



## BANDO COLLABORAZIONI DEGLI STUDENTI ALLE ATTIVITÀ DI PROMOZIONE, VALORIZZAZIONE E DI SUPPORTO AL SISTEMA MUSEALE DI ATENEO 200 ORE

### IL DIRIGENTE

- VISTO** l'art. 13 della Legge n. 341 del 19 novembre 1990;
- VISTO** il Decreto legge 9 maggio 2003, n. 105 convertito in Legge 11 luglio 2003, n. 170;
- VISTO** il Decreto legislativo 29 marzo 2012, n. 68;
- VISTO** il Regolamento della collaborazione degli studenti ai servizi dell'Università in vigore con Decreto Rettorale n.31556/2021 in vigore dal 01/02/2021.
- ACCERTATA** la copertura finanziaria per l'attivazione delle collaborazioni

### DETERMINA

L'emanazione del bando per l'attivazione di:

- N. 5 collaborazioni degli studenti e studentesse ad attività di promozione, valorizzazione e di supporto al Sistema Museale di Ateneo di ore 110 per ciascun studente, di cui 10 ore di formazione specifica.

- **Oggetto delle collaborazioni richieste**

Le collaborazioni consisteranno nelle seguenti attività:

- ✓ conduzione di visite guidate in italiano e in inglese alla Ca' Granda, sede centrale dell'Università degli Studi di Milano ed eventualmente presso altre Collezioni in Ateneo in corso di definizione, o lungo itinerari culturali dedicati e edifici storici e/o contemporanei dell'Ateneo, a seguito di specifica formazione.
- ✓ supporto alle attività dell'Ufficio Valorizzazione dei Beni del Patrimonio Culturale e Museale di Ateneo, previa specifica formazione.

L'attività di conduzione delle visite guidate, consisterà nel contestualizzare storicamente monumenti, beni e collezioni, nel creare collegamenti con l'offerta culturale della città, in particolare dell'Ateneo, con un buon livello di public speaking in lingua italiana e inglese.

Le attività di collaborazione presso l'Ufficio Valorizzazione dei Beni del Patrimonio Culturale consisteranno nell'assistenza all'accoglienza, allo svolgimento della visita guidata e all'assistenza al pubblico per il primo orientamento al sito, fornendo le relative informazioni, permettendone la conoscenza e la fruizione ottimale, oltre a contribuire alla valorizzazione del luogo e attività alle attività collaterali.

- **Periodo e sede della/e collaborazione/i**

**Periodo:**

Da marzo 2026 a febbraio 2027

La collaborazione sarà sospesa nel periodo corrispondente alle vacanze accademiche.



Le collaborazioni si svolgeranno in presenza presso:

- Via Festa del Perdono 7, Milano
- Via Santa Sofia 9, Milano
- Via Celoria 20, Milano
- Presso altre collezioni ed edifici storici e contemporanei dell'Ateneo in corso di definizione

Totale ore di lavoro per studente/studentessa:

110 ore

Totale generale:

550 ore

### Orario di collaborazione:

L'orario settimanale sarà da concordare con la / il referente del servizio, in determinati periodi dell'anno, si richiede la disponibilità nei giorni di sabato e/o domenica.

Le ore non svolte saranno recuperate sulla base delle esigenze della/del referente del servizio.

Nell'ambito delle ore previste per ogni singola collaborazione dello/a studente/studentessa, quattro ore devono essere destinate obbligatoriamente allo svolgimento del corso di formazione in modalità *e-learning* in tema di Prevenzione e Sicurezza sul lavoro, ai sensi del D.lgs. 81/2008 e degli Accordi Stato-Regioni del 21/12/2011, fatto salvo il caso in cui tale corso sia già stato svolto nell'ambito di altre collaborazioni, come da attestato.

- **Corrispettivo**

Il corrispettivo, a norma dell'art. 13 del regolamento, sarà € 10 orarie esenti da imposte ai sensi dell'art. 13 della Legge 02.12.1991 n. 390.

- **Requisiti obbligatori**

Costituiscono requisiti obbligatori per la validità della candidatura:

- 1) essere in regola con l'iscrizione ai corsi di laurea triennale e/o magistrale in: Scienze dei beni culturali (classe L-1) , Filosofia (classe L-5 e L-5 R), Lettere (classe L-10 e L-10 R), Lingue e Letterature Straniere (classe L-11), Lingue e Letterature moderne (L-11 R), Scienze Umane dell'Ambiente, del Territorio e del Paesaggio (classe L-6), Geografia, Ambiente e Territorio (L-6 R), Scienze Umanistiche per la Comunicazione (classe L-20 e L-20 R), Storia (classe L-42 e L-42 R), Scienze e tecnologie per lo studio e la conservazione dei beni culturali e dei supporti della informazione (classe L-43), Beni Culturali: scienze, tecnologie e diagnostica (L-43 R) Archeologia (classe LM-2 e LM-2 R), Editoria, Culture della Comunicazione e della Moda (classe LM-92 e LM-92 R), Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità (classe LM-15), Lettere Moderne (classe LM-14), Lingue e Letterature Europee ed Extraeuropee (classe LM-37), Lingue e Letterature per la formazione, la critica e la traduzione (LM-37R), Musica, Culture, Media, Performance (classe LM-45 e LM-45 R), Scienze Filosofiche (classe LM-78 e LM-78 R), Scienze Storiche (classe LM-84 e LM-84 R), Storia e Critica dell'Arte (classe LM-89 e LM-89 R), Scienze per la Conservazione e la Diagnostica dei Beni Culturali (classe LM-11 e LM-11 R), Informatica



(classe LM- 18).

- 2) il superamento di almeno due quinti degli esami ossia due quinti arrotondati per difetto dei crediti previsti dal piano di studi prescelto, con riferimento all'anno di iscrizione, e non aver superato di un biennio la durata regolare degli studi.
- 3) non essere eletti nel Consiglio di Amministrazione e nel Senato Accademico.
- 4) Non essere titolari di un contratto di lavoro dipendente o autonomo con l'Ateneo

- **Requisiti preferenziali**

Costituiscono requisiti preferenziali per la valutazione della candidatura:

- 1) Aver frequentato il laboratorio del Prof. Folco Vaglianti: “La Ca' Granda dei milanesi. Formazione all'itinerario di visita” (7 punti);
- 2) Svolgere o aver svolto il tirocinio formativo o stage presso l'Ufficio Valorizzazione dei Beni del Patrimonio culturale e museale, Direzione Innovazione e Valorizzazione delle Conoscenze dell'Università degli studi di Milano (7 punti);
- 3) Aver frequentato uno o entrambi i laboratori del Prof. Goffredo Maria Haus “Laboratorio di tecnologie informatiche per la valorizzazione dei beni culturali” e/o “Organizzazione e digitalizzazione di teche multimediali” (7 punti);
- 4) Buona conoscenza della lingua inglese parlata e scritta, livello B1/B2 (4 punti).

- **Selezione**

La selezione avverrà sulla base di un colloquio finalizzato a verificare l'idoneità dei/delle candidati/e e il possesso di conoscenze e competenze descritte nei requisiti.

La selezione avverrà in presenza in data e luogo che verranno comunicati ai/alle candidati/e.

Risorse utili:

- Agosti G., Stoppa J., “La Ca' Granda da ospedale a università. Atlante storico-artistico” 2017.
- Vaglianti F., “La Ca' Granda dei milanesi. Itinerario interdisciplinare nel fulcro di una metropoli multiculturale”.
- VUMM (Virtual UniMi Museum - <https://www.museovirtuale.unimi.it/> -), nelle sezioni “Ca' Granda - Sede centrale dell'Ateneo” “Sistema museale Ateneo” e “Palazzi storici e contemporanei”.
- Visita della Ca' Granda (<https://www.unimi.it/it/ateneo/la-statale/tra-passato-e-futuro/la-ca-granda/visita-della-ca-granda>) - Università degli Studi di Milano Statale.

- **Affissione del bando, termine della presentazione delle candidature e graduatoria**

Il presente bando verrà pubblicato il giorno 17 febbraio 2026.

Potranno iscriversi al presente bando gli studenti che avranno provveduto preventivamente all'iscrizione alla graduatoria annuale attraverso il SIFA *on line*.



L'iscrizione al bando dovrà essere effettuata tramite il SIFA *on line* che rilascerà contestualmente la domanda di iscrizione al bando stesso e la certificazione rettorale del punteggio base di cui agli artt. 6,7 e 8 del regolamento della collaborazione degli studenti ai servizi dell'Università, calcolato al 30° giorno antecedente la data di pubblicazione del bando.

La domanda di partecipazione dovrà essere sottoscritta e obbligatoriamente inoltrata, unitamente alla certificazione rettorale del punteggio base, tramite il modulo disponibile al link elixform:

[https://elixforms.unimi.it/rwe2/module\\_preview.jsp?MODULE\\_TAG=200ore\\_DIVCO\\_bandoFebbraio2026](https://elixforms.unimi.it/rwe2/module_preview.jsp?MODULE_TAG=200ore_DIVCO_bandoFebbraio2026)

**entro il giorno 3 marzo 2026 alle 12:00.**

La Commissione esaminatrice delle candidature al presente bando sarà nominata al termine delle candidature con apposita determina.

Scaduto il termine per la presentazione delle candidature, la Commissione esaminatrice provvederà a decidere sulla loro validità, a svolgere i colloqui necessari per la valutazione dell'idoneità dei candidati e a redigere la graduatoria finale. In caso di parità di punteggio verrà data precedenza al/alla candidato/a più giovane.

## **5) Graduatoria finale**

La graduatoria finale verrà pubblicata alla pagina del sito dove è pubblicato il presente bando.

I/Le vincitori/vincitrici saranno contattati dall'Ufficio Valorizzazione dei Beni del Patrimonio Culturale e Museale e avranno l'obbligo di confermare o rinunciare all'incarico entro 5 giorni.

Gli/Le altri/e candidati/e entreranno in graduatoria se ritenuti idonei e verranno contattati in caso di rinuncia dei/delle vincitori/vincitrici.

Per ogni ulteriore disposizione si fa riferimento regolamento della collaborazione degli studenti ai servizi dell'Università emanato con D.R: n. 31556/202 del 09/11/2020.

### **Responsabile del procedimento**

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, il Responsabile del Procedimento di cui al presente bando è la Dr.ssa Marcella Mattavelli.

Referente dell'istruttoria e della pratica è Dr.ssa Valentina Toscani (valentina.toscani@unimi.it).



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO**

Direzione Innovazione e Valorizzazione delle Conoscenze

Milano, 10/02/2026

Direzione Innovazione e Valorizzazione  
delle Conoscenze

*Il Dirigente*