



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 UNITÀ DI PERSONALE AFFERENTE ALL'AREA DELLE ELEVATE PROFESSIONALITÀ - SETTORE AMMINISTRATIVO-GESTIONALE, CON RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO A TEMPO INDETERMINATO PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO - DIREZIONE AFFARI ISTITUZIONALI - SETTORE GESTIONE DOCUMENTALE - CODICE 22605

La Commissione giudicatrice del concorso, nominata con Determina Direttoriale n. 16111 del 07/10/2025, composta da:

Prof. Dimitri Brunetti	Presidente
Dott.ssa Tiziana Morocutti	Componente
Dott. Carlo Manfredi	Componente
Dott.ssa Desirée Paolina Celeste Forcolini	Segretaria

comunica i quesiti relativi alla prova orale:

Quesito n. 1

- Quali sono i compiti del responsabile della gestione documentale e qual è la natura del suo ruolo?

Da https://interparestrustai.org/assets/public/dissemination/AD_01_Module1_v_1_1_20241018.pdf

- As archival collections are increasingly made up of born-digital records and digitized analog materials, manual archival processes are becoming less feasible and thus require a transformation using machine agents. As archives enter the territory of 'big data' organizations, archivists must put some trust in AI to organize their workflows around processing archival big data

Quesito n. 2

- Ci parli delle operazioni di selezione nel contesto analogico e digitale

Da https://interparestrustai.org/assets/public/dissemination/AD_01_Module1_v_1_1_20241018.pdf

- Introducing AI into the archive is not a new idea. Archivist J.B. Rhoads, working at the then National Archives and Records Service of the United States, advocated in 1969 for a 'cybernetic approach' to archival work, which proposes the computer as an extension of the archival researcher itself and as a comprehensive database of the archive's records

Quesito n. 3

- Un Dipartimento intende riorganizzare l'attività puntando sulla digitalizzazione e le chiede supporto, anche per riorganizzare gli archivi cartacei, come si comporterebbe?

Da https://interparestrustai.org/assets/public/dissemination/AD_01_Module1_v_1_1_20241018.pdf

- In order for AI, ML, and deep learning models to make decisions about datasets, they have to learn how to make these decisions first. There are two main approaches to training these models: supervised and unsupervised learning. Essentially, supervised learning trains the model on labelled data (pre-existing classifications normally created by humans), while unsupervised learning does not

Quesito n. 4

- Le aggregazioni documentali nel contesto digitale e il piano di fascicolatura e di conservazione, ce ne parli.

Da https://interparestrustai.org/assets/public/dissemination/AD_01_Module1_v_1_1_20241018.pdf

- Another type of AI that shows potential in archives is computer vision, which enables computers to acquire, process and understand data from images and videos. In practice, computer vision is also used to identify people and objects in audiovisual media. However, implementing computer vision



requires massive amounts of data to be algorithmically processed through a deep learning neural network model

Quesito n. 5

- L'archivio d'Ateneo come strumento amministrativo e di memoria, ce ne parli.

Da https://interparestrustai.org/assets/public/dissemination/AD_01_Module1_v_1_1_20241018.pdf

- While discussions of Artificial Intelligence (AI) have recently boomed in popularity both academically and more broadly in popular culture, the roots of these discussions date back to the mid-20 th century, when pioneers like Alan Turing and John McCarthy began exploring the foundational concepts of the field like machine learning, symbolic reasoning, and artificial neural networks

Milano, 23 ottobre 2025

La Commissione

Prof. Dimitri Brunetti - Presidente

Dott.ssa Tiziana Morocutti - Componente

Dott. Carlo Manfredi - Componente

Dott.ssa Desirée Paolina Celeste Forcolini - Segretaria