



ESITI DELLA CALL FOR LECTURES PER UNA VALUTAZIONE COMPARATIVA FINALIZZATA ALLA SELEZIONE DI SEI DOCENTI CON L'INCARICO DI CONFERENZIERI PRESSO I "CORSI INTERNAZIONALI DI LINGUA E CULTURA ITALIANA" A GARGNANO (BS), luglio e agosto 2023.

Votazione svoltasi tra il 27 e il 31 marzo in via telematica.

Il Consiglio ritiene idonee le seguenti proposte (in ordine di preferenze ricevute):

1. Cavagna Giacinta, 1923: Alle origini del Design
2. Testa Antonella, Viaggio nella cultura scientifica italiana del lontano e vicino passato, tra i protagonisti e la loro eredità di pensiero e di strumenti
3. Vitaliano Nicholas, Le sale teatrali milanesi: un percorso artistico tra prosa, musica e danza
4. Daino Luca, L'Italia degli anni '60 e '70 nella voce di un cantautore
5. Pala Elena, Il '900 italiano tra storia e società
6. Ricucci Marco, La bella estate: tre romanzi di formazione di Moravia, Morante e Pavese.
7. Colella Massimo, La poesia italiana del Novecento: Eugenio Montale
8. Guglielmi Vittoria, Scienza e arte: il ruolo della chimica nello studio e nella valorizzazione del patrimonio culturale
9. Lorusso Annamaria, Letteratura immersiva e aumentata
10. Rosola Martina, La strada verso il voto alle donne in Italia: all'incrocio tra storia e lingua
11. Sichel Silvia, Il poliziesco italiano: lessico e registri linguistici.
12. Stoppa Jacopo, Caravaggio: una vita attraverso le opere
13. Argenziano Rosa, La letteratura pedagogica femminile dell'Ottocento: il caso di Ida Baccini
14. Camaldo Albarosa, "Io mi sento italiana quando... mi sento somala quando..." La letteratura delle migrazioni: l'identità e l'autobiografia linguistica in Igiaba Scego
15. Ciocia Paolo, Lingua italiana e diritto tra evoluzione, contaminazione e diritti di partecipazione
16. Furnari Federico, Rapporto tra musica e letteratura
17. Siniscalco Luca, L'arte contemporanea in Italia: sistema e/o avanguardia?
18. Trovato Rosaria, Storia d'Italia contemporanea nelle opere di quattro autrici italiane
19. Tanzi Imbri Barbara, La cultura e la società lombarda del XVIII secolo nella poesia di Giuseppe Parini
20. Vaglianti Folco, Una finestra sul mondo: sei secoli di storia della Ca' Granda, sede centrale dell'Università degli Studi di Milano

In caso di indisponibilità da parte dei primi 6 docenti sarà scorso l'elenco.

LA DIRETTRICE

F.to dott.ssa Michela Argenti

LA PRESIDENTE

F.to prof.ssa Marina Brambilla