

# STAGIONE 2022-2023

TEATRO  
GEROLAMO  
dal 1868

*I weekend del Teatro Gerolamo.*

*Nel pieno centro di Milano, c'è un cartellone ricco di appuntamenti e sorprese.*

*Ribattezzato "la piccola Scala" è un luogo magico e storico.*

*Uno scrigno che è stato riempito di gioielli del teatro di prosa, della canzone, dell'intrattenimento.*

*Vedere per credere.*

## SETTEMBRE nella tradizione

gio 15 e ven 16 SETTEMBRE ore 20.00

**Milano in una mano**  
Teatro canzoni e allegria milanese  
Compagnia dei Barzi e Lato due

Cinque voci e quattro musicisti, quasi una guida turistica per raccontare in allegria, con parole e musica, l'anima e il cuore di una grande città.

gio 29 SETTEMBRE a dom 09 OTTOBRE  
dalle ore 14.00 alle 19.00 (ultimo ingresso alle 18.30)

**Gianandrea Garola in mostra**  
Disegni, collages e illustrazioni

Milanesi d'azione e internazionale per vocazione, Gianandrea Garola è stato un artista curioso, sperimentatore, inseparabile dalla matita prima e dalla tavola grafica poi. Disegni, grafiche, collages, Libri illustrati, cartoni animati e campagne pubblicitarie. Questo e molto altro ancora di un autore raffinato che pur restando lontano dalla ribalta ha saputo leggere e interpretare una società in costante fermento.

gio 29, ven 30 SETTEMBRE e sab 01 OTTOBRE ore 20.00  
dom 02 OTTOBRE ore 16.00

**La sposa del sole**  
Compagnia Marionettistica Carlo Colla & Figli  
con musica dal vivo

Dopo il grande successo del 2019 al Gerolamo nuovamente in scena con musica dal vivo la straordinaria favola giapponese che Carlo Colla il trasformò in La Sposa del Sole. Era il 1906, a Milano c'era l'Expo Internazionale e i Colla, visitando il padiglione del Giappone, acquistarono tessuti e marionette originali. Nacque così, inizialmente, "La Geisha dei toki". La prima serata è interamente riservata all'associazione Paolo Pini.

## OTTOBRE lo spirito dei tempi

mar 04 e mer 05 OTTOBRE ore 20.00

**"L'opera mia più bella"**  
Casa Verdi in concerto

Per la prima volta i giovani residenti e gli anziani ospiti di Casa Verdi si esibiscono insieme in un concerto per la città, con un repertorio appositamente studiato dal maestro Ferdinando Dani. Per il Gerolamo è una gioia averli sul palcoscenico e con loro addentrarsi in una stagione che abbraccia passato e presente.

ven 07 e sab 08 OTTOBRE ore 20.00 | dom 09 OTTOBRE ore 16.00

**Sulla morte senza esagerare**  
di e con Giovanni Longhin, Andrea Panigatti, Sandro Pivotti, Matteo Vitanza  
ideazione e regia Riccardo Pippa  
Teatro dei Gordi in coproduzione con Teatro Franco Parenti

L'eloquente silenzio dei Gordi. Uno spettacolo pluripremiato, che "gioca" con i temi dell'Altà. Attori e maschere non hanno bisogno di aggiungere parole: il resto è... una risata in faccia alla vita.

sab 15 OTTOBRE ore 20.00 | dom 16 OTTOBRE ore 16.00

**Io provo a volare**  
Omaggio a Domenico Modugno  
compagnia Bernardi/Casolari  
con Gianfranco Bernardi, Davide Bernardi e Giulia Bertasi

"Lo spettacolo più gradevole, il più simpatico, il più umanamente vicino al suo pubblico" aveva scritto Franco Cordelli sul "Corriere". La cecità di Bernardi si fa metafora del viaggio che ogni artista intraprende per raggiungere mondi di inaspettata poesia e comicità. Seguendo la strada che Modugno ha percorso per primo.

ven 21 e sab 22 OTTOBRE ore 20.00 | dom 23 OTTOBRE ore 16.00

**Raccontami di domani**  
con Vera Della Pasqua e Rossella Guidotti  
regia César Brie, produzione Agidi

César Brie, regista argentino amato e apprezzato, e due attrici in perfetta sintonia come Vera Della Pasqua e Rossella Guidotti, ci raccontano il rapporto a tutto campo di due amiche. E dietro la porta del bagno...

sab 29 OTTOBRE ore 20.00 | dom 30 OTTOBRE ore 16.00

**Le Fumatrici di pecore**  
Compagnia Abbondanza/Bertoni  
con Patrizia Birolo e Antonella Bertoni, regia di Michele Abbondanza

La danzatrice Antonella Bertoni e la "portatrice sana di una diversa abilità" Patrizia Birolo, dirette con sapiente mano da Michele Abbondanza, creano in scena immagini quasi magiche, tali da incantare lo spettatore.

## NOVEMBRE il mese del libro

ven 04 e sab 05 NOVEMBRE ore 20.00 | dom 06 NOVEMBRE ore 16.00

**Zhivago Story**  
Il libro che non doveva essere scritto

Scritto e diretto da Angelo Ruita  
con Pietro Pignatelli, musiche di Angelo Giovagnoli

"Il futuro ci ripagherà". Nel mese di Bookcity dedichiamo la stagione ad opere tratte dai libri. E cominciamo con le avventure che a metà degli anni '50 portano "il dottor Zhivago" da casa di Boris Pasternak alla famosa edizione di Giangiacomo Feltrinelli. Chi può fermare l'arte, la libertà e la forza delle parole?

sab 12 NOVEMBRE ore 20.00 | dom 13 NOVEMBRE ore 16.00

**Igiene dell'assassino**  
radiodramma in scena  
adattamento e regia di Sergio Ferrentino  
con Daniele Ornatelli, Valeria Perdonò, Alessandro Castellucci, Roberto Recchia  
produzione Fonderia Mercurio

Il palco si popola di attori, il pubblico li vede, ma le parole provengono da altrove: tra i tanti modi di raccontare una storia, il "audiodramma in scena" mescola antico e moderno e così i dialoghi dell'opera di Amelie Notombò tornano a farsi potenti, evocativi, stimolanti.

sab 19 NOVEMBRE ore 20.00 | dom 20 NOVEMBRE ore 16.00

**La Gilda**  
con Laura Marioni  
al piano Alessandro Nidi, produzione IMARTS

Giovanni Testori ha scritto tanto e ha scritto bene. Una delle sue opere più celebri è un libro di racconti milanesi, il più prezioso dei quali ha significativamente intitolato la raccolta: "La Gilda del Mac Mahon". E ci vuole Laura Marioni per dare voce e corpo a chi, innamorata e vitale, fa girare la testa ai passanti.

sab 26 NOVEMBRE ore 20.00 | dom 27 NOVEMBRE ore 16.00

**Isabel alla notte degli Oscar**  
testo di Emanuele Airovanti  
con Maria Pitar Pérez Aspa, regia di Serena Sinigaglia, produzione Atr

Un'attrice è pronta a ricevere l'Oscar. È carica, vincente, bella, illuminata dalle luci della ribalta. Il mondo è ai suoi piedi, eppure qualche ombra la tormenta... Che cosa pensa Isabel mentre impugna la celebre statuetta che la consacrerà ad Hollywood?

## DICEMBRE nel segno del Natale

sab 03 DICEMBRE ore 20.00 | dom 04 DICEMBRE ore 16.00

**Milano tra inferno e paradiso**  
di e con Piero Colaprico  
con Valerio Bongiorno, Virginia Zini, Sarah Stride, Guido Baldoni,  
Raffaele Kohler, Pele e Luca Bartolommei

La mala, le imprese, l'immigrazione, noi... In questa Milano sospesa tra i ricordi del passato e l'immediato futuro, ci divertiamo (e siamo anche seri) nel raccontare come la nostra sia una città di valigie, di speranze, di voglia di farcela. E come lo spirito dell'osteria non solo non sia andato ancora perduto, ma possa essere una bussola delle nostre identità.

sab 10 DICEMBRE ore 20.00 | dom 11 DICEMBRE ore 16.00

**Poubelle**  
di Luca Lombardo e Augusto Fornari  
con Luca Lombardo, regia Augusto Fornari

Tra la Prima della Scala e le feste che arrivano, rilassiamoci e divertiamoci con il trasformista, mago e clown, che ha calcato i palcoscenici di tutto il mondo. Per un week end da trascorrere con i più piccoli, anche questo è Natale.

sab 17 DICEMBRE ore 20.00 | dom 18 DICEMBRE ore 16.00

mar 20 e mer 21 DICEMBRE ore 20.00

**Concerto di Natale**  
America fra Nord e Sud - Musiche di Barber, Gershwin,  
Bernstein e Piazzolla  
con l'Orchestra Sinfonica di Milano

Nella magica atmosfera del Natale il Teatro Gerolamo, a grande richiesta del suo amato e fedele pubblico, non può che riproporre, tra bollicine e panettoni, il classico concerto ad opera dell'Orchestra Sinfonica di Milano. Quest'anno il tema musicale proposto è un melodico viaggio tra le Americhe.

gio 22 e ven 23 DICEMBRE ore 20.00

**ALDST**  
Al Limite Dello Sputtanamento Totale  
con Viola Marietti  
regia Matteo Gatta e Viola Marietti, produzione Mimaonda

In una famiglia all'apparenza perfetta, c'è una figlia, attrice, vitale, problematica, incerta: che spazio può avere la sua sensibilità nel pranzo natalizio? Tra una portata e una fuga in bagno, tra una telefonata a un fidanzato in tutti i sensi lontano e la chiacchiera con un'amica, si sviluppa un racconto capace di far ridere e far riflettere. E di creare un filo tra diverse generazioni e diversi modi di concepire la vita. Viola Marietti con ironia ci mette sulle tracce di una felicità raggiungibile.

## GENNAIO Milano al centro

ven 13 e sab 14 GENNAIO ore 20.00 | dom 15 GENNAIO ore 16.00

**Concerto del nuovo anno 2023**  
Baroque Essential  
con l'Orchestra Sinfonica di Milano

Strumenti antichi, melodie che dall'Italia si diffusero in tutto il mondo, virtuosismi: questo l'orizzonte scelto per aprire il Teatro e ritrovarci dopo le feste.

sab 21 GENNAIO ore 20.00 | dom 22 GENNAIO ore 16.00

**Rosella**  
di Egida Bruno e Alberto Saibene

Ritorniamo a parlare di noi e di Milano. Cominciamo dando il benvenuto a Rosella: una ragazzina che arriva nella metropoli, nelle case di periferia, quando c'erano le grandi fabbriche e gli immigrati come forza lavoro. Diventa donna, cambia mentalità, cambia vita. Ma c'è sempre un prezzo da pagare...

ven 27 e sab 28 GENNAIO ore 20.00 | dom 29 GENNAIO ore 16.00

**È una vita che sto qui**  
di Roberta Skerl  
con Ivana Marti, regia di Giampiero Rappa  
produzione Teatro Franco Parenti

Anche Adriana dovrà fare i conti con il destino. Ormai anziana, deve lasciare la casa popolare in cui ha vissuto da sempre... ma mentre si prepara al trasloco, uno dopo l'altro gli anni passati tornano a visitarla. Un testo che lascia il segno, una prova d'attrice memorabile, uno spettacolo che ci fa riflettere su chi siamo stati e chi siamo, e che ci insegna a ridere delle assurdità che spesso ci capitano nella vita.

...Continua

BIGLIETTI 02 36590120 | 02 45388221 | biglietteria@teatrogerolamo.it | www.vivaticket.it VIVATICKET

TEATRO GEROLAMO Piazza Cesare Beccaria, 8 - 20122 Milano | 02 36590120/122 | info@teatrogerolamo.it | www.teatrogerolamo.it