



AGEVOLAZIONI 2019 2020 (1)

[Teatro Binario7 Monza](#) / [Teatro Libero Milano](#) / [Teatro di Nova Milanese](#)
[Palazzo Terragni di Lissone](#)

Carnet "4x4" a € 28,00 esteso all'accompagnatore: **quattro ingressi a scelta nei quattro teatri.**

Agli iscritti alla [Lista d'Ateneo teatri libero binario7 novamilanese](#)

(per iscriversi inviare una mail senza testo a teatri_libero_binario7_novamilanese-subscribe@liste.unimi.it
sono riservate **promozioni esclusive con acquisto on line, inviti ad incontri con le compagnie, aperitivi pre-spettacolo, dibattiti ed approfondimenti.**

Mobilità sostenibile: adesione a [Teatro,Cinema,Concerti...in BICI biglietto ridotto](#)

A chi viene a teatro in bicicletta e/o studenti e collaboratori de *La Statale* con tesserino universitario, **biglietto ridotto a 8,00** mostrando in biglietteria la chiave del lucchetto e/o la luce di posizione o l'abb. BikeMi

IL CARTELLONE 2019/2020

TEATRO BINARIO 7

12 ottobre

[GERSHWIN MOODS](#)

con Gershwin Quintet

TEATRO BINARIO NOVA

18 ottobre

[GIÀ, INFATTI, È COSÌ](#)

con Andrea Vitali e Roberto Pellicini

INGRESSO GRATUITO

TEATRO BINARIO 7

19 e 20 ottobre

[ROMEO E GIULIETTA L'AMORE È SALTIMBANCO](#)

soggetto e regia Marco Zoppello | StivalaccioTeatro / Teatro Stabile del Veneto

TEATRO BINARIO 7

25 e 26 ottobre

[IL PAESE CHE NON C'È](#)

di e con Gianluigi Gherzi e Fabrizio Saccomanno | Ura Teatro

TEATRO LIBERO

dal 31 ottobre al 3 novembre

[UJ](#)

liberamente ispirato a Gli Uccelli di Aristofane | regia Marco Ciccullo, Cornelia Miceli

TEATRO LIBERO

dal 7 al 10 novembre

[A BRACCIA APERTE](#)

drammaturgia e regia Daniele Vagnozzi | con Denise Brambillasca, Eugenio Fea, Daniele Vagnozzi

TEATRO BINARIO 7

8 novembre

[CRONACHE DALLA SHOAH](#)

di Giuseppe Manfredi | con Manuele Morgese

TEATRO BINARIO NOVA

9 novembre

[LA DODICESIMA NOTTE](#)

di William Shakespeare | regia Silvia Giulia Mendola

TEATRO BINARIO 7

9 novembre

[THE FRANK SINATRA SHOW](#)

con Frankie's Sextet

LISSONE A TEATRO

15 novembre

[COSÌ TANTA BELLEZZA](#)

di e con Corrado Accordino

INGRESSO GRATUITO

TEATRO BINARIO 7

dal 15 al 17 novembre

[IL MATTO 3](#)

di e con Massimiliano Loizzi | Mercanti di storie

TEATRO LIBERO

dal 15 al 17 novembre

[QUANTO RESTA DELLA NOTTE](#)

di e con Salvatore Arena | produzione Manachuma Teatro

TEATRO BINARIO 7
23 novembre
[IL MARE CHE CANTA: SUONI DAL MEDITERRANEO](#)
con Ensemble Terra Mater
TEATRO BINARIO 7
dal 27 novembre al 1 dicembre
[JEKYLL E HYDE OVVERO IO E LA BESTIA](#)
drammaturgia e regia Corrado Accordino | con Corrado Accordino, Alessia Vicardi, cast in definizione | Compagnia Teatro Binario 7
TEATRO LIBERO
dal 28 novembre al 1 dicembre
[PIERO L'italiano](#)
di e con Simone Severgnini | musicisti Tommaso Severgnini, Dimitri Pugliese
TEATRO BINARIO NOVA
30 novembre
[AUT Un viaggio con Peppino Impastato](#)
di Paolo Trotti, Simona Migliori, Giuseppe Adduci | con Stefano Annoni
TEATRO BINARIO 7
30 novembre e 1 dicembre
[PROFI](#)
regia Alberto Giusta | Teatro Libero Palermo
TEATRO LIBERO
dal 4 al 15 dicembre
[JEKYLL E HYDE OVVERO IO E LA BESTIA](#)
drammaturgia e regia Corrado Accordino | con Corrado Accordino, Alessia Vicardi, cast in definizione | Compagnia Teatro Binario 7
TEATRO BINARIO 7
7 dicembre
[L'AMAZZONIA NON È VERDE](#)
EquiVoci Musicali
TEATRO BINARIO 7
13 dicembre
[IL CALAPRANZI](#)
di Harold Pinter | regia Luca Spadaro
LISSONE A TEATRO
13 dicembre
[UNA DONNA IMPENETRABILE](#)
con Rossana Carretto | regia Paola Galassi
TEATRO BINARIO NOVA
14 dicembre
[SOLO CON LA VOCE](#)
con la Chorus Band
TEATRO BINARIO 7
14 e 15 dicembre
[DESTINATARIO SCONOSCIUTO](#)
di Kressmann-Taylor | con Nicola Bortolotti e Rosario Tedesco | adattamento e regia Rosario Tedesco
TEATRO LIBERO
dal 19 al 22 dicembre
[QUANDO DIVENTI PICCOLO](#)
tratto dall'omonimo romanzo | di e con Massimiliano Loizzi
TEATRO BINARIO NOVA
21 dicembre
[LA STRANA COPPIA](#)
di Neil Simon | adattamento Monica Faggiani e Valentina Ferrari
TEATRO BINARIO 7
dal 28 al 31 dicembre
[LA STRANA COPPIA](#)
di Neil Simon | adattamento Monica Faggiani e Valentina Ferrari
TEATRO LIBERO
dal 28 al 31 dicembre
[NON TUTTO IL MALE VIENE PER NUOCERE, MA QUESTO SÌ](#)
di e con Giulia Pont | regia e collaborazione drammaturgia Carla Carucci
TEATRO LIBERO
dal 9 al 12 gennaio
[IL GIOCO](#)
di Franca De Angelis | con Anna Cianca, Alessia Sorbello, Andrea Trovato | regia Christian Angeli
TEATRO BINARIO NOVA
11 gennaio
[LA PARRUCCA](#)
da Natalia Ginzburg | con Maria Amelia Monti e Roberto Turchetta | regia Antonio Zavatteri
TEATRO BINARIO 7
11 e 12 gennaio
[TUTTO QUELLO CHE VOLEVO](#)
di e con Cinzia Spanò | Teatro dell'Elfo
TEATRO LIBERO
dal 13 al 15 gennaio
[STANZE](#)
performers Matteo Rudella, Giovanni Consoli | concept e coreografia Sisina Augusta
LISSONE A TEATRO
17 gennaio
[COME SONO DIVENTATO STUPIDO](#)
dal romanzo di Martin Page | drammaturgia e regia Corrado Accordino
TEATRO LIBERO
dal 17 al 19 gennaio
[DIDON NOW](#)
di Lina Prosa | con Elisa Di Dio e Giorgio Cannata
TEATRO BINARIO NOVA
18 gennaio
[INTO THE BOX Il magico mondo della fisarmonica](#)
con Lucia Picozzi, fisarmonica; Ruggero Cioffi, conversatore
TEATRO BINARIO 7
19 gennaio
[EVERYBODY LOVES TO SWING](#)
Jazz Lag Orchestra
TEATRO LIBERO
dal 23 al 26 gennaio
[COME SONO DIVENTATO STUPIDO](#)
dal romanzo di Martin Page | drammaturgia e regia Corrado Accordino
TEATRO BINARIO 7
24 gennaio
[MAI GENERATION](#)
ideazione e regia Stefano Cordella | Compagnia Oyes
TEATRO BINARIO 7
25 gennaio
[A BRACCIA APERTE](#)
testo e regia Daniele Vagnozzi | compagnia Caterpillar

TEATRO BINARIO NOVA

27 gennaio

[QUALCOSA DI NUOVO SUL FRONTE OCCIDENTALE](#)

di e con Claudia Gambino e Francesco Meola | testi tratti dai romanzi di Mary Borden, Evadne Price, Erich Maria Remarque

INGRESSO GRATUITO

TEATRO LIBERO

dal 30 gennaio al 2 febbraio

[TESTASTORTA La storia inventata](#)

dal romanzo di Nava Semel | drammaturgia Tobia Rossi | regia Manuel Renga

LISSONE A TEATRO

31 gennaio

[IL SEGRETO DEGLI INVINCIBILI](#)

di Simone Dini Gandini | con Valerio Ameli e Andra Faccioli | regia Manuel Renga

TEATRO BINARIO 7

dal 31 gennaio al 2 febbraio

[THANKS FOR VASELINA](#)

regia G. Di Luca, M. Setti, A. Tedeschi | Carrozeria Orfeo

TEATRO LIBERO

dal 6 al 9 febbraio

[FAME MIA Quasi una biografia](#)

liberamente ispirato a Biografia della fame di Amélie Nothomb | di e con Annagaia Marchioro

TEATRO BINARIO 7

7 febbraio

[GRASSE RISATE, LACRIME MAGRE!](#)

di e con Paolo Faroni e Fabio Paroni | compagnia Blusclint

TEATRO BINARIO 7

7 febbraio

[THE TEMPEST](#)

La Dual Band

TEATRO BINARIO 7

8 febbraio

[I LUF IN CONCERTO](#)

Tornando al monte

TEATRO BINARIO NOVA

8 febbraio

[BEATA GIOVENTÙ](#)

di Valeria Cavalli | con Andrea Robbiano e Claudia Veronesi

LISSONE A TEATRO

14 febbraio

[NON È FRANCESCA](#)

di e con Francesca Puglisi | in collaborazione con Lucia Vasini

TEATRO LIBERO

dal 14 al 16 febbraio

[LEGITTIMA DIFESA](#)

di Laura Giacobbe | regia Roberto Bonaventura

TEATRO BINARIO 7

15 e 16 febbraio

[BEATA GIOVENTÙ](#)

con Andrea Robbiano e Claudia Veronesi | Manifatture Teatrali Milanesi

TEATRO LIBERO

dal 20 al 23 febbraio

[BEDBOUND](#)

di Enda Walsh | regia, scenografia e costumi Margherita Scalise

TEATRO BINARIO 7

21 febbraio

[SENZA PARLARE](#)

drammaturgia e regia Lisa Moras | con Marco S. Bellocchio e Caterina Bernardi

TEATRO BINARIO 7

22 e 23 febbraio

[AMLETO TAKE AWAY](#)

di e con Gianfranco Berardi e Gabriella Casolari | Compagnia Berardi Casolari / Teatro dell'Elfo

TEATRO BINARIO NOVA

22 febbraio

[MORRICONE, MUSICA DA OSCAR](#)

con Ensemble Le Muse

TEATRO BINARIO 7

28 febbraio

[LEMON THERAPY](#)

di Chiara Boscaro e Marco Di Stefano | diretto e interpretato da Enrico Lombardi e Alice Melloni

TEATRO BINARIO 7

29 febbraio

[TU VUO' FA' L'ITALIANO](#)

con gli Alti&Bassi

TEATRO BINARIO 7

6 marzo

[I GIRASOLI](#)

di Elisabetta Ratti e Emanuela Bolco | con Elisabetta Ratti e Marisa Della Pasqua

LISSONE A TEATRO

6 marzo

[L'OPINIONE DI MADAME POPOVA](#)

di e con Barbara Bertato

TEATRO BINARIO NOVA

8 marzo

[UNA DONNA IMPENETRABILE](#)

con Rossana Carretto | regia Paola Galassi

TEATRO BINARIO 7

7 e 8 marzo

[SUPERMARKET](#)

libretto, testi, musiche e regia Gipo Gurrado | Elsinor Centro di produzione teatrale

TEATRO BINARIO 7

13 marzo

[D.A.S. DAI FORMA AL TUO FUTURO](#)

di Michela Tilli | regia Valentina Paiano

TEATRO LIBERO

dal 13 al 15 marzo

[CON SORTE](#)

drammaturgia e regia Giacomo Guarneri | con Oriana Martucci

TEATRO BINARIO 7

14 marzo

[SONATI MA NON TROPPO](#)

con il Duo Sconcerto

TEATRO BINARIO NOVA

14 marzo

[GIPSY IRISH](#)

con Rhapsodija Trio e Rachel O'Brien

TEATRO LIBERO

dal 19 al 22 marzo

[D.A.S. Dai forma al tuo futuro](#)

di Michela Tilli | regia Valentina Paiano

TEATRO BINARIO 7

20 marzo

[IL RACCONTO DELLE COSE MAI ACCADUTE](#)

di e con Roberto Scappin e Paola Vannoni | Quotidianacom, Kronoteatro

TEATRO BINARIO NOVA

20 marzo

[NEL MARE CI SONO I COCCODRILLI Storia vera di Enaiatollah Akbari](#)

dall'omonimo romanzo di Fabio Geda | di e con Christian Di Domenico

TEATRO BINARIO 7

21 marzo

[LA CANZONE D'AUTORE DA PARIGI A BUENOS AIRES](#)

con Edith Piaf Quartet

TEATRO LIBERO

dal 26 al 29 marzo

[ANSIA](#)

drammaturgia e regia Marco S. Bellocchio | con Marco S. Bellocchio, Matteo Ippolito, Vanessa Korn, Jacopo Pagliari

LISSONE A TEATRO

27 marzo

[È L'UOMO PER ME](#)

scritto e diretto da Marina Thovez | con Marina Thovez e Mario Zucca

TEATRO BINARIO 7

28 e 29 marzo

[VOCAZIONE](#)

ideazione e regia Danio Manfredini | La Corte Ospitale

TEATRO LIBERO

dal 2 al 9 aprile

[TABÙ](#)

drammaturgia Dario Merlini | regia Angelo Tronca

TEATRO BINARIO 7

3 aprile

[IL PICCOLO GAVROCHE](#)

con Marco Rizzo | regia Michele Mariniello

TEATRO BINARIO NOVA

4 aprile

[SOGNANDO LA KAMCHATKA](#)

drammaturgia e regia Corrado Accordino | con Corrado Accordino, Massimiliano Loizzi, Marco Ripoldi

TEATRO BINARIO 7

4 e 5 aprile

[LA CHIAVE DELL'ASCENSORE](#)

di Agota Kristof | con Anna Paola Vellaccio

TEATRO BINARIO 7

17 aprile

[APLOD](#)

di Rodolfo Ciulla | Fartagnan teatro

TEATRO LIBERO

dal 17 al 19 aprile

[ICARO](#)

di Stefano Pirandello | riduzione e adattamento Sarah Zappulla Muscarà

TEATRO BINARIO 7

18 e 19 aprile

[LA DONNA PIÙ GRASSA DEL MONDO](#)

di Emanuele Aldrovandi | con Luca Cattani, Alice Girolini, Marco Maccieri

TEATRO LIBERO

dal 23 al 26 aprile

[IL VIZIO DELLA FORMA](#)

regia Valentina Malcotti | drammaturgia Jacopo Zerbo

TEATRO LIBERO

dal 5 al 10 maggio

[MISTER](#) *Prima nazionale

drammaturgia e regia Corrado Accordino | con Marco Ripoldi

TEATRO BINARIO 7

dall'8 al 10 maggio

[DEDALO E ICARO](#)

di Tindaro Granata | regia Giacomo Ferraù e Francesco Frongia

TEATRO BINARIO 7

16 maggio

[BAROCCO FOLK](#)

filoBarocco con Rachel O'Brien

TEATRO BINARIO 7

dal 21 al 24 maggio

[LA MISURA EROICA – VIAGGIO VERSO MEDEA](#)

dal romanzo di Andrea Marcolongo | regia Silvia Giulia Mendola

TEATRO BINARIO 7

dal 22 al 24 maggio

[MISTER](#)

drammaturgia e regia Corrado Accordino | con Marco Ripoldi

TEATRO LIBERO

dal 28 al 31 maggio

[DUE VOLTE TITO. Sopravvivere alla tragedia](#)

riscrittura del Tito Andronico di W. Shakespeare | regia Virginia Landi