento FAR 2017* (DISUM, Università del Piemonte Orientale) "La lingua parlata tra pragmatica e morfologia: riflessioni contrastive, interlinguistiche, cross-culturali, acquisizionali e didattiche". Direzione scientifica: Stefania Ferrari. Membri: Stefania Ferrari, Miriam Ravetto, Laura Tommaso;

Dal 17-09-2020 a oggi: membro del *Centro di ricerca sui Fenomeni Linguistici e Culturali* (CRiFLi). Sede amministrativa: Dipartimento di Scienze Umane e dell'Innovazione per il Territorio, Università degli Studi dell'Insubria;

Dal 23-02-2016 a oggi: membro del Centro di Ricerca Interuniversitario *I-LanD (Identity, Language and Diversity)*. Sede amministrativa: Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, Università di Napoli 'L'Orientale';

Dal 01-01-2014 a oggi: membro del Network internazionale *TAPP* (Trans-Atlantic and Pacific Project-English). Sede amministrativa: University of Houston - Downtown, Houston.

## ATTIVITÀ QUALI LA DIREZIONE O LA PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE SCIENTIFICHE

Dal 01-09-2024 a oggi: Membro del Comitato Editoriale della rivista internazionale *DIY, Alternatives Cultures, & Society*, SAGE Journals;

Dal 01-06-2021 a oggi: Membro del Comitato Editoriale della rivista scientifica *Expressio* ISSN 2532-439X, Milano: Mimesis Edizioni;

Dal 01-09-2015 a oggi: Membro dell'Editorial Board della rivista internazionale *English Language Teaching* ISSN 1916-4742 (Print), ISSN 1916-4750 (Online), Canadian Center of Science and Education;

Dal 01-10-2015 a oggi: Membro del Comitato di Redazione della rivista interdisciplinare *Nuovo Meridionalismo Studi* ISSN 2464-9279 (Online);

Dal 13-10-2017 a oggi: Membro dell'Editorial Advisory Group *Discourse, Pragmatics and Sociolinguistics*, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing.

## PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI DI INTERESSE INTERNAZIONALE

XXVIII seminario AICLU Ridefinire/rivitalizzare l'istruzione linguistica attraverso la comunicazione interculturale: dalle abilità tecniche/digitali ai risvolti etici in un mondo digitale, Centro Linguistico di Ateneo dell'Università di Trieste e AICLU - Associazione Italiana dei Centri Linguistici Universitari, 14-15 novembre 2024. Titolo della relazione: "Innovazioni e buone pratiche nei Centri Linguistici di Ateneo: strumenti digitali per l'accertamento e l'apprendimento linguistico" / L. Tommaso, E. Cannelli;

DIY Cultures, Democracy and Creative Participation (KISMIF 2024), Faculty of Arts and Humanities of the University of Porto, 10-13 luglio 2024. Titolo della relazione: "Talking DIY: A corpus-based discourse analysis of a Reddit community of music makers" / L. Tommaso and A. Bennett;



22nd International Conference on Communication, Medicine, and Ethics (COMET), University of Brescia, 26-28 giugno, 2024. Titolo della relazione: "The discursive construction of longevity by biotech companies: A corpus-based study" / L. Tommaso, S.C. Bacchini;

Languaging Identities in Changing Times Challenges and Opportunities, University of Turin, 14-16 dicembre 2023. Titolo della relazione: "'Too Old to be President?' A corpus-based perspective on Biden's representation in the news" / L. Tommaso;

Comunicare cittadinanza e inclusione, Prospettive di genere nelle lingue amministrative del mondo, Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni, Università degli Studi di Milano, 1 dicembre 2023. Titolo della relazione: "Comunicazione sanitaria in lingua inglese nei contesti di maternità: una prospettiva di genere" / L. Tommaso;

CLAVIER Framing Nature: Discourses of Nature and of the Environment, Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni, Università degli Studi di Milano, 22-24 novembre 2023. Titolo della relazione: "Framing Longevity and Environmental Sustainability: A Corpus-Based Analysis of British News Media" / L. Tommaso;

IX Congresso Internazionale di Fraseologia e Paremiologia - Phrasis Fraseologia, paremiologia e nuovi orizzonti, Università dell'Insubria, 2-3 ottobre 2023. Titolo della relazione: "Exploring the conceptualisation of ageing through phraseological units: a diachronic corpus-assisted analysis of the British press" / L. Tommaso;

XXXI AIA Conference Future horizons: new beginnings in English studies, Università della Calabria, Rende, 14-16 settembre 2023. Titolo della relazione: "Exploring the Representation of the Great Resignation in the UK and US Press: A Corpus-Assisted Discourse Study" / L. Tommaso, L. Di Ferrante;

DNC5ALED: Discourses and their impacts on a world of multiple crises, University of Valencia, 25-28 luglio 2023. Titolo della relazione: "The Great Resignation: Exploring Definitions and Discourses" / M.L. Zummo, L. Tommaso, K. Grego, A. Vicentini;

Language and Memory, Centre of Public History, Heritage and Memory, Nottingham Trent University, 5-6 giugno 2023. Titolo della relazione: "Investigating Music-Related Memories through Keywords: The Case of Female Rock Fan Discourse." / L. Tommaso;

19th International and Interdisciplinary Conference on Communication, Medicine, and Ethics, University of Insubria, Como, 28-30 giugno 2021. Titolo della relazione: "Is it ageing or a treatable condition? A diachronic investigation of age bias in mental health research" / L. Tommaso;

Seniors, Foreign Caregivers, Families, Institutions: Linguistic and Multidisciplinary Perspectives, Università degli Studi dell'Insubria, Università degli Studi di Milano, 9-10 aprile 2019. Titolo della relazione: "Images and Identities of Ageing: A Proposal to Integrate Humanistic Gerontology in Social Work Education" / L. Tommaso;

CLAVIER/18, Knowledge Dissemination, Ethics and Ideology in Specialised Communication: Linguistic and Discursive Perspectives, Università degli studi di Milano, IULM University, 29 novembre - 1 dicembre 2018. Titolo della relazione: "'I Have a Life': A Multimodal Critical Discourse Analysis of Over 50s Travel Insurance TV Adverts" / L. Tommaso;

3rd English for Healthcare Conference, BZ Pflege, Bern, 28-29 ottobre 2017. Titolo della relazione: "Teaching medical students online consultation: the case of reframing the doctor-patient exchange" / L. Tommaso, M.L. Zummo;

Trasversalità delle lingue tra scuola e società, Università degli Studi del Molise, in collaborazione con il Polo Molisano della Fondazione Lincei!4Scuola; la Fondazione Molise Cultura; I-LaND Centro di Ricerca Interuniversitario; CRILL (Centre for Research in Language and Law, SUN), 19-20 aprile 2017. Titolo della relazione: "The humour competence in English language learning and teaching" / L. Tommaso;

Gionata di Studi "Shakespeare e l'Europa: Rivisitazioni, riscritture, intertestualità". Università degli Studi del Molise, 16 novembre 2016. Titolo della relazione: "'Cymbeline renamed and reclaimed': Imogene al Globe" / L. Tommaso;

Ways of Seeing, Ways of Being: Representing the Voices of Tourism. CERLIS, Università di Bergamo, 23-25 giugno 2016. Titolo della relazione: "Molish't": The (Un)Making of Place Identity on Facebook" / L. Tommaso;

Language and Health Online: Typing yourself healthy. University of Basel 15-16 aprile 2016. Titolo della relazione: "Widow to Widow: Disclosing Emotions and Shaping Late-Life Transitions in Online Support Groups" / L. Tommaso;

Trends in Medical Language Teaching and Learning, University of Medicine and Pharmacy of Târgu Mureș, 10-11 dicembre 2015. Titolo della relazione: "Introducing Medical Students to Communication to Older Patients: Reflections and Proposals for the ESP Classroom" / L. Tommaso;

DICOEN VIII - Discourse and Communication in the Enterprise, Università "Federico II", 11-12 giugno 2015. Titolo della relazione: "Targeting Mature Travelers: Flattery, Nostalgia and Euphemism" / L. Tommaso;

Masculinity and Representation, Università di Napoli L'Orientale, 22-23 maggio 2015. Titolo della relazione: "'I'll never be young and cute again': Ageing Gay Men in Popular Culture" / L. Tommaso;

Diversity and Super-Diversity: Sociocultural Linguistic Perspectives, Georgetown University, 13-15 marzo 2015. Titolo della relazione: "Growing Gay and Gray: The Representation of Ageing in Omovies" / L. Tommaso;

Language Diversity International Conference, University of Catania, 9-11 ottobre 2014. Titolo della relazione: "Aged Care Service Providers and Cultural Diversity: The Australian Experience" / L. Tommaso;

13th International Conference on English and American Studies: Beyond Words: Crossing Borders in English Studies, Jagiellonian University, 24-26 aprile 2014. Titolo della relazione: "A Genre-based Approach to Teaching ESP Writing: The Case of English for Tourism" / L. Tommaso;

Language Diversity International Conference, Università di Napoli L'Orientale, 10-12 ottobre 2013. Titolo della relazione: "The Construction of Group Identity in Discussion Forums: The Case of Female Baby Boomers" / L. Tommaso;

Language in the Media International Conference. Queen Mary University, 28-30 settembre 2013. Titolo della relazione: "Baby Boomers in American Media: A Case Study of Newspaper Discourses" / L. Tommaso;

International Workshop on Discourse Analysis, IWODA, University of Santiago de Compostela, 19-21 giugno 2013. Titolo della relazione: "The Discourse of Baby Boomers in American Media: A Diachronic Investigation" / L. Tommaso;

Convegno AICLU VIII: Innovazioni nelle metodologie e nelle pratiche di apprendimento linguistico: Esperienze e proposte dei centri linguistici universitari, 30 maggio - 1 giugno 2013. Titolo della relazione: "'BridgEnglish': una ricerca sulle abilità linguistiche degli studenti nel passaggio scuola-università" / L. Tommaso

British and American Studies Conference/XXI, University of the West Timișoara, Department of English. 19-21 maggio 2011. Titolo della relazione: "English for Social Workers: Collecting Data for Syllabus Design" / L. Tommaso;

ESSE-10, Università degli Studi di Torino, 24-28 agosto 2010. Titolo della relazione: "'Irreparable is the loss': A Corpus Approach to *The Tempest*" / L. Tommaso;

British and American Studies Conference/XX, University of the West Timișoara, Department of English, 20-22 maggio 2010. Titolo della relazione: "The Supernatural in Shakespeare's Julius Caesar" / L. Tommaso;

Second Junior Research Meeting for Applied Linguistics, University of Muenster, 18-19 marzo 2010. Titolo della relazione: *The Representation of Italy as a Travel Destination in Victorian and Contemporary Texts: A Diachronic Corpus-based Analysis* / L. Tommaso;

ESSE-9, University of Århus, 22-26 agosto 2008. Titolo della relazione: *“Displacement and Enclosure: The Rhetoric of the Domestic Space in Jane Eyre and Wide Sargasso Sea”* / L. Tommaso.

## **ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E SEMINARI NAZIONALI E INTERNAZIONALI**

Membro del Comitato Scientifico e Organizzativo del seminario *Researching past and present health and wellbeing communication at the British Library: A study-day and workshop*, British Library (Londra), 8 novembre, 2024;

Membro del Comitato Scientifico e Organizzativo del seminario di formazione linguistica *Diventare docente CLIL: Opportunità, formazione e testimonianze*, Centro Linguistico di Ateneo, Università degli Studi del Molise, 16 maggio 2019;

Membro del Comitato Scientifico e Organizzativo del convegno *internazionale Jane Austen: silenzi, lacune, allusioni Jane Austen: silences, lacunae, allusions*, Università degli Studi del Molise e C.U.S.V.E (Centro Universitario di Studi Vittoriani e Edoardiani), 7-8 novembre, 2017;

Membro del Comitato Scientifico e Organizzatore della Giornata di Studi *Shakespeare e l'Europa: Rivisitazioni, riscritture, intertestualità*, Università degli Studi del Molise, 16 novembre 2016;

Membro del Comitato Scientifico del simposio *Teaching English for Tourism*, Università di Bolzano, 6 maggio 2016;

Membro del Comitato Organizzativo del convegno internazionale *Languaging Diversity*, Università di Napoli L'Orientale, 10-13 ottobre 2013.

## **AFFILIAZIONI A SOCIETÀ SCIENTIFICHE**

Associazione Italiana di Anglistica (AIA)  
International Society for the Linguistics of English (ISLE)  
European Society for the Study of English (ESSE)

## **ATTIVITÀ GESTIONALI, ORGANIZZATIVE, DI SERVIZIO E DI TERZA MISSIONE**

**INCARICHI DI GESTIONE ED IMPEGNI ASSUNTI IN ORGANI COLLEGIALI E COMMISSIONI, PRESSO RILEVANTI ENTI PUBBLICI E PRIVATI E ORGANIZZAZIONI SCIENTIFICHE E CULTURALI, OVVERO PRESSO L'ATENEO O ALTRI ATENEI**

Da ottobre 2024 a oggi: Presidente del Corso di Laurea Triennale in Lingue Straniere Moderne (L-11), Dipartimento di Studi Umanistici (DISUM), Università del Piemonte Orientale;

Da ottobre 2024 a oggi: membro del Gruppo di Riesame per i processi AQ, Lingue Straniere Moderne (L-11) Dipartimento di Studi Umanistici (DISUM), Università del Piemonte Orientale;

Da novembre 2022 a oggi: membro del Collegio Dottorale in Ecologia dei sistemi culturali e istituzionali (EcSist), Università degli Studi del Piemonte Orientale;

Dall'a.a. 2021-2022 a oggi: membro della Commissione Didattica, Lingue Straniere Moderne (L-11), Dipartimento di Studi Umanistici (DISUM), Università del Piemonte Orientale;

Dall'a.a. 2021/2022 a oggi: Referente per gli Stage e Tirocini, Lingue Straniere Moderne (L-11) Dipartimento di Studi Umanistici (DISUM), Università del Piemonte Orientale;

Dall'a.a. 2022/2023 a oggi: membro della Commissione Orientamento, Lingue Straniere Moderne (L- 11), Dipartimento di Studi Umanistici (DISUM), Università del Piemonte Orientale;

Dall'a.a. 2020/2021 a oggi: membro della Commissione Linguistica del Centro Linguistico (CLUPO), Università del Piemonte Orientale;

Dal 01-01-2024 al 31-12-2024: partecipazione al Team di Esperti costituito da CINECA per la predisposizione e/o il controllo dei quesiti di Lingua inglese per gli accessi programmati o altre necessità dei consorziati;

Dall'a.a. 2010/2011 all'a.a. 2019/2020: membro del Comitato di Coordinamento Didattico e Scientifico del Centro Linguistico di Ateneo (CLA) dell'Università degli Studi del Molise in qualità di rappresentante del Dipartimento di Economia, Gestione, Società e Istituzioni e successivamente del Dipartimento di Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione.

## ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

Intervento nell'ambito di BookCity Milano durante l'evento Dieci anni di «Lingue Culture Mediazioni | Languages Cultures Mediation» con Anna Anselmo, Paola Catenaccio, Giuliana Garzone e Kim Grego, Università degli Studi di Milano, Sala Lauree di Scienze Politiche Via Conservatorio, 7, 11 novembre 2024, 11:00-12:30;

Partecipazione come relatore al ciclo di incontri di divulgazione linguistica per le scuole secondarie organizzato dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università del Piemonte Orientale, periodo di svolgimento: settembre 2023 - aprile 2024.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e sue successive modifiche e integrazioni, nonché del Regolamento UE 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati o RGPD).

Attesto la veridicità di quanto riportato nel presente documento ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000 e consapevole delle sanzioni richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000. Dichiaro inoltre che le pubblicazioni qui elencate sono conformi all'originale e che sono stati adempiuti gli obblighi previsti dalla normativa vigente in materia di deposito legale dei documenti di interesse culturale e destinati all'uso pubblico.

Biella, 4 dicembre 2024