



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI E AMBIENTALI
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI

Bando cod. 1632 'Arti del Lusso'

SELEZIONE PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI MEDIANTE CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO, AI SENSI DEL REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEI CONTRATTI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO AI SENSI DELL'ART. 23 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI DI BENI CULTURALI E AMBIENTALI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO.

COD. CONCORSO E INSEGNAMENTO	CORSO DI STUDIO	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO
Bando cod. 1632	Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici	Arti del lusso in età ellenistica e romana (L-ANT/07, 30 ore)

VERBALE N.2

(Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e graduatoria finale)

La Commissione giudicatrice per l'attribuzione dei contratti di insegnamento individuati nella tabella sopra riportata, nella composizione indicata nel medesimo Verbale n. 1, si riunisce al completo per via telematica il giorno 12/2/2025 alle ore 16,30 per la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

I Commissari presa visione dei nominativi dei candidati che hanno presentato domanda nei termini previsti dal bando dichiarano:

- di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con i candidati
- che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, anche potenziale, con i sottoindicati candidati:

ELENCO CANDIDATI

Elisabetta Ggetti

La Commissione passa quindi a valutare curriculum, titoli e pubblicazioni di ciascun candidato secondo l'ordine alfabetico.

Al termine della valutazione di ciascun candidato la Commissione attribuisce un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione secondo quanto stabilito nel Verbale n. 1 ("Criteri di Valutazione").

PUNTEGGIO TITOLI E PUBBLICAZIONI ASSEGNATI A CIASCUN CANDIDATO:

Nome e Cognome: Elisabetta GAGETTI

Punteggio totale: 61, così suddiviso:

TITOLI	PUNTI
Dottorato o titolo equivalente conseguito all'estero: <i>Dottorato in Archeologia</i>	8
Abilitazione scientifica nazionale o titolo equivalente conseguito all'estero: <i>Abilitazione alle funzioni di professore di II fascia nel sc 10/A1 Archeologia</i>	8
Specializzazione, master: <i>Diploma di Specializzazione in Archeologia Classica</i>	6
Borse post lauream, assegni di ricerca: <i>Borse di studio "Fondazione Confalonieri", "Ass.ne Archeologica Ticinese"</i>	5
Attività didattica come professore a contratto in Italia e all'estero: <i>Professore a contratto aa. 2022/23, 2021/22, 2020/21, 2019/20, 2018/19, 2005/06-2008/09</i>	7
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti: <i>Scholarship presso Trnavská Univerzita v Trnave (Trnava, SK) 30 gg, a.a. 2010/11</i>	1
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0
Altri titoli: <i>Direzione rivista Gemmae. International Journal of Glyptic Studies (Serra ed.)</i>	1
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI:	36

PUBBLICAZIONI

TITOLO PUBBLICAZIONE	TIPOLOGIA	PUNTI
1: E. Galletti, <i>Le vie del lusso. Un raro diadema con zaffiri da Colonna (Roma)</i> , in "LANX", 28, 2020, pp. 38-113 ()	Articolo in rivista	10
2: E. Galletti, <i>Disiecta fragmenta. Un'immagine clipeata nel Tesoro di Marengo</i> , in <i>Il Tesoro di Marengo</i> , a cura di E. Micheletto e M. Venturino (Archeologia Piemonte, 6), Alessandria, LineLab. Edizioni, 2017, pp. 81-99.	Contributo in volume	10
3. E. Galletti, "Nobile spettacolo è [...] quello di tante teste e busti [...] di pietra dura". <i>Le preziose sculture antiche delle collezioni medicee e le altre</i> , in <i>Splendida minima. Piccole sculture preziose nelle collezioni medicee dalla Tribuna di Francesco I al tesoro granducale</i> , Catalogo della mostra (Firenze, 2016-2017), a cura di V. Conticelli, R. Gennaioli, F. Paolucci, Livorno, Sillabe, 2016, pp. 13-37.	Contributo in volume	10

PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI: 25*

*La Commissione, preso atto che il candidato ha ottenuto un punteggio superiore al punteggio massimo previsto, non tiene in considerazione i punti in eccesso.

La Commissione, inoltre, preso atto della valutazione del Presidente del Collegio Didattico e delle opinioni degli studenti (ove disponibili), dichiara che l'attività didattica svolta dal docente negli anni precedenti (a.a. 2022/2023) risulta essere molto positiva.

La Commissione, avendo stabilito di non effettuare il colloquio, passa quindi a stilare la seguente graduatoria:

Codice concorso: 1632

1) Dott.ssa Elisabetta GAGETTI: punti 61

La Commissione provvede quindi alla stesura del verbale, che deve essere firmato digitalmente, e provvede ad inviarlo, unitamente a tutta la documentazione, entro 10 giorni all'Ufficio Affidamenti e contratti di insegnamento affidamenti.contratti@unimi.it – per l'approvazione.

La riunione termina alle ore 17.30.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof.ssa Marta R.M. Rapi, Presidente

Prof. Fabrizio Slavazzi, Membro

Prof.ssa Claudia Lambrugo, Segretario