

## PROMOZIONI OTTOBRE



## VIEUX CARRÉ. Autoritratto dell'artista da giovane

14 / 24 ottobre 2021

## DEBUTTO NAZIONALE

di Tennessee Williams

con **Jacopo Adolini, Gabriele Casablanca, Massimo Bernardo Dolci, Federica Dominoni, Diego Finazzi, Pietro Gambacorta, Valeria Lo Verso, Marica Pace, Rocco Petrillo, Matteo Pisu, Nizam Pompeo, Sarah Short, Carolina Tomassi, Marta Tozzi**scene e costumi **Erika Carretta**disegno luci **Fabrizio Visconti**assistenti alla regia **Giacomo Ferrà, Valentina Sichetti**assistente ai costumi **Floriana Setti**regia **Arturo Cirillo**produzione **Accademia dei Filodrammatici**foto © **Laila Pozzo**

Ente promotore

Soggetto di rilevanza regionale  
con il contributo di

con il contributo di





Nel quartiere di Vieux Carré, uno Scrittore fa ritorno nella pensione dove ha trascorso un periodo della sua gioventù. In questo luogo prendono vita i ricordi dei giorni in cui muoveva i primi passi nel mondo della scrittura, in una continua oscillazione tra il senso di solitudine e la fatica di accettare la propria omosessualità. Alle vicende dell'anonimo giovane scrittore, dietro la cui figura si cela l'autore stesso, Tennessee Williams, si intrecciano le vite degli altri inquilini incontrati sul posto, che si rivelano ad uno ad uno sotto il vigile occhio della padrona della pensione. Personaggi costretti a vivere un'esistenza ai margini, in una condizione da cui però vorrebbero riscattarsi, ognuno ricercando la comprensione altrui.

Portato per la prima volta in scena in Italia, *Vieux Carré*, forse il testo più autobiografico di Tennessee Williams, si configura come un racconto collettivo da parte degli abitanti della pensione, da cui emergono i drammi dei singoli individui.

La regia è affidata ad Arturo Cirillo, stimato artista in ambito teatrale, sia come regista che come attore, e profondo conoscitore dell'opera di Tennessee Williams.

La messa in scena di *Vieux Carré* si arricchisce di due atti unici tratti dalla raccolta *I blues* dello stesso Williams, *Ritratto di Madonna* e *Proibito*, posti rispettivamente ad apertura e chiusura della rappresentazione.

### ORARI DI RAPPRESENTAZIONE

Martedì, giovedì, venerdì, sabato ore 21.00

Venerdì ore 19.30

Domenica ore 16.00

### PER PRENOTARE

[biglietteria@teatrofilodrammatici.eu](mailto:biglietteria@teatrofilodrammatici.eu)

Orari biglietteria:

Da mercoledì 29 settembre a venerdì 29 ottobre:

- Servizio di biglietteria presso il Teatro dal lun al ven dalle ore 10 alle ore 12.
- Servizio di biglietteria telefonica (0236727550) dal lun al ven dalle 12 alle 14.

In tutte le giornate di spettacolo, inoltre, sarà attivo il botteghino

- dal mar al ven a partire da due ore prima dell'inizio della rappresentazione
- sab, dom a partire da un'ora prima dell'inizio della rappresentazione

Ente promotore



Accademia dei Filodrammatici



Teatro Convenzionato  
Comune di  
Milano

Soggetto di rilevanza regionale  
con il contributo di



con il contributo di



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo