



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

IL DIRETTORE GENERALE

- Ricordato che il Consiglio di Indirizzo del Centro Per L'innovazione Didattica e Le Tecnologie Multimediali, di seguito Centro, nella seduta del 14/04/2021 ha proposto l'istituzione di un Albo di esperti in produzione audiovisiva attraverso una procedura di evidenza pubblica definita in un apposito Avviso;
- Ricordato che il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 27/04/2021, ha approvato la pubblicazione di un Avviso Pubblico per la formazione di un Albo di esperti in produzione audiovisiva per l'affidamento delle attività di: progettazione, produzione e post-produzione, fotografia e grafica di progetti audio-video, moduli, lezioni e contenuti digitali in ambito didattico-scientifico-istituzionale; valorizzazione, gestione, archiviazione e curatela delle collezioni audiovisive di Ateneo, che sarà valido dalla data di approvazione dello stesso e a partire dall'Anno accademico 2021/2022 per un periodo pari a tre anni, salvo eventuali aggiornamenti annuali;
- Ricordato che, in data 18/06/2021, è stato pubblicato sul sito web d'Ateneo l'Avviso Pubblico per la formazione di un Albo di esperti in produzione audiovisiva per l'affidamento delle attività di: progettazione, produzione e post-produzione, fotografia e grafica di progetti audio-video, moduli, lezioni e contenuti digitali in ambito didattico-scientifico-istituzionale; valorizzazione, gestione, archiviazione e curatela delle collezioni audiovisive di Ateneo - Rep. n. 0022282/21 del 17/06/2021;
- Considerato che in data 21/12/2021 è stato pubblicato l'Avviso di apertura della procedura di aggiornamento dell'Albo, per il periodo dal 01/01/2022 al 31/01/2022;
- Tenuto conto che in data 02/02/2022, con Determina n. 1146/2022 del 01/02/2022, è stata nominata la Commissione giudicatrice preposta alla verifica e alla completezza delle istanze pervenute entro il 31/01/2022, come indicato all'art 4 dell'Avviso pubblico;
- Considerato che in data 02/02/2022 la Commissione ha verificato per la "Categoria 3: valorizzazione, gestione e progettazione di audiovisivi e contenuti digitali in ambito didattico-scientifico-istituzionale, archiviazione e curatela delle collezioni audiovisive di Ateneo" la regolarità e la completezza delle istanze pervenute individuando i soggetti idonei all'iscrizione all'albo, i soggetti da sottoporre a colloquio conoscitivo;
- Considerato che per la "Categoria 3: valorizzazione, gestione e progettazione di audiovisivi e contenuti digitali in ambito didattico-scientifico-istituzionale, archiviazione e curatela delle collezioni audiovisive di Ateneo" in data 14/02/2022 la Commissione ha svolto i colloqui conoscitivi per accertare le competenze dichiarate dai soggetti per cui negli ultimi tre anni non è stata effettuata la valutazione attraverso procedure concorsuali presso il Centro;



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Considerato che l'elenco degli idonei sarà valido per gli a.a. 2021/2022, 2022/2023 e 2023/2024 e sarà poi aggiornato, in base a quanto previsto dall'Avviso pubblico, con cadenza almeno annuale, entro il 28 febbraio di ogni anno tenendo conto delle domande di iscrizione pervenute tra il 1° e 31 gennaio dell'anno successivo;

Tenuto conto che secondo quanto previsto nella delibera del Consiglio di amministrazione del 27/04/2021, è necessario inserire gli idonei già individuati ed inseriti in elenco in sede di avvio della procedura in data 29/07/2021, in ordine alfabetico;

DETERMIINA

l'approvazione dell'albo aperto di soggetti idonei per l'affidamento dell'attività di cui alla "Categoria 3: valorizzazione, gestione e progettazione di audiovisivi e contenuti digitali in ambito didattico-scientifico-istituzionale, archiviazione e curatela delle collezioni audiovisive di Ateneo" per gli a.a. 2021/2022, 2022/2023 e 2023/2024 dalla data di pubblicazione, come di seguito dettagliato:

a) Archivistamultimediale

Della Toffola	Vittorio
Lucatello	Davide
Mireles Andrade	Ana Paula
Perfetti	Tommaso
Torri	Gianmarco
Vallicelli	Giulia

b) Curatore audiovisivo

Lucatello	Davide
Mireles Andrade	Ana Paula
Perfetti	Tommaso
Torri	Gianmarco
Trupia	Guglielmo



Vallicelli

Giulia

c) Documentalista digitale

Lucatello	Davide
Mireles Andrade	Ana Paula
Perfetti	Tommaso
Torri	Gianmarco
Vallicelli	Giulia

d) Progettista multimediale

Franceschini	Massimiliano
Gentilini	Marco
Perfetti	Tommaso

e) Social Media Manager

D'Angella	Valentina
Lucatello	Davide
Vallicelli	Giulia

**Il Direttore Generale
Roberto Conte**