



## Agevolazioni Serate Musicali Stagione 2019/2020 (1)

**SERATE MUSICALI** in virtù del presente accordo, riconosce l'accesso ai concerti [Serie A](#) e [Festival Omaggio a Milano](#) al prezzo speciale di € 5,00 a **studenti e collaboratori con tesserino UNIMI (1)** e documento d'identità. **I biglietti ridotti** sono in numero limitato e sino ad esaurimento dei posti disponibili.

**SERATE MUSICALI** offre inoltre, **2 CARNET Speciali UNIMI:**  
**Carnet Concerti Ottobre/Gennaio (6 concerti a € 30.00)**  
**Carnet Concerti Febbraio/Maggio (6 concerti a 30.00)**

Ogni carnet, acquistabile allo stesso prezzo **anche per un accompagnatore**, è disponibile sino ad esaurimenti posti.  
**Ogni carnet dà diritto ad un biglietto omaggio per un ulteriore concerto da scegliere al momento del ritiro**

### MODALITA' DI PRENOTAZIONE:

I carnet sono già prenotabili a [biglietteria@seratemusicali.it](mailto:biglietteria@seratemusicali.it) con ritiro entro il 30/9/2019.

I biglietti dovranno essere **prenotati** da [@unimi](https://www.instagram.com/unimi) a [biglietteria@seratemusicali.it](mailto:biglietteria@seratemusicali.it) a partire da 30gg prima del concerto. Seguirà conferma della prenotazione. I biglietti potranno essere ritirati la sera stessa, almeno un'ora prima del concerto, previa **presentazione alla biglietteria del tesserino universitario e documento d'identità.**

### OTTOBRE

**Domenica 13 ottobre 2019 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)**

#### ORCHESTRA ANTONIO VIVALDI

Direttore **LORENZO PASSERINI**

Tromba **ALEX ELIA**

Mandolino **CARLO AONZO**

Contrabbasso **MATTEO ZABADNEH**

Pianoforte **ENRICO POMPILI**

**L. V. BEETHOVEN** Ouverture Leonore n.3 in do maggiore op. 72b

**L. A. KOZELUCH** Sinfonia Concertante in mi bemolle maggiore per tromba, pianoforte, mandolino e contrabbasso

**Martedì 29 ottobre 2019 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)**

#### ORCHESTRA CITTÀ DI GROSSETO

Direttore **GIANCARLO DE LORENZO**

Pianista **ANDREA BACCHETTI**

Violinista **DAVIDE ALOGNA**

**W. A. MOZART** Concerto n.8 in do maggiore K 246

Concerto per violino e pianoforte e orchestra in re maggiore K315

Sinfonia n.40 in sol minore K 550

### NOVEMBRE

**Lunedì 11 novembre 2019 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio)**

#### Pianista OLLI MUSTONEN

**J. SIBELIUS** Tre Sonatine

**F. CHOPIN** Tre Mazurche op.59: n.1 in la minore; n.2 in la bemolle magg.; n.3 in fa diesis minore

Tre Mazurche op.56: n.1 in si maggiore; n.2 in do maggiore; n.3 in do minore

**F. BUSONI** Fantasia "nach J. S. Bach" K253

**L. v. BEETHOVEN** Sonata n.23 in fa minore op.57 "Appassionata"

### DICEMBRE

**Lunedì 2 dicembre 2019 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio)**

#### Violoncellista STEVEN ISSERLIS - Pianista STEPHEN HOUGH

**J. SUK** Ballata per violoncello e pianoforte in re minore op.3 n.1

Serenata per violoncello e pianoforte in la op.3 n.2

**J. BRAHMS** Sonata per violoncello e pianoforte n.1 in mi minore op.38

**S. HOUGH** Sonata per la mano sinistra per violoncello e pianoforte

**J. BRAHMS** Sonata per violoncello e pianoforte n.2 in fa maggiore op.99

### GENNAIO

**Giovedì 16 gennaio 2020 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio)**

#### Violinista UTO UGHI

**Domenica 26 gennaio 2020 - ore 18.00 (Sala Verdi del Conservatorio)**

«L'eccellenza della scuola violinistica italiana del M° Salvatore Accardo»

**I TALENTI DELL'ACCADEMIA STAUFFER - NUOVA ORCHESTRA FERRUCCIO BUSONI** –

Direttore **MASSIMO BELLI**

Integrale delle Opere per violino e orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart (I°)

## **FEBBRAIO**

**Lunedì 10 febbraio 2020 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio)**

«Il Genio è Donna»

Pianista **ELISSO VIRSALADZE**

## **MARZO**

**Lunedì 9 marzo 2020 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio)**

Violinista **PINCHAS ZUKERMAN** - Violoncellista **AMANDA FORSYTH** -

Pianista **ANGELA CHENG**

## **APRILE**

**Lunedì 6 aprile 2020 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio)**

**KREMERATA BALTICA** - Direttore e Solista **GIDON KREMER**

**F. J. HAYDN** "Le Sette ultime Parole di Cristo sulla Croce" op.51

**D. SHOSTAKOVICH** Quartetto per archi n.15 in mi bemolle minore op.144  
(versione per orchestra)

**Lunedì 20 aprile 2020 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio)**

**I SOLISTI AQUILANI** - Fisarmonicista **RICHARD GALLIANO**

A. VIVALDI Concerto alla Rustica RV 151

J. S. BACH Concerto in do minore per oboe, violino, archi e basso continuo BWV1060  
(revisione e trascr. per fisarmonica e archi di R. Galliano)

R. GALLIANO «Opale», Concerto per fisarmonica e orchestra d'archi  
«Petite Suite française» per fisarmonica e orchestra d'archi

A. VIVALDI Concerto ripieno in do maggiore per archi e basso continuo RV115

Concerto in sol minore «L'Estate» per violino e archi RV315

R. GALLIANO «Tango pour Claude», per fisarmonica e orchestra d'archi  
«La Valse a Margaux» per fisarmonica e orchestra d'archi

A. PIAZZOLLA «Oblivion» per fisarmonica e orchestra d'archi

## **MAGGIO**

**Lunedì 18 maggio 2020 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio)**

Violinista **GIL SHAHAM** - Pianista **AKIRA EGUCHI**

F. KREISLER Preludio e Allegro (Nello Stile di Pugnani)

S. WHEELER The Singing Turk: Sonata #2 per violino e pianoforte  
Sù la sponda  
O vuos, que Mars rend invincible  
In Italia

A. DORMAN Nigunim (Sonata n.3)

J. S. BACH Partita n.3 in mi maggiore per violino solo BWV1006

C. FRANCK Sonata in la

## **GIUGNO**

**Lunedì 15 giugno 2020 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio)**

**ORCHESTRA DD** - Pianista **ANDREA BACCHETTI**

**Mobilità ciclistica urbana-mobilità sostenibile, adesione a**

**[Teatri, Cinema, Concerti...in BICI biglietto ridotto](#)**

**[Serate Musicali](#) rinnova inoltre, l'adesione a **[Teatri, Cinema, Concerti...in BICI biglietto ridotto](#)****

Chi si reca ai **[concerti in bicicletta](#)** può **prenotare** a **[biglietteria@seratemusicali.it](mailto:biglietteria@seratemusicali.it)** un biglietto **ridotto** a **5,00** e acquistarlo mostrando in biglietteria **la chiave del lucchetto** della **propria bici**, o la **schermata** del **percorso effettuato in bici** dal proprio **bike sharing**.